

22 - شرح صحيح مسلم - كتاب اللباس والزينة (7) - الشيخ

سعد بن شايم الحضييري

سعد بن شايم الحضييري

ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار. ربنا اللهم اني اسألك هذا نافعا ورزقا طيبا عملا صالحا متقبلا. باب في اتخاذ النبي صلى الله عليه وسلم خاتما لما اراد ان - 00:00:00

يكتب الى العجب. سم يا شيخ. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين ولجميع المسلمين. قال نصنف رحمه الله باب - 00:00:20

في اتخاذ النبي صلى الله عليه وسلم خاتما لما اراد ان يكتب الى العجب. قال حدثنا محمد بن مثنى وابن بشار قال ابن ومساء المسنى حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة قال سمعت قتادة يحدث عن انس ابن مالك قال - 00:00:40

اراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكتب الى الروم قال قالوا انهم لا يقرأون كتابا الا مختوما. قال فاتخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما من فضة كان ينظر الى بياضه في يد رسول الله صلى الله عليه وسلم. نقش - 00:01:00

محمد رسول الله. قال حدثني. فانه اتخذه للحاجة. اتخذه للحاجة لا للزينة صلى الله عليه وسلم. نعم. الخاتم الذهب محرم طرحه لما اول الامر اتخذه عندها ثم كذلك الحديد ينتن ومكروه وقال انه حلية اهل النار. فبقي الفضة لا ينتن وليس محرم - 00:01:20

فلذلك اتخذه منها. نعم. قال حدثنا محمد بن قال حدثنا معاذ بن هشام قال حدثني ابي عن قتادة عن انس ان نبي الله صلى الله عليه وسلم كان - 00:02:00

اذا اراد ان يكتب الى عجل كان ارادا. ايه. انا اضفته ايضا. دقيقة؟ لا. هم. كان اراد ان يكتب الى العجم فقليل له ان العجم لا يقبلون الا كتابا عليه عليه خاتم. فاصطنع خاتما من فضة. قال كاني - 00:02:20

انظر الى بياضه في يده. لا يكون مختوم بحيث انه يعتبر رسميا له جهة ومعروف صاحبه نعم. وهذا عادة الناس المسؤولين هكذا. نعم. قال حدثنا انا نصر ابن علي الجهم الجاهظمي قال حدثنا نوح ابن قيس عن اخيه. من معك حواشي الى الان معقول؟ الا في حواشي. من اول - 00:02:40

في ايام الحديث الاول الحديث الاول ما عليه حاشية. الا لا يا شيخ تحت الدار. ابي مرقن او بالعادة يكون عليه ترقيم الى الان ما في ترقيم؟ ماشي. واذا انتهينا من الحديث اذا عليه رقم - 00:03:10

بعد الرقم قال حدثنا نصر بن علي الجهظمي قال حدثنا نوح ابن قيس عن اخيه خالد ابن قيس عن قتادة عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اراد ان يكتب الى كسرى وقيصر والنجاشي - 00:03:30

فقليل انهم لا يقبلون كتابا الا بخاتم. فصاغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما حلقة فضة. حلقة كذا عندك؟ اي نعم حلقة فضة. طيب ما في حاشية. قوله فصاغ النبي صلى الله عليه وسلم. لا بس كمل الحديث هو - 00:03:50

طيب حلقة حلقة في العادة هذا ما يكون عليه رقمي احيانا يكون في الحاشية مكتوب يعني نسخة العادة شوفوا نسخة غير الترقيم غير يقابل كريم يكون في الحاشية مقابل داخلي الحاشية الداخلية. الحاشية الداخلية - 00:04:10

الحاشية الداخلية تكون هنا لا ما في ها خلقة فضة نخ اي نخ يعني نسخة وش هي حلقة ولا حلقة؟ حلقة عندي. حلقة. حلقة. حلقة. حلقة اخذ خاتما حلقة فضة. صحيح. هذي نسخة - 00:04:40

نعم صحيح يا شيخ. ايه. انت عندك؟ اه. هو مثبت حلقة قال هكذا هو في جميع النسخ حلقة فضتهم بنص اذا هي نسخة اي في

نسخة يا شيخ هذا عندي حلقة في نفس نسخة - 00:05:00

وفي عين حلقتة. ايه هو هذا مثل العين يقول ننوه هذا هو في جميع النسخ. حلقة فظة لنصب حلقة على البدل من خاتما. اتخذ خاتما

حلقة فضة وليس فيها الضمير يعني الذي في الاجواء اللي هي النسخة اللي عندك حلقتة او حلقتة عفوا حلقتة - 00:05:20

قالوا الحلقة ساكنة ساكنة اللام على المشهور وفيها لغة شاذة ضعيفة حكاها الجوهري وغيره بفت يعني حلقة هذي يقول شاذة ضعيفة.

حكاها الجوهري يعني في الصحيح انا متحلقة ماشي وعندك - 00:05:50

تكملة الحديث ونقش فيه محمد رسول الله. صلى الله عليه وسلم. قوله فصاغ النبي صلى الله عليه وسلم خاتما حلق وحلقة فضة

هكذا هو في جميع النسخ. كذا حلقة ولا حلقتة؟ حلقتة. الحاشية. هذا في الحاشية. اي نعم - 00:06:20

وفي المتن في المتن حلقتة ماشي قوله فصاغ النبي صلى الله عليه وسلم خاتما حلقة فضة هكذا هو في جميع النسخ. حلقة فضة

بنصب حلقة على البدل من خاتما. وليس فيها - 00:06:40

ليس فيها هاء ضمير. والحلقة ساكنة اللام على المشهور. وفيها لغة شاذة ضعيفة حكاها الجوهري وغيره بفتحة بفتحها انتهى النووي

ايه نفس بيرندا وفي غيره فصاغ امر بصياغته قوله عن ابن شهاب وببيده انما امر بصياغته. كما يقال آآ - 00:07:00

فتح عمر الكوفة ليس بنفسه بجيوشه. او بناها اول ما بناها. نعم. قوله عن ابن شهاب عن انس انه ابصر في في يدي في يده في يد

حذو هذا نفس الحاشية لا هذا الحديث الثاني ما جينا الى الان - 00:07:30

لا يا شيخ تابعي هذا الرقم او اليسار. لهذا بالحديث الثاني حدثني باب في طرح الخواتم او عندك التحشية الترجمة؟ الا ايه معذرة؟

من التعود الى الحاشية؟ ايه باب في طرح الخواتم حدثني ابو عمران محمد بن جعفر بن زياد قال اخبرنا ابراهيم يعني ابن سعد عن

ابن شهاب عن عن انس ابن مالك - 00:07:50

انه ابصر في يد رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما من ورق. يوما واحدا قال فصنع الناس الخواتم من ومن ورق فلبسوه. فطرح

النبي صلى الله عليه وسلم خاتمه فطرح الناس خواتمهم - 00:08:20

ايوة في حاشية يقول اه قوله عن ابن شهاب عن انه ابصر في يدك في يد الى اخره قال القاضي قال جميع اهل الحديث قال جميع

اهل الحديث هذا وهم من ابن شهاب فوهم من فوهم من خاتم الذهب - 00:08:40

يا خاتم الورق والمعروف من روايات انس من غير طريق ابن شهاب اتخذه صلى الله عليه وسلم خاتم فضة ولم يطرحه وانما طرحه

خاتم الذهب كما ذكره مسلم في باقي الاحاديث. ومنهم من تأول حديث ابن شهاب وجميع اه وجمع بينه وبين الروايات - 00:09:10

فقال لما اراد النبي صلى الله عليه وسلم تحريم خاتم الذهب اتخذ خاتم فضة فلما فلما لبس خاتم الفضة اراه الناس في ذلك

اليوم ليعلمهم اباحتهم. ثم طرح خاتم الذهب واعلمهم تحريمه. فطرح الناس - 00:09:30

خواتمهم او خواتيمهم. نعم. فطرح من الذهب. فطرح الناس خواتيمهم من الذهب فيكون قوله فطرح الناس خواتمهم اي خواتم

الذهب. وهذا التأويل هو الصحيح وليس في الحديث ما يمنعه انتهى الحديث الان ظاهره الحديث ظاهره يعني اما ان يكون وهم

الزهري فقله في - 00:09:50

اتخذ خاتما من ورق فطرحه مم فطرح خاتمه فقالوا هذا خطأ والظاهر مسلم رحمه الله انه يرى صواب رواية الزهري. رواية الزهري.

ويكون حمله على هذا التأويل والتأويل هو انه لما قال ان رسول الله وسلم اتخذ خاتم من مريم ورق يوما واحدا - 00:10:20

يعني احد الايام في احد الايام فصنع الناس الخواتيم من ورق فلبسوه فطرح النبي صلى الله عليه وسلم خاتمة وهنا كلمة خاتمه هل

يرجع الظمير الى خاتم الورق او الخاتم السابق؟ الذي كان من ذهب مر مع - 00:10:50

في الحديث السابقة انه اتخذ خاتما من ذهب ثم طرحه لبسه يوما ثم طرحه. ها هذا كله تقدم فهنا قوله فطرح النبي خاتمه هل يعود

الى الخاتم الجديد من الذهب؟ الذي لبسه في اول يوم لبيق ختم - 00:11:10

يوما واحدا اي في اول يوم لبس الخاتم الورق. فطرح خاتمه يقول يحمل على خاتمه لبس الفضة ومعه ذهب بيدها كذا حاملا له ها ثم

رماه امام الناس لانه ابلغ - 00:11:30

التنغير ليعلمهم انه لبث الفضة والقى السابق. فعند ذلك طرح الناس طرح الناس خواتيمهم التي هي كانت من ذهب. هم نعم فصنع الناس خواتما من ورق فلبسوه. طرحوا الذهب عليكم السلام. نعم. وصنعوا الخواتيم - 00:11:50

هذا تأويل الحديث وهذا الذي يقول عفوا النووي انه هو الذي ينبغي حمل الحديث عليه. ودليل ان مسلما رحمه الله آآ اصر على صحيح هذا الحديث ورواه من ثلاثة طرق او اكثر احدث طرق - 00:12:20

نعم. وفي الجوهرة لا يجوز للرجال التحلي بالذهب والفضة. وكذا اللؤلؤ لانه للنساء الا الخاتم من الفضة لا غير. ثم بالذهب ايش؟ من الجواهر هذا كتابه الحنفي. لكن هو في الجوهرة ايش - 00:12:40

انه لو عاد يقول لا يجوز لرجال التحلي بالذهب والفضة وكذا اللؤلؤ. لانه حل للنساء الا الخاتم من الفضة لا غير. نعم ثم ثم الرجال لا لا يتحلون الا بالخاتم. لا يتخذ ساعة من فضة. ولا يتخذ - 00:13:00

من فضة ها او سوارا من فضة لان هذا تحليل النساء. ابيح للرجل هذا لانه غالبا يحتاجه في الختم فلما صار غالبا ابيح ابيح على سبيل الاباحة عند الحاجة يعني يستحب عند الحاجة - 00:13:20

ويباح لغيرها. من الخاتم. اما اللؤلؤ لانه لا يتخذ ذلك الا زينة تزين للنساء او من ينشأ في الحلية هذا النساء. فما الذي يحتاج من الرجل ماذا يصنع اللؤلؤ اجيبوا يا جماعة الانسان يتخذ منه سبعة على قضية اخرى - 00:13:40

لكن ما يتخذ الا زينة وهذا لا تكون من النساء يجعله في اذنه ها ولا في اذن لا يوجد شيء اخر. لكن لو قال قائل انه يجعل فص خاتمه الفضة فيها قطعة من - 00:14:10

لولة صغيرة مثل ما تكون من خرز او من ياقوت شي اسمه عقيق او نحوه يجعلها من لؤلؤ هذه فيها يا بحث يعني لم يرد دليل تحريم الا على سبيل ايش؟ تحلي النساء تشبه بالنساء - 00:14:30

وهذا قد يكون ليس فيه سبب النساء انما بدل ما يكون خرزا او فص الخاتم يعني يكون من فالظاهر ان هذا ليس تشبه بالنساء فما دام انه يخرج عن تشاب النساء لا حرج. نعم. ثم الخاتم منها ابيح للرجل اذا غرب - 00:14:50

صفة ما يلبسه الرجال. اما اذا كان على صفة خواتم النساء فمكروه وفي الجامع الصغير عندهم كراهة التحريم. يعني لهم ايضا فيه نوع من ما من قال تنزيها اذا لم يقولوا تنزيها يحملون على كراهة التهريب. التشديد يعني. نعم - 00:15:20

وفي الجامع صغير بينها. المحرم والمكروه والتنزيه. عندهم المحرم هو ما دل عليه الدين القطعي ثبوتا وآآ دلالة فهنا يكون محرم سيجزمون واذا كان فيه احتمال حديث احاد مثلا او دلالة اه محتملة سموه مكروها - 00:15:50

وهو ايه؟ من قبيل الماء الذي فيه الاثم. مكروه فيه اثم. وكراهة التنزيه الذي لا اثم فيها نعم. هذا باعتبار يعني مذهب الحنفية. الذي حشه هذه الحاشية. نعم. ايوة. وفي الجامعة - 00:16:20

الصغير الجامع الصغير لمحمد بن الحسن. بذمة الحنفية. وفي الجامع الصغير لا يتختم الا بالفطرة وهذا نص على ان التختم بالصفير والحجر حرام. وقد روي ان النبي الصفير تعرفونه هذا النحاس - 00:16:40

بان حرام يعني فيها. يصرح غيره انه يكره لان قال في الحديث انه وينتن انه من حلية اهل النار آآ والثانية هي الحجارة سواء كانت كريمة او عادية. تصنع تحت يصير منها خاتم - 00:17:00

وقد روي ان النبي عليه السلام رأى على رجل خاتما من صفير فقال ما لي اجد منك رائحة ورأى على اخر خاتما من حديد فقال ما لي ارى عليك حلية اهل النار؟ وفي الخجندي - 00:17:30

كتاب الله احد قال الخجل وفي الخجندي اتختم بالحديد والصفير والنحاس والرصاص مكروه للرجال والنساء لانه زي اهل النار انتهى باختصار. اه مكروه عندهم الذي يعثم صاحبه الله المستعان. نعم. قال حدثني محمد بن عبدالله بن نمير قال حدثنا روح قال اخبرنا

ابن جريج قال - 00:17:50

زياد ان ابن شهاب اخبره ان انس بن مالك اخبره انه رأى في يد رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما من ورق يوما واحدا ثم ان

الناس اضطربوا الخواتم منه ثم ان الناس اضطربوا ثم ان الناس اضطربوا الخواتم من ورق. اضطربوا يعني طربوا - 00:18:20

طلبوه طلبوا من الصانع ان يضربوا لهم خواتم. مم. هذا لا نفطر. ثم ان الناس اضطربوا الخواتم من من ورق فلبسوها فطرح النبي صلى الله عليه وسلم خاتمه فطرح الناس خواتمهم. هذا نفس التأويل الاول - 00:18:40

فيحتمل انهم لما علموا انه صلى الله عليه وسلم يصطنع لنفسه خاتم فضة اصطنعوا لانفسهم ولبسوها معهم خواتيم الذهب. كما بقي مع النبي صلى الله عليه وسلم الى ان طرح خاتم الذهب واستبدلوا الفضة والله اعلم - 00:19:00

يعني حملة على ان الكلام فيه تقديم وتأخير. وهناك احتمال اخر وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم لما ما ناقش ذلك نهاهم عن النقش. نقش محمد رسول الله. قال لا تنقشوا على نقشي. فقد يكون منهم من نقش فامرهم - 00:19:20

الله اعلم. لكن ما ذكره هنا ارجح ان الذي طرحوها هي ذا خواتيم الذهب السابقة نعم. في حجية؟ لأ. ماشي. قال حدثنا عقبة ابن قال حدثنا عقبة ابن قال حدثنا عقبة بن مكرم العمي قال نعم العمي العمي. قال حدثنا عقبة بن مكرم العامي - 00:19:40

قال حدثنا ابو عاصم عن ابن جريج بهذا الاسناد مثله. باب في خاتم الورق حبشي قال حدثنا يحيى ابن ايوب قال حدثنا عبد الله ابن وهب المصري قال اخبرني يونس ابن يزيد - 00:20:10

عن ابن شهاب قال حدثني انس بن مالك قال كان خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم من ورقة. وكان فصه حبشية انتك حاشية؟ نعم قوله وكان فصه حبشيا قال العلماء يعني حجرا - 00:20:30

الحبشية اي فصا. بيسمونها احجار كريمة. نعم. عندهم كريمة عن نفيسة ترى معنى كريمة انها نفيسة. لها ثمن ليس ماشي. كيف الصن من جزع؟ جزع. احسن الله اليك. اي فصا من جزع او عقيق - 00:20:50

فان معدنهما بالحبش بالحبشة واليمن. من بعد يعني المكان معدن. المكان الذي تعدم فيه كن جبلي في الجبال يستخرج منها اشياء حجر. تقص. والحبشي يكون فيه ابيض وفيه نقطة سوداء مثل العين. مثل عين الإنسان ليكون فيه ابيض وفيه - 00:21:10

كان في العدسة ذي وابيض وجدت منها العدسة احبش وقيل لونه حبشي اي اسود وجاء في صحيح البخاري رواية حميجز حجز نوع من الخرز. اي وقيل اي اسود. وقيل لونه حبشي اي اسود. وجاء في صحيح البخاري - 00:21:40

البخاري من رواية حميد عن انس ايضا فصه منه. قال ابن عبد البر هذا اصح وقال غيره كلاهما صحيح وكان لرسول الله صلى الله عليه وسلم في وقت خاتم فصه منه. وفي وقت خاتم فصه حبشي - 00:22:10

وفي حديث اخر فصه من عقيق انتهى النووي. وفي الملقاة على كل العقيق حديث ضعيف والحبشي هذا وفصه منه فصه منه لانه منقوش فيه يحصل فيه النقش وقد يكون له خاتمان في وقت ووقت الله اعلم. نعم - 00:22:30

وفي المرققة قيل صانعه او صانع نقشه حبشي. او اتى به من الحبش او اتى به من الحبش. هم. انتهى. يعني قد يكون نسبة للوطن البلد. او الصانع الذي صنعه حبشي - 00:23:00

ولا لا؟ انتم ما تعرفون الدلة الحبشية؟ ولا لا؟ طيب بغدادية؟ معروف رسلان اي نعم لان الصانع اسمه رسلان. وبغدادية تؤتى باميران. والحبشية موجودة تشبه البغدادية الا انها من صفر احمر او اصفر. صفر اصفر نحاس يسمى حبش - 00:23:20

قد يكون هذا هو. والبغداد لانه من صفر لكنه بيضة كالفضة. ولا هي صفر اصلا نحاس. وهكذا عادتهم مثل تسمية السيف يمانى وهندي. على هكذا وقد يسمونه على الصانع نفسه. عادته سمون يسمون بعض السيوف على صانعها - 00:23:50

نعم وفي القاموس الجزع بعض الناس يظن ان هذا هو يعني اسم معين وهو بسببه تجده تجي يقول لك مثلا الخنجر الفويهى ليش فويهى لان الصانع كان يقاد الفويه. نعم. وفي القاموس الجزع - 00:24:20

كسر الجيم حرز يمانى. حرز لقد خرز خرز. ما فيها اي خرز. احسنوا اليك. هم. خرز يمانى وفي ترجمته خرز يمانى. العجيب ان بحث الجهلة يأخذون العقيق او هذا النوع - 00:24:50

حرزا عن العين او عن الجن. ها الظاهر انهم توهموا كلمة خرز هذا حرز فيكثر عند الشيعة هذا الشيء. يشترونه بغالي الاثمان. العقيق وكذا والعقيقة فلان. ويتباركون وجد فيها بعض الآثار المكذوبة تختتموا بالعقيق فانه مبارك. نعم. فارسي - 00:25:10

تركي موب فارسي اسطورة تركي معقولة اي والله موجود ما ادري والله. طيب. ما دام ما تقرأ ما تقرأ. هنا احنا عايزين نحمل بعض الاشياء هذا كل هذا هو المقصود ماشي في غير عربي - [00:25:40](#)

ماشي بالنسبة له. حديث وحدثنا عثمان وحدثنا عثمان بن ابي شيبه وعباد بن موسى قال حدثنا طلحة بن يحيى وهو الانصاري ثم الزراقي. عن يونس عن ابن شهاب حبي زريق. الزراقي. نعم - [00:26:10](#)

عن يونس عن ابن شهاب عن انس ابن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لبس خاتم فضة في يمينه فيه فص حبشي كان يجعله فمه مما يلي كفه. وحدثني زهير بن حرب قال حدثني اسماعيل ابن ابي اويس - [00:26:30](#)

قال حدثني سليمان ابن ابن بلال عن يونس ابن يزيد بهذا الاسناد مثل حديث طلحة ابن يحيى باب في لبس الخاتم في في الخنصر. في الخنصر من اليد. وحدثني ابو بكر ابن - [00:26:50](#)

الباهلي قال حدثنا عبدالرحمن بن مهدي قال حدثنا حماد بن سلمة عن ثابت عن انس قال كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم انما في هذه وأشار الى الخنصر من يده اليسرى هذا الان الحديث السابق حديث ابن شعب عن انس في - [00:27:10](#)

يمينه ها وحديث حمادي عن ثابت عن انس في بيده اليسرى مم هذا اشكال هذا ايش قال؟ هل هو تنوع الحبشي لبسه في يمينه الاخر الذي من فضة فمه منه لبسه في شماله مرة هذا ومرة هذا ها - [00:27:30](#)

يعني بحث في العلا او ان احدهما صحيح والآخر ضعيف. وهم. في حواشي عندك شيء؟ في حاشية. شو يقول قوله كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم اي في اخر الامرين في هذه. وإشارة الى الخنصري وهو اصغر اصابع اليد. طيب الاول - [00:28:00](#)

نعم كان هذا يشير الى النسخ ما دام قال في اخر والنووي يقول حديث محمد ابن سلمة عن ثابت عن انس كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم في هذه وأشار - [00:28:20](#)

من يده اليسرى. وفي حديث علي نهاني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اتختم في اصبعي هذه. او هذه فاومة اليسرى فاوما الوسطى والتي تلي هذا سيأتينا. وروى هذا الحديث في غير مسلم السبابة والوسطى. طيب واجمع المسلمون - [00:28:40](#)

على ان السنة جعل خاتم الرجل في اليوسف الخنصر. في الخنصر. ما لم يذكر الان اليد الا واما المرأة فانها تتخذ خواتيم في اصابعها. قالوا والحكمة في كونه في الخنصر انه ابعد من الامتهان فيما - [00:29:00](#)

يتعاطى يتعاطى باليد. لكونه طرفا ولانه لا يشغل اليد عما تتناوله من اشغاله بخلاف غير الخنصر. ويكره جعله يعني يكره للرجل جعله في الوسطى. والتي تليها. يعني السبابة. لهذا الحديث وهي - [00:29:20](#)

تنزيه. واما التختم في اليد اليمنى او اليسرى فقد جاء فيه هذان الحديثان. وهو صحيحة وقالت دار قطني يعني في الالتزامات والتتبع لم يتابع سليمان ابن بلال على هذه الزيادة. وهي قول في يمينه - [00:29:40](#)

من الحديث عندنا طلحة بن كذا عن يونس عن ابن شهامة له علاقة سليمان سليمان في الحديث الثاني في الاسناد الثاني قال قال وخالفه الحفاظ عن يونس مع انه لم يذكرها احد من اصحابه - [00:30:10](#)

الزهري مع تضعيف اسماعيل ابن ابي اويس. راويها عن سليمان ابن بلال. وقد ضاعف اسماعيل ابن ابي اويس ايضا يحيى ابن النسائي ولكن وثقه الاكثر المحتج به واحتج به البخاري ومسلم في صحيحهما. وقد ذكر مسلم ايضا من رواية طلحة - [00:30:30](#)

يحيى مثل رواية سليمان ابن بلال فلم ينه فرد بها سليمان ابن بلال. فقد اتفق اصطلاحا وسليمان عليها وكون الآخرين لم يذكروها لا يمنعوا صحتها. فان زيادة الثقة مقبولة والله اعلم. يعني دار القطني - [00:30:50](#)

له كتاب اسمه التتبع وله كتاب اسمه الالتزامات. هما كالكتاب الواحد الا انهما في الحقيقة كتابان. لكن يرويان جميعا الالتزامات الزم البخاري ومسلم باشيء احاديث رويت بنفس الاسناد الذي فيقول يلزمهم تخريج هذا الحديث. لماذا ما اخرجته؟ مثل طريقة الحاكم في التخريج على شرطهما - [00:31:10](#)

لكن العلماء قالوا لا يلزم لان البخاري ومسلم ما قالوا اننا كل ما صح نروي بل صرحوا في انه ليس كل الصحابة وامهات الابواب فالالزامات لا تدخل عليهم. ثانيا هم ينتقون من اصح هذه الاسانيد - [00:31:40](#)

الكتاب الثاني اسمه التتبع. تتبع وهو تتبع ما في الصحيحين مما ممكن يدخل عليه النقد مثل هذا الحديث يقول سليمان ابن بلال وتلميذه اسماعيل ابن ابي اويس فيهما كلام سليمان تفرد بهذا الحديث عن يونس - 00:32:00

ها آ واسماعيل ابن ابي اويس ابو يحيى وضعفه فلان مع ان اسماعيل هذا شيخ البخاري ويروي عنه البخاري اه يعرف صحيحه صحيح حديثه فهنا يريد ان يضاعف الحديث بهذا الكلام يقول الشيخ لا - 00:32:20

هو تابعه في الحديث السابق. تابعه طلحة بن يحيى. ثقة عن يونس عن ابي شهاب. فاذا هو لم ينفرد بهذا. فالحديث ايش صحيح؟ لو رظ انه ما رواه سليمان ابن بلال هل يكفي الرواية الاخرى؟ فاذا هنا - 00:32:40

هنا الرواية صحيحة وخرج مسلم لها واورد حديث طريقين ببيان ان الحديث ثم يقول النووي وما حكم الحكم في هذه المسألة عند الفقهاء؟ فاجمعوا على جواز التختم في اليمين وعلى جوازه في اليسار ولا كراهة في واحد منهما. واختلفوا ايتهما افضل هنا الخلاف - 00:33:00

فتختم كثيرون من السلف في اليمين وكثيرون في اليسار. واستحب مالك اليسار وكره اليمين وفي مذهبنا يعني الشافعية وجهان لاصحابنا. الصحيح ان اليمين افضل لانه كوزينة واليمين اشرف واحق بالزينة والاكرام. واحق للزينة - 00:33:30

وهذا هو الاصل هذا خلاصة الامر. مع ان منهم من حمل ذلك على ان اخر الامر من التختم في اليسار اليسرى والله اعلم. يعني هل هو على سبيل اه النسخ او على سبيل انه نوع فاشار الى هذا وهذا - 00:34:00

تظاهر انه في اليمين افضل. خاصة اذا كان فيه نقش وذكر. اول شخص اسمه يكون فيه تعبيد لله ها هو يسمع النبي صلى الله عليه وسلم. فالاولى ان يجعله في اليمين. هم حيث - 00:34:30

باكرام لها اكراما لها. لكن لماذا جعله في اليسار؟ نقول جعله في اليسار لان اليمين يكثر استعمالها والاكل بها وكذا الدسومة تدخل تحت الاصبع تحت الخاتم تحتاج الى تنظيف فاهم؟ الغبرة تدخل كذا. فاذا اراد الاكل لابد من تنظيف متحرز الى اخره. ثم انه كان من عادته - 00:34:50

اذا دخل الخلاء نزع خاتمه صلى الله عليه وسلم. فجعله في اليسار ها لا يباشر به موضع يعني قضايا الحاجة فلذلك اه كانه لبسه لهذا او اسهل عليه ايسر. ايسر له. مثل الان - 00:35:20

الساعة الناس في في اليسار اسهل عليهم من اليمين. اسهل عليهم من اليمين فيتابعون الايسر. مثل وضع الجوال هذا الهاتف وين تحطه في اليمين ولا في الجيب الايمن والايسر؟ تنظر الى الايسر اسهل عليك. الايسر بمعنى اليسر. الا اسهل عليك - 00:35:40

فاكثر الناس يجعله في اليمين لان يده اليمين اسهل ها المهم فاذا هي هكذا هكذا الامر لكن ملحظ انه فيه اسم الله او اسم النبي صلى الله عليه وسلم يكون في ايش؟ في اليمين احسن. والله اعلم - 00:36:00

الله على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اللهم علمنا ما ينفع ان ينفعنا بما علمتنا واجمع علما يا كريم. السلام عليكم ورحمة الله - 00:36:20