

## (32) شرح ألفية ابن مالك - من البيت 584 إلى 505 - لفضيلة

### الشيخ سالم القحطاني - حفظه الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آل وصحبه أجمعين أما بعد ويقول المصنف  
رحمه الله تعالى نعمة وبئس وما جرى مجراهما هذا الباب عقده للكلام عن نعمة - 00:00:00

التي تفيد المدح هي لانشاء المدح والنعم الرجل زيد يعني تمدحه بذلك يستعملونه الان قريب منها نعم هي اصلها نعمة في اللهجة  
العامية يعني يتصرفون فيها بئس الرجل زيدون هذه للذنب - 00:00:27

وما جرى مجراهما اي ما حمل عليهما ولما حمل على نعمة في المدح مثل حبذا وما حمل على بئس في الذنب في الله حبذا او ساء وما  
شابه ذلك هذى الذي سندرسه الان - 00:00:50

هذا الباب قال الناظم رحمه الله اعلان يعني نعمة وبئس فعلان على اختيار المصنف وليس باسمين واضح هو يربد ان يخالف  
من خالف من العلماء غير متصرفين يعني جامدين - 00:01:09

لا يأتي منها مضارع ولا امر من هما؟ نعمة وبئس طيب ماذا يعملان يعني نعمة وبئس فعلاني غير متصرفين هذا المقصود نعمة وبئس  
ما بهما غير متفرقين ماذا يعملان؟ قال الناظم رافعان - 00:01:39

يرفعان رافعان اسمين يرفعانه يرفعان اللاثم على انه فاعل لانه الفعل يطلب فاعلا اسمين هذين الاسمين اما ان يكون اثما  
ظاهرا واما ان يكون مظمرا والصور ثلاثة - 00:01:59

الصورة الاولى قال مقارني ال هذا واحد او مضافين لما قارنها هذا الثاني ويرفعان مظمرا هذا الثالث اذا فاعل نعمة وبئس لا يخرج  
عن هذه الصور الثلاثة. الصورة الاولى مقارني - 00:02:19

يعني ان يكون فاعل نعمة وليس فيه تقول نعم الرجل فعل وفاعل. بئس الرجل فعل وفاعل واضح؟ والاعراب الطبيعي. تقول نعمة فعل  
مضافي جامد مبني على الفتح. والرجل فاعل هذى الصورة الاولى او مضافين لما قارنها. الصورة الثانية ان لا يكون الفاعل فيه ال  
ولكنه اضيف لها فيه ال - 00:02:36

وظيفة لما فيه يعني قوله تعالى ولنعم دار المتقين نعم فعل دار فاعل طيب دار هل فيها ال؟ ليس فيها ال ولكنها اضيفت الى شيء  
فيه ال وهو قوله المتقين - 00:03:00

مدار مضاف والمتنقين مضاف اليه. مثال ناظم قال فنعم عقبى الكرماء. نعم فعل عقبة فاعل وهو مضاف والكرماء مضاف اليه. كرماء  
قصره والاصل هو المد هل عقبة فيه ال؟ لا - 00:03:16

ولكنه اضيف الى شيء فيه ال وهو الكرماء. وهذه هي الصورة الثانية من صور فاعل نعمة وبئس اذا الصورة الاولى ان يكون الفاعل  
فيه ال. الصورة الثانية ان ان يضاف الى شيء فيه ال. الصورة الثالثة قال ويرفعان مظمرا - 00:03:31

يعني ان يرفع نعمة وبئس ان يرفعان ضميرها ان يرفعان ضميرها مثلا انظر مثال الناظم نعم قوما عشرين نعم قوما عشرين فعل  
اين فاعله؟ فاعله ضمير مستتر تقديره هو - 00:03:47

تمام ومن المعلوم ان كل ظمیر يحتاج الى مرجع ويحتاج الى مفسر يفسره لأن لما تقول هو من هو يحتاج الى بيان فالظمير من  
المبهمات التي تحتاج الى تفسير من الذي يفسر هذا الضمير؟ ما المقصود بكلماتي هو؟ يعود على من؟ قال الناظم - 00:04:11

يفسره مميز يفسره مميز يعني تمييز الذي يأتي بعد هذا الفعل هو الذي يفسر لنا الابهام والغموض الموجود في الظمير اين التمييز في المثال ؟ قوما قوما وعربه تمييز - [00:04:32](#)

فكلمة قوما التي هي تمييز هي التي تفسر لك ما معنى كلمة هو التي وقعوا وقعت بعد النعمة اذا نعمة هو يعني نعم القوم واضح نعم [ال القوم هنا الفاعل الفاعل نعمة عبارة عن ضمير وفسر لنا هذا الظمير التمييز - 00:04:54](#)

اذا نقول نعمة فعل ماضي وفاعل نعمة ضمير مؤسسة تقديره هو وقوما تمييز تمام والجملة الفعلية المكونة من فعل وفاعل وتمييز [الجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم ومعشره مبتدأ مؤخر - 00:05:17](#)

وصار المعنى هكذا. معشره نعم قوما معشره نعم قوله واضح يعني هؤلاء المعاشر نعم القوم هذا قول طبعا المسألة خلافية هذا هذا الذي مشينا عليه الان هذارأي هذا من الاراء العلماء - [00:05:39](#)

في في اعراب مثل هذا الاسلوب يشبهه قوله تعالى بئس للظالمين بئس نفس الشيء بئس فعل ماضي جامد فاعله ضمير مستتر تقديره هو يفسره التمييز وهو قوله بدلًا والمعنى بئس البدل بدلًا - [00:06:03](#)

والظالمين وللظالمين جار مجرور بدلًا تمييز واضح ثم قال وجمع تمييز وفاعل ظهر فيه خلاف عنه مو قد اشتهر. عنه مو يعني عن النحاء هل يجوز ان تجمع بين التمييز - [00:06:23](#)

والفاعل الظاهر نحن قبل قليل بئس للظالمين بدلًا. اين فعل بئس ظمير اذا الضمير عبارة الفاعل عبارة عن ضمير وجمعنا في الجملة الواحدة بين التمييز وهو وهو قوله قوما او بدلًا - [00:06:41](#)

وبين الفاعل المظمر وهذا جاهز بلا اشكال المسألة التي هنا الان معنا هل يجوز ان تذكر في جملة واحدة تمييزا وفاعلا ظاهرا كيف يعني؟ يعني مثلا هل يجوز ان تقول نعم الرجل رجلا - [00:06:59](#)

نعم الرجل رجلا نعم القوم قوما نعم الشاعر شاعرا ونعم الرجل رجلا نعم فعل الرجل فاعل رجلا تمييز جمعت بين الفاعل الظاهر اي ش يعني ظاهر؟ يعني اسم ظاهر ليس بضمير. وبينة المثال هذا يجوز؟ قال الناظم فيه خلاف عنه مو قد اشتهر - [00:07:18](#) فيه خلاف عنه قد اشتهر. ولم يرجح الناظم. اطلق الخلاف وترك المسألة المنقول عن اه ان سببويه انه لا يجوز وذهب قوم الى الجواز واضح التفاصيل هذا في الشرح الموسع ان شاء الله - [00:07:40](#)

فيه خلاف عنه وقد اشتهر ثم قال وما مميز يعني تمييز وقيل فاعل بنحو نعم ما يقول الفاضل. لو قلت مثال لو قلت نعم ما يقول الفاضل التي وقعت بعد نعمة - [00:07:58](#)

فيه قولان ذكر لك عربين اشكال ذكر لك اعرابي. الاعراب الاول قيل انما مميز ايش يعني مميز؟ يعني تمييز وتقول ما نكرة في محل نص تمييز اه والقول الثاني قيل فاعل - [00:08:18](#)

وقيل انما فاعل لنعمة واضح اما على الرأي الاول فما ليست فاعلة للنعمة ونبحث عن نعمة لفاعل اخر نقول ضمير مستتر مثلا واضح هذا؟ هذا الاسلوب هذا الخلاف متى يأتي؟ في مثل هذا التركيب. مثل هذا الاسلوب نعم ما يقول زيد. نعم ما يقول الفاضل - [00:08:44](#)

ونعمة هذه عندما تأتي ماذا بعد نعمة لك ان تفصليها ولك ان ان تضفهمها تقول نعم ما ولك ان تقول نعمما يقول زيد وهذا ورا زين القرآن تبدوا الصدقات فعمما - [00:09:05](#)

في نفس الخلاف وما هنا في الاية هل هي فاعلة تمييز او لا واضح؟ بئس ما اشتروا به انفسهم بئس ما ما عرب ما قيل فاعل وقيل تمييز. واضح هذا؟ - [00:09:23](#)

ثم قال ويذكر المخصوص بعد في هذا الباب باب نعمة وبئس مصطلح اصطلاح النحات على اطلاقه وهو مصطلح مخصوص والمقصود بالخصوص اي المقصود بالمدح او الذنب مثلا نعم الرجل زيد من المخصوص؟ زيد - [00:09:39](#)

هذا زيد هنا في المثال يقال له مخصوص ايش يعني مخصوص؟ يعني مخصوص بالمدح وعندما تقول بئس الرجل زيد فزيد هنا مخصوص ما معنى مخصوص؟ يعني مخصوص بالذم هو الذي انت خصصته وقصدته بمدحك او بذمك - [00:10:06](#)

واضح مصطلح المخصوص المصطلح المقصود يقصد به الذي قصد وخاص بالمدح او بالذنب تمام يقول الناظم العرب تذكر المخصوص بعد ايش؟ يعني بعد نعمة وبئس يعني يذكرونه متاخرًا لا يذكرونها على النعمة وبأسه هذا هو الأصل -

00:10:27

ويقولون نعم هذا هو فعل المدح والذم ثم يأتون بالفاعل يقولون نعم الرجل ثم يأتون ثالثا بالخصوص بالمدح والذم يقولون والتركيب نعم الرجل زيد نعم فعل الرجل فاعل - 00:10:47

وزيد هذا يقال له في اصطلاح الباب مخصوص بالمدح بئس الرجل زيد نعم فعل الرجل فاعل. زيد مخصوص بالذم واضح هذا المخصوص بالمدح والذم ما اعرابه نعرف الان سعرف الان - 00:11:11

قيل مبتدأ وقيل خبر مبتدأ وقيل خبر سنين هذا المهم الان ان تعرف ان المخصوص اين يذكر بعد ام قبل يذكر بعد فعل المدح والذم وبعد فاعله واما اذا تقدم المخصوص - 00:11:30

على فعل الذم او المدح فهذا سيأتي هل يجوز او لا سيأتي ويذكر المخصوص بعده ثم اعرب وذكر لك عرايبن. الاعراب الاول قال مبتدأ الاعراب الاول ان نعرب المخصوص مبتدأ - 00:11:49

فنقول نعم الرجل العلوة فاعل وزيد مبتدأ مؤخر اين خبره الجملة الفعلية المتقدمة. اذا نقول نعم الرجل الجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم زيد مبتدأ مؤخر واضح هذا؟ وهذا الاعراب جيد. لماذا؟ لانه لا يوحجا الى تقدير - 00:12:06

ثم قال الاعراب الثاني او خبر اسم او خبر اسم نجعل زيد خبر لمبتدأ محنوف وهذا المبتدأ المحنوف هل يظهر او لا يظهر؟ قال الناظم ليس يبدو ابدا يعني لا يظهر ابدا - 00:12:30

ابدا والتقدير ايش نقدر نقول مثلا هو سنقول نعم الرجل زيد نقول نعم الرجل فعل وفاعل تمام؟ زيد خبر لمبتدأ محنوف تقديره هو يعني هو زيد. نعم الرجل هو زيد - 00:12:48

او نقول تقديره الممدوح مثلا نعم الرجل الممدوح زيد او المذموم زيد هكذا بما يناسب الصياغة واضح هذا ويذكر المخصوص بعد مبتدأ او خبر اسم ليس يبدو ابدا ثم قال وان يقدم - 00:13:11

هذه هي الصورة التي قلتها لك قبل قليل. اذا تقدم المخصوص تقدم المخصوص بالمدح او الذنب تقدم على فعل المدح والذم يعني ايش قلنا؟ بدال ما نقول نعم الرجل زيد لا نجعل زيد في البداية - 00:13:35

ونقول زيد نعم الرجل هذا الاسلوب ما حكمه وما ما قصته قال الناظم وان يقدم مشعر به اي مشعر بالخصوص وان يقدم مشعر به كفى يكفي هذا - 00:13:52

ما معنى يكفي؟ يعني لا يحتاج ان تعده مرة اخرى خلاص هذا الذي تقدم هو يشعرنا بالخصوص بالمدح والذنب. بمعنى اذا اذ قلت زيد نعم الرجل فلا حاجة ان ان تذكر المخصوص - 00:14:14

مدح بعد ذلك. فلا يحتاج ان تقول زيد لا يحتاج وتكلفي بتقدمه ويكون زيد هنا لا نقل عنه مخصوص بالمدح لأن المخصوص بالمدح لا يكون الا متاخرًا - 00:14:29

لكن يقول ناظر مشعر مشعر يعني هذا فقط عالمة ودليل ويشعرك ان هذا هو المقصود فحينئذ ننظر في مثال الناظم كقولك العلم نعم المقتني العلم نعم المقتني اي نعم الشيء الذي تقتنيه. والمقتفي يعني المتبوع - 00:14:46

وماذا فعل هنا الناظم؟ قدم المخصوص على فعل المدح وقال العلم نعمة وكان الاصل ان يقال نعم المقتني العلم نعم المقتني العلم فيكون العلم مخصوص بالمدح متاخر لكن ماذا فعل؟ قدم العلم. فقال العلم نعمة - 00:15:11

نعم مقتنع هذا جائز جاهز والحكم هو ان نقول تكتفي بهذا الذي تقدم وهو الذي يشعرنا بالخصوص. ولا يحتاج ان تنصل على المخصوص في كلامك متاخرًا. فلا العلم نعم المقتني العلم - 00:15:31

ما يحتاج واضح هذا؟ وهذا اسلوب القرآن. انا وجذنا من هو ايوب السلام وجذناه الهاء في وجذناه تعود على ايوب وكأنه قال انا وجذنا ايوب لأن الضمير يعني نفس يعود على الاسم الظاهر - 00:15:47

طيب ان وجدنا ايوب ثم قال نعم العبد النعمة فعل العبد فاعل. اين المقصود في المدح غير موجود لماذا؟ وان يقدم مشعر به كفى يكفي لانه تقدم قوله انا وجدناه يعني ايوب. فلا يحتاج ان يقول نعم العبد ايوب - [00:16:07](#)

لا يحتاج يكفي تقدمه قبل الفعل واضح هذا لذلك الله عز وجل قال انا وجدناه صابرا نعم العبد اكتفى به. لم يقل نعم العبد ايوب لا يحتاج ان ما قبله دل عليه. ثم قال - [00:16:29](#)

واجعلك بئس اجعل الفعل ساء مثل حكم بيئسا الذي تقدم كله الان كل ما درسناه نتكلم عن نعمة وبئس فقط الان بدأ يلحق يقول لك لا تظن ان الذي درسناه الان خاص بنعمة وبئسة - [00:16:47](#)

بل ايضا ما هناك اشياء تتحقق بئس مثلا الفعل ساء تأخذ حكم بيساء بمعنى فاعلها يكون على ثلاثة اشكال قد يكون محلا بال مثل ساء الرجل او يكون مضافا لما فيه قلب مثل ساء غلام القوم - [00:17:08](#)

زيدون او يكون فاعله ظمير ويأتي بعده تمييز يفسره كقوله تعالى ساء مثلا القوم واضح مثلا اين فاعل ساء؟ ضمير ماذا يفسره التمييز وهو قوله مثلا اذا نجعل ساعة تماما حكم من بئس - [00:17:31](#)

واضح؟ وانما شهنا ساعة بئس واضح لانهما يشتراكان في الذنب ولم شببه بنعمة لان نعمة للمدح وهذا للذنب هذا معنى قوله وجعلك بئس ساعة. ثم قال مسألة ثانية واجعل فعل - [00:17:55](#)

من ذي ثلاثة اي من الفعل الثلاثي كنعمة مسجلة يعني مطلقة مسجلة يقول كل فعل ثلاثي يجوز لك ان اشتق منه فعلا على وزن فعوا كل فعل ثلاثي - [00:18:08](#)

وظاهر كلام الناظم مطلقا سواء كان فعل او فعلية او فعل المسألة فيها كلام كل فعل ثلاثي تستطيع ان تذهب انت اليه وتأخذ هذا الفعل وتحوله الى وزن فعوا وتصدق به المدح او الذنب - [00:18:35](#)

مثلا فقه على وزن فاعله ما معنى فقيه يعني فهم المثل. تقول فقه زيد المسألة يعني فهمها طيب تريد ان تمدح زيدان بالفقه تريد تمدح زيدا بالفقه ما تفعل تحول الفعل فقه الذي هو على وزن فعله حوله الى وزن فعوا - [00:19:01](#)

وحينئذ يفيد المدح وتقول فقه زيد وما نفقها زيد يعني صار فقيها عظيما فقيه وهو كما قال النحويون متضمن معنى التعجب نتعجب من فقه زيد لذلك انظر هنا ضمة فقط ضمة وكسرة غيرت المعنى - [00:19:26](#)

فقه زيد المسألة يعني فهمها فقط اما فقها زيد يعني صار فقيها وهذا مدح له ويتضمن التعجب ويتطاما وهو ايضا يتضمن مدح واضح هذا في المدح. كذلك في الذم نفس الشيء - [00:19:47](#)

يقول مثلا لا لؤم الرجل زيد هذه للذنب. اذا كل فعل ثلاثي مطلقا وكان فاعل او فعل او فعل لك ان تحوله الى وزن فعل وتصدق به المدح او الذنب - [00:20:18](#)

وحينئذ حينئذ يعامل معاملة نعمة وبئس من ناحية ان فاعلها لابد ان يكون واحدة من الصور الثلاثة يعني يكون معرفة اما ان يكون معرفة بال واما ان يكون معرفة لانه مضاف لما فيه الف واما ان يكون معرفة لانه ضمير - [00:20:37](#)

ثم قال ومثل نعمة حبذا. الان بدأ يلحق الفاظا بنعمة قبل قليل الفظ الحق لفظا بئس. صح؟ وهو الان سيلحق الفاظا بنعمة وكذلك سيلحق لفظا اخر بئس من ناحية المعنى. قال ومثل النعمة حبذا - [00:21:10](#)

حبذا تشبه نعمة وتقول حبذا زيد حبذا زيتون. هذا فعل يدل على انشاء المدح واضح هذا حبذا زيد قال الناظم الفاعل ذا الفاعل يعني تقول حبة فعل وذا وزيد على الخلاف السابق - [00:21:30](#)

اما ان نقول مبتدأ مؤخر وحبذا جملة فعلية خبر مقدم او نقول زيد خبر المبتدأ ممحوظ. تقديره هو زيد واضح ومثل نعم حبذا الفاعل ذا. ثم قال وان تورد ذما - [00:22:08](#)

وقل لا حبذا اذا تريد ان تلزم زيد ايش ستقول؟ لا حبذا زيد لا حبذا زيد ولا تكون هنا ايش؟ لا نافية الى هنا تكون نافية ثم قال واولي ذا المخصوصا - [00:22:26](#)

قولي ذا المخصوصة اي اجعل المخصوص موالي لكلمة ذال تمام؟ اجعله بعد ذا ويفهم منه انه ان المخصوص لا يتقدم على حبته يعني

لا تقول زيدون حبذا شيء آخر غير هذا. هذا هذا يفهم من كلامه. وهو ايضا يريد مسألة أخرى. قال واورد المخصوص ايا كان -

00:22:49

ايما كان المخصوص من المخصوص ؟ اتفقنا المخصوص هو المقصود بالمدح او الذم صح ؟ يقول هذا المخصوص سواء كان مذكرا او مؤنثا او مفردا او مثنى او جمعا اجعله كما هو ولا تغير شيئا في الجملة -

00:23:19

وقل مثلا قل حبذا زيد حبذا هند لا تؤثر حبذا الزيدان حبذا الزيتون وحبذا الهنديان وحبذا غيرنا شيئا في حبذا لا تغير شيئا. مفردا مذكرا مؤنثا مثنا مجموعه لا تغير شيئا -

00:23:33

التفيير لا يجوز. كيف التغيير يعني مثلا تقول الهند بدل ما تقول حبذا هند هذا على التأنيث تبني تقول حبذا الزيدان وحبذا الهنديان طيب واحب اولئك الزيتون -

00:24:02

احب اولئك الهنديات. هنا انت طابت هذا لا يجوز فالواجب عليك ان تجعل حبذا على صورة واحدة وعلى شكل واحد مع الجميع مؤنث مفرد مثنى مجموعه واضح هذا؟ طيب لماذا -

00:24:27

قال الناظم لا تعدل بذا اي لا لا تغير لا تعدي البداية يعني لا تغير لا تأتي باسلوب اخر لا تطابق ثم علل قال فهو يضاهي المثل يضاهي يعني يشابه -

00:24:47

المثل يعني الامثال العربية الامثال العربية التي تضررها العرب عند ورود قصة مثلا معينة ثم يصبح مثلا ثم يصيرون ثم يذكرون هذا هذا المثل عندما تأتي قصة شابيوها طيب مثل -

00:25:02

شن طبقة مثلا اه وتكاثرت الضباء على فراش مثلا الصيف ضيغت اللبن كل مثل من هذا له قصة. فالناظم يقول لماذا نحن لا نغير ما حبذا يقول لأن حبذا اسلوب -

00:25:17

يشبه الامثال العربية والامثال العربية لا تغير يعني مثلا الان الصيف ضيغت اللبن هذا من امثال العرب المشهورة. ارجع اليها فتجد قصتها يعني سببها امرأة. لانه قال الصيف ضيغته. يخاطب امرأة -

00:25:36

ضيغتي اللبن طيب صارت هذي الجملة مثلا الان لما تأتي ان تستعمل هذا المثل في موقف مشابه له لا تغير صح ؟ لا تقول انت الصيف ضيغته لان العرب العلماء يقولون الامثال لا تغير -

00:26:01

واضح هذا؟ حتى نحن في امثال اللهجة العامية الامثال العميرة تغير ينقلونها كما هي مفردا او مذكرا او مثنى او مجموعه او مؤنثا ايما كان ما يغيرونه فكذلك حبذا حكمها حكم الامثال تجري مجرى الامثال التي لا تغير -

00:26:22

واضح هذا ثم قال وما سوى ذا ارفع بحبة يعني اذا جاء بعد حبة اسم بدون كلمة ذاق ماذا تفعل فيه يجوز لك فيه وجهان الناظم ارفع بحبة هذا الوجه الاول او فجر بالباء هذا الوجه الثاني. يعني لو قلت حبة زيد -

00:26:43

اين ذا؟ لا يوجد يجوز هذا الاسلوب حبة زيت فكيف تتصرف يقول ان المملكة وجها اما ان تجعل حبة ترفع زيت ويكون فعله فاعل وتقول حبة زيد فعل وفاعل والوجه الثاني ان تدخل حرف الجر الباء على زيت -

00:27:10

تقول حب بزيد واضح هذا جائز وهذا جائز. هذا معنى قوله وما سوى ذا اي اذا كان بدون ذا لك وجهان. ارفع بحبة او فجر بالباء ثم قال بدون ذا انضمام الحاء كثر -

00:27:28

هذا فائدة لغوية يقول اذا جاءتك حبة بدون ذا فكثير في كلام العرب انهم يضمون الحاء كثير يقولون حب حب زيد حبا يضمون الحال واضح هذا؟ بشرط انها تكون بدون ايش -

00:27:48

بدون ذا اما اذا كانت مع هذا فما الكثير ان تفتح وتقول حبة ذا الواجب الواجب فتحها لغة واحدة يقول حبذا هذى لغة واحدة لا يجوز الظاء. اما اذا جاءت بدون ذا -

00:28:10

هناك لفستان الضم والفتح لك ان تقول حب زيد وحب زيد لكن ما الكثير يعني يقول كثر لم يقل اكثر فرق بين كثير واكثر اذا قلنا اكثر معناها القليل -

00:28:26

هو الفتح لكن الناظم يقول هو كثير ثم قال رحمة الله افعل التفضيل افعل التفضيل لما تقول زيد اكرم من عمرو هذا الاسلوب يقال له

اسلوب التفضيل يقول صغ من مصوغ منه للتعجب - 00:28:48

يعني اشتق من مصوغ اي من كل فعل للتعجب يعني هذا هذا البيت يعد من الاحالة ويحيل الان على باب التعجب الذي درسناه سابقا فيقول الشروط التي اشتطرناها لاجل ان تشنق وتأتي بأسلوب التعجب - 00:29:16

هي نفسها تنطبق وتدرج على باب التفضيل وهي التي ذكرها الناظم في قوله وصفهما من ذي ثلاث صرف قبل فظل تم غير ذي انتفا وغير ذي وصف يضاهي اشهادها وغير سالك سبيلا فعل - 00:29:44

شروط سبع شروط تشرط حتى تستطيع ان تأتي بأسلوب التعجب طيب كل تلك الشروط تنطبق ايضا على اسم التفضيل هذا معنى قوله صغ من مصوغ منه للتعجب اي ما اشتطرناه في باب التعجب نشرطه في باب افعل التفضيل. مثلا مثلا - 00:30:03

من شروط اسلوب التعجب ان يكون الفعل ثالثيا كذلك هنا في افعل التفضيل لابد ان يكون الفعل ثالثيا واضح هذا فمثلا كرم ثالثي ولك ان تأتي منه بالتفضيل. فتقول زيد اكرم - 00:30:28

خالد لانه من الفعل كرمه وكرمه ثالثي فان كان غير ثالثي لا يجوز واضح هذا صوغ من مصوغ منه للتعجب افعال للتفضيل. اي صغ من من الفعل الذي يشق منه للتعجب - 00:30:47

منه افعل للتفضيل. اي نفس الشروط تماما وهي سبعة ثم قال واى يعني وارفظ الذي ابي اي الذي رفظ. وارفظ الذي رفظ هناك يعني الذي رفضناه هناك بعدم وجود الشروط ارفضه ايضا هنا - 00:31:06

وقوله اللذ اللذ هذى لغة مستعملة في نصف الموصول الذي هذا واضح اذا ما اشتطرناه هناك نشرطه هنا ما رفضناه هناك نرفضه هنا يعني مثلا الان العرب قالت هذا اخطر من هذا - 00:31:31

هذا اخر من هذا هذا شاذ مخالف للشروط. لماذا؟ لانه اقصر من الفعل اختصر مختصرة اختص راء خماسي ولا يأتي من الخماسي. ومع ذلك العرب قالت هذا اخطر من هذا - 00:32:01

وهذا نقول عنه الشاب الذي رفضناه هناك نرفضه هنا واضح ثم قال وما به الى تعجب وصل لمانع به الى التفضيل صلب الذي وصل به الى التعجب هناك لاجل وجود مانع من الموانع - 00:32:19

صلبه الى الى التفضيل في هذا الباب يعني هذى ايضا احالة بدل ما يكرر يحيل يقول هل تذكر في باب التعجب عندما ذكرنا لك الحل والمخرج الشيء الذي لم تتوفر فيه شروط ماذا تفعل فيه؟ تأتي باشدد - 00:32:42

او ما اشد كذلك هنا في باب تفضيل تأتي باشد ونحو نحو ونحوه يعني مثلا اه الفعل سويدة لا يأتي منه التعجب ولا التفضيل لماذا؟ لانه لم لم تتوفر فيه شروط - 00:33:02

لان اسم الفاعل منه يأتي على وزن افعل. تقول سوده فهو اسود وهذا لا يأتي منه التعجب ولا التفضيل طيب ما الحل؟ الحل ان تأتي بكلمة اشد وما شابها فاذا اردت ان تفاضل بين سوادين - 00:33:25

لا يجوز ان تقول هذا اسود من هذا هذا لا يجوز بل تأتي بكلمة تشهد تقول هذا اشد سوادا من هذا واضح؟ وهكذا في كل شيء فقد الشروط. هذا معنى قوله وما به الى تعجب وصل لمانع - 00:33:38

اي ما توصل به ما وصل به الى التعجب يعني ما توصل به الى التعجب بسبب وجود مانع. ما معنى مانع؟ يعني فقد شرطا ما حكمه؟ ما حكمه؟ قال صل به الى التفضيل - 00:33:57

به الى التفضيل يعني تأتي بكلمة اشد وما شابها ثم قال وافعل التفضيل صله ابدا تقديرها او لفظا بمن ان جردا افعل التفضيل لا يخلو من ثلاث احوال اما ان يكون - 00:34:13

اما ان يكون مجرد اما ان يكون شيئا واما ان يكون مضافا واما ان يكون ملحا بال. ثلاث حالات اما ان يكون ملحا بال واما ان يكون مضافا واما ان يكون مجرد. ما معنى مجرد - 00:34:35

يعني مجرد من قل ومجرد من الاضافية. كم صورة ثلاثة الان هو ماذا يقول ان جرد نبدأ في قراءة البيت من الاخير نقرأ البيت من الاخير يقول ان جرد يعني جرد اسمه التفضيل جرد من ايش - 00:34:54

من الاضافه ومن تمام؟ فما حكمه؟ قال الناظم صله ابدا يعني دائمًا قل هو بابا ييش صله بمن وصله بهن وهذى ووصله بمن نوعان. تقديراً  
اه لفظا اذا نقا الست هكذا ان جد افعا التفضلا - 00:35:09

او لفظا اذا نقرأ البيت هكذا. ان جرد افعل التفضيل - 00:35:09

ان جرد افعل التفضيل ان جرد من ايش؟ من اول اضافة فما حكمه؟ يجب عليك ان تصله بمن الجارة ومن هذه قد تكون موجودة لفظا وقد تكون ممحوحة تقدب امثاً - 00:35:38

مثلاً تقول زيد افضل من عمرو تأمل في الكلمة افضل. هل فيها الـ ؟ لا هل فيها اضافة ؟ لا هو مجرد ما حكمه ؟ حكمه يجب عليك ان تتأثر . يعده بهم الحالة - 00:35:57

طب هنا من: ملفوظة ام مقدمة؟ ملفظة، واحانا تكون: من مقدمة - 00:36:14

مثـل قول الله عز وجل انا اكـثر انـظـر منـك هنا صـرـح بـمـن هـنـا مـيـن مـلـفـوـظـة الـافـضـل ؟ نـكـمل قـال اـنا اـكـثر مـنـك مـاـلـاـ ثـم قـال واعـز واعـز هـذـا اـسـمـه التـفـضـلاـ الثـانـاـ .. مـعـهـا فـنـا طـبـ اـبـ اـبـ مـاـ 00:36:33

محذوفة دل عليها السياق حذف ما يعلمه جائز التقدير واعز نفرا ايش منكة فحذف من في دلالة الاول عليه واضح هذا يعلم جائز. اذا من قد تكم ملحوظة وقد تكم مقدمة متى هذا - 00:36:55

متى يجب عليك ادخال منه على اسم التفضيل؟ اذا كانت اذا كان اسم التفضيل؟ مجرد. مجردة من الـ الـ والاضافة. طيب مفهومه  
00:37:16 - 00:37:25 مخالفة الـ است اذا كان اسمـ التفضيلـ

محلى بال او مضافا وهل تأتي منه لا تأتي مثلا زيد الافضل لا يصح ان تأتي بمن؟ لا يجوز ان تقول زيد الافضل من

لماذا؟ لأن لو كان مضافاً لا يجوز ان تقول زيد افضل الناس من عمرو هذا لحم لا يجوز لا يجمع بين من وبين بين الااظافة ثم قال وان  
امنكموا بخفي - 00:37:54

منكور يعني ممکور يعني نكرة يضاف من الذي يضاف نحن ماذا ندرس؟ اسمه التفضيل يقول اذا اضفت اسم التفضيل الى نكرة هذى الصورة الالا ما است اذا اهم رأة الحكم رأها ما ان وظف اونكمرا ادا اضاف باسم التهظيف، نكرة طب، ثم ارش. قال:-

00:38:17

او جرد يعني اذا كان مجرد من الوان الاضافة تمام ما الحكم من حيث التفكير والتأنيث والجمع ومن حيث الافراد والتثنية والجمع من حيث التفكير والتأنيث ومن حيث الافراد والتثنية والجمع من هذه الناحية - 00:38:40

ما حكمه؟ قال ألم تذكيراً هذا واحد وإن يوحد هذا الثاني يعني لما تقول زيد أفضل من عمر مثلاً أو قلت مثلاً يتضح هذا يتضح في  
التنبأ بالجوع أكتبه له قلت مثلاً انتهى: أفضلاً من عمره - 00:39:02

واضح هذا طيب نأخذ مثال الصورة الاولى وهي قوله وان لمنكور يضاف اذا اظفته الى نكرة مثلا قلت زيد افضل رجل زيد افضل زيدا افضل اسمه تفضلا وهذا مخاف الله وحنا نكرة اذا اضيف براسم التفهض || النكرة فيما الحكم نعم

00:40:24

يجب الافراد ويجب التذكير مطلقاً بلا تفصيل واضح الصورة الثانية قال او جرد يعني اذا كان مجرد من الالاظافه ايضاً

فتقهوا، مثلاً الزيتون، افضلًا، وتقهوا، الزيتون، افضلًا، ما تجمع الزيدان افضلًا.. لا تقهوا، افضلًا لا تشن، واضح هذا اذا في، في، هاتين، الحالتين:

يعني اذا اضيف لنكرة او جرد لابد ان يبقى مذكرا ومفردا. ولا يؤنث - [00:41:07](#)  
ولا يتثنى ولا يجمع هذا الخلاصة ثم قال وتلو ال وتلو ال طبق. يعني اذا دخلت على اسم التفضيل. فماذا سيحصل الناظم طبق يعني  
يتطابقان وان كان مفردا تفرد ان كان ان مذكرا تبكا ان كان مؤنثا تؤنث ان كان مثنى تثنى ان كان جمعا تجمع - [00:41:35](#)  
واضح هذا؟ متى هذا؟ اذا دخلت ال على من؟ على اسم التفضيل تقول زيد الافضل الفضل تؤنث الزيدان الافضلان الزيدون  
الافضلون الهدان الفضليان. الهدان الفضل ويجوز الهدان الفضليات طابقنا ام خالفنا - [00:42:05](#)  
متى تجيز المطابقة؟ اذا دخلت على سوء التفصيل واضح هذا ثم قال وما لمعرفة اضيف ذو وجهين اما اذا اضفت اسم التفضيل الى  
معرفة قبل قليل قلنا اذا اضيف اسم التفصيلة نكرة. صح؟ يلزم الافراد والتوحيد - [00:42:38](#)  
يلزم الافراز والتذكير. طيب اما الان يقول اذا اضفت اسم التفضيل اذا اضفت اسم التفضيل الى معرفة فما الحكم يقول الناظم ذو  
وجهين عن ذي معرفة يعني فيه وجهان عن اهل العلم والمعرفة - [00:43:01](#)  
وهم النحى يعني فيه وجهات واضح هذا قوله في البيت الاول في الشطر الاول ومالي معرفة معرفة هنا ضد النكرة هذا هذى معرفة  
اصطلاحية واما معرفة الثانية فهي المعرفة التي هي ضد الجهل - [00:43:20](#)  
واضح؟ هذا فيه يعني نوع من الجناس طيب يعني كيف اذا قلت مثلاً الزيدان افضل القوم افضل مضاف والقوم مضاف اليه وال القوم  
معرفة ونكرة معرفة. فحينئذ انت ماذا فعلت؟ اضفت اسم التفضيل الى معرفة فيجوز لك الوقت - [00:43:38](#)  
وجهان لك ان تطابق ولك ان تختلف كيف يعني تطابق؟ يعني اذا كان مثنى تثنى مثلاً يقول الزيدان افضل القوم هنا طابت ولك ان  
تختلف وتقول الزيدان افضل القوم نأتي للجمع مثلاً لك ان تطابق وتختلف تقول الزيدون - [00:44:01](#)  
افضل هنا هنا خالفت ولك ان تطابق الزيتون افضل القوم هنا طابت. والقرآن استعمل الاثنين ولتجدهم احرص تجدنهم هم جمع قال  
احرص ولم يقل احرصي لم يجمع وفي اية اخرى قال في اية اخرى طابق - [00:44:24](#)  
قال وكذلك جعلنا في كل قرية يا كابر اكبر جمع ايش اكبر هنا طابق ام لا؟ طابق فيجوز هذا ويجوز هذا. وما لمعرفة اضيف ذو  
وجهين عن ذي معرفة ثم قال هذا اذا نويت معنى من - [00:44:48](#)  
هذا اذا نويت معنى من يعني هذا الذي شرحناه لك. هو اذا كنت نويت معنى ميم. ما معنى نويت معنى من؟ يعني نويت المفاضلة  
واما اذا لم تنوی من يعني لم تنوی المفاضلة - [00:45:09](#)  
مین في هذا الاسلوب في هذا الباب تدلle على المفاضلة هنا انت لما تقول زيد افضل من عمرو فمن هذه ليس بذاتها ولكن في الاسلوب  
يدل على مفاضلة بين زيد وعمرو صح - [00:45:30](#)  
يقول ناظم اذا لم تنوی معنا من اذا لم تنوی معنا من الحكم سيختلف قال هذا اذا نويت معنا منه يعني اذا اذا نويت معنا من فلك  
الوجهان المطابقة والمخالفة - [00:45:42](#)  
وان لم تنوی اما اذا كنت لا تنوی معنا من ما الحكم قال فهو طبق ما به قرن يعني تجيبوا ايش يجب المطابقة اذا لم تنوی المفاضلة  
المطابقة نقول اسم التفضيل - [00:46:01](#)  
وهو كل اسم جاء على بالشروط السابقة التي تقدمت على وزني افعل مثل احسن واكرم وشرف الى اخره. هذا الاسم الاصل فيه انه  
يدل على مفاضلة بين شيئين ولما تقول زيد اعلم من خالد - [00:46:24](#)  
معناها انهم الاثنين اشتركا في العلم ولكن زيدا اكتر علما من خالد هذا معنا ابواب التفتیح وهذا يقولون عنه المحنة هنا  
استعمل الاسم التفضيل على بابه واضح الاسلوب الثاني العربي - [00:46:40](#)  
ان يستعمل اسم التفضيل ولا يقصد به المفاضلة يقول عنه المحنة خرج عن باب التفضيل خرج عن بابه واضح؟ مثلاً عندما تقول اهل  
الجنة اهل الجنة احسن من اهل النار - [00:47:01](#)  
أهل الجنة احسن من اهل النار اذا اخذت احسن على ظاهرها وعلى بابها فقلت ان احسن اسم تفضيل وهذا يعني ان اهل الجنة واهل  
النار اشترکوا في الحسن اللهم ان اهل الجنة اكثرا حسنا - [00:47:22](#)

هل هذا كلام صحيح وانما هنا احسن خرجت عن بابها. يعني لا يقصد بها المفاضلة وانما ماذا يقصد بها؟ يقصد بها اثبات حسن لاهل الجنة فقط واثبات الخيرية لهم فقط - [00:47:37](#)

ولا يوصد به ان اهل النار فيهم خيرية او فضل واضح هذا لذلك في قوله تعالى في سورة الفرقان اصحاب الجنة يومئذ خير من من خير من من اهل النار - [00:47:55](#)

اصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا واحسن ما قيلا خير مستقل واحسن من من؟ من اهل النار. لو جعلت خير واحسن خير هنا بمعنى اخير ننتبه هنا ان خير ثم تفضيل بمعنى اخير - [00:48:10](#)

لو جعلت اخير وجعلت احسن على بابها وعلى ظاهرها معناها ان اهل النار واهل الجنة كلها مشتركان في الخيرية وفي الحسن. كلها فيه خير وكلها اهل الجنة اكثر وهذا غير صحيح - [00:48:27](#)

فليس المقصود به المفاضلة بل المقصود به اثبات الحسن والخairyة لاهل الجنة فقط فإذا نويت هذا المعنى وهو ترك المفاضلة لا يجوز لك وجهاً المطابقة وعدم المطابقة؟ لا لا يجوز لك. بل يجب عليك ان تطابق فقط - [00:48:43](#)

تقول مثلاً من من كلام العرب انهم قالوا الناقص والاشج اعدل بنى امية من الناقص عمر اه الناقص هو يزيد ابن الوليد ابن عبد ابن عبد الملك يزيد بن الوليد - [00:49:07](#)

وكان مشهوراً بالعدل والصلاح والتقوى والاشج هو عمر بن عبد العزيز واضح هذان هم من خير من حكم من بنى امية العرب قالوا الناقص والاشج اعدل بنى امية هل هم يقصدون المفاضلة ان كل بنى امية فيهم عدل - [00:49:29](#)

والله هذيل الاثنين اكثراً عدلاً؟ ام يقصدون ان هذين الاثنين فقط هما المتصفان بالعدل؟ والبقية ليس فيهم عدل الاول ام الثاني الثاني واضح؟ هم يفرضون ان بنى امية لم يكونوا عادلين - [00:49:57](#)

الا هذين هم يقصدون اثبات العدل الى هذين الاثنين فقط وهنا افعل التفضيل ليست على بابها فما الحكم؟ يجب المطابقة؟ فيجب ان تقول الناقص والاشج اعدل ولا يجوز ان تقول الناقص والاشج اعدل - [00:50:12](#)

بني امية لا يجوز وقيل له اما الاشج لشحة كانت في في رأسه هذا عمر بن عبد العزيز فلقب بالاشد وايضاً جاء اثر عن عمر بن عبد العزيز عمر بن الخطاب رضي الله عنه اشار لهذا ان احد احفاده سيكون فيه شحة - [00:50:32](#)

طيب واما الناقص فسمى ناقصاً لانه نقص العشرات التي زادها آباء الوليد على الناس يبدو انها نوع من الظرائب او شيء من هذى الامور فلما جاء يزيد بن الوليد اسقطها - [00:50:50](#)

ونقص عاد سماهم ناس الناقص هذا مدح هم يقصدون به المدح وقيل غير ذلك في في بيان معنى ثم قال وان تكون بتلوي من مستفهمها فلهمما كن ابداً مقدماً. كمثل من انت خير - [00:51:07](#)

من انت خير انظر هذا هذا المثال من انت خير اين اسم التفضيل اين اسم التفضيل قبل قليل كلمة خير اصلها اخير لكن العرب لكثر استعمالها لهذا الكلمة اسقطت الهمزة من اخير. فبدل من ان يقولوا زيد اخier من عمرو يقولون زيد خير من عمر - [00:51:34](#)

اسقطوا الهمزة لماذا؟ اولاً الهمزة ثقيلة ثانياً لان لكثر الاستعمال وهكذا كلمة الشر ما يقولون زيد اشر من عمرو يقول زيد شر وفي هذا يقال ابن مالك رحمه الله في قتل في منظومة واخرى - [00:52:03](#)

وغالباً اغناهم خير وشر عن قولهم اخير منه واشر فالآن ماذا حصل قدمنا من التي التي اعتدنا انها تكون بعد اسم التفضيل تقول زايدون افضل من خالد. صح هنا ماذا حصل؟ قدمنا من على اسم التفضيل - [00:52:25](#)

لماذا لان من دخلت على اداة لها الصدارة وهي ذاته الاستفهام. فيجب ان تتتصدر فيجب ان تقول من انت خير من انت اعلم. من انت احسن واضح هذا ولا لا تعكس - [00:52:53](#)

لذلك قال الناظم وان تكون بتلوي من مستفهمها اي اذا اذا اذا اذا كنت مستفهمها ودخلت ودخلت على الكلام من وقلت من مثلاً فلهمما فلهمما اي للاثنين الجار والمجرور من - [00:53:14](#)

كن ابداً مقدمة اي قدمه علاء على افعل اه او على جملة الكلام. كما فعل الناظم واضح هذا بل تقول مثلاً من ابيهم انت افضل لا تقل

انت افضل من ايهem - 00:53:34

بالنسبة للتفضيل لان اسم الاستفهام له الصدارة طيب ثم قال ولدى اخبار التقديم نزرا ورد في كلام العرب قليلا انهم قدموا مع انه لا يوجد فيه استفهام، وانما هو اسلوب خبri - 00:53:58

يعني مثلا الشاعر قال وقالت لنا اهلا وسهلا وزودت جنى النحلي بل ما زودت منه اطيب منه اطيب. مفروض يقول اطيب منه يؤخر الجار مجرور ولا يجوز له تقديمها لماذا؟ لان لم يستعمل على اداة ايش - 00:54:18

التي لها صدارة في الكلام لا يوجد. وانما هو هو جملة خبرية وليس استفهامية كما قال ولدى اخبارنا عند وقوع الاخبار يعني بدون استفهام فالتقديم نزرا ورد يعني وحصول التقديم - 00:54:41

نذر قليل جدا في كلام العرب بل قيل شاذ مثال اخر. قال الشاعر ولا عيب فيها غير ان سريعها قطوف. والا شيء منهن اكسل المفروض يقول والا شيء اكتر منهن - 00:54:58

لكن هذا واضح هذا ثم قال ورفعه الظاهر نذر هل يرفع اسم التفضيل؟ اصلا قبل هذا اسم التفضيل يعمل ولا لا يعمل الجواب يعمل لا ننسى هذا ان اسم التفضيل من الاسماء العاملة عمل فعلها - 00:55:15

هي مثل اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة والمصدر ووصف المصدر وامثلة المبالغة. هي واحد من هذه الاشياء التي تعمل عملا فعليا طيب اذا اتفقنا الان اسم التفضيل يعمل السؤال الثاني ماذا يعمل - 00:55:36

الجواب يرفع يرفع طيب السؤال الثالث يرفع ماذا يرفع اسمها ظاهرا لم يرفعوا ضميرا تماما هذا ما سنعرفه الان قال الماظم ورفعه الظاهر نذر يعني قليل كون اسم التفضيل يرفع الاسم الظاهر. هذا قليل - 00:55:52

بل يقول ابن عقيل هي لغة ضعيفة بل قال بعضهم انه يعني شاذ يعني مثلا عندما تقول مررت برجل افضل منه ابوه مررت برجل افضل منه ابوه. افضل ثم تفضيل - 00:56:16

ابوه على هذا الوجه ابوه ايوه فاعل لافضل وهو اسمه ظاهر ولا لا؟ اسم ظاهر. هذا هل يجوز؟ يقول ابن مالك نذر يعني قليل شاة وقيل لغة ضعيفة واضح؟ لان هذا لا ينبغي للانسان ان يقوله - 00:56:33

السؤال الذي بعده هل هناك صورة اخرى او قبل هذا اذا نفهم من هذا ان رفعه للضمير كثير ام لا ويقول رفعه اللاثم الظاهر قليل لكن رفعه للضمير كثير كثير ثم تقول زيد افضل فيه ضميري السد تقديره افضل هو - 00:56:59

واضح ثم قال ومتى عاقب فعلا فكتيرا ثبتا هذى مسألة استثنائية وهي وهي التي درسناها في شرح القطر بعنوان مسألة الكحل لو تذكر مسألة الكحل سلسلة الكحل يرفع فيها اسم التفضيل اسم ظاهرا - 00:57:23

بلا خلاف بلا اشكال ويكون مضطربا مع انه يرفع اسمها ظاهرا. لكن هذا يكون في صورة واحدة فقط وهي مسألة تسمى عند النحوين. بمسألة الكحل ما ضابطها؟ قال الناظم ومتى عاقب فعلا؟ يعني اذا كان اسم التفضيل يحل محل فعل - 00:57:43

عقبة فعلا يعني يأتي عقبه يعني يأتي مكانه اذا فكتيرا ثبت وهي لغة لجميع العرب كثيرا يثبت بالنسبة للتفضيل يرفع الاسم الظاهر وهذا مثاله ما رأيت رجلا احسن في عينه - 00:58:06

الكحل منه في عين زيد اذكر هذا المثال ما رأيت رجلا احسن في عينه الكحل. فاحسن هذا اسمه التفصيل اين فاعلوه الكحل والكحل اسمه ظاهر وليس بضمير ومع ذلك رفعه. هذا جائز ام لا جائز - 00:58:29

جاهاز لماذا؟ لان احسن حل محل فعل حل محله فعلا. الا ترى انه يصح ان يقال ما رأيت رجلا يحسن يجوز ولا يجوز؟ يجوز. فتجد ان احسن يقع موقع الفعل يحصل واضح هذا - 00:58:48

والناظور مثل بمثال اخر قال كلن ترى في الناس من رفيقي اولى به الفضل من الصديق لن ترى في الناس هو طبعا اه هو العظم ذكر المثال وجعلك انت تستنبط من المثال القيود - 00:59:10

هو له قيود لابد ان يتقدمه نفي او ما يشبه النفي اين هو النفي في المثال وان يكون مرفوعه اجنبيا وهو الفاعل هنا اجنبى ليس فيه ضمير طيب انت في ضمير يربطه. وان يكون مفضلا على نفسه باعتبارين - 00:59:27

الكحل مفضل على نفسه باعتباره. هو الكحل نفسه. الكحل شيء واحد لم يتغير. ان وضعته في عين زيد فهو فاضل وان وضعته في عين عمرو فهو مفضول واضح هذا وهذا معنى قولك ما رأيت رجلا - [00:59:48](#)

احسن في عينه الكحل منه في عين زيد. يعني الكحل مفضل على نفسه باعتبارين. فان وان وضعته في عين زيد فهو فاضل. وان وضعته في عين فهو مفضول. ففضل الكحل على نفسه باعتبارين باعتبار عين زيد وباعتبار غير عين زيد. واضح هذا - [01:00:04](#)

اذن هنا انا اقولا لن ترى والمرفوع الاجنبي هو الفضل نعم والشيء المفضول على نفسه باعتبارين هو الفضل. فالفضل ان وجد في الصديق وهو ابو بكر رضي الله تعالى عنه - [01:00:23](#)

آآلن ترى في الناس من رفيقي اولى به الفضل من الصديق لن ترى في الناس رفيقا اولى به الفضل. فالفضل في في الصديق اولى به وافضل من غير الصندوق - [01:00:39](#)

قوله اولى هذا اسمه التفضيل وقوله الفضل هذا فاعل لاولى وقد رفع الاسم الظاهر كما ترى في المثال ما من ايام احب الى الله فيها الصوم منه في عشر ذي الحجة - [01:00:57](#)

ابن الشاهد الصوم مفضل على نفسي باعتبارين. ايقاع الصوم هو الصوم نفسه لم يتغير. لكن ايقاعك له في عشر ذي الحجة فاضل. وايقاعك له في غير عشر ذي الحجة هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - [01:01:19](#)