

832 ┌ العقلي في السنين

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة الثامنة والثلاثون بعد المئتين. في سلسلة وثائق لغة البلاغة التناظرية - 00:00:14

اصول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان العقلي في السنين اه يعني المجاز المرسل العقلي في كلمة في كلمة السنين انا اقصد الاية اللي
بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. قال تزرعون سبع سنين دأباً فما حصدتم؟ فذروه في سنبه - 00:00:34

الا قليلاً مما تأكلون ثم يأتي من بعد ذلك سبع شداد يأكلن ما قدمتم لهن. الا قليلاً مما تحسنون. سورة يوسف الآية سبعة واربعين تمانية
واربعين. ركز معنـي سبع شداد يأكلن. ديت نون النسوة. نون النسوة. وهي الفاعل - 00:01:00

والفاعل ده يعود على مين؟ على السبع الشداد. والسبع الشداد دولت يعني سبع سنين. شداد هو قال تزرعون احنا سبع سنين وبعد
كده ييجي سبع سنين تانية. سبع سنين يبقى معنـي ذلك ان هنا سنون يأكلن - 00:01:23

سنون يأكلن على اساس يأتي من بعد ذلك سنون يأكلن وهنا سبع يعني سبع سنين شداد. جميل. يأكل يبقى اذا نخلـي بقى هنا هوت آا
يأكل يأكل السنون. او تأكل السنون الاتنين صح لان السنون دوت غير - 00:01:43

السموم ديت اللي هي السنين يعني. بس هنا ملحق بجمع المذكر السالم ممكن تقول السنون والسنين زي ما خدنا في وثائق لغتي
النحوية. آا ده الفاعل؟ اه ده فاعل والفاعل ده هنا غير حقيقي؟ اه غير حقيقي خلاص يبقى مجاز مرسل عقلي. على قدر - 00:02:04

هو مش السنون ده زمن؟ اه الزمانية اتحلت على طول. ده نوع صورة؟ اه نوع الصورة. على طول على طول. ما احنا اتفقنا المجاز
العقلي دوت هو مجاز في الفاعل. والفاعل اللي بيكون غير حقيقي - 00:02:24

خلـي بالـكـ. والـفـعل دـه يـكون لـفـعل او يـكون لـشـبـيه بالـفـعل يـعني حاجـة بـتـعـمـل عمل الفـعل والـكـلام دـه اـتـكـلـمـنا عـنـه وـاـتـفـقـنا اـنـه صـحـيـحـ هـيـ
فيـ المـيـةـ. طـيـب آـا القرـيـنةـ فـيـنـ ؟ القرـيـنةـ. وـالـلـهـ لـوـ عـاـوـزـ تـاـخـدـ القرـيـنةـ الليـ هيـ السنـينـ دـهـيـتـ تـبـقـيـ زيـ السـكـرـ سنـينـ - 00:02:43

مـذـكـورـةـ فيـ الـاـيـةـ الـلـيـ قـبـلـهـاـ. وـتـبـقـيـ قـرـيـنةـ مـبـاـشـرـةـ وـتـبـقـيـ الـعـلـمـيـةـ عـسـلـ خـالـصـ خـالـصـ. لـأـسـنـينـ اـيـهـ! اـسـتـنـىـ اـسـتـ الـكـلامـ دـهـ
غـلـطـ. الـكـلامـ دـهـ غـلـطـ. غـلـطـ غـلـطـ. لـيـهـ؟ لـانـ دـهـ السنـينـ دـهـ هيـ المـذـكـورـةـ - 00:03:03

والـقـرـيـنةـ دـيـتـ الـلـيـ بـتـدـيـكـ حاجـةـ تعـطـيـ غيرـ المـذـكـورـ. ماـ هوـ فيـ خـالـلـ سـرـعـةـ الـحـلـ يـاـ سـلـامـ هيـ السنـينـ وـبـتـاعـ وـمـشـ عـارـفـ تـيـجيـ
تـحلـ وـهـيـ وـقـعـةـ سـوـدـةـ القـرـيـنةـ دـيـتـ دـلـيـلـ عـلـىـ المـحـزـوفـ اوـ بـتـدـيـكـ المـحـزـوفـ غيرـ المـذـكـورـ. يـاـ خـبـرـ اـيـضـ! بـقـيـ اـنـتـ تـيـجيـ
تـطـلـعـ - 00:03:22

اـنـهـ مـجـازـ عـقـليـ. وـتـيـجيـ تـطـلـعـ لـيـ القـرـيـنةـ كـلـمـةـ غـيـرـ الفـعلـ اـزـايـ يـاـ عـمـيـ دـهـ المـجـازـرـ عـقـليـ قـرـيـنةـ يـاـ اـمـاـ الشـبـيهـ بـالـفـعلـ. اـهـ صـحـ
يـاـ خـبـرـ اـيـضـ دـهـ اـنـتـ دـهـ اـنـاـ سـهـيـ عـلـىـ خـالـصـ. هـوـ مـاـ سـوـهـيـشـ عـلـىـ وـلـاـ حاجـةـ - 00:03:42

اـنـاـ قـصـدـتـ الغـلـطـ دـاـ هوـ عـلـشـانـ تـاـخـدـ بالـكـ وـتـصـحـصـحـ معـيـ. اـنـتـ بـتـاـخـدـ بـلـاـغـةـ تـنـازـرـيـةـ اـنـتـ بـتـوـتـقـ اللـغـةـ يـبـقـيـ آـاـ عـلـىـ طـولـ لـمـاـ
فـاـيـهـ اـنـ الفـاعـلـ مـشـ هوـ بـتـاعـ الفـعلـ يـبـقـيـ مـجـازـ عـقـليـ. وـمـجـازـ عـقـليـ ماـ تـدـورـشـ عـلـىـ القـرـيـنةـ. لـاـ تـبـحـسـ عـلـىـ القـرـيـنةـ. القـرـيـنةـ عـلـىـ طـولـ
مـيـنـ ؟ـ الفـعلـ نـفـسـهـ هوـ القـرـيـبـ - 00:04:02

الـفـعلـ يـأـكـلـ. قـدـ مـاـ دـلـ عـلـىـ مـيـنـ؟ دـلـ عـلـىـ الـاـهـلـ. اـهـ. اـهـ السـنـينـ زيـ ماـ قـلـنـاـ اـهـ قـرـنـ قـبـلـ كـدـهـ وـاـهـ قـرـيـةـ صـحـ رـاجـعـ بـقـيـ
الـمـحـاضـرـاتـ الـلـيـ اـحـنـاـ قـلـنـاـهـ مـزـبـوـطـ الـاـهـلـ هـمـ الـلـيـ بـيـاـكـلـوـاـ يـبـقـيـ اـذـاـ خـالـصـ الـعـلـمـيـةـ اـنـتـهـتـ يـبـقـيـ التـعـبـيرـ - 00:04:23

المصرح به اللي هو المجاز المرسل حد اكتبه مرسل وما اكتبش العقلي على اساس ما سبقش يعني بالموضع لأن نوع الصورة هي اللي هتبقى آآ مجاز مرسل عقلي. المجاز المرسل يأكل - [00:04:49](#)

قلنا هتكتب آآ يأكل يأكل السنون هي اساساً يأكلن بس هاتكتب يأكل السنون يعني اكون دي تكتب هنا هوات وبعد كده اكتب يأكل السنون على اساس اقدر احط التعبير الحقيقي يا - [00:05:09](#)

قولوا اهل السنين. صح كده؟ ويبقى السنون اهي والاهو ونرسم الرسمة. ادي السنون او السنين ما فيش فيها اشكال. وده زمان وده زمان. والاهل بتوع السنون والاهل بتوع السنون الاهل - [00:05:25](#)

حال مش في المحل لأن في الزمان جميل. المذكور هو الزمان يبقى مجاز مرسل عقلي على لقد غزنا نية زي ما اتفقنا حلو قوي. لأن هنا الفاعل هو نون النسوة ونون النسوة تعود على السبع الشداد والسبع - [00:05:45](#)

معناها سبع سنين شداد. ده كلام كويسي اوي. هتكتب لي القرينة اللي هو الفعل يأكل او الفعل يأكل بس كفاية اوي اوي او. وهو ده الفعل اللي فاعله غير حقيقي - [00:06:05](#)

العلاقة العلاقة الزمانية. وتقول بين الكلمتين اللي هي السنون واهل السنين. عاوز تقولها السنين ماشي؟ عاوز تقول سبع شادات بس بلاش سبع شداد لأن هي اصلها سبع سنين الشداد يعني فيها حاجات محزوفة. فخليها السنون واهل السنين. والدليل الاستحالة واحنا عارفين خالص خلاص انتهى - [00:06:23](#)

حين استحالة قصد المعنى الحقيقي للمجاز المرسل العقلي في الواقع. اوعى تنسي في الواقع. اوعى ارجوك. احنا متفقين على ده من زمان قوي اوي اوي ونوع الصورة نوع الصورة مش هكتبه تاني بقى خلاص ما هو اهو اهي. مجاز مرسي العقلي - [00:06:51](#)

علاقته الزمانية تبقى انت كده بتلعب بالمجاز المرسل وبتلعب بالمجاز المرسل العقلية. تحيا مصر. ونستكمel في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:07:11](#)