

42- القسم الخامس معرفة أنواع علم الحديث النوع الرابع

والعشرون الشيخ د.ماهرياسين الفحل 03 ربيع الثاني

Maher fahal

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين
هذا هو المجلس الخامس الذي نشرح فيه النوع الرابع والعشرين. قال ابن صلاح القول في عبارة الراوي بطريق المناولة والاجابة -

00:00:00

هذا اي يعني ما القول الذي يقوله الراوي الذي يروي عن طريق المناولة والاجابة قال ابن الصلاح حكى عن قوم من المتقدمين ومن
بعدهم انهم جوزوا اطلاق حدثنا وخبرنا في الرواية بالمناولة -

00:00:25

وحكى ذلك عن الزهري ومالك وغيرهما وهو لائق بمذهب جميع من سبقت الحكاية عنهم انهم جعلوا عرض المناولة المقرونة بالاجابة
سماعاً وحكى ايضاً عن قوم مثل ذلك في الرواية بالاجابة -

00:00:44

وكان الحافظ ابو نعيم الاصفهاني صاحب التكاليف الكثيرة في علم الحديث يطلق اخبارنا فيما يرويه بالاجابة روينا عنه انه قال انا
اذا قلت حدثنا فهو سمعي اذا قلت اخبارنا على الاطلاق فهو اجازة من غير ان اذكر فيه اجازة او كتابة -

00:01:04

او كتب الي او اذن لي في الرواية وكان ابو عبيد وكان ابو عبيد الله المرجباني الاخباري صاحب التصانيف في علم الخبر يروي اكثر
ما في كتبه اجاده من غير سمع -

00:01:29

ويقول في الاجازة اخبرنا ولا يبينها وكان ذلك فيما حكاه الخطيب مما عيب عليه يقول ابن الصلاح معقباً على هذا والصحيح
والمحترر الذي عليه عمل الجمهور واياه اختار اهل التحرر والورع المنع في ذلك من اطلاق حدثنا وخبرنا -

00:01:49

ونحوهما من العبارات وتخصيص ذلك بعبارة تشعر به بان يقييد هذه العبارات فيقول اخبرنا او حدثنا فلان مناولة واجازة او اخبرنا
اجازة او اخبرنا مناولة او اخبرنا اذنا او في اذنه او فيما اذن لي فيه -

00:02:17

او فيما اطلق لي روايته عنه او يقول اجاز لي فلان او اجازني فلان كذا وكذا او ناولني فلان وما اشبه ذلك من العبارات. وخصص قوم
الاجازة بعبارات لم يسلموا فيها من التدليس -

00:02:41

او طرف منه بعبارة من يقول في الاجازة اخبرنا مشافهة. اذا كان قد شافه بالاجازة لفظاً او كعبارة من يقول اخبرنا فلان كتابه او فيما
كتب الي او في كتابه -

00:03:00

اذا كان قد اجاز بخطه فهذا وان تعارفه في ذلك طائفة من المحدثين المتأخرین فلا يخلو عن طرف من التدليس بما فيه من الاشتراك
والاشتباه بما اذا كتب اليه ذلك الحديث بعينه -

00:03:17

وورد عن الاوزاعي انه خصص الاجازة بقوله خبرنا بالتشديد والقراءة عليه بقوله اخبرنا واصطلح قوم من المتأخرین على الاطلاق
انبأنا في الاجازة وهو اختيار الوليد بن بكر صاحب الوجازة في الاجازة -

00:03:35

وقد كان انبأنا عند قوم فيما تقدم بمنزلة اخبرنا والى هذا نهى الحافظ المتقن ابو بكر البهقي اذا كان اذ كان يقول انبياني فلان اجازة
وفيه ايضاً رعاية لاصطلاح المتأخرین والله اعلم -

00:03:56

قال وروينا عن الحاكم ابي عبد الله الحافظ رحمه الله انه قال الذي اختاره وعهدت عليه اكثر مشايخي وائمه عصر ان يقول فيما
عرض على المحدث فاجاز له روايته شفها -

00:04:19

انبأني فلان وفيما كتب اليه المحدث من مدينة ولم يشافه بالاجازة كتب الي فلان يقول ابن الصلاح وروينا عن ابي عمرو ابن ابي جعفر ابن حمدان النيسابوري قال سمعت ابي يقول كل ما قال البخاري قال لفلان فهو عرض ومناولة - 00:04:36

طبعاً هذا القول متعقب وهو قول ليس ب صحيح يقول ابن الصلاح قلت وورد عن قوم من الرواة التعبير عن الاجازة بقول اخبرنا فلان ان فلانا حدثه او اخبره وبلغنا ذلك عن الامام ابي سليمان الخطابي انه اختاره او حكاه - 00:05:01

وهذا اصطلاح بعيد عن الاشعار بالاجازة وهو فيما اذا سمع منه الاسناد فحسب واجاز له ما رواه قريب فان كلمة ان في قوله اخبرني فلانا ان فلانا اخبره فيها اشعار بوجود اصل الاخبار - 00:05:27

وان اجمل المخبر به ولم يذكره تفصيلاً قلت وكثيراً ما يعبر الرواة المتأخر عن الاجازة الواقع في رواية من فوق الشيخ المسمى بكلمة عن فيقول احدهم اذا سمع على شيخ بجادته عن شيخه قرأت على فلان عن فلان - 00:05:49

وذلك غريب فيما اذا كان قد سمع منه لاجازته عن شيخه ان لم يكن سمعاً فانه شاك وحرف عن مشترك بين السمع والاجازة وحرفه عن مشترك بين السمع والاجازة صادق عليهم. والله اعلم - 00:06:12

ثم قال ابن الصلاح ثم اعلم ان المنع من اطلاق حدثنا وخبرنا. في الاجازة لا يزول باباحة المجيد لذلك كما اعتاده قوم من المشايخ من قولهم في اجادتهم لم يجيئون له ان شاء قال - 00:06:34

حدثنا وان شاء قال اخبرنا فليعلم ذلك والعلم عند الله تبارك وتعالى الخامس من اقسام طرق تحمل الحديث ونقله وتلقبه المكابنة وهي ان يكتب الشيخ الى الطالب وهو غائب شيئاً - 00:06:51

من حديثه بخطه او يكتب له ذلك وهو حاضر ويلتحق بذلك ما اذا امر غيره بان يكتب له ذلك عنه اليه وهذا القسم ينقسم الى نوعين وهذا القسم ينقسم ايضاً الى نوعين - 00:07:14

احدهما ان تتجرد المكابنة عن الاجازة والثاني ان تقتربن بالاجازة بان يكتب اليه ويقول اجزت لك ما كتبته لك او ما كتبت به اليك او نحو ذلك من عبارات الاجازة - 00:07:39

يعني انا اعتقد انه لا يشترط هذا هو ان المكابنة تأتي بعد السمع والعرض على الشيخ والمكابنة عليه العمل من لدن الصحابة وحتى يوم الناس هذا يقول اما الاول وهم اذا اقتصرنا على المكابنة فقد اجاز الرواية بها كثير من المتقدمين والمتأخرین - 00:08:01

منهم ايوب السخيفياني ومنصور والليث ابن سعد وقاله غير واحد من الشافعيين وجعلها ابو المطرف السمعاني منهم اقوى من الاجازة واليه صار غير واحد من الاصوليين وابي ذلك قوم اخرون - 00:08:24

واليه صار من الشافعيين القاظي الماوردي وقطع به في كتابه الحاوي والمذهب الاول هو الصحيح المشهور بين اهل الحديث وكثيراً ما يوجد في مساندهم ومصنفاتهم قولهم كتب الي فلان قال حدثنا فلان - 00:08:44

والمراد به هذا وذلك معمول به عندهم معدود في المسند الموصول وفيها اشعار قوي بمعنى الاجازة فهي ان لم تقتربن بالاجازة لفظاً فقد تضمنت الاجازة معنى ثم يكفي في ذلك ان يعرف المكتوب اليه خط الكاتب وان لم تقم البينة عليه - 00:09:09

ومن الناس من قال الخط يشبه الخط فلا يجوز الاعتماد على ذلك وهذا غير مرضي لان ذلك نادر والظاهر ان خط الانسان لا يشتبه بغيره ولا يقع فيه الناس ولا يقع فيه الباس - 00:09:33

ثم ذهب غير واحد من العلماء المحدثين واكابرهم منهم الليث ابن سعد ومنصور الى جواز اطلاق حدثنا وخبرنا في الرواية بالمكابنة والمقصد قول من يقول فيها كتب الي فلان قال حدثنا فلان بعدها وكذا - 00:09:57

وهذا هو الصحيح اللائق بمذهب اهل التحرير والزاهة وهذا لو قال اخبرني به مكابنة او كتابة او نحو ذلك من العبارات والله اعلم اما المكابنة المقرونة بلفظ الاجازة فهي في الصحة والقوه - 00:10:20

شبيهة بالمناولة المقرونة بالاجازة والله اعلم القسم الثالث من اقسام الاخذ ووجوه النقب اعلام الراوي للطالب ان هذا الحديث او هذا الكتاب سمعاه من فلان او روايته مقتضاها على ذلك من غير ان يقول ارويه عنى - 00:10:40

او النت لك في روايته او نحو ذلك فهذا عند كثريين طريق مجدد لرواية ذلك عنه ونقضه تركي ذلك عن ابن جريج وطوائف من

المحدثين والفقهاء والاصوليين والظاهريين وبه قطع ابو نصر بن الصباغ من الشافعيين - 00:11:03

واختاره ابو العباس الوليد بن يكر الغمرى المالكى في كتاب الوجازة في تجويز الاجازة وحكى القاضى ابو محمد بن خلاد الرامى صاحب الكتاب الفاصل بين الرواى والواعي عن بعظام اهل الظاهر انه ذهب الى ذلك واحتج لهم - 00:11:26

وزاد فقال له هذه روایتى لكن لا تروها عنى كان له ان يرويها عنهم كما لو سمع منه حديثا ثم قال له لا ترويه عنى ولا اجيزه لك - 00:11:50

لم يضره ذلك ووجه مذهب هؤلاء اعتبار ذلك بالقراءة على الشيخ فانه اذا قرأ عليه شيئا من حديثه واقر بانه روایته عن فلان ابن فلان جاز له ان يرويه عنه - 00:12:06

وان لم يسمعه من لفظه ولم يقل له ارويه عنى او اذنت لك في روایته عنى والله اعلم والمختار ما ذكر عن غير واحد من المحدثين وغيرهم من انه لا يجوز الرواية بذلك وبه قطع ابو حامد الطوسي من الشافعيين - 00:12:23

ولم يذكر غير ذلك وهذا لانه قد يكون ذلك مسماعا و مصر وهذا لانه قد يكون ذلك مسماوعه وروایته ثم لا يأذن في روایته عنه لكونه لا يجوز روایة لا يجوز روایته لخلل - 00:12:45

يعرفه فيه ولم يوجد منه التلفظ بهم ولا ما يتنزل منزلة تلفظ القارئ عليه وهو يسمع ويقر به حتى يكون قول الرواى عنه السامع ذلك حدثنا وخبرنا - 00:13:07

صدق او ان لم يأذن له فيه وانما هذا كالشاهد اذا ذكر في غير مجلس الحكم اذا ذكر في غير مجلس الحكم شهادته بشيء فليس لمن يسمعه ان يشهد على شهادته - 00:13:24

اذا لم يأذن له ولم يشهد على شهادته وذلك مما تساوت فيه الشهادة والرواية لان المعنى يجمع بينهما في ذلك وان افترقا في غيره ثم انه يجب عليه العمل بما ذكره اذا صح اسناده - 00:13:42

وان لم تجد له روایته عنه. لان ذلك يكفي فيه صحته في نفسه والله اعلم قال هنا القسم السابع من اقسام التحمل والاخذ القسم السابع من اقسام الاخذ والتحمل الوصية بالكتب - 00:14:03

بان يوصي الرواى بكتاب يرويه عند موته او سفوه لشخص يقول ابن الصلاح فروي عن بعض السلف انه جوز بذلك روایة الموصى له لذلك عن الموصى الرواى وهذا بعيد جدا - 00:14:26

قالوا هذا بعيد جدا وهو اما زلة عالم او متأنى على انه اراد الرواية على سبيل الوجادة التي يأتي شرحها ان شاء الله وقد احتج بعضهم لذلك فشببه بقسم الاعلام وقسم المناولة - 00:14:48

ولا يصح ذلك فان لقول من جود الرواية بمجرد الاعلام والمناولة مستندا ذكرناه لا يتقرر مثله ولا قريب منه ها هنا والله اعلم القسم الثامن الوجادة وهي مصدر لوجد يجد - 00:15:08

مولد غير مسموع من العرب رويانا عن المعافى بن زكريا النهرواني العالمة في العلوم ان المولدين فرعوا قولهم وجادة فيما اخلى من العلم من صحيفه من غير سمع ولا اجازة ولا مناولة - 00:15:30

من تفريغ العرب بين مصادر وجد للتمييز بين المعانى المختلفة يعني قولهم وجد ضالته وجданا ومطلوبه وجودا وفي الغضب موجزة وفي الغنى وجدا وفي الحب و جدا مثال الوجادة ان يقف على كتاب شخص - 00:15:52

فيه احاديث يرويها بخرطه ولم يلقوه او لقيه ولكن لم يسمع منه ذلك الذي وجده بخطه ولا له منه اجازة ولا نحوها فله ان يقول وجدت بخط فلان ويدرك شيخه - 00:16:17

ويسوق سائر الاسناد والمتن او يقول وجدت او قرأت بخط فلان عن فلان. ويذكر الذي حدثه ومن فوقه. هذا الذي استمر عليه العمل قدימה وحديثا وهو من باب المنقطع والمرسل غير انه اخذ شوبا من الاتصال بقوله وجدت بخط فلان - 00:16:37

وربما دلت بعضهم ذكر الذي وجد خطه وقال فيه عن فلان او قال فلان وذلك تدليس قبيح اذا كان بحيث يوهم سماعه منه على ما سبق في نوع التدليس وجائز بعضهم فاطلق فيه حدثنا وخبرنا - 00:17:01

وانتقد ذلك على فاعله اذا وجد حديثا في تأليف شخص وليس بخطه فله ان يقول ذكر فلان او قال فلان اخبرنا فلان او ذكر فلان عن فلان وهذا منقطع لم يأخذ شوربة من الاتصال - [00:17:21](#)

وهذا كله اذا وثق بانه خط المذكور او كتابه فان لم يكن كذلك فليقل بلغني عن فلان او وجدت عن فلان او نحو ذلك من العبارات او ليفصح بالمستند فيه بان يقول ما قاله بعض من تقدم - [00:17:39](#)

قرأت في كتاب فلان بخطه وابرني فلان انه بخطه او يقول وجدت في كتاب ظننت انه بخط فلان او في كتاب ذكر كاتبه انه فلان ابن فلان او في كتاب قيل انه بخط فلان - [00:18:01](#)

واذا اراد ان نقل من كتاب منسوب الى مصنف فلا يقل قال فلان كذا وكذا الا اذا وثق بصحة النسخة بان قابها هو او ثقة غيره باصول متعددة كما نبهنا عليه في اخر النوع الاول - [00:18:21](#)

واذا لم يوجد ذلك ونحو فليقل بلغني عن فلان انه ذكر كذا وكذا او وجدت في نسخة من الكتاب الفلاني وما اشبه هذا من العبارات وقد تسامح اكثر الناس في هذه الا زمان باطلاق اللفظ الجازم في ذلك من غير تحر وثبت - [00:18:41](#)

فيطالع احدهم كتابا منسوبا الى مصنف معين وينقل منه عنه من غير ان يثبت بصحة النسخة قائلا قال فلان كذا وكذا او ذكر فلان كذا وكذا والصواب ما قدمناه فان كان المطالع عالما - [00:19:01](#)

فطنا بحيث لا يخفى عليه في الغالب مواضع الاسقاط والسقط وما احيل عن جهته من غيرها رجونا ان يجوز له اطلاق اللفظ الجازم فيما يحكيه من ذلك والى هذا فيما احسب استروح كثير من المصنفين - [00:19:21](#)

فيما نقلوه من كتب الناس والعلم عند الله تعالى. يقول ابن صلاح بعد هذا الكلام يقول هذا كله كلام في كيفية النقل بطريق الوجادة واما جواز العمل اعتناما على ما يوثق - [00:19:41](#)

به منها فقد روينا عن بعض المالكية ان معظم المحدثين والفقهاء من المالكين وغيرهم لا يرون العمل بذلك وحكي عن الشافعي وطائفة من نظار اصحابه جواز العمل بها قلت قطع بعض المحققين من اصحابه في اصول الفقه بوجوب العمل به عند حصول ثقله - [00:20:00](#)

وقال لو عرض ما ذكرناه على جملة المحدثين لا به وما قطع به هو الذي لا يتوجه غيره في الاعصار المتأخرة فانه لو توقف العمل فيها على الرواية لانسد باب العمل بالمنقول - [00:20:27](#)

لتعذر شرط الرواية فيها على ما تقدم في النوع الاول والله اعلم تم بحمد الله النوع الرابع والعشرون وصلى الله على نبينا محمد وعلى الله وصحبه - [00:20:44](#)