

## 42) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ( باب العَلَم - من البيت 27 إلى 47) - للشيخ سالم القحطاني

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فيقول المصنف

رحمه الله تعالى العلم العلم اي هذا باب العلم - 00:00:00

هذا اصل الترجمة هذا باب العلم يعني حذف المبتدأ اما الخبر واقام المضاف اليه مقامه تمام هذا باب العلم المصنف اختصر قال العلم تمام آ العلم هو النوع الثاني من انواع المعارف وذلك ان المصنف رحمه الله فرغ من النوع الاول من انواع المعارف او الباب الاول ان

شئت - 00:00:17

من ابواب المعارف وهو الضمير تحدثنا عن الضمير بالتفصيل. لما فرغ من الضمير انتقل الى ما يليه في الرتبة من حيث التعريف ومن حيث القوة في التعريف ما قلنا اعرف المعارف عند النحويين هو الضمائر. ماذا يأتي بعد الضمائر؟ يأتي بعد الضمائر الاعلام. فالعلم هو

يأتي في الرتبة الثانية من حيث - 00:00:46

انا قلت لكم ان ابن ما لك سيرتب سرد ابواب المعارف على حسب قوتها في التعريف. قال عليه رحمة الله اسم اسم يعين المسمى مطلقا هذا تعريف العلم هذا تعريف العلم قبل ذلك دعونا نقرأ حاشية لمحي الدين يقول لفظ العلم في اللغة مشترك لفظي بين -

00:01:08

عدة معان ما معنى مشترك لفظي؟ هذا هذا المصطلح مر بنا في شرح رسالة اصول التفسير او مقدمة في اصول التفسير لشيخ ابن

تيمية المشترك اللفظي ان ان يكون اللفظ واحد ولكن له عدة معاني - 00:01:33

ان يكون اللفظ اللفظ واحدا ولكن له عدة معاني. تمام؟ مثل لفوات علم التي معنا اللفظ واحد ولكن له عدة معاني. كذلك مثل مثل

العين العين لفظ واحد ولكن له عدة معاني فالعين يطلق ويراد به العين الباصرة هذه - 00:01:51

التي نبصر بها ويطلق العين ويراد به العين الجارية وهو عين الماء ويطلق العين ويراد به الجاسوس ويطلق العين ويراد به الذهب.

تمام؟ والى غير ذلك من المعاني آ المعروفة في - 00:02:10

اه اللغة العربية. اذا لفظ العلم في اللغة مشترك لفظي بين عدة معان. منها الجبل يعني يطلق العلم ويقسم به الجبل. قال الله تعالى وله

الجوار المنشآت في البحر يعني السفن كالاعلام اي كالجبال شبه الله عز - 00:02:27

وجل السفن الكبار التي آ يعني تمخر مياه البحار شبهها بالجبال. وقالت الخنساء ترثي اخاها صخرا وهي الشاعرة المعروفة آ التي

اسلمت واستشهد آ اولادها في الاسلام قال الترثي اخاها صخرا وان صخرا لتأتم الهداة به كانه علم في رأسه نار. هذا بيت شهير

ورائع جدا - 00:02:47

يشبه اخاها آ بالجبل الذي اذا ضاع الناس في الطرق او ضاعوا في الصحاري فانهم يبحثون عن هذا الجبل ليعرفوا الطريق. فالجبل آ

يعينهم على معرفة الشمال والجنوب والشرق والغرب ونحو ذلك. فتقول اخي هو مثل هذا الجبل الذي اذا ضاع الناس التجأوا اليه

واهتدوا - 00:03:17

به وان صخرا لتأتم الهداة به كانه علم في رأسه نار كانه علم اي كانه جبل كانه علم في رأسه نار هذا الشطر الاخير يستعمله الناس

كثيرا في الشهرة فيقولون فلان مشهور - 00:03:39

او يقولون فلان آآ علم في رأسه نار ومنها الراية اي تطلق لفظة العلم ويراد بها الراية التي تجعل شعارا للدولة او الجند وهذا هو هذا نستعمله نحن الان في في اللغة المعاصرة - [00:03:56](#)

فاذا المعنى الثاني من معاني العلم يطلق ويراد به الراية التي تجعل للدولة او الجند اعلام الدول قديمة جدا يعني ليس ليست هي من الامور التي جاءت مع الدولة الحديثة لا وانما هي موجودة في التاريخ منذ القدم - [00:04:18](#)

آآ ومنها العلامة يعني يطلق العلم يطلق العلم ويراد به العلامة. فاقول لك هذا علم على كذا اي هذا علامة على كذا ولعل المعنى الاصطلاحي يعني المعنى النحوي الذي سنذكره بعد قليل مأخوذ من هذا الاخير اي من هذا المعنى الاخير اذا صار العلم في اللغة العربية هذا استطراد استطراد - [00:04:36](#)

هذا لان نحن ندرس اللغة نحن ندرس النحو طيب فهوذا يقول لك العلم يطلق في اللغة العربية على هذه المعاني الثلاثة يطلق على الجبل ويطلق على الراية ويطلق على العلامة. واما العلم عند النحويين فلعله مأخوذ - [00:05:02](#)

من المعنى الثالث وهو العلامة لان زيد علم على هذا الرجل وهو علم بمعنى علامة. يعني هذا انسب معنى لانه لا يناسب ان نقول جبل طيب ولا يناسب ان نقول راية - [00:05:20](#)

يعني ممكن لكن بتكلف. لكن اوضح معنى لغوي يتجلى في المعنى النحوي هو ان نجعل العلم النحوي مأخوذا من العلم بمعنى العلامة فزيد علم اي زيد علامة على هذا الرجل. هند علم اي هند علامة ودليل على هذا - [00:05:34](#)

المرأة وهكذا واصل الترجمة اي اصل الترجمة هنا بمعنى العنوان. واصل الترجمة هذا باب العلم. فحذف المبتدأ ثم الخبر الذي هو هذا مبتدأ وبابو هو الخبر وهو مضاف والعلم مضاف اليه. واذا انحذف المبتدأ ثم حذف الخبر واقام المضاف - [00:05:54](#)

اليه الذي هو العلم المضاف اليه هو العلم. اقام المضاف اليه مقامه وليس يخفى عليك اعرابه اذا الان تأتي الى ابن مالك. قال ابن مالك في تعريف العلم ما هو العلم؟ قال هو اسم - [00:06:18](#)

اذا ليس فعلا ولا حرفا ليس فعلا ولا حرفا وهل يأتي العلم جملة يعني هل يمكن ان يكون العلم جملة اسمية؟ او جملة فعلية سيأتي بحث هذا ان شاء الله في موضعه. مثل تأبط شرا وشاب قرناها. هذا منقول من - [00:06:32](#)

جملة سيأتينا اذا العلم لا يكون الا اسما لا يكون حرفا لا يكون فعلا ما وظيفته؟ قال يعين المسمى هذي وظيفته فزيت اسم ما مسمى هذا الانسان هند اسم ما مسماه هذه المرأة التي امامنا؟ هذه الذات المشخصة. مكة اسم ما مسماه هذه البلدة المقدسة - [00:06:51](#)

تمام؟ القدس اسم ما مسمى هذا المكان المعروف المبارك طيب آآ مم آآ تميم اسم ما مسماه القبيلة تمام آآ شذقا او شذقا كما سيأتينا الان بعد قليل اثم ما مسمى - [00:07:19](#)

الجمل تمام آآ عدن اسم ما مسماه مكان وهكذا اذا الاعلام يا اخوان كما سنرى الان الاعلام قد تطلق على الرجال يعني قد تكون مسمياتها رجالا او نساء او قبيلة او مكانا او آآ او فرس او جمل او او كلب او شاء او اي شيء - [00:07:42](#)

تمام كما سنرى الان ان شاء الله اذا ما وظيفة العلم ان يعين مسماه وهو عكس ماذا؟ عكس النكرة النكرة لا تعين مسماهها. تذكرون ماذا قلنا في تعريف النكرة في كتب اخرى؟ قلنا اسم شائع في - [00:08:05](#)

جنسه لا يعين لاحظوا كلمة لا يعين بينما العلم يعين اذا لما اقول رجل هذا نكرة هل يعين واحدا في نفسه؟ هل يعين واحدا من هذا الجنس؟ لا رجل يصلح ان يطلق علي يصلح ان يطلق عليك يصلح ان يطلق على فلان - [00:08:21](#)

هذا هو النكرات. اما الاعلام لا اذا اطلقت فانها تعين تحدد حينما اقول مكة خلاص ينصرف الى هذه البلدة المباركة طيب حين اقول زيد فانه ينصرف اليه يعين مسماه فان قال قائل - [00:08:43](#)

فان قال طيب اذا كان عندي ملايين من الرجال كل واحد منهم زيد فانا اذا قلت اه زيد حينئذ اصبح مثل النكرة. يعني الشائع ولم يعين مسماه المشكلة هذي قد قد ترد على بعض الاخوة - [00:09:11](#)

انه يقول طيب انت قلت رجل اسم شائع في جنسي يصلح على هذي يصلح على هذا يصلح على كثيرين صح؟ طيب اليس عندنا رجال كثيرون يقال لهم زيد اليس عندنا رجال كثير يقال له محمد؟ فمحمد هذا صار الان اسم شائع - [00:09:33](#)

سارة هذا الاسم شايعا فيصلح على هذا ويصلح على مالي الناس. فكيف تقولون ان العلم يعين؟ العلم الان العلم الان لم يعين لي ونقول هذا تعدد هذا تعدد - [00:09:51](#)

ليس من حيث الاصل. يعني بمعنى ان الاصل في العلم ان يطلق على شيء يعين مسمى. هذا تعدد من حيث الوضع. الناس عددوا في الوضع يعني وضعه هذا اكثر من مرة. واضرب لكم مثالا - [00:10:06](#)

اه يوضح لكم الجواب عن هذه الشبهة وهو ان شاء الله ليس مشكلة انت لما تقول جاء محمد جاء محمد هل يمكن ان يدخل في هذه الجملة اي احد ممن سمي بمحمد في العالم - [00:10:23](#)

لا يمكن لن ينصرف لن لن يدخل فيه ولا تقصد انت الا واحدا فقط اذا عين مسماها املاً عين مسماها ليس مثل لما تقول جاء رجل لما تقول جاء رجل هذا يحتمل ملايين الرجال في العالم - [00:10:39](#)

لانه يصلح لهم جميعا وايضا انت لا تقصد يعني لما تقول جاء رجل يحتمل انك تقصد هذا تقصد هذا تقصد هذا لكن عندما تقول جاء محمد هل يمكن ان تقصد كل من سمي بمحمد على وجه الارض؟ لا - [00:10:57](#)

هل انت تقصد واحدا؟ اذا العلم في الاصل هو وضع ليعين شيئا واحدا مكة وضعت في الاصل لتعين بلدا واحدا تميم وضع في الاصل ليعين قبيلة واحدة. قيس وضع في الاصل ليعين قبيلة واحدة هكذا - [00:11:12](#)

واضح طيب اذا ما هو العلم اسم يعين المسمى اذا قوله اسم خرج الفعل والحرف قوله يعين المسمى خرج خرج آآ النكرة فانه لا يعين مسمى قوله مطلقا قوله مطلقا خرج بقية انواع المعارف. لان كل انواع المعارف الباقية لا تعين المسمى مطلقا بل تعين المسمى - [00:11:29](#)

فلما تقول الرجل جاء الرجل هنا انت عندك الة تعريف صح؟ عين المسما ام لا؟ عينه لكن بواسطة ماذا؟ بقيد. بواسطة التعريف طيب انت كريم. انت هنا عينة المسمى وهو المخاطب. لكن بقرينة وقرينة الخطاب. انا - [00:11:56](#)

انا مسلم هنا عينة المسمى وهو الشخص الذي يتحدث معك انا. عينته لكن بقيد التكلم هو كريم هو بقيد الخطاب. طيب اه جاء الذي اكرمته هنا ايضا يوجد قيد وهو اه جملة الصلة - [00:12:18](#)

وهكذا في كل المعارف هناك قيد في اسم الاشارة هناك قيد الاشارة في في الاسم الموصول هناك صلة الموصول في الة التعريف هناك ال في كل نوع من انواع المعارف الخمسة الباقية - [00:12:37](#)

او الاربعة الباقية حسب طريقة العد عندك. طيب هناك شيء يساعدك على تعيين المسمى هناك شيء يساعدك على تعيين مسمى الا العلم وهو يعين المسمى دون قيد ودون مساعد ودون اي شيء. بل يعين المسمى مطلقا. فلما تقول مكة - [00:12:51](#)

خلاص نفهم مباشرة انك تقصد هذه البلدة المباركة ولا يشاركها فيه ولا يشاركها في هذا اللفظ احد او بلد اخر تمام؟ ولم نحتاج الى قرينة او الى قيد او الى مساعد حتى نفهم ماذا تقصد بمكة - [00:13:14](#)

هذا شأن ماذا؟ هذا شأن الاعلام. اسم يعين المسمى مطلقا اي دون قيد علمه يعني هذا هو تعريف العلم. كأنه قال علمه اسم يعين المسمى مطلقا حينئذ لك ان تقول اسم مبتدأ وعلمه خبر - [00:13:33](#)

ولك ان تعكس فتقول علمه مبتدأ مؤخر واسم يعين خبر مقدم واضح؟ يجوز فيه الوجهان يجوز فيه الوجهان ثم ضرب امثلة قال كجعفر وخرنق وقرن وعدن ولاحق وشدقم وهيلة وواشق. هذه كلها امثلة يا شباب - [00:13:56](#)

للاعلام سنعلق عليها ان شاء الله في الشرح. هي جعفر الاول وخرنق الثاني وقرن هذا مجرد امثلة ليس حصر كلام اكثر من ذلك وتشمل اكثر من هذه الاصناف التي ذكرها. اذا جعفر الاول وقرنق الثاني وقرن الثالث وعدن - [00:14:21](#)

الرابع ولاحق الخامس وشدقم السادس وهيل آآ نعم آآ نعم وشدقا او شدا في وجهان سيأتي ان شاء الله. هو السادس آآ وهيلة هو السابع وواشق هو الكلب وثامنهم كلبهم - [00:14:43](#)

لذلك يقول بعض العلماء ان ابن مالك تعمد ان يجعل ان يجعل واشق الذي هو الاسم للكلب علم على الكلب ان يجعله آآ الثامن ليكون يعني اه مشابها لقصتي اصحاب الكهف - [00:15:12](#)

ونستطيع ان نقول يعني آآ جعفر وخرنق وكذا وكذا ثم نقول وثامنهم كلبهم. طيب طيب يقولون ان احد الشعراء اراد ان يهجو خليفة من خلفاء بني العباس والشاعر اذا اراد ان يمدح او ان يهجو - [00:15:31](#)

ويجب ان يكون ذكيا يبحث عن عن الخفايا الامور او عن الدقائق اه خصوصا في الهجاء يعني تحتاج ان تنبش وتبحث عن شيء لتعير به فهذا الشاعر اه نسيت اسمه الان ربما يكون دعب الخزاعي او لست متأكد الان وكان فيه تشيع - [00:15:58](#)

اراد ان يهجو اه خليفة من خلفاء بن عباس وكان الخليفة هذا هو ترتيبه في في في خلفاء ابن عباس هو الثامن قال ابياتا يعني لا اذكر الان لفظها منها انه يقول آآ ملوك بني العباس في الكتب سبعة - [00:16:21](#)

ولم يأتنا في ثامن منهم الكتب تقريبا هكذا. كذلك اهل الكهف او كذلك اهل الكهف في الكهف سبعة وثامنهم فيما اتى عندنا كلب. يعني يريد ان يقول ان انت عياذا بالله يعني - [00:16:38](#)

الذين كانوا قبلك كانوا رجالا وانت ثامنهم كلبهم يعني يريد ان يقول انك يعني آآ كلب اه عياذا بالله طيب اذا الان نقرأ كلام ابن عقيل نقرأ كلام ابن عقيل. قال العلم هو الاسم الذي يعين مسماه مطلقا. اي بلا قيد - [00:16:56](#)

طيب اذا اسم يعين هو الاسم الذي يعين مسماه مطلقا اي بلا قيد التكلم او الخطاب او الغيبة. هذا متى يكون هذا؟ قيد التكلم اول خطاب الغيبة هادا يكون في الضمار. هذا مجرد مثال يا شباب - [00:17:19](#)

مجرد مثال يعني هو يريد ان يقول لك ابن عقيل كل نوع كل معرفة كل نوع من انواع المعارف التي ستأتي ان شاء الله والتي تقدمت مثل الضمار كل واحد منها له قيد يساعده على التعريف. الا العلم فهو يعرف دون مساعدة ودون قيد - [00:17:36](#)

الاسم جنس يشمل النكرة والمعرفة. يعني هو لما قال في التعريف اسم اسم هذا جنس في التعريف كما يقول مناطقه. والجنس يشمل تحته انواع. فلما نقول اسم تحته نوعان تحته النكرة وتحته المعرفة - [00:17:55](#)

طيب نحن ماذا نريد ان نعرف نريد ان نعرف المعرفة. اذا لا بد ان تأتي بكلمة الان في التعريف حتى تخرج ماذا؟ حتى نطرد النكرة. لا نريد للنكرة ان تدخل معنا. كيف نطردها - [00:18:11](#)

قال ويعين مسماه هذا فصل يسمى عند المنطقة فصل طيب الذي درس معنا المنطق يعرف ما معنى جنس؟ ما معنى نوع؟ ما معنى فصل؟ طيب اذا يعني والذي لم يدرس المنطق لا بأس لكن يعني حتى انه نسهل عليه نقول لما يقول فصل يعني هذا قيد - [00:18:24](#)

يعني لما يقول يعين مسماه هذا قيد هذه كلمة. لماذا جيء بها بالتعريف؟ حتى نطرد وحتى نخرج النكرة. نحن لا نريد النكرة ان يدخل معنا في الدرس لانه خلاص النكرة درسناه - [00:18:43](#)

ويعين مسماه فصل اخرج النكرة وقوله بلا قيد بلا قيد اخرج بقية المعارف كالمظمر مثلا. فانه يعين مسماه بقيد. ما هو هذا القيد؟ التكلم انا فيها قيد التكلم لذلك اتعرف - [00:18:56](#)

واول خطابك انت او الغيبة كهواء. طيب او ان للتعريف مثل الرجل او الاشارة مثل هذا رجل آآ او ماذا اوصلت اوصلت الموصول؟ مثل جاء الذي اكرمته تمام او الاضافة الى معرفة مثل غلام الرجل - [00:19:15](#)

وهكذا ثم مثل الشيخ يعني بن مالك ثم مثل الشيخ باعلام الاناسي وغيرهم. يعني العلم قد يكون على على الاناسي الاناسي الذي هو المقصود به هنا يعني آآ الناس طيب يعني البشر يعني الانسان - [00:19:34](#)

فالعلم قد قد يطلق على الانسان وقد يطلق على غيرهم اي على غير بني الانسان تنبيهها يعني ماذا فعل هذا هو؟ تنبيهها هنا مفعول لاجله لماذا فعل هذا؟ تنبيهها على ان مسميات الاعلام - [00:19:51](#)

العقلاء وغيرهم مسميات الاعلام نحن عندنا اسم وعندنا مسمى تمام زيت اسم مسماه هذا الرجل الذات المشخصة امامنا المعينة اذا عندنا اسم عندنا هو يقول لك مسميات هذه الاعلام التي سردها بن مالك نلاحظ انها على نوعين فيها عقلاء - [00:20:09](#)

مثل جعفر واخرنك وفيها غير عقلاء مثل مثل شذقم وواشق كما سنرى الان اه من المألوفات منى المألوفات. طيب امم قوله من المألوفات هذا في العلم الشخصي نحن سنعرف ان شاء الله في نهاية الباب ان العلم ينقسم الى قسمين علم شخصي وعلم جنسي -

وقد اه سبق معنا هذا في شرح القطر. علم شخصي يعني علم على شخص باختصار زيد اعلام على هذا الشخص. محمد علم على هذا الشخص اه النوع الثاني علم علم الجن علم جنسي - [00:20:57](#)

ما معنى علم جنسي؟ يعني علم على هذا الجنس. ليس على شخص ليس على شيء واحد لا وانما على جنس كامل مثلاً تأتي الى جنس الاسود هذا الجنس الذي هو الحيوان المفترس - [00:21:14](#)

جينس كثير وكبير تأتي الى هذا الجنس ونطلق عليه علماً فنقول اسامة اسامة هذا علم جنس ما معنى علمه جنس؟ يعني علم على جنس اي جنس؟ اي على جنس كل حيوان مفترس. فكل حيوان مفترس تستطيع ان - [00:21:30](#)

له هذا اسامة هذا اسامة هذا اسامة واضح؟ هذا ماذا يقال له طيب سيأتي مرة اخرى ان شاء الله بعد قليل باذن الله في هذا الباب المهم ان ان ابن عقيل يقول - [00:21:50](#)

ان الاصل في في العلم الشخصي ان يكون من المؤلفات. قال الخصري اما العلم الجنسي الذي سيأتي معنا ان شاء الله في نهاية الباب مثل اسامة علم على جنس الاسود. اه - [00:22:06](#)

الثعالة علم على جنس الثعالب وهكذا اما علم العالم الجنسي فانما يكون غالباً لغير المؤلف مثل كالسباع والحشرات الآتية. هذا هو الغالب. واحياناً يكون للمؤلفات طيب مثل ابي المضاء للفرس وابي الدغفاء - [00:22:20](#)

اه للأحمق. طيب. الى غير ذلك. اه من الأمثلة التي سنعدها ان شاء الله. في ايش؟ في في الكلام عنده. اه على الجنس. اذا الان فقط نريد ان نقول ان الاصل في في عالم الاشخاص ان يكون للمؤلفات - [00:22:42](#)

والاصل في في اعلام الاجناس ان يكون لغير مؤلفات. واضح هذا؟ قال ثم مثل الشيخ قال ابن عقيل ثم مثل الشيخ اعلام الاناسي وغيرهم تنبيهها على ان مسميات الاعلام العقلاء وغيرهم. من المؤلفات. فجعفر اسم رجل. وقل - [00:22:59](#)

ما شئت في اسماء الرجال زيد محمد خالد آ علي آ طالب آ يعني ابو بكر وعمر عثمان الى اخره. وخرنق خدنا اسم المرعى. هند فاطمة خديجة اه زينب الى اخره. طيب سيقول قائل يعني ابن ابن مالك رحمه الله ما وجد مثلاً - [00:23:19](#)

الام النساء الا خرنق وهذا الاسم الغريب الثقيل العجيب ما وجد الا هذا المثال اقول هذا ا قوله يعني من عندياتي يعني كما يقولون. آ ولا الله اعلم يعني السبب في ذلك ولكن - [00:23:40](#)

اقول قد يكون قد قد يكون السبب انه بحث عن اسم مختوم بالقاف ان بحث في اسماء النساء عن اسم مهتم بالقاف. لماذا؟ لانه في الشطر الاول ماذا قال؟ مطلقاً - [00:23:57](#)

مطلقاً اخذه قاف والف. فاراد ان يبحث عن علم للنساء او اي علم يعني اراد ان يبحث عن علم للنساء اه يناسب ان يوضع هنا وفيه قاف ثم جاء بعد ذلك الف الاطلاق - [00:24:16](#)

لم يحضره الا هذا الاسم. فلذلك وضعه طيب علاوة على انه يعني آ اسم آ هي اسم كما سنعرف الان هي اخت طرفة ابن العبد لاه. طرف ابن العبد هو واحد من اصحاب - [00:24:35](#)

المعلقات السبع وقد يكون اراد ان يفيد الطالب بهذا الاسم يعني من باب ان ان يثري مخزونك اللغوي على كل حال خرنق اسم امرأة من شعراء العرب. طيب هي امرأة هل نقول شعراء - [00:24:53](#)

ام نقول شواعر شعراء مذكر شواعر مؤنث طيب هي امرأة لماذا ابن عقيل يقول شعراء هذا يعني انتقده عليه اه محي الدين فقال لعل الاولى بل الاصول ان يقول من شواعر - [00:25:12](#)

العرب من شواعر العرب لكن نحن نستطيع ان نجيب وان ندافع عن ابن عقيل. فنقول هذا الذي فعله ابن عقيد حينما قال ان خرنق هي من شعراء ولم يقل ان خرنق من شواعر يعني مؤنث. طيب نقول هو قصد الجنس يعني هي من جنس الشعراء - [00:25:30](#)

حينئذ كلامه مستقيم يا شباب كلامه مستقيم ليس خطأ يعني محيي الدين ماذا قال؟ قال الاولى ثم قال بل الاصول. لو اكتفى بقوله الاولى لا بأس. يعني صحيح. الاولى ان يقول شواعر - [00:25:50](#)

نعم اتفق معه. لكن الاصول لما تكون الاصول يعني ان ما خالفه فهو خطأ وانا لا ارى ان هذا خطأ في الحقيقة. بل ارى انه يقصد به



الجنس وهذا له نظائر كثيرة في كلام العرب - 00:26:05

نظائر كثيرة في كلام العرب. اليس الله عز وجل يقول عن مريم يقول عن مريم عليها السلام وكانت من القانطين ولم يقل وكانت من القانتات لماذا؟ لانه قصد به جنس القانتين - 00:26:19

واذا قصد به الجنس دخل فيه الذكور والاناث. وايضا قد يقال ان هذا من باب يعني تغليب جنس من باب تغليب الذكور على الاناث. على كل حال يعني لا ارى ان - 00:26:37

هذا خطأ لا ارى ان هذا خطأ اذا خرنق خرنق يقول آآ الخضري بكسر المعجمة والنون على المرأة الآتية من قول من ولد الارنب. يعني الاصل ان العرب تطلق لفظة خرنق على الارض - 00:26:47

ثم بعد ذلك نقلته هذا يسمى علما منقولاً سيأتينا ان شاء الله في هذا الباب. يسمى العلم المنقول وهو ان يكون شيء يطلق على شيء في السابق فنحن ننقله الى باب العالمية. طيب خرنق ما هو ما هو منقول ام مرتجل؟ منقول منقول ماذا؟ كان في الاصل يطلق على الارنب - 00:27:05

ثم بعد ذلك اطلقوه على المرأة كما قال الشاعر لينة المس بينة المس كمس الخرنق لينة المس تمس الخرنقي. يعني كمس الارنب حينئذ آآ الان خرنق لا ينصرف للعالمية والتأنيث - 00:27:26

طيب اه انتهى كلام الخضري. نعود الى ابن عقيل. وخرنق اسم امرأة من شعراء العرب وهي اخت طرفة وهي اخت طرفة ابن العبد لاهه هي ليست شقيقة وقرن اسم قبيلة ومنهم اويس زاهد العابد المعروف الذي ذكره النبي صلى الله عليه وسلم في صحيح مسلم اه ولقيه عمر ابن الخطاب القصة التي - 00:27:48

تعرفونها اويس القراني الذي كان بارا آآ بامه. وعدن اسمه مكان في اليمن معروف ولاحق اسمه فرس. يعني انت عندك مجموعة من الخيول طيب او عندك مجموعة من الفرس تسمى واحدا - 00:28:11

من الفرس بيلحاق تمام وهذا كثير الان يعني تجد الرجل عنده اه خيول فيخلع اثما او علما على هذا الخيل الذي عنده طيب يعني مثل عندنا نحن آآ ما اسموه هذا الخيل الذي عندنا في قطر مروان الشقب مروان اسمه مروان - 00:28:29

فهذا يعني مشهور جدا اصبح علما على هذا على هذا الخيط طيب اذا اذا يعني وهذا يعني ايضا نجده عند عند الاغالب الذين آآ ليس فقط عندنا جانب حتى عند عند العرب كما سنرى الان يعني - 00:28:54

عندك مجموعة من وعندك حتى كلب واحد اكرمك الله فتسمي كلبك هذا باسم فصار علما له. يعني نحن نريد نوصل لكم فكرة فقط يا اخوان ان هناك فكرة خاطئة مترسخة عند الطلاب ان العلم لا يكون الا الرجال او النساء. هذا غير صحيح - 00:29:12

العلم يكون اه في في في كل هذه الاشياء المذكورة. وفي غيرها ايظا هو اوسع من هذا. اي شي يحدد اي شيء يعين طيب اذا اه نعم ولاحق اسم فرس - 00:29:29

وشذقا شذقا هذا فيه خلاف بين بين الشراح واصحاب الحواشي هل هو بالذال هو بالذال طيب فيه اه فيه اقوال عند العلماء. قال الخضري قيل بالذال المعجمة وقيل بالمهملة وهو جمل للنعمان ابن ابن المنذر النعمان ابن المنذر ابن ماء السماء. هكذا اسمه -

00:29:46

ومن مشاهير ملوك العرب يرد ذكره كثيرا يعني آآ وهو الذي اعتذر له النابغة الذبياني في قصائده الثلاثة المشهورة المهم ان شذقا بالذال قول وقيل شذقم بالذال وفيه بحث. فيه بحث - 00:30:12

اقرأوا آآ حاشية آآ اه حاشية العيون على في تحقيقه لتحقيقه على الفيتن مالك له حاشية مهمة عند هذه الكلمة. وهناك منطقة مرت بي اذكر في المنطقة الشرقية في السعودية هناك منطقة في المنطقة الشرقية اسمها شذقم. شذقا في نطق شذقم هو اسم جمل -

00:30:30

اسمه جمل وهيل اسم شاه شاحن طيب آآ وهنا فائدة فقط عند كلمة لاق لما قال انها آآ اسمه فرس آآ يقول الخضري ان هذا الفرس هو لمعاوية رضي الله تعالى عنه كان - 00:30:56

عنده فرس آآ يقال له آآ معاوية عفوا يقال له لاحق طيب ونعم وواسق اسمه كلب نعم وواسق اسم كلب وقلت لكم اللطيفة هذه المتعلقة بالتعداد انه ثامن هذا نص عليها الخصري فقال فيه تلميح لقوله تعالى وثامنهم كلبهم - [00:31:19](#)

حيث ذكر سبعة اعلام وثمانهم بالكلب طيب ثم قال ابن مالك واسما اتى وكنية ولقبا واخيرا داء سواه صحب ينقسم العلم الى ثلاثة اقسام. طيب اسما اتى اسما هنا منصوب على الحالية - [00:31:55](#)

منصوب على الحالة اي اتى من الذي اتى؟ اتى العلم قسما واتى العلم كنية واتى العلم لقبا. اذا يريد ان نوع العلم الى هذه الانواع الثلاثة. العلم على ثلاثة انواع - [00:32:23](#)

اسماء هنا والقى وهنا الاسماء المراد بالاسم هنا اه خرج الاسم في التعريف المتقدم فالمراد به مقابل الفعل والحرف وفي نحو علم ادم الاسماء فالمراد به مطلق لفظ لفظ موضوع. يعني ما معنى هذا الكلام؟ الاسم له اطلاقان. يطلق الاسم - [00:32:39](#)

ويراد به عكس الفعل والحرف. وهذا تقدم معنا وهذا تقدم معنا. كلامنا لفظ مفيد كاستقم. واسم وفعل ثم حرف الكلم. هنا الاسم قسيم للفعل والحرف واضح؟ يعني واحد من الاقسام الثلاثة ولفظة قسيم هذا المصطلح المنطقي درسناه والمنطق - [00:33:03](#)

طيب اذا هناك الاسم يطلق ويراد به عكس الفعل والحرف او ضد الفعل والحرف هنا الاسم استعمال اخر هنا المراد بالاسم ليس ما يقابل الفعل والحرف لا لا. الاسم هنا يعني ليس كنية ولا لقبا - [00:33:25](#)

مثل زيد زيت هذا اسم ليس كنية الكنية هي مثل ابو محمد ام خالد هذي كنية او لقب طيب مثل زين العابدين واضح؟ فاذا الاسم هنا المراد به ليس الاسم المراد به في الباب الاول في باول الكتاب. واضح هذا - [00:33:43](#)

وهو مثل قول الله عز وجل وعلم ادم الاسماء. الاسماء هنا الله عز وجل هل علم ادم فقط الاسماء يعني التي يعني هل معنى هذا انه لم يعلمه الافعال والحروف؟ لا لا - [00:34:06](#)

ليس المراد بالاسماء هنا ما يقابل الافعال والحروف. لا وانما علمه الاسماء يعني المراد به مطلق لفظ موضوع يعني علمه الالفاظ التي تشمل الاسماء والافعال والحروف. يعني علمه كل يعني علمه الكلام. علمه كل شيء - [00:34:16](#)

واضح هذا مؤخرا ذا واسما اتى وكنية ولقبا ثم قال لك واخرا هذا امر يأمرك ابن مالك ان تؤخر ذا اي تؤخر هذا من هذا اقرب مشار اليه هو اللقب - [00:34:38](#)

فقال لك اخر اللقب متى تؤخر ان سواه صحب اي ان جاء مصحوبا مع غيره فاخر اللقب طيب طيب من من غير اللقب؟ الاسم او الكنية. ظاهر كلامه انه اذا اجتمع عندنا لقب واسم من نأخر؟ نؤخر اللقب - [00:35:03](#)

طيب مثال ثاني لو اجتمع عندنا لقب وكنية من نؤخر؟ نؤخر اللقب هذا ظاهر كلامه هو يقول مؤخرا انت ايها النحو. نون هنا للتوكيد. اخيرا ذا ذا يعني اللقب. متى؟ ان سواه اي سوى اللقب - [00:35:26](#)

ما هو سوى اللقب الكنية والاسم؟ ان سواه صاحبها وهذا فيه بحث وفيه كلام آآ سنتعرض له ان شاء الله التقدير ان صحب اللقب سواه فاخره يعني اذا جاء اللقب مع الكنية اخر اللقب. اذا جاء اللقب مع الاسم اخر اللقب. هكذا - [00:35:41](#)

طيب قال ابن عقيل ينقسم العلم الى ثلاثة اقسام نسمة وكنية ولقب والمراد بالاسم هنا لاحظ قوله والمراد بالاسم هنا يريد ان يخرج الاسم المتقدم في الباب الاول يريد ان يخرج - [00:36:01](#)

والمراد بالاسم هنا ما ليس بكنية ولا لقب كزيد وعمر. وبالكنية ما كان في اوله اب او ام هذا مثال يا اخوان هذا مجرد مثال ان يكون في اوله اب او ام - [00:36:16](#)

لكن ايضا نستطيع ان نضيف كتبوا عنده اب او ام او ابن مثل ابن عمر او بنت او اخ او اخت او عم او عم او خال او خالة نقله الخبري - [00:36:32](#)

هذا كله يدخل في الكنية لكن من من اشهر انواع الكنى ان يكون مبدوءا باب او ام ابو محمد ام محمد ابو خالد ام خالد وهكذا كابي عبدالله هي ام الخير. وباللقب ما هو ضابط اللقب - [00:36:47](#)

ما تعريف اللقب؟ قال ما اشعر اشعر السامع بمدح او ذم هذا هو اللقب واضح لكن يقولون غالبه يكون في الذم. لذلك الله عز وجل قال

ولا تنابزوا باللقاب. مع ان اللقب يكون ذاما ويكون مدحا - 00:37:06

لكن الاكثر في اللقاب ان تكون للذم. والله اعلم وفيه فيه حاشية في هذا الموضوع يعني فيه اه فيه بحث في هذا الموضوع طيب اذا عرفنا الان الفرق بين الاسم والكنية واللقب. نقول الكنية تبدأ غالبا باب او ام - 00:37:23

اللقب يشعر بمدح او ذم اما الاسم فهو ما ليس لقبا ولا كنية وباللقب ما اشعر بمدح كزين العابدين يعني انا هذا الرجل هو زين العباد زين يعني الزين هو ضد الشين. طيب؟ يعني هو جمال العابدين - 00:37:41

اوذن من كأنف الناقة او ذم كائن في الناقة وانف الناقة فيها قصة سنتعرض لها ان شاء الله. قال في الحاشية الفرق بين اللقب والكنية ان اللقب يمدح الملقب به او يذم - 00:38:03

بمعنى لفظه اما الكنية فلا يعظم المكني بها بمعناها. بل بعدم التصريح باسمه. لكون بعض لكون البعض يأنف ان يخاطب باسمه طيب آآ ثم قال ابن عقيل عندكم بعد ذلك الرسم هذا يوضح لكم واشار بقوله واخرا ذا الى اخره الى ان اللقب اذا صحب الاسم - 00:38:18  
وجب تأخير. يعني عندك اثم مع لقب. ماذا تفعل؟ اخر اللقب طيب الان سيبدأ يفصل لك ابن عقيل. سيذكر لك الصورتين. ماذا نفعل؟ اذا جاء اللقب مع الاسم وبدأ به - 00:38:44

ثم ماذا نفعل اذا جاء اللقب مع الكوميا وسيثني به تمام اذا اذا جاءنا اسم مع لقب مثل ماذا؟ قال كزيد انف الناقة زيد اسم انف الناقة لقب ماذا نفعل؟ يجب عليك ان تؤخر - 00:38:57

ان تؤخر انف الناقة. كيف عرفنا انه واجب نقول لان المولى قال اخرا واخر فعل امر والامر يفيد الوجوه كيف وقد اجتمع معه نون التوكيد الوجوب بلا شك اذا يجب ان اقول جاء زيد انف الناقة ولا يجوز جاء انف الناقة زيت - 00:39:16  
لذلك قال ولا يجوز تقديمها على الائم فلا تقول انف الناقة زيد الا قليلا. وسيأتينا الان البيت الحاشية الثالثة لماذا لا يجوز تقديم اللقب على الاسم؟ لماذا لا يجوز ان اقول جاء انف الناقة زيد؟ هل لهذا علة - 00:39:38

طبعاً اذا كنت انت من النوع الذي تريد ان تستريح ولا تريد ان تفكر طيب فلك ان تقول لان العرب نطقت هكذا خلاص تريخ نفسك يعني كما كما سيأتينا ان شاء الله في باب الاسم الموصول. لما سئل الكسائي عن مسألة تتعلق باي لماذا لا يجوز ان نقول هكذا - 00:39:56

وقال الكسائي الى ان اي خلقت هكذا فارسلها مثلاً سيأتينا ان شاء الله. فاذا اردت ان ان تريخ رأسك فتقول لان العرب تكلمت هكذا. لكن هناك من علماء لا يريد ان يبحث ان يعلل ما هي العلة؟ قال - 00:40:17

الحاشية الثالثة علة في شرح التسهيل وهو آآ التسهيل لابن مالك طيب علة في شرح التسهيل بان الغالب ان اللقب من قول من اسم غير انسان كبطة وقفة فلو قدم - 00:40:37

لتوهم السامع ان المراد مسماه الاصلي يعني لو قلنا مثلاً جاء بطة طيب زيد قد قد يتوهم انسان اننا نغسل بالبطة البطة تمام آآ فلذلك حتى لا يظن الانسان هذا الظن تؤخر اللقب - 00:40:58

ونقول جاء زيد بطة. في عرف حينها ان بطة هو هو لقب ولا نريد به مسماه الاصلي واضح وكذلك آآ انف الناقة. يعني لو قلنا جاء انف الناقة زيد قد يتوهم متوهم ان انف الناقة يعني الحقيقي قد جاء - 00:41:21

وانه ليس لقبا بل هو الانف هذا الجزء من الناقة قد جاء فعلاً. قد يظن هذا الحل هو ان تؤخره فنقول جاء زيد فاذا فهم هو الان ان هذا الانسان قد جاء ثم نقول جاء زيد انف الناقة فهو سيعرف الان ان انف الناقة هذا مجرد - 00:41:40

لقب ولا نقصد به الانف الحقيقي لان الغالب على اللقاب انها تكون منقولة من غير من غير الانسان مثل بطة وقفة وانف الناقة. فلو قدم لتوهم السامع ان المراد مسماه الاصلي - 00:41:58

وذلك مأمون بتأخير. فلم يعدل عنه وعنه في البهجة. يعني نقل هذا عنه السيوطي في البهجة المرضية. نعود الى ابن عقيل. اذا لا يجوز تقديمه على الاسم فلا تقولوا انف - 00:42:14

الناقة اه زيد الا قليلا نعم الا قليلا ومنه قوله بان ذا الكلب عمرا خيرهم حسبا. ببطن شريان يعوي حوله الذيب هذي من قصيدة اه



للبيت لجنوب جنوب اسم امرأة - 00:42:30

البيت لجنوب اختي آآ عمرو ذي الكلب ابن العجلان احد بني كاهل. وهو من قصيدة لها ترفيه بها الترفيهي بها واولها كل امرئ بمحال

الدهر مكذوب وكل من غلب الايام مغلوب - 00:42:54

طيب الى ان تقول ابغ هذيلابغ من يبلغهم عني حديثا وبعض القول تكذيب ابغهم ماذا بان ذا الكلب عمرا خيرهم حسبا ما به ببطن

الشريان يعوي حوله الذيب يعني مقتول وحوله الذئاب تنتظره - 00:43:14

يموت او حوله الذئاب لتأكله اللغة محال محال هذه اللفظة جاءت في القرآن المحال وهو شديد المحال بكسر الميم بزنة كتاب كيده

او مكره. اذا شديد المحال اي شديد المكر - 00:43:34

وقد تقدم هذا معنا في شرح الوسطية. وقيل قوته وشدته المحال له معنيان قد يراد به الكيد وقد يراد به القوة ببطن شريان

هو موضع بعينه اسم مكان يعني - 00:43:55

او هو اسم لوادي او هو شجر تعمل منه القسي طيب التي هي الاقواس طيب ماذا يفعل اخوها في هذا الوادي وادي شريان قال

يعوي حوله الذيب والذيب بالياء لغة عربية وقرأ بها ورش كما تعلمون - 00:44:13

فالاصل ذئب طيب الهمز طيب وبعض العرب لا يهمز فيجعلها ياء فيقول ذيب وهي موجودة كما تعلمون في اللهجة الدارجة يعوي

حوله الذيب كناية عن موته لان الذئاب لا تعويه ولا تجتمع حول الانسان الا اذا كان ميتا - 00:44:38

والباء من قولها بان لما قالت بان ذا الكلب هذا جار مجرور لابد ان يتعلق بشيء هو متعلق بماذا؟ قال متعلقة بابغ بكلمة ابغ في بيت

قبل بيت الشعاد فيصبح المعنى هكذا. ابغ هذيلاب - 00:45:04

ابغهم ماذا؟ بان ذا الكلب ما به مقتول واضح؟ يعني انت حتى تفهم القصة كاملة لابد ان تأتي بهذا البيت. ابغ هذيلاب. هذا البيت لابد ان

تأتي به حتى تفهم ان قولها بان - 00:45:22

الكلب المذكور في المتن في شرح ابن عقيل هذه هذا الجار المجرور متعلق بالفعل فعل الامر قولها ابغ فكانها قالت ابغ هذيلاب اي

قبيلة هذيل ابغهم ماذا؟ بان ذا الكلب عمران الذي هو اخوها يلعب بذا الكلب - 00:45:38

آآ انه مقتول ابغ هذيلابغ من يبلغهم عني حديثا وبعض القول تكذيب. بان ذا الكلب عمرا خيرهم حسبا. ببطن شريان كان يعوي

حوله الذيب الشاهد قولها ذا الكلب عمرا حيث قدمت اللقب - 00:45:57

وهو قولها ذا الكلب طيب هذا لقب آآ قدمته على الاسم وهو قولها عمرو عمرا وهل هذا كثير ام قليل؟ نقول هذا قليل والقياس ان

يكون الاسم مقدما على اللقب. ولو جاءت بالكلام على ما يقتضيه القياس يعني على ما يقتضيه على ما تقتضيه القواعد؟ قالت -

00:46:20

شاعرة بان عمرا ذا الكلب واضح هذا؟ طيب ثم قال وانما وجب في القياس تقديم الاسم وتأخير اللقب. لماذا؟ لان هذا شرحته لكم

قبل قليل. لانه قد يوهم خلاف المراد. لان الاسم - 00:46:43

يدل على الذات وحدها زيت يدل على ذات زيت وحده واللقب يدل عليها وعلى صفة مدح او ذنب فانت لما تقول جاء انف الناقة هذا

له معنيان. يدل على ذات هذا الانسان - 00:46:59

ويدل على صفة ذم او مدح فيه صح لان اللقب من شأنها ان يمدح ان يمدح بها او ان يذم بها جاء زين العابدين هذا فيه دلالتان.

الدلالة الاولى انها تدل على ذات على انسان على شخص - 00:47:13

والدلالة الثانية تدل على مدح اذا الاسم يدل على ذات فقط. بينما اللقب يدل على ذات ويدل على مدح او ذم تمام كما هو معلوم فلو

جئت باللقب اولا يعني لو قلت جاء زين العابدين او قلت جاء انف الناقة - 00:47:30

لما كان لذكر الاسم بعده فائدة. لانك خلاص اخبرتنا بالذات انها قد جاءت. هذا لان علة اخرى لسبب تقديم اه الاسم على اللقب. هذي

علة اخرى بخلاف ذكر الاسم اولا فان الاتيان بعده باللقب يفيد هذه الزائدة لانك اذا جئت بالاسم اولا فقلت جاء زيد - 00:47:47

انت الان اخبرتنا بالذات فقط ثم تقول انف الناقة الان انت اعطينتنا فائدة جديدة وهو انه ملقب بهذا اللقب الذي يفيد الذم او المدح

حسب حسب المقام آآ فان الاتيان بعده باللقب يفيد هذه الفائدة. ومثل هذا البيت اي بيت جنوب آآ اخت ذي الكلب آآ عمرو -

00:48:06

ومثل هذا البيت في تقديم اللقب على الاسم قول اوس بن الصامت بن قيس بن اصرم الانصاري الخزرجي. انا ابن مزيك مزيقيا انا عمر وجدي ابوه عامر ماء السماء. الشاهد قوله مزيقيا عمرو هذا اسم عجيب - 00:48:30  
فان مزيقيا على قبل وعمرو اسم صاحب اللقب. وقد قدم هذا اللقب على الاسم كما ترى. اما قوله عامر ماء السماء لاحظوا هذا جاء به على الاصل لان عامرا اسم - 00:48:49

واه ماء السماء لقب وقد قدم الاسم واخر اللقب. فالشاعر هنا في في شطر وافق القياس وفي شطر خالف القياس واضح هذا يا شباب؟ هنا فائدة من كلام الخضري يقول - 00:49:03  
اه وعليه ما يظهر ما حكاه ابن عرفة. هذي حكاية اه حكى ابن عرفة في من اعترض عليه امير افريقيا او افريقية يعني لا ادري كيف او نسيتموا ضبطها في الحقيقة. افريقيا بالتهية وافريقيا اذا اطلقت في كتب التراث يقصد بها تونس - 00:49:20  
افريقية بالتاء المربوطة يقصد بها تونس. تمام؟ امير من امراء تونس اعترض على رجل او على عالم كان يكنى بابي القاسم تمام قال له النبي صلى الله عليه وسلم يقول تسموا باسمي ولا تكتنوا بكنتي. من المعترض الامير - 00:49:42  
ما الذي يقال له ابو القاسم رجل طيب يبدو انه من اهل العلم فبماذا اجابه هذا الرجل كيف اجاب الامير؟ قال له هذا اسمي وليس كنييتي هذا اسمي وليس كنييتي. يعني ان احيانا يا اخوان الكنية تتحول الى اسم - 00:50:04  
وهذا كثير في كتب المصطلحة في كتب الحديث والتاريخ يقولون اسمه كنيته اسمه كنيته واحيانا تكون الكنية غلبت عليه فصار لا يعرف الا بكنيته واختفى اسمه مثل ما حصل لابي هريرة. الناس لا يعرفون الا ابا هريرة - 00:50:30

طيب اسمه اختلفوا فيه على اكثر من ثلاثين قولاً كما يقول ابن عبد البر ابن حجر وغيره فهو يعني المشهور عند العلماء ان اسمه عبدالرحمن فالمهم ان هذا العالم بماذا اجابه؟ قال النبي وسلم قال ولا تكتنوا بكنتي. كنية النبي وسلم هي ابو القاسم. فهذا العالم يقول - 00:50:48

انا ليست كنييتي هذا ليس كنية هذا اسمي انا اسمي ابو القاسم واضح؟ وكأنه يقول النهي ورد النهي ورد في في الكنية ولم يرد في الاسم طيب هذي فائدة فقط احببتوا - 00:51:11  
ان اذكرها لكم فائدة اخرى قوله زين العابدين زين العابدين هو لقب علي ابن الحسين ابن علي ابن ابي طالب رضي الله عنه وامه هي بنت كسرى امه هي بنت كسرى. سببت مع اختيها في فتح العراق - 00:51:27

وولدت الثانية سالمة بن عبدالله بن عمر والثالثة القاسم بن محمد بن ابي بكر. وهؤلاء الثلاثة فاقوا اهل المدينة زهدا وعلماً. وكانوا يرغبون عن فرغوا فيه من حينئذ. التسري هو يعني اتخاذ الجواري - 00:51:54  
واضح يا اخوان يعني انا حريص الا يفوتكم شيء من فوائد اه الخضري لذلك يعني انتقي منكم المهم منه نعود الى ابن عقيل قال عليه رحمة الله وظاهر كلام المصنف - 00:52:17

انه يجب تأخير اللقب اذا صحب سواه ويدخل تحت قوله سواه الاسم والكنية. صح كما قلت لكم في شرح البيت. وهو يعني الواقع انما يجب تأخيرها مع الائم اما مع الكنية - 00:52:35  
فلا يجب تأخير اللقب. هكذا يقول ابن عقيل. لا يجب تأخير اللقب. ما الصواب اذا؟ قال مع الكنية فانت بالخيار فانت بالخيار بين ان تقدم الكنية على اللقب وتقول ابو عبدالله زين العابدين وبين ان تقدم اللقب على الكنية فتقول زين العابدين ابو عبد الله. اذا ابن عقيل يقول ظاهر كلام ابن مالك - 00:52:54

هذا لا نوافقه عليه. نحن نوافقه في الائم. نعم. اذا اجتمع لقب واسم اخر اللقب. صح لكن اجتمع لقب مع كونيا يجب تأخير اللقب؟ يقول لا. انا لا اوافقك في هذا - 00:53:17

بل انت بالخيار تريد هذا او تريد هذا قال في الحاشية هذا الذي ذكره الشارح هو ما ذكره كبار النحويين من جواز تقديم الكنية على

اللقب او تأخيرها عنه. والذي نريد ان ننبه عليه ان - 00:53:30

الشارحة وغيره كصاحب التوضيح ابن هشام الانصاري ذكروا ان قول ابن مالك مؤخرا ذا ان سواه صحب موهم لخلاف المراد

معتمدين في ذلك على مذهب جمهرة النحا. لكن قال السيوطي في همعه يعني كتاب همع الهوامع - 00:53:56

قال ان كان اي اللقب مع الكنية فالذي ذكره جواز تقدمه عليها وتقدمها عليه يعني كما قال من ابن عقيل. وهو مذهب الجمهور

ومقتضى تعليل ابن مالك امتناع تقديمه عليها وهو المختار - 00:54:14

ما معنى هذا هذا يفيد ان الذي يوهمه كلام المصنف مقصود له. يعني ابن مالك لم يخطئ. هو متعمد هو لما قال واخرا ذا ان سواه

صحب. بن مالك متعمد ان يأتي بهذه العبارة هو يريد ان يقول لك يجب تأخير اللقب مطلقا - 00:54:33

سواء صحب الاسم ام صحب الكنية واضح؟ الشراح بعض الشراح تورط مع هذه العبارة لان ابن مالك هنا خالف الجمهور فظن ان ابن

مالك اخطأ وان بن مالك يريد ان يوافق الجمهور لكن عبارته لم تساعد - 00:54:52

فلذلك بعضهم كان يحاول ان يصلح البيت فيأتي بلفظة تستقيم مع رأي الجمهور كما سئري الان اذا الخلاصة ان ابن مالك لا ابن مالك

واع ومدرك ويعرف الاقوال هو يريد ان يخالف الجمهور - 00:55:09

هو يريد ان يقول لك اذا جاء اللقب دائما اخره سواء مع الكنية ام مع مع الاسم. اما الجمهور يقولون لا. الجمهور يقولون انت بالخيار.

اذا جاء مع هذا مع الكنية - 00:55:26

اذا وهذا يفيد ان الذي يوهمه كلام المصنف مقصود له وان مذهبه وجوب تأخير اللقب على ما عداه. سواء اكان ما عداه اسما وهذا لا

مشكلة فيه عند بن عقيل - 00:55:38

ام كنية وهذا الذي فيه المشكلة؟ لانه مخالف للجمهور قال محيي الدين وكنت قد كتبت على هامش نسخة تصحيحا لبيت المصنف

هذا نصه. واخيرا هذا ان اسما صحب هذا اي لقب - 00:55:53

فانيس من صحب يكون قد نص على الاسم وحينئذ يكون ايش؟ هذا التقرير موافق لرأي الجمهور يعني نصح البيت حتى نوافق

رأي الجمهور ثم ظهر لي انه لا يجوز تصحيح العبارة بشيء مما ذكرناه - 00:56:13

وذكره الشارح وغيره. وعبارة ابن هشام في اوضح المسالك تفيد ان هذه العبارة التي اعترضها الشارع قد وردت على وجه صحيح

في نظر الجمهور قال ابن هشام وفي نسخة من الخلاصة يعني من الالفية - 00:56:30

ما يقتضي ان اللقب يجب تأخيره عن الكنية. كابي عبدالله ام في الناقة وليس كذلك. انتهى. ومعنى ذلك انه قد وردت في النسخة

المعتمدة عنده على الوجه الصحيح في نظر الجمهور. وقد ذكر الشارح هنا نص هذه النسخة - 00:56:45

كما سنقرأه الان طيب يقول ابن عقيل ويوجد في بعض النسخ بدل قوله واخرا ذا ان سواه صحب يوجد هكذا ونجعل اخرا اذا اسما

صحبا وتجعل اخرا. هكذا بالتسهيل اه وذا جعل اخرا اذا اسما صحفا ذا اي لقب - 00:57:01

اذا اسم صحب يكون هكذا موافق للجمهور لانه يكون نص على الكنية اه نص على الاسم وسكت عن الكنية فيكون بالخيار قال وهو

احسن منه. ليش احسن منه؟ لان ابن عقيل يريد من مالك الا يخالف الجمهور - 00:57:22

لسلامته مما ورد على هذا الذي قلناه انه مخالف للجمهور. فانه نص في انه انما يجب تأخير اللقب متى؟ اذا صحب الاسم ومفهومه انه

لا يجب ذلك مع الكنية وهو كذلك ما تقدم - 00:57:39

ولو قال واخرا ذا ان سواها بالتأنيث ان سواها صحب لو قالها بالتأنيث لما ورد عليه شيء. لماذا اذ يصير التقدير هكذا واخر اللقب

متى اذا صحب سوى الكنية لان سواها هنا للتأنيث فيعود على الائم - 00:57:54

لان الكنية مؤنث والاسم مذكر ونقول سوى الكنية يعني سواها اي سوى الكنية ما هو سوى الكنية وهو الاسم؟ فكأنه قال واخر اللقب

اذا صحب الاسم. يعني الخلاصة يا اخوان؟ الخلاصة - 00:58:18

اذا اجتمع اللقب مع الاسم اذا اجتمع اللقب مع الاسم اخر اللقب بلا خلاف بين الجمهور وبين مالك واذا اجتمع اللقب مع مع الكنية

فبمالك يقول ايضا واجب. تأخير اللقب. والجمهور يقولون انت بالخيار - 00:58:35

فائدة نختم بها فائدة لو اعترض علينا معترض وقال قوله تعالى انما المسيح عيسى المسيح لقب عيسى اسم الله عز وجل قدم اللقب على الاسم فكيف تقولون يجب يجب يجب تأخير اللقب وتقديم الاسم. والاية تخالف هذي القاعدة - [00:58:52](#)  
قال قال الخصري ما لم يشتهر اللقب والا جاز بكثرة لانتفاء الابهام. فنقول لان هذا اللقب لقب المسيح هو لقب مشهور ولا يلتبث على الناس. فاذا اصبح اللقب بهذه الشهرة لدرجة انه احيانا يقال فقط مسيح لا يقال عيسى. لكثرة شهرته صح؟ يقال المسيح عليه السلام

- [00:59:15](#)

اللقب اذا كان مشهورا جدا جاز تقديمه على الاسم. كما قال تعالى المسيح عيسى. واضح هذا؟ وكذلك نقول نحن قالون عيسى الذي هو احد اصحاب القراءات نحن نقول قالون عيسى ولا نقول عيسى قالون لان لفظ قالون مشهورة جدا وصلى الله وسلم على نبينا

محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:59:36](#)