

42 - شرح سنن أبي داود : رقم الحديث 35 | | ماهر بن ياسين

الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين
اما بعد فهذا هو اليوم السابع والعشرين من ربيع الاول - 00:00:05
لعام اربعين واربع مئة والف ومع سنن ابي داود والحديث الثالث والخمسين قال باب السواك من الفطرة اي من الفطرة التي فطر الله
الناس عليها وهو لا بد من النظافة - 00:00:30
وان الانسان يعنى بذلك. فربنا قد فطر الانسان على هذا قال حدثنا يحيى ابن معين هو يحيى ابن معين ابن عون ابن زياد الامام
الحافظ الكبير ابو زكريا كان من اهل العراق - 00:00:53
وكان في مدينة الرمادي التي قضيت فيها جل عمري يكنى بابي زكريا ولد عام ثمان وخمسين ومئة وتوفي عام ثلاث وثلثين ومئتين
توفي في مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:01:16
توفي في مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم اثنى عليه شيوخه كما اثنى عليه يحيى بن سعيد القطان قال ما قدم علينا مثل
هذين الرجلين احمد بن حنبل ويحيى ابن معين - 00:01:40
وقال علي اي علي ابن المدين ما رأيت احدا كتب ما كتب وقال مرة ما رأيت في الناس مثله وقال ابن سعد وقد كان اكثر من كتابة
الحديث وعرف به - 00:02:01
وكان لا يكاد يحدث يعني مقصده بهذا انه اكثر من كتابة الحديث وصح عنه انه قال كتبت الف الف حديث اي كتب مليون حديث
وعلي بن المدينة قال كلمة في كتابته قال ما كتب الحديث - 00:02:23
ما كتب يحيى منذ خلق ادم الى يومنا هذا يعني هو اكثر الناس كتابة لحديث النبي صلى الله عليه وسلم لكن لما نبحت في الكتب
نجد مرويات يحيى ابن معين قليلا - 00:02:46
لكنه عالم بالرجال عالم بالمتون له اقوال كثيرة في الاحكام على الاحاديث له اقوال كثيرة في نقد الرواة ومن كان يملك شمائل النبي
صلى الله عليه وسلم فليرجع الى عقب الحديث - 00:03:02
تسع وخمسين هو من رواية موسى ابن ابن الفضل السيناني عن حماد ابن سلمة وذكر الترمذي يعني عقب هذا الشيء عن احد شيوخه
عن موسى ابن الفضل السيناني يقول لما حدثت يحيى ابن معين - 00:03:23
بهذا الحديث قال لو حدثتني من كتابك يقول فذهبت لاجلب الكتاب قال حدثني من حفظك ثم حدثني من كتابك يقول فلما سألته عن
ذلك قال خشية ان يحوله بيني وبينك الموت - 00:03:44
وهذا من من الامثلة العريضة النادرة في الحفظ على الوقت واغتنام الفرص واغتنام الخير فيحيى ابن معين سمع هذا الحديث من
موسى ابن الفضل السيناني من حفظه ثم لما انتهى - 00:04:02
سمعه منهم من كتابه خشية ان يحول بينه الموت لما يدخل يجلب الكتاب ويأتي فهذا مثال لعدم التفريط في الاعمال الصالحة.
فيحيى ابن معين اماما من ائمة الحديث والتواريخ التي نقلت عن يحيى ابن معين في العلل والرجال كثيرة - 00:04:21
وتلامذته الذين نقلوا عنه العلم كثر وهذا يدل على مكانته وفقه في الرواة لديه شدة في بعض الاحيان ولديه ترخص في بعض

الاحيان وكان بعض اهل الحديث يتصنع له. يعني كان بعض الضعفاء يتصنع ليحيى ابن معين من اجل ان - [00:04:43](#)

يقول فيه القول الاحسن وهذا يدل على تشدده يدل على حرصه وعلى تشدده في نقد المنتقدين فكانوا يخافون منه والنصوص عنه كثيرة في اهتمامه وحفظه. علينا وعليه رحمة الله. قال حدثنا وكيع وهو كيع - [00:05:07](#)

ابن الجراح الرؤاسي الجراح بن مليح الرؤاسي ابو سفيان الكوفي ولد عام سبع وعشرين ومئة وتوفي عام سبع وتسعين ومئة ومن اقواله يقول ترك المعاصي ما جربت مثله للحفظ ترك المعاصي - [00:05:29](#)

ما جربت مثله للحفظ وقال احمد ما رأيت اوعى للعلم من وكيع ولا احفظ من وكيع اذا وكيع بن الجراح الرؤاسي كان مدرسة وكان اماما من ائمة العلم عن زكريا - [00:05:50](#)

ابن ابي زائدة وهو زفير ابن ابي زائدة وابو زائد اسمه خالد وزكريا يشنى بابي يحيى الكوفي وهو ثقة وثقه الامام احمد توفي عام ثمان واربعين ومئة عن مصعب ابن شيبة - [00:06:07](#)

مصعب بن شيبة هو مصعب ابن شيبة ابن جبير ابن شيبة ابن عثمان العبدي المكي الحجري طبعا الحافظ ابن حجر في تغريب التهذيب قال عنه لين الحديث وكثير من الرواة لا يكفي ان يرجع الى تقريب التهريب والكاشف فلا بد من الرجوع - [00:06:24](#)

الى كتب الائمة النقاد قال احمد روى احاديث مناكير قال ابن معين ثقة وابن معين الذي مر معنا قليلا وتحدثنا عنه امام في الجرح والتعديل قال ابو حاتم عن مصعب ابن شيبة لا يحمده ولا يحمده وليس بالقوي - [00:06:50](#)

قال ابن سعد كان قليل الحديث وهذه قلة الحديث يعني الراوي كان كثير الحديث ويخطى بحديث او حديثين قد تغتفر له او يتفرج بحديث وحديثين قد يكون الامر سهل اما لما يكون الراوي مقل من الحديث ويتفرد او يخطى فهذا يكون محل نظر - [00:07:09](#)

وقال النسائي منكر الحديث. طبعا كلمة منكر هو تقال للراوي الذي ينفرده به احاديث وتقال للراوي الذي يخطى باحاديث وقال مرة في حديثه شيء يعني طبعا هنا لما تجمع قول الناقد الواحد يعني كلمة منكر للحديث احيانا تكونه شديدة - [00:07:32](#)

واحيانا من الاستماع الى كلام الاخر لما قال في حديثه شيء يعني تخفف من مقولته الاولى حينما قال منكر للحديث. يعني قد تطلق بمنكر الحديث عن الضعيف الذي يخالف الثقات - [00:07:57](#)

وقد تطلق في بعض الرواة على الراوي الذي ينفرده قالت دارقطني ليس بالقوي ولا بالحافظ يعني ليس بالقوي من حيث الحفظ وليس هو من حفاظ الحديث قال ابن عدي تكلموا في حفظه - [00:08:13](#)

قال العجلي ثقة اذا من وثقه العجلي واجمعين لكن اكثر النقاد قد تكلموا فيه نعم عن طلق بن حبيبة وطلق بن حبيب البصري وهو صدوق عابد. قال ابو حاتم صدوق في الحديث. قال ابو زرعة ثقة قال طاووس كان طلق ممن يخشى الله. قال مالك بلغني انطلق بن - [00:08:28](#)

كان من العباد عن ابن الزبير المراد هنا بابن الزبير ليس عمر ابن الزبير بل مراد عبدالله بن الزبير وهو عبدالله بن الزبير بن عوام بن خويلد بن اسد بن عبد العزى القرشي الاسدي - [00:08:54](#)

امه اسماء بنت ابي بكر الصديق ولد عام الهجرة وحفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير وهو احد العبادلة واحد الشجعان من الصحابة قال بنقل احد العبادلة العبادلة الاربعة من الصحابة عبد الله بن عباس - [00:09:11](#)

وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عمرو بن العاص وعبدالله بن الزبير هذا عنده جمهور اهل العلم اما عند الحنفية فيحذفون عبدالله بن الزبير ويضيفون مكانه عبد الله ابن مسعود وهذه معرفة المصطلح المصطلحات امر مهم جدا - [00:09:33](#)

اذا اردنا الى معرفة العبادلة من الصحابة نرجع الى كتب المصطلح في باب الصحابة يتحدثون عن العبادلة من الصحابة ويتحدثون عن اكثر من الصحابة وفي نصب الراية للحافظ الزيلعي يذكر مذهب الحنفية ومذهب غير الحنفية فهو عالم حنفي محدث - [00:09:54](#)

انصف وكتاب نصب الراية من الكتب المهمة ولم يعتنى به العناية التي تليق به فهو كتاب مليء بالفوائد والعوائد اذا هو احد العباجز طبعا لما نقول العبادلة اللي من الصحابة هؤلاء - [00:10:16](#)

إذا نشرنا العبادة من اهل الحديث نريد عبد الله ابن المبارك وعبد الله بن وهب المصري وعبد الله بنسمة القعنابي وعبد الله ابن يزيد المقرئ وهؤلاء لهم حكاية انه يقال ان رواية العبادة عن عبد الله بن لاهيعة امثل من غيرها - [00:10:34](#)

طبعاً ليس معنى اذا رووا هؤلاء اذا روى واحد من هؤلاء علي ابن لهيعة يكون الخبر ابن لهيعة صحيحاً كما ظنه قوم انما يعتبر بها فهي امثل من غيرها اذا عبد الله بن الزبير هو احد العبادة - [00:10:56](#)

واحد الشجعان من الصحابة بوبع بالخلافة سنة اربع وستين حتى تعلم ان عبد الله ابن الزبير بوبع بالخلافة عام اربع وستين عقب موت يزيد ابن معاوية ولم يتخلف عنه الا بعض اهل الشام - [00:11:12](#)

ولذلك هو بوبع بالخلافة وصارت يعني الارض الاسلام كلها له الا جزء من اهل الشام ومروان ابن الحكم ذهب الى فلسطين ثم جمع بني امية ثم اخذ الشام ثم اخذ مصر - [00:11:32](#)

واخذ جزءاً كبيراً من العراق ثم توفي ثم جاء بعده عبد الملك بن مروان وعبد الملك بن مروان ارسل جيش الحجاج ابن يوسف الثقفي وحاصر مكة ورمها بالمنجنيق ثم قتل عبد الله ابن الزبير - [00:11:47](#)

ولذا اول مرة ذهب فيها الحجاج ليدخل الى عبد الملك ابن مروان في الشام وقال له الحاجب مرحباً بقاتل ابن الزبير غضب عليه قال انا لست بقاتل بالزبير بل قل - [00:12:06](#)

مكمل او ممكن دولة امير المؤمنين هكذا قالهم. باعتبار ان عبد الله ابن الزبير معروف بالعبادة معروف بالفضل وهو صحابي اذا بوبع له بالخلافة سنة اربع وستين عقب موت يزيد ابن معاوية ولم يتخلف عنه الا بعض اهل الشام - [00:12:24](#)

وفي صحيح البخاري عن ابن عباس انه وصفه فقال عفيف الاسلام والعفة ايها الاخوة باب عظيم من ابواب الكرم وابواب حسن الظن بالله تعالى قارئ القرآن وبين مات بكثرة قراءة القرآن - [00:12:43](#)

والسعيد في هذه الدنيا من اخلص لله واكثر من قراءة القرآن والاكثار من قراءة القرآن يعني يدل على صدق الاخلاص مع الله تعالى نسأل الله ان يتوب علينا في تقصيرنا - [00:13:04](#)

وان يهيب لنا اوقاتاً وافرة لقراءة القرآن ابوه حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا قال ابن عباس وامه بنت الصديق وجدته صفية عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمه ابيه خديجة - [00:13:24](#)

بنت خويلد. اذا عبد الله بن الزبير احد العباد هو احد فضلاء هذه الامة عن عائشة هي ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها مناقبها جما وفي الدرر السنية الفوا كتاباً عنها في الفي صفحة تقريباً او زيادة - [00:13:44](#)

وهو من الكتب النفيسة جداً فجزاهم الله خير الجزاء قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر من الفطرة اي ان هذه عشرة اشياء من الفطرة اي الخلقة الذي خلق الله الناس عليها ينبغي ان تكون في الجميع - [00:14:07](#)

قص الشارب قص الشارب هو من السنن ولكن على الا يزيد على اربعين يوماً لانه اذا زاد على اربعين يوماً فينزل الى الشفاء واذا نزل الى الشفاء سيعلق فيه بعض الطعام - [00:14:31](#)

ثم ان الشارب وسط بين الانف والفم قريباً نقل من هذا الى هذا. واذا بقي الشارب طويلاً ربما تبقى فيه بعض الروائح وربما يجمع بعض البكتيريا وهكذا فينبغي على الانسان ان يقص شاربه وان لا يجعل شاربه ينزل الى شفتيه - [00:14:50](#)

وهل يحلقه هناك من رأى الحلقة وهناك من رأى ان الحلق مثلب فالاولى قص الشارب قصاً وليس حلقاً واعفاء اللحية اي توفيق اللحية وقد جاء الامر من النبي صلى الله عليه وسلم اعفوا اللحى موفروا اللحى ارحوا اللحى - [00:15:11](#)

وتوفير اللحى واجب شرعاً وحلق اللحية حرام بل ان هذا مما ابتلي به الناس لانه اثم يتكرر وتغيير لخلقة الله تعالى والسواك فهذا السواك ايضاً من السنن لانه ينبغي على الانسان ان ينظف فمه - [00:15:35](#)

هو ان يكون بين الناس صاحب نفس طيب وصاحب رائحة ذكية. هو ان الانسان يستقبل الصلاة فيستقبل الصلاة اهتمامي والاحترام وحسن القيام بين يدي الملك الديان والاستنشاق بالماء وهذا الاستنشاق - [00:15:59](#)

من فرائض الوضوء فالمسلم يستنشق وفيه التنظيف وفيه دفع الازى عن نفس دفع الازى يستنشق الانسان اي يسحب الماء الى اعلى

الائف ثم يستنفره ان يدفعه وهذا فيه فوائد عديدة جدا - 00:16:20

وقص الازفار اذا قص الازفار واجب اذا طالت ينبغي على الانسان ان لا يدعها يحرم على الانسان ان يدع شاربته وعانته وابطه فوق الاربعين والاكمل ان الانسان ينظف كل ما طال شيء من ذلك - 00:16:41

وغسل البراجم وهي العقد وهذا قد الان يعني الناس صارت تتنظف والمياه بحمد الله تعالى وافرة والطعام وافر وآآ ادركنا شيئا من الزمان في القرى ان بعضهم اذا اكل لحما - 00:16:59

او شيئا دسما لا يغسل يديه لاجل ان تبقى الرائحة في يديه فاذا جاء في الشرع الامر بالتنظيف على الاماكن التي تكون مجتمعا للاوساخ او الدسوما ونتف الابل طبعا يجوز حلقة ويجوز ازالته لكن الاولى نتفه حتى لا يتخن لانه الابط - 00:17:17 فوقه الاحد فسيكون خفيفا فنتفه سهل اما العالم قال وحلق العانة وهو الشاعر الذي يكون يعني فوق الطبلي وتحتة وحواليه فهذا الاولى ان يحلق ويجوز نتفه ويجوز ازالته بالمزيل ولكن - 00:17:40

يعني الحلق هو الافضل وانتقاص الماء قال يعني الاستنجاء بالماء هكذا فسرته ولو لم يفسره الراوي لكان عسيرا فهمه قال زكرياء الراوي عن مصعب قال مصعب ونسيت العاشرة الا ان تكون المظمطة. ونسيت العاشرة - 00:18:00

الا ان تكون المضمضة هذا الحديث في النسخ التي بين ايدينا برقم ثلاث وخمسين وهكذا هو في الطبعة القديمة اول ما طبع الكتاب ولا يحق لانسان ان يأتي يعيد كتاب ويغير الترقيم فيربك الناس غاية الاربك - 00:18:22

شوف هذا في ثلاثة وخمسين طبعة الشيخ شعيب طبعا الشيخ شعيب قال الصحيح وقفه وهذا اسناد ضعيف يضعه في مصعب ابن شيبه وقد انفرد برفعه وباقي رجاله ثقات. طبعا هو ليس بموقوف - 00:18:44

الرواية الموجودة تسمى مقطوعة وليس موقوفة. المرفوع ما رفع الى الصحابي الموقوف ما وقف على المرفوع ما رفع له النبي صلى الله عليه وسلم والموقوف ما وقف على الصحابي والمقطوع ما قطع على التابعي - 00:18:58

وسمي المرفوع مرفوعا برفعته وسمي الموقوف موقوفا لانه وقف عن الرفعة. وسمي المقطوع مقطوعا لانه قطع عن الرفعة. وهذه من صفات المتون لابد بان نحذر الخلط بين صفات المتون وصفات الاساليب - 00:19:17

ولذا المقطوع من صفات الوثن والمنقطع من صفات الاسانيد ويقال الحديث القدسي لقدمته وهو ما يرويه النبي صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه وتعالى فهنا الشيخ شعيب قال الصحيح وقفه - 00:19:35

فهو يفترض ان تكون العبارة غير هذا الشيء واخرجه مسلم في الشواهد يعني في الشواهد وليس في المتابعات لانه اراد ان يعتذر بان مسلم فقال هذه العبارة والترمذي والنسائي في الكبرى وابن ماجه من طريقين عن زكريا ابن ابي زايد بهذا الاسناد - 00:19:58

وهو في مسند احمد طبعا لما يحيلون الى مسند احمد باعتبار ان مسند احمد موسوعة وقد اطلقوا النفس في تخريج الاحاديث ولا يوجد حديثي الان الا ويستفيد من هذه الموسوعة القيمة فجزاهم الله خير الجزاء - 00:20:20

واخرجه النسائي في المجتبى من طريق سليمان التيمي وخمسة الاف واثنين واربعين من طريق جعفر ابن اياس ابي بشر كلاهما عن طلق ابن حبيب قوله يعني قول طلقه بالحبيب يسمى مقطوع ولا يسمى موقوف - 00:20:38

وقال النسائي حديث سليمان التيمي وجعفر بن ابي وجعفر بن اياس اشبه بالصواب من حديث مصعب ابن شيبه ومصعب منكر للحديث. طبعا هكذا قال النسائي واحنا مر قوله ومر تخفيف قوله - 00:20:56

وقال الدار قطني فعل طبعا دار قطني تكلم عن هذا الحديث في السنن في سوداني وتكلم عنه في التتبع اي تتبعه على مسلم وانتقده عليه وكذلك انتقده في العلل في ثلاثة كتب طعفت دارقطني هذا الحديث - 00:21:14

وقال الدائر القطني في العلل وهما اثبت من مصعب ابن شيبه واصح حديث باعتبار انهم اثبتوا اصح فكيف وقد اتفقا اي جعلوه مقطوعا وقال ابن حجر في التلخيص اي التلخيص وهو معلول - 00:21:35

طبعا هكذا نقل والحافظ ابن حجر في فتح الباري يعني ما له الى قوة الحديد وليس الى اعلال الحديد وددت من الشيخ شعيب لو انه جمع الكلام لا سيما ان الحافظ ابن حجر حينما تحدث عن مؤلفاته ذكر ان من مؤلفاته المحررة فتح البهاري - 00:21:48

وان بقية الكتب لم تحرر في تحرير فتح الباري. فالنقل عن حكم فتح الباري او لا الشاهد ان هذا الحديث هنا برقم ثلاثة وخمسين وحكم عليه الشيخ شعيب بما اجتهد به. نسأل الله ان يكتب اجره - [00:22:09](#)

هذه طبعة الشيخ محمد عوامة وهو حي يرزق نسأل الله ان يرزقنا واياه حسن الخاتمة وان يرزقنا الله تعالى عيشة السعداء وميتة الصالحين قال هنا باب باب السواك من الفطرة وساقها رقم اربعة وخمسين اعطاه رقم اربعة وخمسين - [00:22:26](#)

لما نرجع الى طبعة دار التأصيل اعطوا الحديث رقم اثنين وخمسين وهذا الامر يعني لا يحق للمحقق ان يفعل هكذا طبعا الشيخ محمد عوامة لم يتكلم فيما يتعلق بالحكم على الحديث - [00:22:47](#)

او لا تتحدث عن غسل البراجم تحدث عن انتقاص الماء وقال الفوائد اخرجها مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة قال الترمذي هذا حديث حسن طبعا هو لما نقل قول الترمذي انه - [00:23:06](#)

حديث حسن كان عليها ان ينطلق قول النسائي ايضا قال وهو في مصنف ابن ابي شيبة باعتبار انه قد حقق الكتاب وتحقيقات الشيخ محمد عوامة يعني بالجملة جيدة ومن افضل تحقيقاته تحقيق الكاشف - [00:23:19](#)

فيه من الفوائد والعوائد الشيء الجذر الاخوة في دار التأصيل في حكمهم على الحديث يعني كان لهم اجتهاد اخر في الحكم على هذا الحديث نعم قال لهم اجتهاد ونقلوا قولاً اخر وجعلوه يعني صوبوا حديث - [00:23:35](#)

نعم هذي رقم اثنين وخمسة حتى لما رجعت يعني رجعت بارتباك فيما يتعلق بالارقام قالوا هنا والمحفوظ في ذلك من حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم خمس من الفطرة وكذا اخرجاه في الصحيحين. طبعا هكذا ماله - [00:24:06](#)

وهكذا قال الشيخ مصطفى العدوي حينما سئل عنه وكلام الشيخ مصطفى العدوي حفظه الله وهو عالم فحل جمع العلوم ما شاء الله موفق مسدد انتفع الخلائق منه لكن هذا ليس بصحيح ان الصواب خمس وهذا حديث وهذا حديث لا نخلط بين الحديثين - [00:24:25](#)

فنحذر ان نعل حديث ان نعل حديث بحديث اخر ليس هو الحديث عينه فهم هكذا يعني اعتمدوا على ذلك ولم يذكروا مستندهم في هذا طبعا الحديث اعلاه يعني عدد من اهل العلم وممن اعلاه - [00:24:48](#)

ابن عبد البر في التمهيد. وهذا التمهيد الطبعة الاخيرة وهي طبعة مؤسسة الفرقان اورده قال روت عائشة وابو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم عشر من الفطرة منها قص الشارب وفي اسناديهما مقال - [00:25:08](#)

وكذلك حديث عمار ابن ياسر في ذلك ايضا قالوا احسنوا ذلك ما حدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا محمد بن بكر قال حدثنا ابو داود اذا هنا ساقه من طريق ابي داود صاحب السنن - [00:25:28](#)

وهذا مهم جدا انا وددت ممن حقق كتابا يعني يشير الى هذه فهذا مهم جدا ثم سائق الخبر يعني قد حكم على الحديث بان في اسناده مقال من فيما يتعلق بخارطة الحديث هي هذه امامكم - [00:25:48](#)

هذه هي خارطة الحديث ولا ادري ترونها جيدا ام لا. اسأل الله ان يريكم كل خير وان يدفع الله عنا وعنكم كل شر ترويه السيدة عائشة عنها عبدالله بن الزبير عنه طلق بن حبيب عنه مصعب بن شيبة عنه زكريا بن ابي زايد اذا هو تفرد به زكريا بن ابي زايد - [00:26:09](#)

هذا تفرد لي وهو مدار الحديث ولكن قد جعل اهل العلم العلة في الخبر بمصعب ابن شيبة واعلوه بعلمين الاولى ان فيه مقال والاخرى انه قد خالفه سليمان التيمي وابو بشر جعفر ابن اياس - [00:26:33](#)

فرواه النسائي عن محمد بن عبد الاعلى عن المؤتمر عن سليمان الثاني عن طلق ورواه ايضا عن قتيبة عن ابي عوارة عن ابي بشر عنطلق قوله اي قول طلقة بن حبيب وهو تابعي - [00:26:55](#)

فالحديث ماذا يسمى؟ يسمى مقطوع وليس موقوف كما ذكر الشيخ شعيب والشيخ شعيب لم يفصل جيدها انه ما فقط يعني اقتصر على نقل قول النسائي والامر يحتاج الى ايضاح من اجل ان ينتفع القارئ - [00:27:08](#)

طبعا روى الخبر عبد الكريم بن ابي زائدة محمد ابن بشر ووكيع وعبدالله بن نمير تجد ان هؤلاء يعني عدد قد رووا الخبر ورواه وكيع

عن وكيع رواه الجماعة الغفير محمد بن اسماعيل وقصيم بن سعيد وزهير بن حرب ويحيى بن عبد الحميد - [00:27:24](#)

ورواه ايضا ابن ابي شيبة ويحيى ابن معين كما عند ابي داود واسحاق ابن راهويه واحمد ابن محمد واحمد وهناد ويوسف ابن

موسى هؤلاء الجمع الكبير رواه عن وجير لماذا هذا العدد الكبير - [00:27:45](#)

يرويه عن وكيع ابن الجراح لامامة وكيع وفضله وتقدمه في العلم طبعا الحديث لما رواه مسلم اين نجده؟ نجده في مستخرج ابي

عوانة لان المستخرج ان يأتي صاحب المستخرج الى كتاب من كتب الحديث فيخرج احاديثه باسانيده لنفسه - [00:28:03](#)

هذا هو المستخرج يجتمع مع شيخ المصنف او شيخ شيخه وشرطه ان لا يذهب الى سند الى شيخ بعيد الا اذا فقد السند الى الشيخ

القريب فلما اورده المستخرج رقم سبعة عشر - [00:28:33](#)

قال هذا حديث صحيح اخرجه مسلم. لان العلماء لما يختلفون في الحكم على حديث من الاحاديث فلا بد من جمع اقوال اهل العلم

وان الانسان لا يتعجل يأخذ بقول هذا او يرد قوله هل لابد من جمع اقوال النقاد - [00:28:49](#)

والنظر فيها قال ابو عوانة في مستخرجها هذا حديث صحيح اخرجه مسلم ثم اشار طبعا النسائي قلنا رجع الرواية المقطوعة على

الموصولة. قال الحافظ ابن حجر في الفتح والذي يظهر لي انها ليست بعلقة قاذحة. يعني نقل - [00:29:07](#)

الشيخ شعيب من التلخيص فقط بدون نقل عن فتح البالي فيها قصور قال والذي يظهر لي انها ليست بعلقة قاذحة فان راويها مصعب

بن شيبة وثقه ابن معين والعجلي ولينه احمد وابو حاتم - [00:29:28](#)

وغيرهما فحديثه حسن طبعا هذا يؤخذ عن حافظ ابن حجر لانه في التغريب ماذا قال؟ قال لين الحديث ولين الحديث حديثه ليس

بحسن علما ان الحافظ ابن حجر يعني كانه حرر التقليب لان الحافظ ابن حجر بدأ بتأليف التقريب تقريبا ثمان مئة وسبعة وعشرين -

[00:29:44](#)

والفه في اربعة اشهر فقط لكن بقي ثلاثا وعشرين سنة يزيد عليه ويحذف منه ويعدل فيه ويغير الاحكام فهذا مما لم يغيره فما دام

انه جذب هذا في فتح الباري كان عليه ان يتسق حكمه على هذا الراوي في كتابيه - [00:30:06](#)

وليس فقط هذا الوهم يعني لا اسميه وهم لكن مخالفة يعني يوجد اكثر من ثمان وعشرين موطنا خالف حكم الحافظ ابن حجر فيها

في الفتح وغيره حكمه في تقرير التهذيب - [00:30:28](#)

يقول وله شواهد في حديث ابي هريرة وغيره. فالحكم بصحته من هذه الحثية سائغ طبعا حتى الشيخ محمد ادم الاثيوبي جزاه الله

خير الجزاء لما تناول الحديث في شرحه لصحيح مسلم حكم بصحة الحديث - [00:30:44](#)

اذا الحديث حصل فيه نوع اختلاف بين اهل العلم. طبعا قال الدارقطني الدارقطني دار القطن نضع حفظه في مؤلفاته الثلاثة السنن

والعلل والتتبع وهذا الحديث ايضا في نصب الرائي قال هذا الحديث وان كان مسلم اخرجه في صحيحه ففيه علتان - [00:31:01](#)

وان الزينعي علينا وعليه رحمة الله لما يتكلم عن رواية من الروايات يعني يفصل القول ويفهم الطالب وهكذا ينبغي على الانسان ان

يطلب العلم ليعمل به وليعلم الناس ويبسط العلم للناس ويبصرهم بدين الله تعالى - [00:31:24](#)

الى هنا هذا وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين احد الاخوة يسأل يعني هل

اكملت شرحكم على صحيح البخاري بفضل الله شرحنا الحديث صحيح البخاري في ثلاث مئة مجلس وسبعة مجالس في العراق -

[00:31:51](#)

ثم شرحناه هنا في مئتين وسبعة مجالس وكلها مرفوعة على اليوتيوب بحمد الله والان لدينا شرح ايضا كل يوم حديث يعني نستمر

به حتى ننتهي منه اما الشرح المكتوب فلا - [00:32:17](#)

يعني بقي عليه نسأل الله ان يبسر. ولن يكون الامر طويلا باذن الله تعالى لعلي في شهرين انتهي منه تماما ان شاء الله تعالى عسى

الله ان يبسر طباعته وهو شرح مبسط سيكون - [00:32:33](#)

وليس فيه تعقيدات باذن الله تعالى يفهمه العرب وغير العرب لاني وجدت بعض الناس يجد صعوبة لما في فتح الباري وغيره فاردت

ان اشرحه شرحا بسيطا على طريقة الفوائد نسأل الله التوفيق - [00:32:50](#)

