

التباديل والتوافق 62

طارق بنداري

فهذه هي المحاضرة السادسة والعشرون في سلسلة وثائق لغتي البلاغة التنازيرية - 00:00:13

امكانيات التشبيه مفصل المفصل اربعه. كانت عبارة عن خمستاشر امكانية. جميل خالص - [00:00:35](#)

امكانيات التشبيه المجمل ثلاثة. كانت خمسة اشر امكانية صحة. وقلنا ان التشبيهات دهيت بوجود وجه الشبه الافرادي. سواء في الترفيه او في اليمين او في الشمال. ركز معنى في الطرفين مع بعضهم او في طرف المشبه او في طرف المشبه اسم - 00:01:05

به جميل خالص. وقلنا ان كانيات التشبيه البلبغ اتنين خمس امكانيات. صح. وفي امكانيات التشبيه المجمل ثلاثة بربو خمس امكانيات. الكلام دهون طبعا بدون وجه الشبه. الافرادي ده ملخص المحاضرة اللي فاتت. ايه حكاية التباديل والتواافق دهيت؟

النادي، والتوافق، احنا اتفقنا ان تركيب الاسم - 00:01:35

الله هو احنا كل مرة هنكتب ترتيب الاسم؟ اه مهم قوي تركيب الاسم. تركيب الاسم. هروح حاطط محمد وهؤم الشجاع. بالالف واللام
وشجاع خير وشجاعا حال، وشجاعة تميز كالأسدي، او كأسد حط لي، هنا اريعة الى الناحية الثانية ثلاثة كالاسد الشجاع - 00:02:15

الشبيه الافرادي في الطرفين ركز معي قوي. له نفس الاعراب. لف هو نفس الاعراب في الطرفين. وجه الشاب الافراد موجود هنا وهنا له نفس الاعراب. ده التوافقية. امال التدليل ده تطلع ايه - 00:03:15

التبادل. انت انت متوقع ايه؟ متوقع ان يكون اه وجه الشبه افراد في الطرفين في الطرفين. في الطرفين خد بالك ليس له نفس الاعراب اه بتدليل بقى وتوقف. هنا ليس له نفس الاعراب. وهنا اللهو نفس الاعراب. اه علشان كده هتجيب لي - 00:35:35

اه تراكيب كتيرة في الموضوع داهوت. ولذلك هتلacci التوافق شكلها ايه. ادي محمد جميل وادي هاخداع. الشجاع دي صفة؟ اه. وهقولا، كالاسد. بق، كالاسد الشجاع صح صفة وصفة له نفس، الاعراب. طب ما هو كاسد شجاع دي، معنا. اه 00:04:05 - 00:04:05

حلو يعني دوت آآ تركيب والثاني دهوت تركيب صح؟ ما هو بدل ما محمد مش شجاع كاسر من شجاع بحطلك على طول دية دبل. حما، طب اه انا عاوز اخد محمد حله ما خدش. دى. - 00:04:35

لان دی خبر محمدی ده خبر. مش هلاقی خبر هنا. ما انا عاوز نفسی من نفس الاعراب. ما فيش خبر في الناحية الثانية. فمش هاخد الخبر دوت. وهقها، شحاعا الله، هي، حااا، كالاسد، هنا شحاعا صح. كالاسد شحاعا - 00:04:55

الله، هو التمييز. خلاص، انا فهمت. بقى، كالاس، دى، او كأسد - 00:05:15

وحظ شجاعة في الطرفين قصدي الناحيتين شجاعة شجاعة يديني اربعة ودهوت خمسة. اذا عدد التوافق يساوي في خمس توافي
حلو اوی اوی اوی، خمس توافية. هناخد خط کده وخط کده - 00:05:35

ونبدأ نكتب التبدل. اه صح مزيوط. امال الحطة اللي في الوسط دي هتسبيها ليه؟ هقول لك اسيبها ليه دلوقتي. التبادي هات محمد وادك الاسد. خد بالك خد بالك اوی اوی اوی اوی. محمد هاخد - 00:06:05

الشجاع بصفة انا عاوز حاجة غير الصفة بقى ديت هي صفة هقول شجاعا كالاسد شجاعا صح. وهقول الاسدي شباعة لانها ديت مش صفة. واقدر اقول كاسد شباب صح. يبقى اداني كام مثال؟ اداني واحد اثنين ثلات - 00:06:25

اه تلات امثلة. اللي بعديها محمد اخد اه شجاعا ديت اخد شجاعا. اه. بس شجاعا ديت ايه دي خبر الناحية الثانية ما فيش اخبار. الناحية الثانية ما فيش اخبار. يعني هاخد كل اللي في الناحية الثانية. بص خد بالك بقى - 00:06:55

اسد كالاسد اسف. كالاسد الشجاع وشجاعا وهقول ساعة صح وهقول هنا هوت كاسد ما انا هاخد كله بقى. شجاع وشجاعة دولكم مثل؟ خليك معندي دولكم مثل؟ ادي اربعة وادي خمسة وادي صفر - 00:07:15

انت وابي سبعة وادي تمانية. طب ما تجيب محمد شجاعا. تعال نجيب محمددين شجاعا خد آآ خط دوت آآ يعني منقط كده هوة رأسي. محمد خد لي شجاعا حال واكتب لي هنا هوت كالاسدا دي مش هاخد الحلقة بقى لان انا عاوز تبدل يعني اختلاف في الاعراب. كالاسد الشجاع ادي حاجة - 00:07:45

وكالأسد شجاعة ادي حاجة تانية وممكن اخد كاسد هنا ما فيش حل يبقى هاخد كله مع بعضه شجاع وكاسد شجاعة. ده يديك كم؟ دول تمانية يبقى ده تسعه. ودهوت عشرة - 00:08:15

ودهوت حداشر. طب ركز معندي. ودهوت اتناشر. حلو قوي. فاضل ايه؟ فاضل محمد شجاعة محمد وخذ التمييز اللي هو شجاعة يبقى مش هاخد التمييز دول يبقى كالاس سي دي الشجاع وكالاسدي شجاعا وهقول كاسد مش هاخد التمييز - 00:08:35

بقى هاخد داهية شجاع. ده يديك كم؟ ده اتناشر يبقى دي تلتاشر. اربعاتاشر خمستاشر ستاشر. عابديل يساوي خمستاشر تبديلا ده كلام مهم قوي. عدد التوفيق خمسة. وعدد التبادل خمستاشر. انا سبت الحنة ديت - 00:09:05

فاضية ليه هستخدمها حالا؟ ركز معندي. انت هترابع لي المحاضرة اللي فانت كوييس قوي. وهتلaciini كاتب لك في المفصل اللي هو اربعة كان فيه اساسا خمس امكانيات. وهتلaciini كاتب لك في المجمل تلات - 00:09:35

ده كان فيه خمس امكانيات. خمسة ازاي؟ ده انت وصلت لخمساتاشر. يا سيدى اصل مش واحد بالك. المفصل والمجمل بوجه الشبه في الطرفين فين اه بوجه الشبه الافرادي في الطرفين. اووعي - 00:09:55

تاخد دي تضربيها في الخمستاشر. الخمستاشر دوت بمرة وجه الشبه يمين فقط. ومرة وجه الشبه شمال ومرة وجه الشبه في الطرفين. لو تفتقرب المحاضر اللي حته الربيحة كوييس اووي اووي اووي. يبقى ازا هنا هوت اقدر اقول ان امسلة المفصل - 00:10:15

اربعة امثلة المفصل اربعة. اللي هي فيها وجه الشبه الافرادي في الطرفين في الطرفين هتبقي خمسة توافق في خمس امكانيات بخمسة وعشرين مثلا وهتبقي خمساتاشر دباديب فيل في ايه؟ في خمس امكانيات. خمسة في خمساتاشر خمسة في خمسة في خمسة وعشرين خمسة ومعانا الاثنين يبقى خمسة وسبعين - 00:10:35

حلو اووي. وبالتنازر بالتنازر. يبقى امسلة المجمل ثلاثة اللي هو في مواجهة الشمع الافرادي في الطرفين هيطلعوا هو مجموع دولكم؟ مجموع دولت مية مية مثال مائة مثلا هيطلع بردو المجمل مجموعهم مائة مثلا اه يعني - 00:11:05

مجموع امثلة امثلة المفصل اربعة زائد المجمل ثلاثة وجه الشبه الافرادي في الطرفين. ركز معندي وجه الشبه الافرادي في الطرفين مجموعهم كم يا عمي متين مثال. مئتا مثلا. تخيل! تخيل - 00:11:35

اذا خد بالك بقى متين متين بوجه الشبه الافرادي في الطرفين. وعندنا خمسة بوجه شبه الانفرادي في اليمين. وخمسة بوجه في الشمال. وهنا برضو خمسة هنا يمين وخمسة شمال. يعني هنا في عشرة وهنا في عشرة وادي خمسة وخمسة يبقى دول تلاتين متر - 00:12:05

تلاتين مسال زائد المتين يطلعوا متين مثلا ايهرأيك في الموضوع ده؟ شيء رائع. يبقى اذا آآ التراكيب اللي موجودة في التشويه. دي تراكيب كتيرة جدا ما تجيشه تقول لي صور التشويه ده ليه؟ اولا ما فيش حاجة اسمها صور التشويه البليغة زي ما قلنا قبل كده. اسمها تراكيب التشبيه البليغ. وتراكيب التشبيه البليغ دي كلها - 00:12:25

كلها كانت خمس تراكيب. التشويه لوليد محمد اسد وبعدين لما تحط له فعل في الاول او ان وكان وزمر اخواتها. خلاص انتهينا احنا

خمس تراكيين عاوز بقى تقول بقى المحور المطلق والبتاع ده لسه هناخد تفاصيل الكلام ده قدام شوية في البلاغة. التنازيرية بس هم دولت الایه ؟ التراكيب المعتمدة - [00:12:55](#)

اصلية الموجوه. التشبيه المجمل اللي هو بدون وجه الشبه خمس تراكيب. المجموع متين وتلاتين مثل متين وتلاتين تركيب من تراكيب التشبيه في تراكيب اليه. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر. وشكراً لله - [00:13:15](#) لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:13:35](#)