

362 □ التعليل للإنشائية أمرا ونهيا

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد

فهذه هي المحاضرة الثالثة والستون بعد المئتين. في سلسلة وثائق لغتي. البلاغة التناظرية - [00:00:14](#)

طول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان التعليل للإنشائية أمرا او نهيا انا هبدأ من هنا احنا خدنا ان الفصل الفصل او كمال الفصل او تمام

الفصل او كمال الانفصال قال - [00:00:34](#)

يكون في التوكيد. في التوكيد بعلاقة يبقى هتقول هناك في التوكيد كمال الانفصال بعلاقة التوكيد او بعلاقة البذل او بعلاقة

الاستفهام الصريح او بعلاقة كان المفروض اكتب الاستفهام المقدر زي ما احنا اتفقنا في المحاضرة اللي فاتت ان في استفهام مقدر

الاستفهام - [00:00:57](#)

المقدر بس انا مش هكتب دي. لأ الصح بتاعها هكتبها كده بعلاقة هكتب ديت غلط كده بعلاقة للإنشائية أمرا او نهيا يبقى معنى ذلك ان

الحل ده هو واوفوا الكيل اذا كلتم وزنوا بالقسطاس المستقيم ذلك خير دي الاجابة. واحنا آآ - [00:01:29](#)

اتكلمنا عن التحليل بتاع الموضوع دوت هيبقى الحل النهائي كمال الانفصال بعلاقة ايه بعلاقة التعليل التعليل للإنشائية أمرا طيب

ديت كمال الانفصال الانفصال بعلاقة التعليل انشائية نهيا لان لا تفرح - [00:02:00](#)

دي الاجابة بتاعة ديت لان هنا لا تخاطبني. هنا لا تفرح هنا اوفوا هنا اكشف عنا العذاب. يبقى هو دوت الناتج النهائي تفاصيل

التفاصيل ايه؟ فيه هنا استفهام مقدر. استفهام مقدر - [00:02:36](#)

ده اكيد بدليل مين؟ بدليل الاجابة. الاجابة ذلك خير وهنا برضو استفهام مقدر بدليل الاجابة انا مؤمنون. وهنا الاجابة ان الله لا يحب

الفرحين. انهم مغرّقون. يبقى هكتب خبر والاجابة. حلو الكلام؟ خبر - [00:02:53](#)

والاجابة يعني اسلوب خبري وهنا بردو نفس الكلام خبر والاجابة وهنا برضو ايه خبر والاجابة حلوة اوي طب ما هو استنى انت قلت

لي هنا فيه استفهام مقدر اه الاستفهام مقدر لازم تكتب لي التفاصيل بتاعته. السؤال المقدر - [00:03:15](#)

والاجابة المقدر السؤال المقدر ايه احنا اتفقنا اوفوا الكيل لماذا لماذا توفون الكيل وتزنون مش لماذا نوفي؟ لأ ما احنا اتفقنا الكلام

دوت تمام. الاجابة توفون الكيل وتزنون. لان لان ذلك خير - [00:03:35](#)

واتكلمنا عن الموضوع دوت قبل كده. طيب. طب ربنا ربنا اكشف عنا العتاب ده هنا فاض برضه فيه استفهام مقدر. اه استفهام مقدر.

لان فيه هنا اجابة اللي الاستفهام المقدر؟ الاجابة اللي هنا. الاجابة والاجابة تكون خبرية. الاجابة اهي. الاجابة - [00:04:04](#)

هنا في استفهام مقدر اديني السؤال المقدر السؤال المقدر ايه؟ ربنا اكشف عنا العذاب. لماذا تكشف اه لماذا تكشف لماذا تكشف عنا

العذاب اب ايوة. الاجابة المقدر تكشفه ما هو لازم الاجابة تكون بنفس الصيغة تكشفه لان - [00:04:20](#)

المؤمنون صح جميل. لا تفرح استفهام مقدر. يبقى على طول السؤال المقدر الاجابة المقدر لا تفرح لماذا لا تفرح يبقى الاجابة لا تفرح

لان الله لا يحب الفرّحين. حلو قوي. جميل. طيب هنا برضو استفهام مقدر - [00:04:47](#)

مين حظ لي برضو ادي السؤال المقدر السؤال المقدر والاجابة المقدر لا تخاطبني مش آآ لماذا لا اخاطبك؟ لا متفقين على كده. لماذا

لا تخاطبني؟ ده ربنا هو اللي بيقول - [00:05:23](#)

تقديرا يبقى لا تخاطبني لانهم مغرّقون. تمام تمام تمام الخطورة. الخطورة هنا بتيجي في الكتب تلاقي سبح اسم ربك الاعلى. ده امر.

امر زي اوفو زي اكشف امر اهو. سبح اسم ربك الاعلى - [00:05:43](#)

انا الذي خلق فسوى ويقول لك فيه ليه هنا اتفصلت؟ اولا آآ التي ديت صفة صفة صفة لمين؟ سبح اسم ربك الاعلى اعلى صفة صفة
نمرة واحد لربنا. والذي صفة نمرة اتنين برضو لربك. اه صفة. نمرة اتنين. يبقى فين الجملة؟ فين الجملة - [00:06:03](#)
آآ قال لك لأ ما هو هنا علشان تدخلها في الفصل والوصل يبقى التقدير هو الذي خلق فسواه. ده التقدير علشان يبقى عندك جملتين
علشان يبقى فيه جملة هنا فيه جملة وهنا فيه جملة. الجملة الاولانية سبح اسم ربك الاعلى. والجملة الثانية هو الذي خلق فسوى -

[00:06:23](#)

خد بالك ان هو الذي خلق فسيهوى؟ ده جملة خبرية. دي الاجابة. يبقى في هنا استفهام مقدس اكتب على طول. يبقى هنا الاستفهام
مقدر. جميل. السؤال المقدر السؤال المقدر الاجابة المقدر. لازم الكلام ده يتكتب في الحل. طيب. سبح اسم ربك الاعلى ما تريد -

[00:06:44](#)

لمازا اسبح؟ لا لا لا لمازا تسبح؟ ده ربنا هو اللي بيقول تقديرا. لماذا تسبح اسم ربك الاعلى؟ تسبح تسبح بنفس الفعل لانه هو الذي خلق
فسوى. يا سلام! يا سلام! يا سلام! يا سلام! - [00:07:13](#)

يبقى ادي الفعل بتاع سؤال. وهو نفسه الفعل بتاع الاجابة زي ما اتفقنا زي ما اتفقنا. عملت التقديرات. طب ما انت الحل ايه؟ الحل ما
احنا حلينا من احنا حلينا في بداية المحاضرة - [00:07:35](#)

هتيجي تقول لي ان ادام فيه استفهام مقدر يعامل معاملة الاستفهام الصريح والاستفهام الصريح كان فيه ايه؟ كل الكلام اللي انا
كاتبه دهوت تقدر تقول عليه بص المعنى متساوي - [00:07:48](#)

يبقى فيه لأ يبقى ما تعملش عطف يبقى ما توصلش. يبقى تفصل. كل الكلام دهوت هتقول لي المعنى متساوي لان فيه فيه اجابة
وسؤال اهية اهية. يبقى اذا لا يبقى الحل اه هكتب كده ستار هو ده الحل. كمال الانفصال بعلاقة التعليق - [00:08:06](#)

قيل للانشائية امرا صح. طب هنا هو نفس الكلام بعد السؤال والاجابة هتقول لي المعنى متساوي لان السؤال هو اجابة يبقى اذا
لأه ما تعملش وصل يبقى الحل تمام والانفصال بعلاقة التعليق للجملة الانشائية - [00:08:30](#)

امرا هو مش امر ولا حاجة ولكن دعاء يعني اكشف عنا هنا امر بمعنى الدعاء. طب هنا هوت ها هتيجي بعد سؤال مقدر والاجابة
المقدرة تقول لي المعنى المعنى متساوي يبقى ما اعطفش يبقى اذا الحل كمال الانفصال - [00:08:50](#)

بعلاقة تعديل للجملة الانشائية نهيا ركز معي. حلو وهنا نفس الكلام ده هو هو هتكتب هنا هوت برضو. ادي السؤال وادي الاجابة.
المعنى متساوي. يبقى كمال الانفصال بعلاقة التعديل للجملة الانشائية نهيا - [00:09:10](#)

ين. طب وهنا علاقة التعليق للجملة الانشائية امرا. ده كلام كويس اوي. السؤال السؤال ايه الفكرة في حكاية علاقة التعليم للجملة
الانشائية امرا او نهيا. دي هتاخدها مش في المحاضرة الجاية المحاضرة اللي بعد الجاية ان شاء الله. لما نبدأ في حاجة منازرة للكلام -

[00:09:26](#)

دهوت هتفهم الكلام ده كويس. فاستناني في المحاضرة مش جاية من ديت اللي بعد اللي جاية. لان اللي جاية فيها كلام مهم اوي اوي
اوي اوي. واللي بعد الجاية هتفهم ليه - [00:09:46](#)

احنا قلنا بعلاقة التعليق للجملة الانشائية امرا او نهيا. طب ليه ما قلتش بعلاقة الاستفهام المقدس؟ برضه الكلام ده هتعرفه في المحاضرة
اللي بعد الجاية. بس همهد لك ان هنا الاستفهام المقدر آآ بالامر او نهيا بالانشائي - [00:09:56](#)

يبقى اكيد فيه استفهام مقدر بالاسلوب الخبري. وهو ده اللي هيبقى في المحاضرة باذن الله مش اللي جاية. اللي بعدها باذن الله
تعالى. تحيا مصر في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:10:15](#)