رابط المادة على منصة باحث

DH وثائق النحو

72 ✓ الضمير المنفصل إعرابيًّا

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما فهذه هي المحاضرة السابعة والعشرون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان الضمير المنفصل - 00:00:20

اعرابيا. يعني ايه منفصل اعرابيا؟ احنا خدنا حاجة اسمها الضمير اللي هو علانية الانفصال. اللي في المحاضرة رقم اربعة وعشرين كانت آآ بعنوان الضمير المتصل المنفصل. وقلنا ان ضربه ضربه الهاء دهيت اساسا آآ دي نمرة تلاتة نمرة تلاتة ليه؟ لان ضرب دا الفعل دا الفعل والهاء - 00:00:40

تقديم المفعول به. وبيجي الفاعل المفروض الفاعل يجي في الحتة دهيت بعد الفعل ضرب دي نمرة اتنين اللي هو الفاعل لان ترتيب الجملة ترتيب الجملة بيبقى فعل زائد فاعل زائد مفعول به - 00:01:11

وعلى زلك لو احنا قلنا ده رب ركز معايا هو يعني ايه ضربته يعني الفعل ضرب دا اتصل به الضمور الفاعل. اه. واتصل بعد كده الغيبة اه جميل جدا ضربته يبقى هاء الغيبة دهيت ضمير متصل منفصل - 00:01:33

او بيسموه متصل على نية الانفصال. يعني ايه؟ يعني مين اللي على نية الانفصال؟ طب ما هو اساسا الهاء دهيت اساسا منفصلة عن الفعل اساسا لاني قلت ده ربته. انا باتكلم عن الهاء دهيت - 00:02:05

انا بقارن بالهاء داهية لان هي الهاء دهيت هي الهاء دهيت. ولزلك لو قال لو قلت ضربه هي الهاء متصلة بالفعل متصلة بالفعل كتابة. لكنها علانية الانفصال منفصلة عن الفعل. اعرابيا - 00:02:25

الضمير المنفصل ايه شايف المحاضرة اسمها الضمير المنفصل اعرابيا. يعني قد يكون متصل في الكتابة ولكنه منفصل اعرابيا. انا يهمني ملحوظة خطيرة جدا جدا جدا ورائعة. رائعة. ايه هي بقى؟ النداء - 00:02:45

اللي هي ضمائر الرفع المتصلة اللي هي الضمائر اللي هتتعرف فاعل او نائب فاعل اللي اتصلت بالفعل قد قد تغير في اعراض الفعل. او بمعنى اخر قد تؤثر في في اعراب الفعل. ازاي؟ هو انا مش عندنا ضرب فعل مض مبني على الفتح اه - 00:03:05

تعالى حط له تاء الفاعل كده ضرب صحيح ده رب ده فعل ماضي مبني على السكون بتاع الفالح. احنا قلنا الكلام ده بالتفصيل في محاضرات سابقة. اتبنى على السكون الاتصال بتاء الفاعل. ليه؟ لان تاء الفتح - 00:03:35

فاعل متصلة بالفعل فعلا كويس؟ طيب. تعال نفس الفعل دوت حط له الهاء ضرب هو اه. بالهين متصلة فعل ضربه. ده فعل مدمج على الفتحة عادي خالص. فعل ماض مبني على الفتح. لم يتغير - 00:03:55

ان لم يتغير مع ان اتصل بضمير لان الضمير دوت على نية الانفصال هائل غيبة هنا على نية الانفصال يعني يعني اساسا ليس متصلا بالفعل لذلك لا يؤثر في اعراض الفعل. ولذلك لو - 00:04:21

يأتي محاضرات الضمايز من اولها. هتلاقيني كتبت لك الفعل خرج مع الضمايز. والفعل ضرب في او في فئة تانية او في عمود اخر ولو لاحزت هتلاقي ان الافعال ما اتغيرتش خالص مع اتصال الضمايز اللي هي الضمايز النصب - 00:04:51

تظاهر النصب هاء الغيبة ديت دي ضمير نصب. ضمير نصب يعني ايه؟ سيقع مفعولا ايه؟ مفعولا به او وحاجات تانية ما لناش دعوة بها. المهم ان هو هيقع مفعولا به. والمفعول ده به نمبر تلاتة يعني نمرة تلاتة. يعني هو منفصل عن الفعل خالص - 00:05:11

لان الفعل دوت نمبر وان في الجملة الفعلية نمرة واحد. ودوت نمرة تلاتة وآآ التة هي اللي تأثر في الفعل. علشان كده ضمائر الرفع يا اللي بتأثر في الفعل. اذا نقدر نقول هنا حاجة مهمة جدا - 00:05:31

ان نانواتين اللي خدناها في المحاضرة اللي فاتت تجميع ضمائر الرفع المتصلة هكتب كده تجميع ضمائر الرفع المتصلة. كل الضمير ديت اتجمعت في نان وتين هي المؤثرة في الفعل. هي التي - 00:05:46

قد تغير اعراب الفعل صح انت بتقول قد ليه؟ ليه؟ لان الفعل ضرب مسلا او خرج مسلا لو انت حطيت له الف الاتنين دوت الف الاتنين ضرب خرج الفين لا يتغير اعرابه. الفعل لا يتغير. اعراب - 00:06:06

ان انا لو قلت ضربوا خرجوا اه ده الفعل فعلا بقى ضربوه مبني على الضم الاتصال به والجماعة وخرج مبني على الضم اتصال به يبقى حصل ايه؟ تغيير في فعلا في الايه؟ في الفعل. جميل. علشان كده الحتة دي مهمة جدا هحطها في - 00:06:31

قيل في منتهى الخطورة لاهميتها القصوى ان نان وتين ضمائر الرفع المتصلة هي التي قد تؤثر الفعل لانها نمرة اتنين في الجملة. الفعل نمرة واحد ولذلك هزود المستطيل دوت وهكتب تحت تحت - 00:06:52

رقم اتنين ترتيبها رقم اتنين. نمرة اتنين اللي هي نانواتين. دي ضمائر متصلة على نية الاتصال الضوابر بتتصل وهي فعلا متصلة بالفعل لان الفعل نمرة اتنين. انما ناهيك ناهيك اللي خدناها بردو في المحاضرة اللي - 00:07:12

اللي هي تجميع تجميع ضمائر النصب. والجر المتصلة. كويس؟ هي ضمائر النصب. انا يهمني ضمائر النصب ديت. هكتب تحته لا تغير في اعراب الفعل واحط لا هناهوت جوة دايرة حمراء - 00:07:32

قول عليها صح صح ليه؟ لانها ضمائر متصلة. بالفعل كتابة ومنفصلة رتبة رتبة يعني هي نمرة تلاتة. نمرة تلاتة لا يمكن يتصل بنمرة واحد. نمرة واحد اللي هو الفعل يتصل به نمرة اتنين ما يتصلش به نمرة تلاتة. لان تلاتة دهيت هو مكان المفعول به. ودوت بيكون بعيد - 00:08:02

عن الفعل. ولذلك في حاجة مهمة جدا انا هطلع بقى من هنا هوت بخط معلش الخط هيبقى مقطوع علشان ما يخبطش في في الكلام اللي انا كاتبه قبل كده. ادي سهم اهو وادي سهم اهو وادي سهم اهو. علشان كده الفعل ضربه ضرب - 00:08:38

لم يتغير. السهم اهوات اهو هنزل بالسهم دوت تاني لان انا كاتبه هنا اهو اهو. الفعل ضربه لم يتغير وكذلك نطلع بقى بالسهم فوق برضو. حط بقى ناهيك آآ ضربنا ضرب ماء النا هنا - 00:08:58

مفعول به الى الفعل لم يتغير فعل مضموم من الفتح عادي خالص. ويحط الياء برضه ضرب. ضرب وبعدين نون الوقاية طبعا وهتيجي علشان تقي الفعل من الكسر الذي تتطلبه ياء المتكلم زي ما اتفقنا. ضربني الفعل مبني على الفتحة عادي خالص خالص - 00:09:18

فاضل الكاف خد ضربك. ضرب كا ما حصلش اي تغيير. كل ديت ضمائر. ضمائر منفصلة. اعرابي ين متصلة متصلة كتابة منفصلة اعرابيا. يعني علانية نية الانفصال لا تؤثر في الفعل اهو هحطها اهو لا تؤثر في لا تؤثر في - 00:09:38

اه بالفعل انا بقول لا تؤثر فيه مش لا تؤثر على ما فيش حاجة اسمها اثر على ولا اثر في. اثر في يبقى لا تؤثر في اعراب الفعل. منفصل اعرابيا الكلام ده مهم جدا ركز معي في - 00:10:08

قيمة اعرابيا معنى النصوص الاعرابي يعني انا ما بتكلمش عن الضمير المنفصل اللي هو بيبقى كلمة واحدة ما بتكلمش عن انا ونحن وهو وهي لا ما حصلش. انا قلت لك المنفصل اعرابيا. لازم تبقى معي كويس قوي في اسم المحاضرة - 00:10:28

اللي جوة المحاضرة. مش اول لما تسمع الضمير منفصل يبقى انت متأكد لو انت عندك خلفية ان انا ونحن وهو وهي اللي هي الضمائر اللي بتتكتب بضمير لوحديه كده غير - 00:10:48

اتصل بالكلمة لأ انا قلت المنفصل اعرابيا انفصل عن الفعل في الاعراب يعني مأسرش شيء في الفعل. ده كلام ده مهم جدا. ما استكملوا في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله - 00:10:58

وبركاته - 00:11:18