رابط المادة على منصة باحث

اللباب في أصول الفقه - للشيخ صفوان داوودي

٧٢. اللباب في أصول الفقه من ٧٥١ إلى ٢٦١ص | د. أحمد بن علي العدوي

عادل بن أحمد

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. صلى الله عليه وسلم دلالة غير المنظوم لا لا تغير آآ المنظومة ما المقصود بالموضوع اه المندوب مأخوز من النظم. والنظم بمعنى اللفظ - 00:00:00

المنظور هو الملحوظ المنظوم هو الايه المفهوم. ما معنى الملفوز؟ يعني له صورة في النطق والكتابة ماشي؟ يبقى المنظوم بمعنى الايه؟ الملفوظ. ايوا. الملفوظ الذي له صورة في اللفظ وله صورة - 00:00:21

الكتاب لو صورة في النطق وله صورة في الكتابة ماشي فهمت هذا يا مولانا؟ طيب هنا تسأل سؤال آآ لو قال دلالة غير الملفوز لكان احسن او لكان يعني آآ اظهر - 00:00:46

اه هزية هزا التعبير لبعض الاصوليين دلالة غير المنظوم. وكأنهم عدلوا عن لفز الملفوز الى لفز المنزوم لمعنى. ما هو ذلك المعنى اللفظ في اللغة بمعنى الرمي. لفظت الشيء رميته - 00:01:03

ونحن نستعمل هذا مع كلام الشارع ربما بعض العلماء اراد ان يتأدب مع كلام الشارع فقال لا نقول عنه ملفوظ. نعبر عنه بانه ايه منزور يبقى منظوم بمعنى ملفوز. طب لمازا نعبره بملفوز - 00:01:16

تأدبا مع كلام الشارع. اللفظ في اللغة معناه الرمي هيقول لك هزا كلام هزا الكلام ملفوظ فاهمني ملحوظ في اللغة تأتي بمعنى الرمي. فقال لك هذا يعني لا يليق ان نستعمل لفظ آآ كلمة اللفظ - 00:01:36

وهي بمعنى الرمي ان نستعملها مع كلام الشارع. فعدل تأدبا عن لفظ الملفوظ الى لفظ الايه؟ المنظور. يبقى بس انت فهمت هذا طيب دلالة المنطوق. دلالة المنطوق عندي ليلة ملفوز - 00:01:52

عندما اقول لك فلا تقل لهما اف انا تلفزت بالتأفيف نفهم هذا يبقى احنا اتفقنا قبل ذلك ان المنطوق معنى والمفهوم معنى المنطوق معنى والمفهوم معنى. غير ان المنطوق معنى دل عليه اللفظ في محل النطق - 00:02:11

اللفظ دل في محل النطق. تمام كده؟ طب ما المفهوم معنى ودل عليه لفز ولكن في غير محل النطق يعني ليس آآ المفهوم معنى دل عليه آآ اللفظ ولكن هزا اللفز لم ينطق به ولم يكتب - 00:02:34

هزا اسميه دلالة غير ايه غير منظوم. يعني لفظ دل على معنى غير ان هذا اللفظ ليس له صورة في النطق. وليس له صورة في الكتابة او سميه غير ايه - 00:02:53

غير منظوم مفهوم هذا دلالة دلالة لفظ غير ملفوز فهمت هذا اه قال لي وهي اربعة طن دلالة الاقتضاء ودلالة الايماء والتنبيه ودلالة الاشارة ودلالة المفهوم اه قال لي دلالة الاقتضاء - 00:03:07

وهي ما كان المدلول فيه مضمرا انت فهمت بقى كل يا ايوب؟ يعني ما هو المعنى المعنى لابد ان يستند الى اللفظ. نعم. لكن هزا المعنى الزي استند الى لفز هزا اللفز ليست له صورة في النطق وليس صورها في الكتابة. فقلت - 00:03:38

هذا اللفظ دل على هذا المعنى ولكن بنوع من الدلالة بنسميها دلالة غير المنظوم. ليس له سورة في وليس له صورة في في الكتاب. فقال لي طيب وهو ما كان المدلول فيه مضمرا - 00:03:57

ما كان المدلول فيه مضمرا اما لضرورة صدق المتكلم واما لصحة وقوع الملفوظ به ماشي؟ وتسمى لحن الخطاب ايضا الاصطلاح.

طيب خلي بالك من شيء الاول في قوله رفع عن امتي الخطأ والنسيان ونسكه عليه - 00:04:15
اه خليني اشرح دلالة الخطوع. ما هي دلالة الخضوع اولا الدال انا اتكلم في الدلالات اللفظية فالدال لابد وان يكون لفظا. يبقى هي دلالة الكلام دلالة الايه الكلام على معنى مقدر - 00:04:34
جلالتك على معنى يقدر تتوقف صحة الكلام عقلا او شرعا او يتوقف صدق الكلام على تقدير هزا المعنى يبقى ما هي دلالة الاقتضاء اللي ما كان المدلول فيه مدمرا الاحسن ان تقول عندما كنت يعني انا اقول هزا. ازا كنت تعرف مصدرا - 00:04:53
ازا كان المعرف مصدر يبقى يحصل بك ان تأتي في التعريف بمصدر تمام؟ يبقى دلالة الاقتضاء هي دلالة. دلالة ماذا؟ دلالة الكلام على المدلول فيه مضمرا المدلول يعني تساوي المعنى - 00:05:27
يبقى ما كان المدلول فيه اي ما كان فيه المعنى مضمرا. طب لمازا اضمرنا هزا المعنى ايه ده يا وليد؟ انا الان اشرح كلام الشيخ. قال لي هو ما كان المدلول - 00:05:45
طبعا فيه هدية المفروض ما كان المدلول اي المعنى ماشي المفروض فيه دي ما هزه؟ ما هي ما هزه علامة تعود ماء اي كلام ما في كلامه ماشي؟ كان المدلول فيه اي في هزا الكلام مدمرا - 00:06:00
ايه؟ المدلول المدلول يعني المعنى. يبقى ما اي كلام المدلول اي المعنى فيه في الكلام مضمرا كذا العبارة مفهومة؟ طيب هذا المعنى هذا المعنى لمازا اضمرته هزا المعنى لمازا اضمرته؟ قال اما لضرورة صدق المتكلم. اما لضرورة صدق - 00:06:27
قلت لي اشرح لي هزه العمارة اشرحها بالمسال قال لي رفع عن امتي الخطأ والنسيان. من الذي يتكلم؟ بهزا الكلام؟ الشارع. بيقول رفع عن امتي الخطأ والنسيان. طب خطأ واقع والنسيان واقع. ليس بمرفوع - 00:07:00
انا نسيت وانت اخطأت فاهم يبقى كيف يكون الشارع رفع الخطأ والنسيان؟ والخطأ واقع من الامة والنسيان واقع من الامة. هزا الكلام ازا حمل على ظاهره فليس بصدق لماذا لانه يقول الخطأ غير موجود. مع ان الواقع ان الخطأ موجود - 00:07:15
اه النسيان غير موجود مع ان النسيان في الواقع موجود. الهذا الكلام ان حمل على ظاهره فهو كزب طبعا حتى يكون هذا الكلام صدق. لابد ان اقدر لابد ان يكون في هذا الكلام معنى مقدر. معنى - 00:07:34
مقدر آآ قدر طيب اللي رفع عن امتي اسم الخطأ والنسيان اثم هذه ملفوظة ليست مرفوضة لا مقدرة. هو النبي قال رفع لم يقل لو قال رفع عن امتي اثم الخطأ. خلاص يبقى دلالات منظومة - 00:07:51
لكن هو قد رفع عن امتي الخطأ والنسيان. وانا فهمت منها رفع عن امتي اثم الخطأ. نعم والنسيان. يبقى كلمة اسم هذه مدلول مدلول مقدر مقدر لايه لضرورة صدق المتكلم - 00:08:14
اذ لو حملتم الكلام على ظاهره لكان هذا الكلام كذبا صح ولا لا؟ يبقى رفع عن امتي الخطأ والنسيان الخطأ والنسيان ليس موجود. اه هو في الواقع موجود. هزا الكلام ازا مع نزري فهو كذب. كويس؟ طب حتى - 00:08:32
يكون وانا اعلم بالضرورة ان المتكلف بهزا الكلام صادق. طب حتى يصدق هزا الكلام لابد ان اقدر شيئا. ماشي اه يبقى اقدر ماذا؟ قال لي رفع عن امتي اسم الخطأ والنسيان - 00:08:45
يبقى الان انت تفهم يا يا ايوب ما هي الدلالة الاقتضاء؟ الاحسن بدلا من تعبير الشيخ ان تقول هكذا دلالة الاقتضاء دلالة في الكلام دلالة الكلام على مقدر على مدلول على معنى كلها بمعنى واحد. دلالة الكلام على معنى - 00:09:02
يتوقف عليه صدق المتكلم يتوقف عليه ايه صوت كل متكلم. او لمازا يقدر لضرورة صدق المتكلم واما لصحة وقوع الملفوظ به آآ طيب. المتكلم صدق متكلم بعد آآ واما لصحة وقوع الملفوظ به. ما هو آآ - 00:09:29
الكلام على معنى يتوقف عليه صدق المتكلم او صحة الكلام عقلا او شرعا هذا هو ده التعريف ليلة الاقتضاء دليل الاقتضاء هي دلالة الكلام على مقدر يتوقف عليه صدق المتكلم او صحة الكلام عقلا او شرعا - 00:09:56
طيب آآ هزه سلاسة اشياء نريد امسلة توضحها آآ صدق المتكلم قال لي رفع عن امتي الخطأ والنسيان لابد ان اقدر رفع عن امتي اسم الخطأ والنسيان حتى يكون هذا الكلام - 00:10:15

صدقا تمام كده؟ فضرورة صدق المتكلم جعلتني اقدر الاسم طيب دلالة يا يا يا وليد دلالة رفع عن امتي الخطأ والنسيان على رفع عن امتي اثم الخطأ والنسيان. فهذه الدلالة تسمى ايه - 00:10:29

دلالة اقتضاء وهي من آآ دلالة دلالة غير ملفوظ. لان الاسم لم يذكر لكن الكلام دل عليه ماشي اه طيب اه الشيخ بيقول ايه؟ وقوله من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا صيام له - 00:10:47

يا مولانا انا ما نويت قبل الفجر واصبحت بعد الفجر ناويا للصيام. فامتنعت عن الطعام والشراب والشهوة الى غروب الشمس مش الصيام واقع ويقول فلا صيام لا صيام موجود. والصيام موجود - 00:11:07

فاهم؟ يبقى لابد ان اقدر شيئا. لابد ان ايه فلا صيام له الصيام موجود يبقى كيف لا صيام كامل او لا صيام صحيح. الشفعية مسلا يقولون لا صيام صحيح والحنفية يقولون لا صيام - 00:11:28

كامل. قال لي ده انا صحيح او كامل. هل موجودة في الكلام بس دل عليها الكلام لضرورة صدق المتكلم لضرورة صدق الايه؟ يعني المتكلم صادق لا محالة. فلو حملنا هزا الكلام على ظاهره لكان هزا الكلام - 00:11:47

كذبا فلابد من ان اقدر شيئا يصدق به هذا الكلام. ما هو الشيء المقدر؟ قال لي الشافعية فهموا فلا صيام له صحيح والحنفية فهموا فلا صيام له كامل هزه الدلالة دلالة غير ملفوز يسمى دلالة اقتضاء - 00:12:05

قال فان رفع الصوم والخطأ مع تحققه يعني ايه تحققه؟ وقوعه. مع وجوده في الواقع مع تحققه يعني وجوده في الايه؟ في الواقع. ممتنع فلابد من اضمار نفي حكم يمكن نفيه - 00:12:24

كنفي المؤاخذة والعقاب في الحديث الاول رفع عن امتي ما اسم الخطأ هي المؤاخذة على الخطأ اسمه خطأ يعني العقاب على الخطأ. فانت تقدر يعني المؤاخزة العقاب الاسم كلها معاني ايه - 00:12:45

فهمتم هذا ونفي الصحة والكمال في الحديس الساني. طب نفع ايه؟ الصحة كما يقول الشافعية او نفع للكمال كما يقول الحنفية مفهوم هزا؟ نعم طيب انا كنت اقول في دلالة الاقتضاء هي دلالة الكلام على معنى - 00:13:03

يتوقف على تقديره صدق المتكلم او صحة الكلام عقلا او صحته شرعا. قال الساني ان تتوقف صحته عليه اين الضمائر يا ايوب؟ ان تتوقف صحة الكلام عليه على المقدر ان تتوقف صحة الكلام - 00:13:28

على الايه عليه على المضمر على المعنى المقدر على المعنى المضمر عقلا او ايه في الاول كقوله تعالى واسأل القرية متى تتوقف عليه صحة الكلام عقلا زي وسائل الايه والله القرية قالوا القرية هي الابنية. والجدران - 00:13:48

ماشي اهالي ابناء والجدرات تسأل؟ قال لي الابنية والجدران لا يصح سؤالها عقلا وهزا الكلام لو حملناه على ظاهره لا يصح عقلا لان الابنية والجدران لا يصح سؤالها ايه عقلا. قال لي طب قدر شيئا يصح به الكلام. قال لي يصح سؤاله - 00:14:13

قدر شيئا الكلام يصح سؤاله. اه قلت واسأل ايه احلى القرية. مع ان اهلي غير ملحوظة. لكن دل عليها الكلام لكي يكون هزا الكلام صحيح مقبول عقلا. لكي يكون هذا الكلام صحيحا مقبولا عقلا - 00:14:30

مفهوم هذا قال لي تعالى واسأل القرية فلابد من ادمار اهل القرية لصحة الملفوظ بها به عقلا اسأل القرية لو حملناها على ظاهرها هزا الكلام غير مقبول عقلا. لا يصح عقلا. يبقى لابد ان اقدر شيئا يصح به الكلام عقلا - 00:14:47

ما هو الشيء الذي يمكن يصح سؤاله؟ قال للاهل. يبقى واسأل اهله القريب. هكزا معناها فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر طيب خلي بالك من الشيء - 00:15:03

بس هزا المسال برضك ربما زكروه فيما تتوقف عليه صحة الكلام شرعا فاهم لان المسألة الشرعية مش عقلية الاولى في فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر ان ده مسال لما تتوقف عليه الصحة في الكلام الشرعي. خليني انا اشرح لك المسألة - 00:15:20

اه يا مولانا اه انت مسافر وانت مسافر ان تسافران معا فانت صمت وانت لم تصمم الشرع يوجب القضاء على من علاء على المسافر الزي لم يصم. نعم. طب والمسافر الزي صام والمريض الزي صام - 00:15:38

لا يجب عليه قضاء. الهزه الاية توجب القضاء. فيقول فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخرى. ظاهر هذه الاية فاهم؟ آآ عدة من ايام اخرى يعني فعليه قضاء عدة من ايام اخرى - 00:15:58

كان مسافرا خمسة ايام في افطر خمسة ايام يجب عليه قضاء خمسة ايام فعدة من من ايام الايه؟ اخرى. قال لي زهر هزه الاية ان ان من كان مريضا او مسافرا يجب عليه قضاء ما افطره - 00:16:14

صام او لم يصب بس هذا المعنى غير صحيح شرعا القضاء لا يجب الا على من افطر لا على من قال لي يبقى لابد ان اقدر فمن كان منكم مريضا او على سفر فافطر - 00:16:28

فافطر فعدة من ايام قال لي في افطار غير من الفوخذة. قال لي بس دل عليها الكلام. لاجل ايه ؟ قال لي لاجل تحقيق صحة الكلام شرعا. هنا لا دخل للعقل هنا - 00:16:44

فاهم؟ هنا هنا الشرع الذي قال لي اه القضاء يجب على من على المسافر ازا افطر لا ازا صام. والا في العقل يجوز هزا ويجوز زات يبقى هذا المثال تحقيقه انه لما يتوقف عليه صحة الكلام شرعا. طب قدر يا مولانا الاية كده قدر الاية - 00:16:59

فمن كان منكم مريضا او على سفر ايه فافطر فعدته يبقى دلالة الكلام بكلمكم رضا على سفل فعلته من ايام الاخرى. ده لا نتنازل كلام عن كلمة فافطر المعنى المقدر - 00:17:26

دلالة هذا الكلام على المعنى المقدر لاجل ماذا؟ لاجل صحة الكلام شرعا لاجل صحة كلامي شرعا. والا هزا الكلام على زاهره لا يصح تفهم هزا؟ نعم يعني هكذا يعني ذكروا هذا المثال فيما تتوقف عليه صحة كلام ايه - 00:17:40

شرعا والشيخ واستذكر المسال الساني بيقول لك كقول القائل والسني اللي هو عليه صحة الكلام اه شرعا طيب انا اريد بس ان التمس. التمس اه تخريج لهزا المسال على عقلا. ربما يقول قائل - 00:18:08

آآ العقل يقضي بانه لا قضاء على من امتسل القضاء على من لم يمتثل. يعني آآ من لم يصلي الظهر يجب عليه قضاء الظهر. لكن من صلى الزهر هل يجب عليه القضاء؟ لا يجب عليه القضاء. فيبقى القضاء القضاء انما يكون عند فوات الاصل - 00:18:29

القضاء على النبي يكون عند فوات الاصل. طب هو كان مريضا او على على سفر وصامه ما دام مصاب يبقى لا يجب عليه قضاء ماذا؟ قضاء الشيء الذي فعله كأن كأن العقل هو الزي يدل على زلك. بس يعني هزا هزه الدلالة بردك يعني غير يعني فيها شيء - 00:18:51

لان الشارع هو الزي دلنا على ان فاهم؟ نعم. دلنا على ان من صام في السفر لا يلزمه الايه لا يلزمه القضاء وكم من الممكن للشرع ان يقول اه واظن ان حازم يقول هزا ان الصائم في السفر صومه باطل. ويجب عليه القضاء صام او لم يصم. فهمت؟ هزه الدلالة التي تتناقض مع العقل. ممكن ان - 00:19:09

يبقى من الزي قال لي ان ان المسافر ازا صام صح صومه واعتد به ولا قضاء عليه وانه لا يجب عليه القضاء الا في حالة واحدة الا ازا افطر هزه الدلالة لم تستفد الا - 00:19:36

من الشرع والعقل لا يستقل به لكن اسأل القرية اسأل القرية انا لو خطبت بهزه الاية يا ابا جهل فاهم؟ هيفهم ان المقصود بسؤال القرية؟ سؤال ايه؟ اهلها آآ والثاني كقول القائل لغيره اعتق عبدك عني بالف - 00:19:51

آآ كيف اشرح هزا المسال اه انا عندما كنت اشرح ادرس عليك الفقه يا مولانا. انت قلت لي والله لا يصح العتق من شخص الا ازا كان يعتق ازا كان يملك هزا العبد الزي يعتقه - 00:20:15

يبقى آآ صحة العتق مترتبة على الملك صحة العتق مترتبة على الايه طب انا اقول لك اعتق عبدك وهل يصح لي ان اعتق العبد الزي تملكه انت افهم هذا؟ يبقى صحة العتق متوقفة على الملك - 00:20:34

فكيف يصح لي ان اقول اعتق عبدك عني قال لي والله اعتق عبدك عني بالف لابد ان هزه العبارة آآ لابد فيها من مقدر. حتى يكون هزا الكلام صحيح مقبول من جهة الشرر - 00:20:57

قلت له ما هو المقدر؟ معناها ملكني عبدك بالف يبقى دخل ثم وكلتك في عتقه عني. يبقى فيها فيها عقدين بعني عبدك بالفين. بعتك او بالف صرت انا املكه فيصح حينئز عتقه - 00:21:13

وقلت لك ووكلتك في في ان تعتقه عني دي بقى آآ يبقى اعتق عبدك ماشي؟ اعتق عبدك اعتق عبدك عني اعتق عبدك عني بعد ان تملكه لي بالف بعد ان تملكه لي - 00:21:34

بالف. طب هزا الكلام المقدر لمازا قدرناه؟ قال لي لكي يصح لكي يصح الكلام شرعا. والا انا قلت لك اعتق عبدك هذا لا يصح. لانني لا املكه يبقى اعتق عبدك - 00:22:02

عني بعد ان تملكه لي بالف بعد ان تملكه لي بالف ايه ده مفهوم الكلام فانه يستدعي تقدير سابقة انتقال الملك اليه لضرورة توقف العتق الشرعي عليه العتق الشرعي عليه على ايه - 00:22:21

على انتقال الملك هذا الكلام مفهوم يا مولانا يبقى اولا عشان اعتق لابد عقلك لكي اعتق عبدك لابد ان يكون هزا العبد ملكا لي فلابد ان ادفع ثمنه. يبقى انتقال الملكية ان اعطيك الفا وتعطيه للعبد - 00:23:01

ماشي ومليكة للعبد على كل الامر كده فمي طب آآ اعتق عبدك عني بالف. قدر اعتق عبدك عني. يعني كل يكون وكيلي في عتقه بعد ان تملكه لي بالف. لمازا قدرت بعد ان تؤلفه ليه؟ قال لي لان عتق عبد الغير دون تملك - 00:23:22

لا يصح شرعا. فكي يصح الكلام شرعا لابد ان اقدر هزا التقدير انت احنا الان اخزنا صفحة ما هي خلاصتها؟ دلالة الاقتضاء دلالة الاقتضاء هي دلالة الكلام الملفوظ الكلام الملفوظ على معنى غير ملفوظ - 00:23:43

يتوقف صحة الكلام الملفوظ على تقدير هذا المعنى غير الملفوظ تتوقف صدقه لكلامي او صحته عقلا او صحته شرعا فاهم؟ يبقى الكلام الملفوظ يدل على معنى الغير ملفوز صدق الكلام الملفوظ. او صحته عقلا او صحته شرعا تتوقف على تقدير هذا - 00:24:06

المعنى غير الملحوز من هنا سميناها دلالة اقتضاء. ما معنى الاقتضاء؟ في الاقتضاء معناها الطلب نشيل القضاء معناه الطلب؟ طب ما وجه تسميتها بدلالة اقتضاء قال لي الكلام الملفوظ لا يكون صدقا او لا يكون صحيحا عقلا او لا يكون صحيحا شرعا الا على الا بتقدير هزا المعنى - 00:24:33

فكأن الكلام الملفوز يتطلب يطلب يطلب هزا المعنى لكي يكون الكلام صحيحا او لكي يكون الكلام صدقا فهمت هزا؟ ايه وجه التسمية بالاقتضاء ما هو وجه التسمية بالاقتضاء الكلام الملفوظ يقتضي - 00:24:58

يتطلب المعنى غير الملفوز لماذا؟ من جهة توقف صدقه او صحته عليه فلزلك سميناها دلالة ايه اقتضاء طيب من هنا من هنا ظهر شيء. مقتضي ومقتضى. مقتضي ومقتضى ما هو المقتضي وما هو المقتضف - 00:25:18

الاقتضاء لابد له من مقتضي ومقتضى المقتضي هو الكلام الملفوظ. والمقتضى المعنى المقدر فاهم؟ يبقى ما هو المقتضي الكلام الملفوز المقتضى. المعنى المقدر. انا كنت بقول للطلبة كل ما كان على وزني مفعول في باب الدلالات - 00:25:44

هو من قبيل المعنى. نعم فالمقتضى معنى. معنى مقدر هذا الكلام ايه؟ مفيدة في ايه؟ تجد مثلا تأتي في كتاب مثل هذا يكون لك ايه يقول لك ايه المقتضي عم والمقتضى لا يعم - 00:26:16

يستطيع ان يقرأ فيقول المقتضى لا يعم والمقتضى لا يعم. او المقتضي لا يعم والمقتضي لا يعم. فاهم لا يميز بين الاول وبين المكسور والايه هو المفتوح. الشيخ هنا يقول اه والاصح ان المقتضى لا عموم له - 00:26:40

بخلاف المقتضي ايهما مصطفى وايهما مقتضى؟ فاهم؟ نعم ما هو المقتضي وما هو المقتضى الان وصلت صح؟ ماشي. ان نقول هزا دلالة الابتداء دلالة الاقتضاء هي دلالة المقتضي على المقتضى - 00:26:55

بس كده صح كده؟ بس عشان الدوري بس لكن هو هي هي دي خلاصتها المقتضي هو الكلام الملفوز. دل على المقتضى اللي هو المعنى المقدر ماشي لسوء توقف صدق المقتضي على المقتضى - 00:27:14

او صحته عقلا او شرعا وانت تريد ان تسأل بقى انا مناعتك خلاص كده وصلت؟ انا فاضل دلالة الاقتداء مسل ان يوم القول يعني ايه؟ دلالة التزامية؟ اه. دلالة التزامية ماشي. هو آآ دلالة اولا احنا عندنا دلالة مطابقة وتضامن والتزام - 00:27:35

هزه الدلالات للشيخ اللي بيزكرها دلالة الاقتضاء من دلالة الالتزام من قبيل دلالة الايه؟ الالتزام طيب احنا فهمنا دوت يا وليد نأخذ النوع الثاني. قال لدلالة الاناء والتنبيه. وهي مقصودة من المتكلم بالاصالة لا بالتبع. وتعريفها ان يقترن الوصف بحكمه. لو لم يكن

الوصف علة - 00:27:58
لذلك الحكم لعابه الفتن بمقاصد الكلام ماشي ذهابه ماشي ولا لعابه وبعدين القط لعاب القط ما الذي طب خلي بالك من شي قال لي ان يقتني وصفا ما معنى الايماء؟ الايماء في اللغة معناه الاشارة - 00:28:21
معناه الايه الاشارة. آآ احنا فهمنا ان احنا كنا بنتكلم في دلالة غير الملفوز. دلالة غير الملفوز. يعني اللفظ اللفظ دل على معنى اللفظ دل على معنى لا بنطقه لا بلفظية - 00:29:00
آآ طيب هنا ايه؟ هنا اللفظ يشير الى المعنى يشير الى معنى ماشي؟ هزا المعنى ليس له صورة في اللفظ ولا في الكتابة بس اللفظ الموجود يشير اليه اشيروا ايه اليه. قال لي وضح لي. قال لي ده ليلة التنبيه والايماء هي ان يقترن وصف بايه - 00:29:20
لو لم يكن هذا الوصف علة في هذا الحكم لكان هزا الكلام بعيدا اذا كان هذا الكلام بعيدا اوضح لي قال الله تعالى والسارخ والسارقة فاقطعوا ايديهما سارق وسارقة وايه - 00:29:49
اه بس بس المثال للتوضيح وان كان في مناقشة شديدة. والسرقة والسرقة فاقطعوا ايديهم انا سألتك لماذا تقطع يده طب لو قلت لك لاجل سواده ازا كان الاسود اقطع يده سرق او لم يسرق. فلماذا ذكرت السائق - 00:30:17
يعني ازا قلت لك والسارق والسرقة فاقطعوا ايديهما. والعلة في القطع هي السواد ازا هزا الكلام غير مقبول ازا كنت تريد هزا المعنى كان ينبغي ان تقول الاسود تقطعوا ايه - 00:30:41
اقطع يده. ازا كان الاسود تقطع يده سرق او لم يسرق. فلمازا الدخول هو السارق فهمتي هذا؟ يبقى اولا آآ اذا قلنا ان الفاء لا تدل على التعليل لو قلنا هذا. لو قلنا ان الفاء لا تدل على - 00:30:59
اه التعاليف من اين فهمت العلة السارق ما انا لو قلت لك اقطعوه لسرقته اللام وضعت لتدل على التعليل معنى التعليم لا يوجد لفظ الا عليه انا اقول مسلا هزا بناء على ان الفا ليست للايه؟ ليست للتعليل - 00:31:12
آآ طب من اين فهم التعليل هنيئا نغزو لم يدل عليه بصريحه وانما دل عليه بامائه اقتران الوصف بالحكم دل على ان هزا الوصف علة في هزا الحكم وان لم يوجد لفظ يدل على هزا المعنى - 00:31:33
ماشي؟ لا يوجد لفظ يدل على معنى التعليف لكن معنى التعليل فهم منين؟ من اقتران اللفظ ما الحكم ماشي؟ نقرأ كده. بيقول ان يقترن الوصف بالحكم اعطني مسال يا مولانا. قال لي السارق والسارقة فاقطعوا. اين الوصفة الى الحكم - 00:31:52
الوصف السرقة وصف والحكم هو القاطع. لو لم يكن الوصف كالسرقة علة في الحكم. لزلك الحكم اللي هو القطع لعابه الفطن بمقاصد الكلام وقال لك ازا كان الاسود هو الزي تقطع يده لاجل سواده. سرق او لم يسرق. فلمازا الدخول والسارق - 00:32:12
مش بتفهم هزا طب اعطني مسال. قال لي مساله قول الاعرابي وقعت اهلي في نهار رمضان فقال له عليه الصلاة والسلام اعتق اه لماذا اوجب علي عتق الرقبة وقد وقعت اهلي فقال له اعتق رقبة - 00:32:32
انا اريد ان ابحث عن علة الامر بعتق الرقبة ما هي علة لمازا اوجب على الاعرابي عتق الرقبة لاجل جماعي ولا ممكن تفهم لاجل اننا في شهر رمضان وهو شهر يعني يضاعف الله عز وجل فيه الاجور فامره بعتق الرقبة. آآ - 00:32:56
آآ فاهمني؟ اللي عزيم سوابي. لا لا فهم من ايه ترتيب الحكم على الوصف دل على العلية ترتيب الحكم على الوصف دل على الايه على علية هذا الوصف لهذا الحكم - 00:33:15
ايوب. نعم. صعبة؟ مفهومة. مفهومة دي. طيب اا اسألك سؤال قال الاعرابي وقعت اهلي في نهار رمضان فقال ان النبي اعتق رقبة. وانا سألتك هل تستطيع ان تفهم العلة في امره صلى الله عليه وسلم للاعرابي بعتق الرقبة - 00:33:32
ما هي العلة وقاعه لاهله في نهار رمضان. طب من اين فهمت التعليل هل يوجد لفظ يدل على التعليف الافاضل اللي بتدل على التعليل زي اللام آآ اعتق رقبتي لاجل وقاعك - 00:33:49
فاهم او من اجل وقاعك تمام كده؟ او لانك وقعت هل يوجد لفظ يدل على التعليل يبقى ازا لا يوجد لفظ يدل على التعليل ولكن فهم التعليل. فهم من هنا كان كانت دلالة الايماء دلالة غير - 00:34:12

منظوم. لان معنى التعليل فهم ولكن لم يفهم من من كلام ملفوز لو انا قلت لك وجبت عليك الرقبة لاجل جماعك او من اجل جماعك. هنا معنى التعليل يستند الى قولك من اجلي او لاجلي او - 00:34:33

فاهم هنا التعليل لم يستند الى لفظ. بس دل عليها الكلب. دل عليه الكلام. دل عليه يبقى معنى التعليل فهم من الكلام ولكن الكلام لم يدل عليه بصيغته ولفظه. ومن هنا كان لأ دلالة غير منظومة - 00:34:55

دلالة الكلام على معنى غير ان هزا المعنى لا يوجد آآ كلام ملفوظ يدل عليه معي الافازة مفهوم يا وليد طب اشرحها انت اشرحها انت اللي وقعت اهلي في نهار رمضان - 00:35:16

وقال عليه الصلاة والسلام اعتق رقبة يومئ يعني ايه يومئذ؟ يشير. يشير. هذا اولا اقتران يومئ هذا الكلام يومئذ اقتران عتق الرقبة بوقاع الاهل يومئ ان عتق الرقبة سببه الجماع في نهار - 00:35:42

رمضان مع انه لا يوجد لفظ يدل على العلية لا يوجد لفظ منطوق به دل على على هزا التعليل على معنى العلية. طب معنى العلية يستند الى ايه؟ الى ايماء اللفظي - 00:36:05

الى ايماء اللفظي طيب آآ هتكتب السطر دوت لمازا كانت دلالة الايماء دلالة غير منظومة؟ حد يستطيع ان يجابه يجيب لمازا كان دلالة الايماء دلالة غير منظومة احسنت تقول لان معنى العلية اكتب هزا لان معنى العلية - 00:36:21

فهم من الكلام لان معنى العلية فهم من الكلام الملفوظ دون ان يستند. فهم يشاء. فهم من الكلام الملفوظ دون ان يستند الى لفظ الى لفظ له صورة في النطق او والكتابة - 00:36:49

الى الى لفظ منطوق به. الى لفظ منطوق به خلاص الى لفظ منطوق به معنى العلة انك انت عندك معنى ايه معنى العلية معنى العلية ان ان الوقاع علة للكفارة ان الوقائع الا لعتق الرقبة. هزه العلية - 00:37:25

انا فهمتها من الكلام فاهم؟ ما هو قال وقعت اهلي قال اعتق رقبة. فهم الاعرابي ان وقاعه ان وقاعه سبب في ايه؟ في وجوب عتق الرقبة طب فهمها فهمها من الكلام لكن دون ان يستند هذا المعنى اللي هو معنى العلية الى حروف مكتوبة والفاظ منطوقة - 00:37:57

من هنا كانت الدلالة دلالة الغير منزور زي ما انت فهمت برضك لما قلت لك رفع عن امتي الخطأ قلت لي اسم الخطأ والمؤاخذة على الخطأ المؤاخذة معنى فهم من الكلام دون ان يستند - 00:38:21

الى لفظ منطوق به. ومعنى العلية هنا فهم من الكلام دون ان يستند الى لفظ منطوق به. فمن هنا كانت دلالة الاماء دلالة غير منظومة ماشي اه اعزروني انا انا بحرص على شيء. او كسير جدا من الطلبة وربما من المدرسين يتلفظون بالفاظ ولكن - 00:38:34

معانيها يعني اذا اوقفته في مفردات الكلام هو يتكلم ولكن المعنى غير غير واضح. انا احاول ان نقول كلام نفهمه فاهم وتتمكن من شرحه. قال لي طب دلالة الاشارة. قال لي ما يفهم من اللفظ ولم يكن مقصودا للمتكلم - 00:39:03

ما يفهم من اللفظ ولم يكن مقصودا مين المتكلم طيب كيف تفهم هذا؟ مسلم ولا لا اولا اه انظر الي انا اتكلم بكلام اقصد به معنا معينا اقصد به معنى - 00:39:26

معينة. يبقى هزا اللفز دل على هزا المعنى المقصود. ودي دلالة منزوم. دي دلالة ايه منز لكن هزا المعنى الزي انا الزي قصدته انا والزي دل عليه الكلام دلالة منزوم - 00:39:51

يلزم منه معنى اخر المعنى الاخر انا لم اقصده ازا كلامي يدل على هذا المعنى الاخر ماشي؟ بطريق دلالة غير الايه المنزور. هزا لفز صدر مني لاجل معنى انا اقصده - 00:40:05

دلالة هزا اللفز على هزا المعنى دلالة منزوم. طب هزا المعنى كمتكلم انا اقصده طب وهل يعني ايه اقصده؟ هل قصدت بكلامي هذا؟ الدلالة عليه؟ قال لي لا ازا هزا اللفز لا يدل على هزا المعنى بطريق المنزومة. ولكن ازا سبت هزا المعنى لابد ان يثبت هزا المعنى - 00:40:28

يبقى هذا اللفظ يدل عليه يدل عليه ايه دلالة غير منظومة ويبقى العلماء بيقولوا ايه؟ هذا المعنى مقصود المعنى الساني ده. مقصود

تبعا لا اصالة مقصود الايه؟ تبعا لا اصالة. طب اين المعنى المقصود اصالة - 00:40:52
هذا المعنى اصل يعني عندما تكلم المتكلم بالكلام لم يقصد الا هزا المعنى هذا المعنى مقصود بالاصالة. سم ترتب على هزا المعنى معنى اخر المثال يتضح النبي صلى الله عليه وسلم قال ان النساء ناقصة عقل ودين - 00:41:13
نساء ناقصات عقل ودين. قالوا يا رسول الله ما نقصان عقلها وما نقصان دينها؟ فقال تمكث شطر ظهرها لا تصلي تحيض فاهم؟ وازا حاضت لا تصلي فقال النبي تمكث شطر ضهرها نصف ظهرها - 00:41:33
لا تصلي النبي عندما قال تمكث شطرة ظهرية لا تصلي اراد ان يبين ما وجه نقصان دينها ده وجه نقصان دينها طب هل كان النبي صلى الله عليه وسلم آآ يتعرض لمسألة آآ ما هي اقل مدة للحيض؟ وما هي اكثر مدة للحيض - 00:41:51
وما هي اغلى مدة للحيض؟ النبي ما كان يتعرض لهذا ولكن الفقهاء نزروا ان شطر دهرها لا تصلي والنبي زكر هزا في مقام المبالغة يبقى معنى زلك ان اكسر مدة للحيض - 00:42:12
خمسة في ايه عشر يوم آآ هو نصف الشهر والا لو كان الطحين عشرين يوم من قال النبي صلى الله عليه وسلم تمقص مسلا ايه ؟ سلسي دهرها لا تصلي - 00:42:26
يبقى يبقى اولا النبي عندما قال تمكث شطر ظهرها لا تصلي لم يقصد بهزا الكلام بيان اقل مدة للحيض هو اكسر مدة للحيض وانما قصد بهزا الكلام معنى نقصان دينها - 00:42:40
قال الفقهاء ازا كانت تجلس وتقعد نصف ظهرها لا تصلي. والنبي زكر هزا في مقام المبالغة يبقى معنى زلك ايه يلزم من ذلك ان اكثر مدة للحل بكم خمسة عشرة يوما - 00:43:00
ايه ماشي وصفة بيتها. ماشي اه فقيل يا رسول الله ما نقصان دينهن؟ قال تمكث احداهن في قعر بيتها ماشي؟ يعني في وسط بيتها شطر دهرها شهر عمرها ماشي لا تصلي ولا تصوم. معنى زلك انها تحيض نصف الشهر - 00:43:20
في هذا الخبر صيغ لبيان نقصان ذهنهن وفهم منه ان اكثر الحيض خمسة عشر يوما. واقل الطهر كزلك يبقى اقل اكثر حيض الحيض لا يزيد عن خمسة عشر يوما طب واقل طهر قال لي لا يقل عن خمسة عشر - 00:43:48
لانه ذكر شطر الدهر مبالغة في بيان نقصان دينهن يعني لو فرضنا مشايخ ان من النساء من تحيض شهرا كاملا تدحين الشهر كاملا لا تطهر ابدا. كان النبي يقول تمكث ضهرها لا تصلي - 00:44:07
المقام مقام مبالغة فلقى النبي قال التمكث نصف دهرها شطر دهرها لا تصلي ومثاله دلالة مجموع قوله وحمله وفصاله ثلاثون شهرا. وقوله وفصاله في عامين. يبقى انت فهمت حاجة دلوقتي - 00:44:31
ان ان دلالة الاشارة هي دلالة الكلام على معنى لم يقصد بالكلام ابتداء دلالة الكلام على معنى لم يقصد بالكلام ابتداء لم يقصد بالكلام اصالة وانما قصد به ايه طبعا وانما قوس الايه؟ تبعا. قال لي طيب الاية دي مفهومة وحملوها فصلوه كم؟ حمله ورضاعه - 00:44:45
يسألوه يعني ايه رضاعه ثلاثون شهر وفصاله فيه ورضاعوه في عامين قال لي طيب اه تفهم في الرياضة والحساب طيب ثلاثين اذا خصمنا منهم عامين. العامين كم شهر اربعة وعشرين. يبقى سلاسين ازا طرحنا منهم اربعة وعشرين - 00:45:13
يبقى لنا كم؟ ستة اشهر حمله وفصاله انظروا ثلاثون شهرا. والفصال لوحده مدة الرضاعة اربعة وعشرين شهر. يبقى كم مدة الحمل نقص ثلاثين نطرح منهم اربعة وعشرين يتبقى لنا ستة اشهر. قال لي من مجموع الايتين - 00:45:43
ظهر لي معنى وهو ان اقل مدة للحمل ستة اشهر. طب هل قوله وحمله وفصاله ثلاثون شهرا؟ قصد يودي به بيان اقل مدة للحمل في عامين. هل قصد به بيان اقل مدة للحمل؟ يبقى هذه الاية وهذه الاية لم يقصد بهما هذا المعنى. ولكن لزم منهما معنى اخر - 00:46:11
فاهم؟ انا لا اقول ان هزا المعنى غير مقصود. لكن اقول هزا معنى غير مقصود اصالة لم يقصد بالكلام اصالة وانما قصد تبعا في عامين صحيح يا شيخ. الفصال اللي هو الرضاعة. نعم - 00:46:33
عامين. عامين يبقى كم من كم شهر؟ اربعة وعشرين وحمله وفصاله معا ثلاثون شهرا يبقى حمله كم اقله ستة ما احنا الاستدلال على

اقل مدة للحمل ستة اشهر. نعم ولم يكن مقصودا اصولا. هو قايل ايه - 00:46:54
دلالة الاشارة ما يفهم من اللفظ ولم يكن مقصودا للمتكلم اصالة لا تبعا. تكملة الكلام كده اسوان هتلاقي اصالة لا تبع عنكم دي مهم جدا بس الايماء خاص بالتعليل بالعلية. الايماء خاص بالعلية. ان لم نقل اصوات لا نأخذ الحكم. اولا اولا اذا كان هذا الكلام غير مقصود له. فلمازا تحمل - 00:47:23
كلامي افهم هزا ياه يا يا وليد هذا الكلام ليس مقصودا لي اصلا لم اقصد هذا المعنى اصلا. لا بالاصالة ولا بالتبع. لا يجوز لك ان تحمل كلامي على معنى انا لم اقصده لا اصالة ولا - 00:48:06
طبعا وتاني حاجة انني لا آآ لا يليق بي ان اضيف معنى الى الشارع واقول ان الشارع لم يقصده اه ازا كان لم يقصده فلمازا تنسبه اليه فاهم؟ يبقى هزا الكلام ليس مقصودا - 00:48:22
ليس مقصودا بالكلام. هو مقصود للمتكلم بس كما نقول المقصود تبعا لا لا اصالة يبقى هو ما يفهم من اللفظ كلمة ولم يكن لفظ لم يكن مقصودا للمتكلم دي غلط - 00:48:38
عشان اصححها كيف اصححها لك طريقتين يا مولانا. الطريقة الاولى اللي انت كتبتها. ولم يكن مقصودا للمتكلم ماشي اه تصحيح العبارة وخلاص ولم يكن مقصودا للمتكلم من كلامه ماشي ولم يكن يقصود ان المتكلم من كلامه - 00:48:59
ماشي؟ اولا لم يكن مقصودة للمتكلم اصالة لا ايه لا تبعني. اما هذه واما هذه. دي صحية ولا صحيحة اصلا ما كان مقصود اصلا او غير مقصود. النبي صلى الله عليه وسلم عندما قال تمكث شطر ظهرها لا تصلي. قصد من هذا الكلام بيان نقصان دينها. ولم - 00:49:23
يورد هزا الكلام آآ لكي نفهم ان اقل مدة الحيض كزا واكثر مدة الحيض كزا. هو لم يسأل عن اقل مدة الحيض حتى يجيب هذا الجوانب. ولكن ازا كان شطر ضهرها - 00:49:45
كم كسور لا تصلي ولا تصوم فيه؟ والمقام مقام مبالغة يبقى اكسر مدة للحيض خمسة عشر يوم افهم هزا دي بيسموها دلة ايه؟ دي كل دي دلالة الالتزامية يا مولانا - 00:49:59
دي دلالات ايه؟ التزامية الكلام مفهوم ولا مش مفهوم؟ يبقى دلالة اللفظ على معنى لم يحصد بالكلام اصالة وان قصد من الكلام طبعا دلالة اللفظ على معنى لم يقصد بالكلام اصالة - 00:50:17
وان قصد بالكلام نكتب ماشي هي نفس النوع رسالة وان قصد من لم يقصد من الكلام اصالة وان قصد من الكلام تبعا طيب مثاله مثال تالت الشيخ جابه بيقول ايه؟ لا تقوم الساعة حتى تقاتل اليهود حتى يقول الحجر - 00:50:38
ورأى اليهودي ورآه اليهودي يا مسلم هذا يهودي ورائي فاقتله ووجود المقاتلة يشير يدل باشارته يشير يعني ايه؟ يدل باشارته. لوجود دولة لليهود اخر الزمان وقد حصلت هو المعنى ايه عايز يوصله - 00:51:08
عايز يقول ايه هو الشيخ زكر دكر هينزل كلاب بيقول ايه اه المعنى كالاتي هذا الكلام انا اريد اريد يريد في الامثلة ان تطبق لي التعريف هنالك الاشارة هي دلالة اللفظ على معنى لم يقصد بالكلام اصالة وان قصد به تبعا - 00:51:32
عندي كلام لا تقوم الساعة حتى آآ يقاتل المسلمون اليهود لهذا الكلام دل بالاصالة على وجود مقاتلة بين المسلمين وبين اليهود. هزه هزه الدلال دلالة بتتكلم على هزا المعنى بطريق الاصالة - 00:51:51
هزا هو المعنى المقصود من الكلام اصالة اولا معنى زلك ويقول لك آآ وجود مقاتلة بين مسلمين ويهود تمام كده؟ يعني وجود مقاتلة بين فئة مسلمة فئة تنتمي الى الاسلام وفئة تنتمي الى - 00:52:11
فئة المسلمين وفئة اليهود طيب هو الشيخ بيقول هو المقاتلة في العرفي لابد ان تكون من جماعة فاهم؟ آآ متحدة الكلمة تحت راية الايه؟ واحدة وهذا هو معنى الدولة يبقى ايه ازا ازا اخبر النبي صلى الله عليه وسلم بوجود مقاتلة بين يهود وبين مسلمين يبقى لابد ان يكون المسلمون تجمعهم كلمة - 00:52:28
وتحت امامي واليهود تجمعهم كلمة وتحت امام لهم كلمة وامام هذا مفهوم الدولة. يبقى في دولة للمسلمين وفي دولة لليهود وتحصل مقاتلة. بس النبي هو قال سيكون في اخر الزمان دولة لليهود - 00:52:56

لكن نحن فهمنا ان انه ستوجد دولة لليهود من وجود ايه مقاتلة بين مسلمين على كل هي دلالة اشارة بس اشارة بعيدة شوية يا مولانا اه انت دلوقتي فهمت مني شتا - 00:53:15

دلالة اللفظ على معنى ماشي آآ ليست له صورة في النطق ولا في الكتابة هذا المعنى يتطلبه الكلام لصدقه ولصحته ان كان ذلك فهي دلالة القضاء وان كان هزا المعنى هو معنى العلية - 00:53:43

ماشي دون ان يستند الى آآ الى الى ملفوظ به ومنطوق به يبقى في هزه الحالة دلالة ايمان. قال لي طيب هزا المعنى ليس معنى يتطلبه اللفظ وليس هو معنى العلية - 00:54:06

وانما هو معنى يفهم من الكلام تبعا قلبي بهية دي دلالة الاشارة طيب آآ النوع الرابع بقى اللي هي دلالة الايه دلالة المفهوم اه تعرف ما فهم من اللفظ في في غير محل النطق - 00:54:23

ماء. اشرح ماء يا مولانا. ماء يعني ايه ما يعني معنى. ما يعني معنى. فهم من اللفظ في غير محل لما بس بالمثال مثال بس فقط اشرح به هذا الكلام. قال لي في الغنم السائبة الزكاة لفز - 00:54:47

دل على معنى في محل النطق ودل على معنى في غير محل النطق في محل النطق في غانام السائمات الزكاة وجوب الزكاة في الغنم وجوب الزكاة في الغنم السائم هذا المعنى يستند الى الى الفاظ منطوق به - 00:55:09

يبقى معنى يستند الى الفاظ منطوق بها. دي دلالة ايه؟ دي دلالة منظومة وتسمى دلالة منطوق دليلة منظومة ودلالة منطوق. قال لي طب هل لفظ اللي الفوا دل على معنى اخر وهو ان الغنم المعلوفة لا زكاة فيها. بس لا اجد في الكلام - 00:55:29

اه لا تجب الزكاة. انا اجد تجب الزكاة ولا اجد المعلوفة يبقى عدم وجوب الزكاة في المعلوفة معنى دل عليه اللفظ ولكن هزا المعنى لا يستند الى الفاظ منطوق بها - 00:55:52

صح كده ولا لأ آآ يبقى ايه؟ يبقى هي دلالة دلالة غير منزور وتسمى دلالة ايه مفهوم لما فهم من اللفظ ولكن في غير محل النطق عندما قلت لي في الغنم قيمة الزكاة فهمت - 00:56:08

من هذا اللفظ في غير محل النطق ان المعلومة لا زكاة فيها ولو جئت انا لك يا مولانا قلت لك وفي المعلومة ايضا زكاة ولمازا قلت كان ينبغي ان تكون في الغنم - 00:56:30

زكا هي ازا كانت السائمة تجب فيها والمعلومة تجب فيها متى نالت ان تقول في السائبة فهمت هذا؟ طيب ما معنى اعتراضك انا قلت لك في الغنم السائمة زكاة. وبعد قليل بعد مدة قلت لك وفي المعلومة ايضا زكاة. مازا كنت ستعترض عليه - 00:56:47

ولمازا زكرت السئمة؟ مم. في الاول لمازا زكرت السائمة؟ معنى زلك انك فهمت معنيين. معنى في محل النطق ومعنا في غير محل النطق. فيها زكاة والمعروفة لا زكاة فيها. فلما اخبرتك بعد ذلك ان المعلومة فيها زكاة - 00:57:09

المفهوم اولا مع المفهوم ثانيا المعنى الاول مع المعنى الساني فلزلك قلت لي ولمازا زكرت السائل يبقى في دلالة ولا لا في دلالة في محل النطق ودلالة في غير محل النطق - 00:57:25

كم وقت اللي اخذناه يا ولد طيب ماشي. نكمل في السريع من اللفظ في غير محل النطق الشيخ يشرح فيقول ايه؟ فان الالفاظ قوارب للمعاني فان الالفاظ قوالب للمعاني المستفادة منها. منها دي تعود على ايه - 00:57:39

على الالفاظ وهذا هو الاصل ان اللفظ يطابق المعنى. اللفظ يطابق الايه ايه المعنى بحيسه هذا ينطبق على هذا فتارة تستفاد المعاني من جهة النطق ستارة تستفاد المعاني من الالفاظ - 00:58:23

من جهة النطق تصريحا فتارة تستفاد المعاني من الالفاظ من جهة النطق تصريحا وتارة تستفاد المعاني من جهة وتارة تستفاد المعاني من الالفاظ ماشي من جهة النطق تلويحا بس يعني اللي هي بنقول عليها في غير محل النطق - 00:58:53

بغير ايه يبقى انا ممكن تلويحا يعني تلويح اللي هو الاشارة. ماشي بس ده معنى لغوي يعني مش الاشارة اللي احنا بنتكلم فيها الاتنين عايز تقول ايه يا ايوب؟ اولا المعنى لابد ان يستفاد من انا الان اتكلم في في الدلالة اللفظية - 00:59:26

يبقى اللفظ المعنى لابد وان يكون مستفادا من من اللفظ انا اتكلم في الدلالة الايه اللفظية هي في دليل غير لفظية غير لفظية آآ انا

الان اسمع رجل يقول اه - 00:59:59
اه ماذا تفهم انه يتوجه على كل آآ دي دلالة لفظية لا تستند الى الوضع تستند الى الاخر. على كل آآ الزي يعنيني الان انا سأتكلم في الدلالة اللفظية الوضعية. اتكلم في ماذا - 01:00:17
دلالة لفظية وضعية. يبقى لابد ان يكون المعنى يستند الى ماذا؟ يستند الى لفظ. بس تارة يفهم المعنى من اللفظ في في محل النطق فتكون الدلالة دلالة منطوق ومرة يفهم اللفظ يفهم المعنى من اللفظ لا في محل النطق فتسمى دلالة - 01:00:46
مفهوم كده وضحت تارة تستفاد المعاني من الالفاظ في محل النطق تصريحا وتارة تفهم المعاني من جهة اللفظ او من جهة اللفظي لا في محل النطق تلويحا ماشي الاول منطوق والساني مفهوم - 01:01:06
وينقسم المفهوم الى قسمين مفهوم موافقة ومفهوم مخالفة قال لي مفهوم الموافقة اللي هو ما يكون مدلول اللفظ في محل السكوت اولى. من المنطوقي او مساويا له فان كان اولى سمي فحوى الخطاب وان كان مسويا سمي الى لحن الخطاب - 01:01:46
احنا اتفقنا على شيء مشايخ هنا لفز ومعنى دل عليه اللغز في محل النطق يسمى منطوقا. وفي الوقت نفسه له معنى اخر دل عليه لفظ لا في محل النطق يسمى مفهوم - 01:02:05
فالمنطوق معنى ان دل عليه لفظ في محل النطق والمفهوم معنى ان دل عليه اللفز لا في محل فندق. قال لي طيب آآ هزا المفهوم اللي هو ما دل عليه اللفز لا في محل النطق آآ احيانا - 01:02:22
آآ تكون دلالة اللفظ عليه اقوى من دلالته على المعنى الذي دل اللفظ في محل النطق قلت له اعطني مثال حتى افهم. قلت لك ولا تقل لهما اوف هزا اللفز لا تقل لهما اف. دل على تحريم التأفيف - 01:02:38
في محل النطق هو دلالة منطوق. صح كده ولا لأ؟ ويبقى المنطوق معنى ان عليه اللفظ في محل النطق كحرمة التأفيف المستفادة من قوله فلا تقل لهما اف ولكن اه دلالة هزا الكلام على الضرب - 01:03:01
ويدل على ازا كنت ازا كنت انا منهي عن عن التأفيف للوالدين هل يجوز لي ان اضربهما الضرب من باب اولى السؤال الاولى ليه ؟ قال لي والله النهي عن التأفيف لاجل الايزاء - 01:03:18
والضرب يشتمل على الايزاء اكثر من اشتمال التأفيف عليه. فكان الضرب اولى. بص بقى كان الضرب وكان تحريم الضرب اولى من تحريم التأفيف يبقى لما يكون مدلول اللفظ في محل السكوت اولى من من المنطوق او مساويا له - 01:03:32
احنا اتفقنا على ان في سلاسة اشياء لفز ومعنى دل عليه آآ اللفز في محل النطق فلا تقل لهما اف لفظ. دل على معنى في محل النطق هو تحريم التأفيف - 01:04:04
قبل كده ودل على معنى في غير محل النطق وهو تحريم الضرب. طيب تحريم الضرب اليس اللفز اللي هو فلا تقل لهما اف ادل على تحريم الضرب من تحريم التأفيف - 01:04:17
نحن انت تقول والله ازا حرم التأفيف حرم الضرب من باب يبقى اذا ممكن ممكن نقول ازا كان المسكوت عنه اولى بالحكم من المذكور هذا يسمى مفهوم موافقة اولى اين المسكوت عنه - 01:04:35
الضرب وفين المزكور ايهما اولى بالتحريم؟ يبقى ازا الضرب الزي هو مسكوت عنه اولى بالحكم من المذكور اللي هنا نقول هذا مفهوم موافقة اولى واذا حرم التأفيف حرم الضرب من باب اولى - 01:05:03
يبقى ايه هو مفهوم الموافقة الاولى؟ اولا ايه هو مفهوم الموافقة وان يكون المسكوت عنه موافقا في حكمه للمزكور تمام كده؟ ان يكون المسكوت عنه موافقا في حكمه للمذكور وهو ينقسم الى اولى ومساوي. ما هو الاولى - 01:05:22
لما يكون المسكوت عنه هو عندما يكون المسكوت عنه اولى بالحكم من المزكور طب ايه هو المساوي ان يكون المسكوت عنه مساويا في حكمه للمزكور. طب اعطني مسال حتى افهم - 01:05:46
اعطيني مسال حتى افهم. آآ يا مولانا انت قلت لي ايه؟ ان الزين يأكلون اموال اليتامى زلما انما يأكلون في بطونهم نارا. هزه الاية بمنطقها دلت على حرمة اكل مال اليتيم - 01:06:06

اذا اتت مال اليتيم وقد اتلف وفنيه صح كده؟ قد اتلف. يبقى حرم الله اكله بماله اليتيم لاجل اتلافه. طب ما رأيك لو لو حرقناه او غرقناه نفس النتيجة يتلف بالتي - 01:06:19

قالي والله اتلافه بالاكل كاتلافه بالاحراق والاغراق يبقى المسكوت عنه وهو الاحراق والاغراق مساويا في الحكم وهو الحرمة للايه؟ للاكل. قال لهزا يسمى مفهوم الموافقة مساوي اذا دخل المال الحرام فلا يكون هذه سلافة؟ ايه - 01:06:40

اللي هو ايه؟ زيادة ماشي هنا اه بالنسبة لليتيم الامر على السواء هو اليتيم كان يملك الف جنيه ماشي هو لن يأخذ شيئا في الأخير. كان عنده قطعة ارض تنبت ذرعا. فأنت حصدت هذا الزرع واكلته - 01:06:59

اليتيم حصل على شيء من الذرة طب انت جئت الى هذا الزرع واحرقته هل اخذ منه شيء؟ بالنسبة لليتيم النتيجة نتيجة وحيدة لم يصل لم يحصل في يد اليتيم شيء - 01:07:26

طب اقرا كده قال لي مفهوم النفقات. هو ما ما يعني ايه معن يكون مدلول ما يكون مدلول اللفظ في محل السكوت. سيبك من ما دي. هو ما يكون مدلول اللفظ في محل السكوت اولى من المنطوق او مساويا - 01:07:41

اه انا شرحت هزا عندما كنت لك ايه ما هو مفهوم النفقة ان يكون المسكوت عنه موافقا في الحكم للمزكور فان كان المسكوت اولى من المذكور من حكمه كان اولى. وان كان مساويا كان - 01:08:06

مفهوم موافقة مساوي. فان كان اولا سمي فحوى الخطاب يسمى مفهوم موافقة اولى ام اسامة فحم الخطاب. وان كان مساويا سمي مفهوم موافقة مساوي وسمي لحن الخطاب كده واضحة ان كان اولى له تسميتين - 01:08:24

سميهم يا مولانا مفهوم موافقة اولى وفحو الخطاب. طب وان كان مساويا مفهوم موافقة مساوية. مساوي او لحن الخطاب. قال لي في سر في احوال الخطاب اللي هو الاولى. قوله تعالى ومن اهل الكعب من من ان تأمنوا - 01:08:46

تارن يؤديه اليك كل واحدة ناخدها على حيطة من اهل الكتاب امناء ازا ائتمنت الواحد منهم على قنطار من الزهب يؤديه اليك ازا ازا كان يؤدي الكسير فهو يؤدي القليل من بابه - 01:09:03

ازا كان يؤتمن على قنطار من الزهب يؤدي دينار من الزهب ولا لا يؤدي؟ يؤدي. طب ومنهم ومنهم خونة. لا يؤتمنون على شيء. ان تأمنه بدينار لا يؤديه اليك. طب ازا ازا كان هو يخون الامانة في الدينار. هل يؤدي القنطار - 01:09:22

ازا كان يخون في الدينار يبقى لا يؤدي القنطار من بابه يبقى دي دالت بمفهوم الموافقة الاولى. ودي دلة بمفهوم الموافقة الاولى يبقى من يؤدي الكسير يؤدي القليل من باب اولى - 01:09:44

ومن يخون في القليل يخون في الكسير من بابه اولى. فمن اؤتمن بقنطار فهو بالائتمان بدينار اولا ومن خان الايمان الامانة بدينار فهو بخيانة قنطار اولى القنطار مطارده كبير جدا من الذهب - 01:09:56

اجي مفهوم هذا ومثله قوله تعالى ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يارا والله ازا كنت انا اعمل المثقال لضرن الخير واجده يوم القيامة في ميزان حسناتي يبقى من باب اولى ازا عملت ما هو اكثر من - 01:10:16

وللذرة ازا كنت تجد القليل في ميزان حسناتك يبقى تجد الكثير من بابه اولى. قال لي طب ومن يعمل مثقال ذرة شرا وهو من يعمل مثقال ذرة من الشر يجده في ميزان سيئاته. فاذا كنت اجد الزرة في ميزان السيئات - 01:10:34

يبقى ازا عملت الموبقات والمهلكات تجدوها من باب ايه من باب اولى. فان كانت الذرة عند الله لا تضيع. فالمثاقيل المثاقيل اولى بعدم الضياع ودلوقتي احنا وضحناه. المثاقيل يعني الاوزان الثقيلة. ازا كان مثقال الذرة موجود - 01:10:53

المثاقيل يعني ازا كان المثقال الواحد لا يضيع. فالمثاقيل الجزيرة والاوزان الكسيرة والكبائر والموبقات موجودة في ميزان الشر. في ميزان السيئات من باب اولى الكلام واضح؟ نعم واضح ومثله قوله صلى الله عليه وسلم ادوا - 01:11:20

ادوا الخياطة والمخيط ما معنى هزا الكلام آآ انا استعرت منك يا مولانا مخيط ايه ماء المخيط؟ الابرة التي يخيط به. فاهم؟ انا استعرت منك ابرة يسيرة يعني لا قيمة لها - 01:11:44

كبيرة قيمتها ضئيلة للغاية. فقال لي والله ازا ازا استعرت منك مخيط فانا ارده اليك. النبي امرني برد العارية ولو كانت ايه مخيطا فما

بالك لو كانت هذه العارية عظيمة القدر - 01:12:19
اه نفيسة اه سمينة القيمة كده بيبقى فاهم ايه؟ الخياط الخياط هو اللي تحت قال لي الخياط والمخيط واحد يعني اللي هو بيعلي الابرة ماشي لو على هزا الكلام يبقى من باب عطف الترادف. الخياط والمخب من معاني الابرة من باب عطف الترادف - 01:12:36
انت استقر في زهنك ايه دلوقتي من معانيه ان اللفظ له دلالة في محل النطق وله دلالة في غير محل النطق. دلالته في محل النطق تسمى دلالة منطوق. ودلالة في غير محل النطق تسمى دلالة مفهوم. ازا - 01:13:08
مفهوم عندي مزكور ومسكوت عنه. ازا كان حكم المسكوت عنه موافقا لحكم المزكور. فنحن في باب مفهوم الموافقة. سم ننزر ان كان المسكوت عنه اولى بالحكم من المذكور فهو مفهوم موافقة اولى ويسمى فحو الخطاب - 01:13:27
وان كان مساويا له في الحكم يسمى مفهوم موافقة مساوي ويسمى لحن الخطاب ماشي؟ طب لطيفة سئل الامام قاري حلب كمال الدين ابن الزملكاني ما الدليل على ان المرأة لا يجوز لها ان تكون قاضيا؟ فاجاب الدليل على ذلك قوله تعالى او من ينشأ في الحلية - 01:13:44
وهو في الخصام غير مبين. لان من كان في الخصام لنفسه غير مبين فلا يصح فلا يصلح لفصل خصومات غيره بطريق الاولى ماشي بعيدة برضك آآ انا اقربها اقربها لك - 01:14:06
آآ اول من ينشأ في الحلية اه طبعا الاية في في البنت او المرأة المرأة تنشأ صغيرة في الايه بالحلية آآ يؤتى لها باساور الذهب ونحو ذلك يعني. آآ وهي - 01:14:28
هزه المرأة في الخصام ماشي؟ هزا كان قديما. اما الان الامر يختلف ماشي؟ يعني مازا مازا وهو في وهو في الخصام غير مبين اذا كان لها حق لا تستطيع ان تخاصم عليه وان تحتج له وان تخلصه بالحجة - 01:14:45
من يدي من اخز ازا هي ازا كانت هي لا تستطيع ان تخلص حقها من الغير فكيف تصلح لان تخلص حق الغير من الغير قربناها كده صح؟ نعم هي لا تستطيع - 01:15:14
هي هي وجه كلام الشيخ انك زملكاوي هي لا تستطيع ان تستخلص حقها الذي يعنيها من الغير فكيف تستخلص حق الغير من الغير ماذا يصنع القاضي حق زيد عند عمرو. وعمرو ينكر. فانا استخلص حق زيد من ايه - 01:15:38
من عمري طب وهل يعود علي انا كقاضي شيء حق زيد الذي كان عند عمرو انا استخلصته من عمرو وارجعته اليه المرأة لها حق عند زيد وهي لا تستطيع ان تستخلصه منه - 01:16:01
فكيف ان تستخلص حق زيد من عمرو اه ازا كانت هي لا تستطيع ان تأتي بحق نفسها هل هل تتمكن من الاتيان بحق غيرها يعني من عجز عن عن الاتيان بحقه - 01:16:17
عن الاتيان بحق غيره اعجز كده واضح كلام الشيخ للزملكاني ماشي مش فاهم. انا لا اعرف منك هي لا تستطيع ان ربنا بيقول وهو في الخصام هو دي طبعا الكلام على المرأة او من ينشأ في الحلية - 01:16:30
من هنا اسمي موصول. لفظه مزكر ومعناه مؤنس. التغريدة. معناه موج تغليب لفزه مزكر ماشي ومعناه مؤنس لان الكلام هنا في حق المرأة. من الذي ينشأ في الحلية آآ المرأة - 01:16:54
وهو هو يعود على من من هنا لفظها مذكر ومعناها مؤنث. فهو عادت الى من باعتبار الايه باعتبار اللفظ لا باعتبار المعنى لو اراد ان يعيد اليها باعتبار المعنى قال وهي في الخصام - 01:17:15
انت فهمت هزا؟ يعني لو حد سألك هو كيف تعود على المرأة هي هي تعود على من ومن هذه مذكرة لفظا مؤنسة معنى فباعتبار التزكير اللفظي اعاد الضمير مزكرا. ويصح في غير القرآن ان نقول وهي باعتبار المعنى. وهي في الخصام غير مبينة - 01:17:35
ماشي؟ يبقى من اعمال اللفظة؟ قال وهو ومن اعمال المعنى؟ قال وهي. بس القرآن اعمى للفظ المعنى واضح في حاجة عندك تاني يا ريت في حاجة اخرى الخشوع المجاملة. نعم. المجادلة لكي استخلص حقي منك - 01:17:58
ازا كانت المرأة لا توجد تستطيع ان تجادل وان تستخلص حق نفسها من الغير فكيف تستخلص حق الغير من الغير انا هزا افهم شيئا.

مم ايه لا لان الاخز الحق يحتاج الى حجة - 01:18:22
يحتاج الى حجة وبهان. وهي لا وهي لا تستطيع ان ان تأتي بالحجة والبرهان باشا الامر ده مختلف هم الان يتكلمون اكثر من الرجال ومثال لحن الخطاب ايه هو لحن الخطاب؟ اللي هو المساوي. مفهوم المرفق المساوي. قوله تعالى ان الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما يأكلون في - 01:18:46
بطونهم نارا والله انت اكلت مال اليتيم فلم يحصل في مال اليتيم شيء فلم يحصل في يد اليتيم من ما له شيئا. شيء وكذلك لو احرقته او اه حر اخته. ومثل تحريم اكل اليتيم تحريم - 01:19:23
ومثل مثل تحريمه اكل الاموال تحريم اتلافها باحراق او باغراق او بغير زلك من السور حد كده مفهوم؟ قال لي ومثاله ايضا قوله تعالى فالان يبشرون وابتغوا ما كتب الله لكم وقولوا اشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر - 01:19:44
في دلالة جوازي المباشرة من الاية مساوية لجواز دي العلماء زكروها في باب دلالة الاشارة مش من باب دلالة المفهوم بصي يا ملك خليني اشرح الايد اه هزه الاية مش من باب دليلة المفهوم. دي من باب دلالة الايه؟ الاشارة - 01:20:04
انت كنت مازا كنت تقول في دلالة الاشارة؟ قلت لي هي دلالة اللفظ على معنى لم يقصد بالكلام اصالة وان قصد به تبعا قال لي في الان بشيرهن وابتغوا ما كتب الله لكم وكلوا واشربوا - 01:20:42
ماشي؟ حتى يتبين لكم في الان بشروهن وكلوا واشربوا. لحد امتى باشروهن وكلوا واشربوا. الى متى لحتى يتبين الخيط الابيض من الخيط الاسود. وهزا يتبين بطلوع الايه الاسبوع الفجر يعني مع ازان المؤزن - 01:20:57
مع ازان يعني الله عز وجل بالاية اباح لك اه مباشرة النساء الى ايه الى اللحظة التي قبل طلوع الفجر بتعمل كده يبقى هزه الاية ما هو المعنى الزي قصد منها اصالة - 01:21:17
جواز المباشرة الى اخر جزء من الليل. هزا هو المعنى الزي قصد منها اصالة. بس ترتب عليه معنى اخر وهو ان من جامع لاخر لحظة من الليل يلزمه ان يدركه الفجر وهو جنب - 01:21:41
طيب ومعنى زلك ان صومه يصح اذا اصبح جنبا والا لو كان ادراك الفجر له من دون اغتسال يبطل لصومه لاوجب الشارع عليه ان يمسك عن المباشرة مدة يتمكن في الاغتسال - 01:22:00
يتمكن فيها من الاغتسال. حتى يدركوا الفجر وهو ليس بجنوب يبقى دلوقتي الكلام ده مش دليل مفهوم خالص ده دليل اشارة. عندي لفظ الان بشيروهن وكلوا واشربوا حتى يتبين ما هو المقصود منه اصالة - 01:22:21
جواز المباشرة الى اخر جزء من الليل. يلزم عن زلك معنى اخر معنى ايه ما هو سلك المعنى الاخر صحة صوم من اصبح العلماء زكروا هزه الاية تمسيلا لايه لدلالة الاشارة مش تمسيل لدلالة المفهوم الموافقة - 01:22:39
ممكن هو فيأتي مثلا من الباب ايه؟ مسلا في لطيف وهو لا يأتي فقط لمسلا مفهوم الموافق او مخالف ممكن في الاخر لطيفة يأتي من اي منهم مسلا من الاشارة - 01:23:11
تغير المنظومة يأتي من اي مساعد منهم مساء اقتراح واشارة او ممكن يعني لا يقصد ان هزه اللطيفة؟ خاص خاصة ماشي ماشي. بيقول فدلالة الجوازة المشهورة لا مساوية مساوي بصراحة عشان هو آآ - 01:23:30
ماشي آآ مساوية لجواز ان تصبح الرجل آآ صائما جنبا. لانه لو لم يجز له ذلك على كل ان انت فهمت ان دي من باب الايه لما جاز للصائم مد المباشرة الى طلوع الفجر بل كان يجب قطعها مقدار ما يسع فيه الغسل قبل طلوع الفجر - 01:23:51
الكلمة دي ايه هزه الدلالة دلالة اسمها دلالة اشارة اه مش انت ممكن تسأل سؤال تقول لماذا لا تكون هذه من مبدأ ليلة المفهوم الموافق المساوي وقيمة المساواة مساويا دي بردك دي محل آآ محل آآ نظر - 01:24:09
انا عندي عندي هنا عندي هنا في اللفظ انا على ما اقرره وقرره عند اللفظ دل بالاصالة على معنى وتل بالتبعي على معنى اخر. ده اللي بالاصالة على اه جواز المباشرة الى اخر جزء في من الليل - 01:24:48
ودل بيتبع على ايه صحة صوم من اصبح جنبا. فالدلالة لسة متساوية الدلالة في الاول دلالة دلالة بطريق الاصالة وفي الثانية دلالة

بطريق التبع تمام كده آآ طب بعد انت تقول انا انتصر للشيخ واقول لك لماذا لا تجعل هزه من باب دلالة المفهوم - 01:25:05
هنا الا تدل على معنى في محل النطق تمام كده؟ ايه هو؟ آآ جواز المباشرة الى اخر جزء من الليل. ودل على معنى في محل السكوت وهو ايه شحة صوم - 01:25:30
من اصبح صح كده ولا لأ لماذا لا تجعلها من باب المفهوم هو ده اللي في محل نسخ على كزا هو ده اللي في محل السكر على كزا اولا لا يجوز دع جعل هذه من باب المفهوم لعدة امور. اولا ان منطوق ما كان في محل السكوت وما كان في محل النطق - 01:25:46
في مفهوم الوفاقة لابد وان يتفقا في الحكم. ما انا قلت لك ضرب وتأفيف. كلاهما يحرم صح كده ولا لأ آآ قلت لك اتلاف مال اليتيم واحراق مال اليتيم اكل مال اليتيم واحراق مال اليتيم. كلاهما يحرم. يبقى لابد ان يتفقا في الحكم. هنا لم يتفقا في الحكم - 01:26:12
لان هزا صحة حلوا اباحة الجماع الى اخر جزء من الليل. وهنا صحة. صحة صوم من اصبح جنبا. هزا حكم هزا حكم وفي مفهوم الموافقة لابد وان يتفق المسكوت عنه والمذكور - 01:26:33
الحكم في باب مفهوم الموافقة. يبقى دول حكمين وليس حكما وحيدا ثانيا لماذا لم نستجعله من باب المفهوم؟ دي تدقيقات لابد ان انت تفهمها. لمازا لا تجعله من باب المفهوم؟ اقول لك لامر سال وهو ان المسكوت عنه - 01:26:52
المذكور في باب مفهوم الموافقة لابد وان يتفقا في العلة لماذا حرم التأفيف للايزاء ولمازا حرم الضرب؟ لاجل الايزاء. يبقى لابد وان يتفق ان يتفق حكما وان يتفقا في الايه؟ في العلة. لماذا حرم اكل مال اليتيم؟ قال لي لاجل الاتلاف - 01:27:07
هو لمازا اه حرم احراق مال اليتيم لاجل الاتلاف هنا حكم وحكم. ماشي؟ لا يتفقان في الحكم ولا يتفقان في في العلة يبقى لا يمكن ان تجعل هزا من باب مفهوم الوفاق الموسيقى - 01:27:27
تكتب هزا الكلام حتى لا يدعمكم؟ نكتب هزا الكلام. ماشي؟ نقول اه هزه الاية ليست من باب مفهوم الموافقة المساوي ماشي انت ممكن تقول ما اللفز ده اللي في محل نطق على على صحة صومي على صحة على جواز المباشرة الى اخر جزء من الليل ودل في محل السكوت على صحة صومه - 01:27:43
جنبا. فلماذا لا نجعلها من قبيل مفهوم الموافقة المساوي زي ما الشيخ بيقول هنا نقول اولا لان في باب مفهوم الموافقة في باب مفهوم الموافقة لابد ان يتفق المسكوت عنه. في باب مفهوم الموافقة. لابد ان يتفق - 01:28:08
المسكوت عنه والمذكور في الحكم والعلة آآ السؤال آآ نقول في باب مفهوم الموافقة لابد ان يتحد لابد ان اه لابد وان يتحد المسكوت عنه هو المسكور للحكم زي الضرب والتأفيف - 01:28:34
وزي الاحراق لمال اليتيم واتلف واكل مال اليتيم ماشي بالحكم والعلة. وما هنا ليس كزلك. لم يتفق عليه في الحكم ولا ولا في علمه. ان يتعب المسكور والمسكوت. نعم ايه - 01:29:13
المسكوت عنه والمزكور في تركيا اه لابد ان يتفق في الحكم لا لا مش مشكلة يبقى فهمت في المسألة دي بيقول وهذه الدلالة لفظية فقد وضع وضع العرب هذا الاسلوب للمبالغة في التأكيد - 01:29:40
طبعا الكلام اللي انت كنت بتقوله لا يصح لان هو كلامه كله في ان. انت كنت قلت مسلا ايه هزه اللطيفة تتعلق بالبيع. سواء كانت دلالة ممكن لهزه اللطيفة تتعلق بالاشارة تتعلق - 01:30:07
لأ هو هو ده كلامه في في المفهوم دليل كده ايه؟ بيقول وهزه الدلالة لفظية دلالة دلالة اللفظ على معنى في غير محل النطق دلالة اللفظ على معنى في غير محل النطق كدلالة قوله تعالى ولا تقل لهما اف على حرمة الضرب - 01:30:17
دلالة ايه لفظية فقد وضعت العرب هذا الاسلوب للمبالغة في التأكيد للحكم في محل السكوت وهو افصح من التصريح بالحكم في محل السكوت قال لي العرب وضعت مسل قوله تعالى انا امثل بالاية لا تقل لهما اف - 01:30:43
لا تقل الهزا اللفظ في لغة العرب موضوع طبعا هو كلام الشرع جل وعلا. بس مسل هزا اللفز لو ورد في كلام العرب لكان يفهم منه تحريم الضرب وتحريم التأفيف - 01:31:25

وان هزا اللفز يدل على المسكوت عنه بطريق المبالغة انت قلت انت يا مولانا انت قلت ليه انا اريد ان ااتمن زيدا ان ائتمن زيدا على على الف من المال. فقلت لك زيد لا يؤتمن على درهم - 01:31:40

هو انا اعلم انه لا يأتمن على درهم ولكن ائتمنه على الف هل هزا ممكن؟ غير ممكن يعني عندما كنت انا انا ااتمن انا ساجعل زيدا آآ امينا على الف من الدراهم - 01:32:10

انا ممكن اقول لك زيد لا يؤتمن على الف لكن اذا اردت المبالغة مازا اقول زيد لا يؤتمن على درهم يبقى لا يؤتمن على درهم دلت على انه لا يؤتمن على الالف بطريق المبالغة - 01:32:31

يبقى ايه تفهم هزا يبقى هزه الصيغة وضعتها العرب لتدل على المعنى المنطوق بطريق مباشر وعلى المعنى المسكوت عنه بطريق المبالغة هو لا يؤتمن على درهم ولا على الف من باب اولى - 01:32:49

ازا كان لا يؤتمن على درهم فكيف يؤتمن على الف افهم وايضاح المعنى المعنى كما قلت لك. لو انت تدخل لي زائد ساجعل عنده امانة بمقدار الف من الدراهم لو قلت لك هو لا يؤتمن على الف المعنى مساوي - 01:33:08

لكن ازا اردت ان ابالغ مازا اقول هو لا يؤتمن على درهم. يبقى لا يؤتمن على درهم دلت على انه لا يؤتمن على درهم ولا يؤتمن على على الالف بطريق المبالغة. ويبقى العرب وضعت هزه الصيغة لتدل على المعنيين - 01:33:27

احدهما بالطريق المباشر والساني بطريق المبالغة اللي هو بطريق المبالغة يسمى التنبيه بالادنى على الاعلى التنبيه بالادنى ازا كان لا يؤتمن على درهم فلا يؤتمن على الالف من باب اولى - 01:33:44

يبقى المبالغة ديت اللي هو ايه؟ زكر الادنى لينبه به على الاعلى قولوا هزه الدلالة لفظية وقد وضع ترامب هذا الاسلوب للمبالغة في التأكيد للحكم في محل السكوت وهو افصح من التصريح بالحكم - 01:33:59

في محل السكون كيف هو افصح؟ عندما قلت لك ائتمنه على الف فقلت لك هو لا يؤتمن على الف ايهما ابلغ؟ ان نقول هو لا يؤتمن على الف ولا اقول هو لا يؤتمن على درهم؟ اه ولا يأتمن على درهم. يبقى ازن لا يؤتمن على درهم. دلك على الدرهم وعلى الالف - 01:34:18

بطريق الايه المبالغة والعرب وضعت هذه الصيغة للدلالة على كلا المعنيين المذكور والمسكوت ايه عنه نعم قل كده يؤتمن على الدين مسلا. اه يعني هزا معناه ان يحمله يحتمي صحيح بس احنا في عكس هزا - 01:34:39

فاحنا في عكس هزه الصورة انت تريد ان تأتمنه على الف. وانا اقول لك هو لا يؤتمن على درهم يفهم انه لا يؤتمن على من باب اولى لكن بالعكس ماشي ممكن - 01:35:09

لو اعطيتوه الالف ربما يخون لو اعطيتوه الدرهم ربما يكون امينا يؤديه. ماشي؟ ندخل النار على درهم؟ يعني لا مستاهلة يعني يقول الشيخ وتكون دلالة المفهوم قطعية او ظنية القطعية كما في اية - 01:35:23

كما في اية الوالدين ايه اية الوالدين يا مولانا حيس علمنا من سياق الاية ان حكمة تحريم التأفيف انما هي دفع الاذى عن الوالدين. وان الاذى في الشتم والضرب اشد - 01:36:03

ماشي؟ والظنية كما في قوله ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبته مؤمنة. قال ابو بكر بن العربي اوجب الله سبحانه في قتل الخطأ تحرير رقبة. وسكت عن قتل العمد عنها. فابو حنيفة ومالك قال لا كفارة في قتل العمد. وقال الشافعي فيه الكفارة لانها اذا وجبت في قتل الخطأ ولا اثم فيه ففي العمد - 01:36:21

خلي بالك من شيء ايه هو هنا سؤال مهم جدا اه وده تكتبوه بيقول لي دلالة المفهوم الموافقة قد تكون قطعية وقد تكون ظنيا وممكن انت تفهم ممكن تفهم كده يا مولانا ابتداء ان مفهوم الموافقة الاولى قطعية. وان مفهوم الموافقة المساوي - 01:36:41

ظني لا هو اولا لابد ان تسأل سؤالا ما هو آآ محور او المعنى الزي من اجله كانت القطعية وكانت الظنية مش الشيخ قال لك وهذه الدلالة دلالة لفظية عايزين دلالة دلالة - 01:37:08

لفظية آآ لماذا قال اللفظية؟ قال لي في قول اخر يقابل هذا القول وهي ان دلالة دلالة قياسية دلالة ايه يعني فهمت عن طريق فهم

العلة يعني ايه ؟ قال لي فلا تقل لهما اف - 01:37:30
باي معنى هلا في الايزاء وعلة الايزاء موجودة في الضرب فانا اقيس الضرب على التأفيف في الحرمة بجمع الايزاء في كله. مش هزا قياس على كل سنة كانت لفظية كانت قياسية قولين لاهل العلم. بس الكل يتفق - 01:37:49
على ان هناك مذكور ومسكوت عنه نسميه اصلا وفرعا آآ تسميه مذكور ومسكوت عنه. على كل نحن نتفق على انه يوجد مذكور ومسكوت عنه وان المعنى الزي من اجله كان الحكم في المزكور موجود في المسكوت عنه - 01:38:11
الضرب والتأفيف يشتركان في في الايزاء. الاحراق والاكل لمن اليتيم يشترك فين؟ في الاتلاف. يبقى هذا فهم الباب. ان انه ولابد من من مذكور ومسكوت عنه ومعنى يشترك فيه المسكوت عنه هو المزكور - 01:38:34
لحد كده من فوق انا طيب ازا اذا تحقق عندي بيقين مذكور مذكور وتحقق عندي بيقين مسكوت عنه وتحقق عندي بيقين المعنى الزي كان من اجله الحكم في المزكور. وسبت عندي بيقين ان هزا المعنى - 01:38:51
موجود في المسكوت عنه. قال لي بالدلالة قطعية سواء كان مفهوم موافقة اولى او كان مفهوم الموافقة مساوي اه اضرب مسال. لمازا كان التأفيف؟ لمازا كان تحريم التأفيف اليقينا لاجل الازاءة - 01:39:12
طب وهل هزا الايزاء بيقين موجود في الضرب موجود في الضرب يقينا. ازا دلالة قوله فلا تقل لهما اف على حرمة الضرب قطعية وان كان هزا من قبيل مفهوم الموافقة - 01:39:32
الاولى تمام كده؟ يبقى الضابط هو ان تقطع لان المعنى الزي من اجله كان الحكم في المزكور موجودا دي الايه؟ فين المسكوت عنها طب مثال ان الذين يأكلون اموال اليتامى. لمازا حرم الله؟ اكل مال اليتيم - 01:39:47
قطعا لاجل الاتلاف وهل هذا الاتلاف موجود في الاحراق قطعا موجود. ازا هزه دلالة قطعية وان كان مفهوم المنفقة مساوي. يبقى اولا العبرة مش الاولى والمساوي العبرة ان المعنى الزي من اجله كان الحكم في في المزكور - 01:40:08
موجودا قطعا فين في المسكوت عنهم. سواء كان اول او مساوي. يبقى في الحالة دليلة قطعية طب احيانا يا مولانا يحصل عندي ايه المعنى الزي من اجله كان الحكم في المزكور - 01:40:28
المعنى انا لست على يقين منه او قد اكون على يقين منه ولكنه في المسكوت عنه لست على يقين من وجوده في المسكوت عنه من هنا تأتي الدلالة الايه الدلالة سنية - 01:40:47
طيب خليني امشي مع الشافعية وامشي مع ابو حنيفة ومالكي مرة ومرة ومن قتل مؤمنا خطأ تحرير رقبة مؤمنة ومن قتل ومن الخطأ انفتح الركبة المؤمنة ودية ايه آآ في تحرير رقبة المؤمنين اللي هي وجوب الكفارة. وجوب الايه؟ الله عز وجل اوجب الكفارة في قتل الخطأ. قالوا ومن قتل مؤمنا خطأ - 01:41:04
يا كفارة اللي هي ايه؟ فتحرير رقبة مؤمن فالشافعي قال ايه؟ اوجب الله اوجب الله الكفارة في قتل الخطأ من اجل القتل واستعظام النفس ومن اجل القتل وازهاق النفس التي عظم الله شأنها. مش دي موجودة في العبد - 01:41:36
موجودة في العمد والشافعي يقول ازا وجبت ازا وجبت الكفارة لاجل القتل مع وازهاق الروح مع عدم الاسم لانه لا اثم في الخطأ فلان تجب في العبد ما يتحقق في العمد القتل وازهاق الروح - 01:41:59
مع وجود الاسم نجد من باب ايه اولا قال لي يبقى عندي الشافعي اه المعنى المعنى موجود تمام كده آآ طيب اه اوجب في قتل الخطأ خلي بالك من حاجة خلي بالك من الحكمة - 01:42:19
اولا ما هو المعنى؟ ما هو المعنى؟ ما هو المعنى الذي من اجله اوجب الله الكفارة في الايه؟ في قتل الخطأ الشافعي يقول مسلا ايه؟ القتل وازهاق الروح ابو حنيفة يقول لا المعنى هو - 01:42:57
هو ايه آآ تعظيم وعظيم شأن القتل تعظيم شأن الايه؟ القتل اما في قتل العبد وقد عظم الله شأنه عندما اوجب القصاص فاهم فلكس بحاجة الى تعظيم شأنه بالكفارة تعظيم شأن القتل - 01:43:12
حصلت القتل العمدي بايه بالقصاص. نعم يعني ابو حنيفة يقول مسلا آآ العبرة في الكفارة يعني الكفارة وجبت في الخطأ للتخليظ اما

هزا التغليز حصل في العمدي بالقصاص فلا يحتاج الى ان يغلظ مرة سانية - 01:43:40
بالكفار فهمتي هذا يبقى المعنى الزي من اجله كان الحكم في المعنى الزي من اجله كان الحكم في المزكور الشافعي يقول القتل ازهاق الروح وابو حنيفة يقول التقليص يبقى المعنى انا انا متردد شوية ولا غير متردد - 01:44:05
متردد الشافعي قال المعنى هو القتل وازهاق الروح وهزا موجود في العمد فتسبت الكفارة في العمد. وابو حنيفة يقول المعنى هو التغليز وهزا التغليز قد حصل في العمد بالقصاص فلا حاجة الى ايجاب الايه - 01:44:28
الى تغليظه مرة سريع بالكفارة قال لي هزا في محل الايه؟ في محل النزر يعني ايه في محل النزر؟ انا انزر فاقول اه ترجحي عندي مزهب الشبحي. انت تنظر طولي ترجح عندي مذهب ابي حنيفة - 01:44:46
طب لمازا لمازا هزه الزنية ما هو محور هزه الزنية عدم التحقق من المعنى الزي من اجله كان الحكم في المزكور او عدم التحقق من وجود المعنى هزا المعنى في المسكوت عنه - 01:44:59
المسألة في محل الايه في محل الظن طب كيف تقطع تكتب هذه الكلمة؟ تقول محل القطعية هو ان نقطع بالمعنى محله الايه القطعية او الدليل القطعية ماشي هي ان نقطع - 01:45:19
بالمعنى الزي من اجله كان الحكم في المسكوت عنه المزكوري بالمعنى الزي كان بالمعنى الزي من اجله كان الحكم في المذكور من الطاعة بالمعنى الذي من اجله كان الحكم في المزكور - 01:45:45
ونقطع ايضا بوجود هذا المعنى في المسكوت عنه. هم كان الحكم فيلم سكور ونقطع ايضا بوجود هذا المعنى فين البسكوت يا عم؟ في بسكوتة عنها. نعم اذا اختل احدهما ازا اختل احدهما كانت الظنية. نعم - 01:46:11
ازا اختل احدهما او كلاهما كانت الايه؟ كانت الظنين بوجود هذا المعنى بقي تسعة دقائق. ماشي بس نشوف بس الحتة دي آآ انت فهمتي المبدأ اظن كده مفهوم يعني ممكن يبقى فيه مفهوم موافقة اولى قطعي - 01:46:47
نعم ممكن يبقى فيه مفهوم موفقة مساوي قطعي نعم ممكن يقعد عندي مفهوم موافقة اولى ظني ومفهوم الموافقة مساوي ظن. ظني المسألة التي نحن فيها. يعني الشافعية يقول لك ايه؟ وجبت في الخطأ. وجبت الكفارة في الخطأ. فتجب - 01:47:30
في العمد من باب اولى بس انت تقع بهذه الدلالة انا لا اقع بهزه الدلالة لان ابو حنيفة يخالفني في المعنى الزي من اجله كان الحكم في المزكور ماشي الشافعي يقول المعنى هو القتل. وازهاق الروح. وابو حنيفة يقول وجبت الكفارة في الخطأ - 01:47:53
لاجل التغليز لاجل الايه كيف التغليز؟ في الخطأ لا تجب الا الا الدين الديك كأن هزه الدية ليست كافية في التغليز على من قتل خطأها. فانا ازيد عليه بالايه الكفار يبقى دية وايه؟ الدقيقة وحدها ليست كافية في التغليز - 01:48:19
انا اغلظ عليه بالايه بالكفارة فابو حنيفة يقول ما وجبت الكفارة في الخطأ الا لكي تغلظ بها العقوبة وبهزا المعنى ليس موجودا في العمد. لان العمد قد غلظ فيه الحكم بالقصاص - 01:48:42
ولا حاجة الى ان ايه من يغلص يبقى ابو حنيفة يقول لك لا في العامد لا تجب الكفارة والشافعي يقول في العمد تجب الكفار قال لي هزه دلالة دلالة زنية. وان كانت مفهوم موافقة اولى عند الشافعي - 01:48:58
يقول وقال ابو بكر بن العربي اوجب الله سبحانه في قتل الخطأ تحرير رقبة. ده كلام وسكت عن قتل العمد عنها عنها عن ايه وسقط عن قتل العبد عنها عن ايه؟ عن الكفارة - 01:49:19
يعني وسقط وسكت في قتل العبد عن الكفارة. فابو حنيفة هو مالك قال لا كفارة في قتل العمد يكتب عندك بناء على ايه بناء على ايه؟ بناء على ان العمد قد غلظ - 01:49:42
اكتب كده بناء على ان العمدة قد غلظ بالقصاص اللي هو قال ابو حنيفة ومالك. لا كفارة في قتل العمد. انت هتكمل بعد قتل العمد. نعم. فتقول ايه؟ بناء على ان العمد - 01:49:57
قد غلظ بالقصاص فلا حاجة الى تغليظه بالكفارة مم لتغليظه بالكفارة ان هنا الشيخ ابو حنيفة يحتاج دليل جديد لهزا الامر ولا دليل ماشي ماشي يبقى هزا الدليل لا يدل على ايه؟ لا يدل على وجوب الكفارة في العمد. والامر يحتاج الى دليل ولا دليل - 01:50:20

ماشي طيب ويبقى المعنى عند الشافعي عند عند ابو حنيفة ومالك ما هو ما هو المعنى الزي من اجله وجبت الكفارة في الخطأ التخليص صح كده يبقى المعنى عندهما هو - 01:51:10

للتغليف طب والشافعي قال ايه ما هو المعنى الذي من اجله وجبت الكفارة في الخطأ؟ قال لي القتل وازهاق الروح وهو ده القتل وزهق الروح مش موجود في العمد موجود بالكفارة ووجوبها من باب اولى. لانها ازا وجبت بالقتل مع عدم الاثم - 01:51:27

فلأن تجب بالقتل مع الاثم من بابه يبقى الشفع نظر الى معنى اخر غير الذي نظر اليه ابو حنيفة اللي هو ايه القتل وازهاق هزا يكون التغليز وهزا يكون قتل وازهاق الروح - 01:51:48

ايهما ايهما اصوب الامر في محل النزر يبقى احنا في في مسألة ظنية ولا قطعية زني يقول لك الشافعي اصل انت تقول لي ابو حنيفة اصله ماشي؟ اه انا اقول للشافعي هل تقطع بان الحكم انا اقول للشافعي؟ هل تقطع بان الحكم في الخطأ - 01:52:04

كان لاجل القتل وازلاق الروح يقول هو عندي راجح. لكن هناك قول اخر يقول بان ان هزا كان لاجل الايه التغليص واذهب لابي حنيفة اقولها وهل تقطع بان المعنى هو التغليز؟ فيقول انا هزا راجح عندي لكن هناك رأي اخر يقول انها لاجل الايه - 01:52:27

القتل وازهاق الروح. يبقى المسألة في محل في محل النظر سني تمام كده؟ وقال الشافعي فيه الكفارة لانها ازا وجبت في قتل الخطأ ولا اسم فيه وفي العمد اولى لانها ازا وجبت في قتل الخطأ لاجل ازهاق الروح - 01:52:45

ولا اسم فيه ففي العمد اولى لان فيه ازهاق الروح مع الاسم كده الكلام مفهوم؟ اه. اذا وجبت في قتل الخطأ ليه؟ لاجل ازهاق الروح ولا اثم لاجل ازهاق الروح ولا - 01:53:07

اسم. فلان تجب في العمد ويتحقق فيه ازهاق الروح مع الاسم اولى خلاص كده؟ ايوا. بس كده والمرة الجاية ناخد مفهوم المخالفة ان شاء الله - 01:53:23