

92) الشرح الموسع على الجوهر المكنون - للشيخ سالم القحطاني

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد. فيقول الناظم
رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومنه امين. الباب الرابع في متعلقات الفعل. متعلقات بكسر اللام - 00:00:00

ويجوز ايضا فتحها متعلقات الفعل اه اي هذا باب معقود لاجل ان نبين لك احوال متعلقات الفعل تمام كما بينا احوال المسند اليه وهو
اما فاعل في الجملة الفعلية او نائب فاعل - 00:00:21

واما مبتدأ تمام الجملة الاسمية المبتدأ بالاصالة او المبتدأ المنسوخ الذي دخل عليه كان او دخلت عليه ابنه طيب يعني باختصار في
الجملة الاسمية المسند اليه هو المبتدأ في الجملة الفعلية الفاعل او نائب الفاعل. طيب اذا نحن بينا لك احوال الان هو المصنف ماذا
فعل؟ فرغ من دراسة طرفي الجملة - 00:00:42

الجملة الجملة العربية تقوم على طرفيين على ركين اساسيين الركن الاول مسند اليه هو الركن الثاني مسند تمام وقد عرفتم الفرق
بينهما وعرفنا احوال المسند اليه وعرفنا احوال المسند. طيب سؤال هل الجملة العربية - 00:01:11

لا تأتي الا بمسند ومسند اليه ام قد نزيد على المسند المسند اليه اشياء الجواب قد نزيد نحن نقول ضرب زيد عمرا ضرب مسند زيد
مسند اليه. طيب عرمان هذا ايش - 00:01:30

هذا نحويا اعرابه مفعول به لكن هل هو مسند ام مسند اليه؟ نقول هذا من متعلقات الفعل اذا ما زاد على المسند والمسند اليه وزاد
على المستوى المسند اليه هذا يسمى آآ في علم النحو بالفضلات تمام - 00:01:47

ويقابله العمد هذا في علم النحو ولكن هنا في علم البلاغة نسميه متعلقات الفعل سندرس في هذا الباب احوال هذه المتعلقات يعني ما
معنى احوالها؟ كما درسنا احوال موسى موسى اليه - 00:02:05

وهناك درسنا متى يذكر المسند؟ متى يحذف؟ متى يقدم؟ متى يؤخر؟ متى نعرف؟ متى ينكر؟ ولماذا هذه الاغراض صح في الموصى
اليه. فاذا فعلنا هذا في المرسل والمسند اليه. الان - 00:02:22

سندرس هذه المتعلقات التي هي زيادة على المسند والمسند اليه اذا سندرس في هذا الباب ايضا احوال هذه المتعلقات التي هي
الزوائد على المسند والمسند اليه. لاحظوا كيف ترتيب يعني العلماء - 00:02:35

لكتبهم كتابه مرتب جدا فاذا درسنا اولا الاسناد نفسه ما هو؟ الخبر احوال الاسناد الخبري ثم درسنا المسند اليه واحوالهم ثم درسنا
الاحوال المسند نفسه الذي هو الجزء الثاني او الطرف الثاني من الجملة - 00:02:55

الان ندرس ما زاد عن المسن المسل اليه وهو الذي يسمى ب المتعلقات الفعل ما هي هذه متعلقات الفعل؟ قد اشرنا اليها سابقا بانها
المفاعيل الخمسة وما شابهها تمام؟ المفاعيل الخمسة معروفة عندكم - 00:03:17

المفعول به المفعول المطلق المفعول اه معه المفعول له المفعول فيه الذي هو الطرف هذى خمس مفاعيل وما شابهها قولنا ما شابهها
يدخل فيه آآ التمييز والحال والاستثناء هذا كله يدرس في هذا الباب ماذا يدرس؟ يدرس لماذا يعرف؟ لماذا ينكر؟ لماذا يقدم؟ لماذا
يؤخر؟ لماذا يذكر؟ لماذا يحذف - 00:03:35

الاحوال الستة المعروفة وكثير من هذه الاحوال في الحقيقة يستفاد كثير منها مما تقدم كالتعريف والتنكير وشبه ذلك. طيب اذا لماذا
بوب له بابا يعني هي الاغراض نفسها نفس الاغراض التي اخذناها في المسلم وصلنا اليه يعني تنطبق تقربيا على هذا الباب -
00:04:03

لكن لماذا افردها بباب مستقل؟ قال وانما بوب له وانما بوب له آلا له من مزيد اختصاص وافرد الكلام فيما بعد في المفعول به لقربه من الفاعل وكترة دورانه - [00:04:24](#)

ومن علم حكمه يعلم حكم غيره بالمقاييسة. يعني اذا عرفت حكم المفعول به سترى حكم بقية المفاعيل اربعة وستعرف حكم يشبه المفاعيل الخمسة عموما وهو الحال والتمييز والاستثناء. اذا نقول الباب الرابع في متعلقات جمع متعلق بكثرة - [00:04:39](#) وفتحها وهي المعمولات التي تتعلق بايض؟ الفعل. لذلك قيل لها متعلقات لانها تتعلق بالفعل نعم تتعلق به وترتبط به اي يرتبط معناها به يرتبط معناها به. فلما تقول انت ضرب زيد عمرا - [00:04:59](#)

نعم؟ فعمرو هذا مفعول به وهو متعلق بالفعل من حيث انه وقع عليه الفعل. وقع عليه فعل الفاعل. قال كلمة وشبه المفاعيل الخمسة معروفة عندكم نحوها وشبه المفاعيل الذي هو الحال والتمييز والاستثناء. لماذا نحن جوزنا في اللام في - [00:05:23](#) تعلق جوزنا فيها الوجهين الكسر والفتح. طبعا اذا كسرتها قلت متعلق فيكون اسم فاعل. واذا فتحته قلت متعلق يكون اسم مفعول كما هو لكن لماذا جوزنا الوجهين؟ لماذا؟ ولم نوجب وجها واحدا. نقول لأن التعلق في الحقيقة حاصل من الطرفين - [00:05:43](#) فان جعلت هذا هو الذي فعل التعلق فهو مكسور وان جعلت ذاك وقع به التعلق فهو مفتوح يعني اه الفعل والمعمول كلاهما متعلق هناك تعلق من الطرفين. قال لأن التعلق من الجانبين قال الفنري - [00:06:03](#)

نعم والمحققون على كسر اللام وان صح الفتح ايضا اذا يقول الفنانى ان المحققين من اهل العلم على كسر اللام وان صح الفتح ايضا لماذا؟ اذ المراد بها معمولات الفعل - [00:06:22](#)

والمتعدد ان المعمول مثل المفعول به متعلق متعلق بمن؟ بالفعل. يعني بالكسر اذا هو بالكسر هذا الاحسن والعامل الذي هو الفعل ضرب متعلق اي بالفتح وسره ان التعلق في اللغة العربية ما هو التشبث؟ والمتشبث بالكسر هو المعمول الضعيف. وبالفتح المتشبث - [00:06:40](#)

تشبث به هو العامل القوى. وربما يشير الى احسنية الكسر قول الشارح التي تتعلق بالفعل. حيث لم يقل التي بينها وبين الفعل تتعلق الى اخر كلامه. طيب والمقصود من هذا الباب بيان احوالها من ذكر وحذف وتقديم وتأخير ونحو ذلك. وحكم احوال معمولات ما يعمل عمله - [00:07:08](#)

او ما يعمل عمله كاسم الفاعل كذلك. واقتصرت في الترجمة على الفعل لاصالته في العمل. انتهى يعني هو لما قال الباب الرابع في متعلقات الفعل هل هذه المتعلقات لا تتعلق الا بالفعل الجواب لا. عرفنا في النحو انها تتعلق بالفعل اصالة - [00:07:32](#) وتتعلق بما يشبه الفعل نعم فرعا فانت تقول ضرب زيد عمرا هذا تعلق بظرفية وانت تقول انا ضارب عمرا ضارب هذا اسم فاعل وهو متعلق به وعمرو هذا متعلق اذا المعمولات هذه المفاعيل الفضلات هذه تتعلق به بالفعل وتتعلق ايضا باسم - [00:07:52](#) باسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة وافعل التفضيل والمصدر الى اخره من الاشياء التي تعمل على العمل الفعالية. فلماذا لم يضعها في العنوان؟ نقول لأن الاصل في العمل الفعل وهذه الامور الستة او السبعة ملحة به - [00:08:16](#)

قال واعلم ان الناظم ذكر في هذا الباب ثلاثة مطالب. الاول نكات حذف المفعول به يعني لماذا العرب تحذف المفعول به لماذا؟ ما هي النكتة الثانية نكات تقديمها على الفعل - [00:08:32](#)

طيب اذا قبل قليل حذف ويقابل حذف الذكر الان التقديم لماذا يقدم المفعول به على الفعل كقوله تعالى فريقا هدى لماذا قدم هنا فريقا على هدى؟ ما النكات نعرف ان شاء الله - [00:08:48](#)

وعكس التقديم التأخير والثالث نكات تقديم بعض معمولات الفعل على بعض يعني انت مثلا عندك اكثر من معمول عندك اكثر من متعلق فمن تقدم ومن تؤخر يعني مثلا لو قلت ضربت زيدا ضربا يوم الجمعة امام الامير - [00:09:04](#)

طيب الى اخره. هنا عندك انت اكثر من متعلق فمن تقدم ومن تؤخر؟ هذا سببته ان شاء الله في المطلب رقم ثلاثة وقبل هذه المطالب الثلاثة هناك مقدمة للمطلب الاول سيدكرها بقوله والفعل مع مفعوله - [00:09:28](#) الى اخره ان شاء الله طيب قال الناظم رحمة الله تعالى ونفعنا بعلومه امين. والفعل مع مفعوله كال فعل مع فاعله فيما له معه اجتماع

والغرض الاشعار بالتلبس بوحد من صاحبيه فانتسي والفعل - 00:09:48

الفعل ونعم الفعل يشمل المتعدد ويشمل اللازم. فايهمما ت يريد ايها الاخضر قال الشرح يريد بالفعل هنا بلا شك المتعدد لانه هو الذي يكون له مفعول. اما الفعل اللازم فليس له مفعول وانما يعود بحرف الجر - 00:10:11

قال والفعل المتعدد مع مفعوله ما حكمه كال فعل مع فاعله اي ان حال المفعول به مع فعله كحال الفاعل مع فعله من اي ناحية قال فيما له معه اجتماع فيما اي في غرض له اي لاجل ذلك الغرض - 00:10:32

معه اي مع الفعل اجتماع من الذي اجتماع الفاعل تمام ومعنا هذا الكلام ان هذا البيت هو عبارة عن كما قلنا قبل قليل مقدمة للمطلب الاول. او ان شئت فقل تمهيد لبيان الاحوال - 00:11:03

اذا هو يمهد الان لبيان الاحوال ان الغرض من ذكر الفعل مع المفعول. يعني لماذا العرب تذكرة الفعل مع مفعوله يقول كالغرض الذي لاجله تذكرة الفعل مع فاعله من اي ناحية؟ ما هو الغرض التلبس - 00:11:24

افادة تلبسه بكل منهما الا ان جهة التلبس مختلفة. شباب هذا الذي يشرحه لكم امر بدهي جدا ونعرف ان بعض الاخوة سيسمع هذا الكلام ويقول هذا لماذا يشرع؟ يعني هذا امر معلوم - 00:11:42

بديهية ماذا يريد ان يقول المؤلف؟ يقول ان المفعول به متلبس بالفعل والفاعل متلبس بالفعل. لكن جهة التلبس والارتباط والتشبث والتعلق مختلفة في الفاعل هو متلبس به من جهة وقوعه منه - 00:11:57

وما العلاقة بين ضربة زيد نقول علاقة هي الفاعلية هذا امر بدهي جدا ضرب زيد عمرا ما العلاقة ما الرابط بين ضرب او بين زيد نقول هناك تلبس بينهما والتلبس هو - 00:12:20

آآ بيان ان هذا فاعل لهذا الحدث اذا نقول جهة التلبس مختلفة. في الفاعل من جهة وقوعه منه او قيامه به طيب وقوعه منه مثلا تقول ضرب زيد قيام قيامه به مثل ان تقول آآ قام زيتون - 00:12:36

طيب وضمنا الفرق بين يعني آآ وقوع الفعل من الفاعل وبين قيامه به من امثلة النحوية المشهورة في هذا مات زيدون مات زيد زيد هنا فاعل لمات مع انه هو لم يفعل الفعل - 00:12:55

ولم يمت نفسه وانما في الحقيقة الموت وقع عليه. لكن مع ذلك نحن نحويا نعربه فاعل لماذا بينه في شرح قطر وفي مواضع اخرى نقول هنا الحدث قام به وهو الموت. قام بزيد - 00:13:11

فالحدث قد يقوم به وقد يقع منه. يقع منه مثل ضرب زيد عمرا وقد يقوم به مثل مات زيد طيب هذى المسألة النحوية قد لا علاقة لنا بها الان. وانما هو ذكرها لذلك شرحتها - 00:13:27

طيب اذا ما هي جهة التلبس الفعل مع الفاعل نقول جهات التلبس في الفعل مع الفاعل هي ان الفاعل جهة تلبسه هو وقوعه منه او قيامه به بينما جهة تلبس المفعول مع الفعل هو وقوعه عليه - 00:13:46

يعني الضرب وقع على عامر اذا انضرب زيد عمرا فعل فاعل مفعول اه ضرب هذا هو العامل هذا هو المتعلق به وزيد هذا هو الفاعل ومتلبس بضربيه من جهة انه فاعل. اي من جهة وقوع الحدث منه. وعمرو متلبس بضربيه مرتبط به - 00:14:07

من جهة انه وقع عليه الضرب انتهى الموضوع. وهذا امر بدهي جدا سهل. لماذا يذكره البيانيون؟ نقول تمهيدا تمهيدا لماذا؟ تمهيدا لما سينأتي لاحقا وهو بيان لماذا يحذف واضح لماذا يحذف؟ واما حذف هل ينوي او لا ينوي - 00:14:27

طيب هذا اذا هذا كله تمهيد نمر عليه مرورا. قال والغرض الاشعار بالتلبس بوحد من صاحبيه. الغرض الغرض اي الغرض الذي اشترك فيه كل من الفعل مع الفاعل والفعل مع المفعول - 00:14:50

تمام قال ما هو الغرض؟ الاشعار اي اشعار هذا التركيب هذا الاسلوب العربي بالتلبس اي تلبس الفعل بالفاعل او بالمفعول. هذا معنى قوله بوحد من صاحبيه. صاحب من هما صاحبا الفعل؟ الفعل له صاحبان - 00:15:09

له صديقان. الصديق الاول فاعل الصديق الثاني. المفعول طيب وهو الفاعل في الاول نعم عندكم هنا في الطبعة صفحة ثلاثة واربعة واربعين. قال تلبس الفعل بوحد من صاحبيه وهو الفاعل في الاول - 00:15:28

والفاعل في الثاني لا هذى اصلاحوها يريد ان يقول المفعول في الثاني هذا هو المناسب في حل كلام الناظم. ومحصله الغرض الذي اشترك فيه هو افاده تركيب تلبس الفعل بما ذكر معه. وحاصل معنا البيتين - 00:15:54 انا الفعل مع المفعول حكمه وحاله و شأنه كحال الفعل مع الفاعل في الغرض وهو افاده تركيب تلبس الفعل بما ذكر معه اذا نقول وليس الغرض من ذلك وليس الغرض من ذلك مجرد افاده وقوع الفعل من غير اراده ان تعلم من - 00:16:13 وقع منه او على من وقع عليه. والا لقيل وقع الضرب. اذا انت ايها المتكلم اما ان تري ان تبين لنا حصون القصة بغض النظر عن الفاعل والمفعول ماذا تقول - 00:16:33

ماذا تفعل؟ نقول عليك ان تأتي بالفعل ثم تنسنه الى مصدره تمام؟ ما هو مصدر ضرب الضرب؟ فتقول وقع ضرب وقع الضرب ما هو الغرض الان من هذه الجملة؟ فقط الاخبار بحصول الضرب. ولا ولا تري ان تنس من الفاعل؟ من المفعول - 00:16:50 واضح هذا؟ فتقول وقع الضرب حصل الضرب وجد الضرب طيب واذا اردت ان تبين من الذي وقع منه الضرب دون بيان المفعول فعليك نعم ترك المفعول وتغيير صيغة الفعل نعم لا بدون تغيير لصيغة الفعل. بدون تغيير صيغة الفعل. لك ان تحذف المفعول به دون ان تغير صيغتك. الفعل. فتقول ضرب زيد فعل وفاعل - 00:17:10 هذا متى؟ اذا اردت فقط ان تبين لنا الفاعل وسكت عن بيان المفعول ولك ان تفعل هذا واما اذا اردت ان تبين وقوع الضرب على على المفعول به - 00:17:42

دون ان تبين لنا من الفاعل. حينئذ تغير صيغة الفعل وتبنيه للمجهول فتقول ضرب زيد هذا امر ايضا هذا يعني امر بدهي جدا حتى من لم يدرس النحو ولا اللغة ولا العربية يعرف ان يأتي بهذه الامور سلبيقة - 00:17:58 طيب لكن الذي الذي جعل المصنف يذكر هذا هو التمهيد لما سيأتي ان شاء الله. قوله فائتسي فأتسى هذا فعل امر مبني على حرف العلة وهو تكملة بيت. الاتساع هو الاقتداء. يقال اتسى به يأتسي. اذا اقتدى به وتبعه - 00:18:16 ومنه اخذت الاسوة الله اعلم ثم قال الناظم رحمه الله تعالى وغير قاصر كقاصر يعد مهما يكن المقصود نسبة فقط. نقول درسنا قبل قليل حكم الفعل المتعدي عندما يذكر معه مفعوله - 00:18:35

طيب نقول الان ما حكم الفعل المتعدي المحذوف مفعوله هذا الذي سيبينه في هذا البيت وغير قاصر كقاصر يعد مهما يكن المقصود نسبة فقط غير قاصر ما هو غير قاصر غير قاصر هو المتعدي - 00:18:56 ما به؟ قال كقاصر يعد اي المتعدي يعد كال فعل القاصر اي عامل معاملة الفعل القاصر تمام؟ يعامل باختصار يعامل المتعدي معاملة الفعل القاصر. طبعا تعرفون الفعل القاصر. يقال له قاصر ويقال له لازم - 00:19:17 نعم ويقال له ايضا يعني القاب اخرى لكن هذى من اشهرها الفعل ينقسم اما الى فعل متعدي و فعل لازم واحيانا يقولون قاصر وغير قاصر ضرب هذا فعل متعدي. يصل الى المفعول به - 00:19:41

وقام قام هذا فعل لازم وان شئت فقل قاصر وان شئت فقل اه غير متعدي ان شئت. طيب اذا نقول لما ذكر الناظم حكم المتعجل المذكور معه فعله في البيت السابق عندما قال والفعل مع مفعوله - 00:19:58 طيب شرع الان في ذكر حكم الفعل المتعدي المحذوف مفعوله لكن مع ايش؟ مع عدم نسبة لقصد مجرد النسبة الى الفاعل كما ذكرنا قبل قليل عندما قلت لكم في الحالة الثانية - 00:20:17 قلت لكم تقول ضرب زيد اذا اردت فقط الاخبار بحصول الضرب من الفاعل دون بيان المفعول به. صح؟ فنزلنا الفعل المتعدي الذي هو ضرب منزلة الفعل لازم لانه لا يجد مفعول. طيب. قال وستأتي الاشارة الى الفعل بالمفعول المحذوف المنوي في قوله ويحذف سيأتي ان شاء الله - 00:20:38

فقال الان هنا وغير قاصر ما هو الفعل الغير القاصر اي الفعل المتعدي المفهوم وهو غير القاصر كقاصر يعد اي يعد ويجعل كال فعل القاصر اي كال فعل اللازم مهما يكن مقصود منه - 00:20:57 نسبة له الى الفاعل وقد اي فقط لا نسبة الى المفعول. فقد هنا بمعنى فقط تمام؟ يعني المقصود فقط ان نسبة هذا الحدث الى

الفاعل ولا نزيد ان ننسبة الى مفعوله - 00:21:17

قال اي انما يكون غير القاصر كالقاصر متى اذا كان المقصود من غير القاصر نسبته الى الفاعل لا غيرها. اذا متى ننزل الفعل المتعدد؟

منزلة الفعل اللازم نقول اذا اردت ان تخبر بحصول هذا الحدث من هذا الفاعل دون نسبته الى المفعول به - 00:21:37

طيب هذا سهل جدا شباب صدقوني اثناءه سهل جدا لكن اه يعني فقط تحتاجون للمثال سيتضح لكم وقد شرحنا هذا هذه المسألة

بنفس المثال في مئات المعاني طيب قال الشارح الاخضرى - 00:21:58

رحمه الله تعالى في شرحه على منظومته المباركة هذه قال الفعل اما ان يكون قاصرا يعني غير متعدد او لا يكون قاصرا يعني

متعدد الاول يقتصر فيه على ذكر فاعله معه. اذا قيل له قاصر - 00:22:15

نحو قامة زيد. هذا يقال له قاصر ويقال له لازم الثاني اي المتعدد اما ان يقصد به الاخبار بالحدث في المفعول من جهة وقوعه

عليه دون الفاعل من جهة وقوعه منه او قيامه به فيبني للمفعول لحضور بعمرو - 00:22:32

قد شرحناه فيما تقدم. لماذا متى تستعمل ضريبة عمرو اذا اردت ان تخبر بمن وقع عليه الحدث دون ان تبين من الذي صدر منه

الحدث قال او يقصد اثباته لفاعله او نفيه من غير اعتبار تعلقه بمفعول - 00:22:52

وهذا هو مقصود البيت ان تقصد اثبات هذا الحدث لفاعله او نفي هذا الحدث عن فاعله دون اعتبار تعلقه بمفعول واضح حينئذ هذا

هو البيت الذي عقد لاجله قال وغير قاصر كقاصر يعد مهما يكن مقصود نسبة فقد اي فقط. حينئذ نقول عليك ان تنزل الفعل -

00:23:11

المتعدد نعم ينزل الفعل القاصر اه عفوا ينزل الفعل نعم ينزل الفعل القاصر الذي وطبع غير طالب للمفعول ولا يقدر المفعول له.

يعني باختصار شديد ننزل الفعل المتعدد منزلة الفعل اللازم - 00:23:40

من اين ناحية؟ من ناحية عدم طلبه للمفعول كأنه لا مفعول له لا نقول انه كان موجودا ثم حذيف لا بل هو ليس منويا اصلا هو ليس

منويا اصلا لذلك قال - 00:24:06

فينزل القاصر الذي وضع غير طالب للمفعول الذي هو الفعل اللازم والفعل اللازم وطبع في اللغة العربية وهو في حقيقته وفي حاله

وفي شأنه لا يطلب اولا نعطي هذا الحكم للفعل المتعدد - 00:24:27

ولا يقدر المفعول له لانك لو قدرت المفعول له هناك قاعدة مشهورة كررناها في كتب كثيرة ان المقدر كالموجود. نحن لا نزيد ان نقع

في هذا الفخ فنحن لا نقدر له مفعولا - 00:24:42

واضح؟ لا نقدر له مفعولا. لان لو قدرنا له مفعولا سنقع في فخ هذه القاعدة ان المقدر كالموجود. ونحن لا نزيد ان نقول ان هناك مفعولا

موجودا اصلا لا مقدرا - 00:24:57

ولا مذكورا ولا منويا ولا غير ذلك مثال المنزل منزلة القاصر نحو قوله تعالى. قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون اذا عندنا

هنا فعلا يعلمون لا يعلمون يعلمون هذا اثبات. والذين لا يعلمون هذا نفي - 00:25:09

وعندنا الفعل هنا يعلم هذا الفعل قطعا فعل متعد يطلب مفعولا خلقة. هو ببحث عن مفعول نقول هذا الفعل نزل منزلة الفعل اللازم

الذى من شأنه انه لا يطلب مفعولا - 00:25:31

طيب هل هناك مفعول به محدود؟ لا. هل هناك مفعول به منوي؟ لا هل مقدر؟ لا لان المقدر كالموجود نحن لا نزيده اذا

ما هو الغرض؟ ما هوقصد - 00:25:50

ما هو سياق الاية؟ الله عز وجل سبحانه وتعالى يريد ان يقول هكذا والله اعلم بمراده يريد ان يقول هكذا هل يستوي من ثبتت له

حقيقة العلم بغض النظر العلم بماذا - 00:26:01

الذى هو المفعول به نحويا. بغض النظر عن هذا لانه هو كان التقدير ايش؟ لو اردنا ان نقدر كان سيد قال قل هل يستوي الذين يعلمون

شيئا ما يعني يعلمون العلم. او يعلمون المعرفة. او يعلمون المسألة. او يعلمون شيئا. اي شيء - 00:26:21

طيب يعلم فعل متعدد يحتاج الى مفعول به طيب لم يقل قل هل يستوي الذين يعلمون الكتاب مثلا؟ والذين لا يعلمون او هل قل هل

يستوي الذين يعلمون الحق والذين لا يعلمون الحق. لم يعلقه بمفعول به بل نزل الفعل اللاء المتعدي منزلة الفعل اللازم. لماذا؟ لأن

الغرض فقط هو - 00:26:40

اسناد هذا الحديث الى فاعله والمراد هو هل يستوي من ثبتت له حقيقة العلم بغض النظر عن ما هو متعلق بماذا؟ من مفاعيل ومن لم تثبت له حقيقة العلم بغض النظر للعلم بماذا - 00:27:02

واضح؟ هذا هو المراد هل هذه اداة استفهام والمراد بالاستفهام هنا الانكار. فهو استفهام انكاري قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون؟ هم يعلمون الجواب بلا شك ان الجواب لا لا يستوون لا في الدنيا ولا في البرزخ ولا في الآخرة. اذا الاستفهام هنا انكاري - 00:27:20

على من يعتقد هذا اي لا يستوي الاستفهام هنا بمعنى النفي اي لا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون لا في الدنيا ولا في الآخرة فافاد بتمثيله ان المقصود من المنزل منزلة اللازم انما هو بيان ثبوته لفاعله. لا بيان وقوعه على المفعول. وايظاح الفرق بين المنزل وغيره - 00:27:41

ان قوله فلان يعطي لاحظ فلان يعطي يعطي ايش؟ لم تبين ما مقصودك اذا بهذا؟ انت مقصودك فقط بيان كونه معطيا فيكون كلاما مع من جهل اصل الاعطاء اذا احدهم مثلا يجهل ان فلان هذا يعطي بغض النظر يعطي دينارا درهما ريالا دولارا لا يهم هذا. هو هو يجهل افضل الاعطاء - 00:28:07

وهذا تقول له لا فلان يعطي يعطي تريد ان تثبت له اصل اعطاء بغض النظر عن المفاعيل. اي بغض النظر يعطي ماذا وقولك فلان يعطي الدنانير الان اختلف انت علقته بمفعول علقته بمتصلق - 00:28:35

او بمتصلق ان شاء وهو المفعول به وهو الدنانير هنا صرحت به هنا الان المعنى اختلف. هنا مرادك بيان جنس ما يتناوله الاعطاء لا مجرد بيان كونه معطيا هو لا هو لا يجادلك في انه عنده الاعطاء انه يعطي - 00:28:55

انا اعرف انه كريم وانه يعطي لكن انا نقاشي معك انه ماذا يعطي؟ هل يعطي الدنانير ام الدرارم؟ ام يعطي الابل ام يعطي ماذا؟ فانت تقول له فلان يعطي الدنانير - 00:29:13

ويكون كلاما مع من اثبت له اصل الاعطاء يقول نتفق معك انه يعطي فلان ما يقصرك لكنه لكن انا اجهل هو ماذا يعطيك بالضبط؟ هل يعطي الدينار او الدرار؟ شوفوا كيف الدقة يا شباب - 00:29:28

شوفوا كيف الدقة اذا وغير قاصر يوعد مهما يكون مقصوده. نسبة فقد الفاء هنا اما ان نقول انها زائدة الخط فقط لتحسين الخط او نقول الفاء هنا ليست زائدة وانما هي واقعة في جواب شرط مقدر. كأنه قيل اذا عرفت - 00:29:42

كون المقصود نسبته الى الفاعل فهو قد اي فهو حسب اذا معنى البيت يجعل الفعل المتعدي كال فعل اللازم في عدم احتياجه الى ذكر المفعول متى؟ اذا كان المقصود من ذكر الفعل بيان نسبته الى - 00:30:07

فقط من حيث وقوعه منه ضرب زيد او قيام او او قيامه به كما تسعدون. لا بيان نسبته الى المفعول من حيث وقوعه عليه طيب ثم قال ويحذف المفعول للتعميم وهجنة فاصلة تفهم من بعد ابهام والاختصار كبلغ - 00:30:31

هذا الان مبحث جديد. وهو حذف المفعول به وبيان اغراضه هنا الان يوجد حذف شباب. قبل قليل قبل قليل قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون؟ هل يوجد حذف - 00:31:06

لا يوجد حاسب لا يوجد حذف. وانما الفعل هناك اصلا نحن نعامله على انه لا مفعول له كأنه خلق دون مفعول به واضح؟ فهو لم يذكر ثم حذف لا لا. هو لم يذكر اصالة هو ترك - 00:31:21

الان لا الان نقول هو اصلا كان موجودا ثم حذفناه واضح هذا الحفل لماذا حصل للتعميم وهجنة فاصلة تفييم الى اخره والاختصار اذا قال للتعميم هذا هو الغرض الاول من اغراض حذف المفعول به. اذا نحن نحذف المفعول به احيانا لماذا؟ لاجل ان يعم ويشمل جميع افراده مع - 00:31:39

باختصار مع الاختصار. والا فمجرد التعميم يحصل بذلك المفعول عاما ولكن يفوت الاختصار تمام كما سنبين هذا ان شاء الله. ففي

كلامي حذف نحو فقلت ما يسر ما يسر من؟ - 00:32:05

اي ما يسر كل احد ما اعراب كل مفعول به هذا حذفته للتعميم طيب ان قال قال اليس لو صرحتنا به في الجملة فقلنا
قلت ما يسر كل احد اليس هذا يفيد التعميم؟ لأن كل في العربية تفيد التعميم نقول بلى لكن فاتك الاختصار - 00:32:27
فنحن عندما نحذف نضرب عصوروين بحجر نكون افدى العموم لأن حذف المفعول به يفيد التعميم. لأن الذهن يفكر في كل شيء.
فيذهب الذهن كلما ذهب انك تقول فقلت ما يسر ثم تسكت. يسر من - 00:32:47

الذهن يفكر في كل احد يفيد العموم تمام؟ وايضا باختصار لأنك حذفت كل وقولك قلت ما يسر اخسر من قولك قلت ما يسر كل
احد. لأنك ستضييف كلمتين والمقام مقام مبالغة. قال والعموم وان كان يحصل بذكر اللفظ الدال عليه لكن يفيد الحذف بالاختصار -
00:33:03

آآ ولكن يفيد الحذف الاختصار. ومنه قوله تعالى والله يدعونا الى دار السلام. طيب يدعونا من يدعونا فعل وفاعل اين المفعول به ممحذوف
لم يقل يدعونا الناس معنا الناس تفيد العموم - 00:33:27
ولم يقل يدعونا كل احد ولم يقل يدعونا عباده عباده تفيد العموم لانه مفرد او جمع مضاد الى الظمير طيب اه يفيد العموم لم يقل يدعونا
كل احد لم يفعل هذا - 00:33:44

وانما حذف فلما حذف افاد العموم لأن الذهن يذهب كل مذهب فيقال يدعونا من؟ نقول يدعونا كل احدي يشمل كل ما يخطر ببالك وايضا
افاد الاختصار واصل الكلام والله يدعونا الى دار السلام. اي والله يدعونا عباده كلهم الى دار السلام. هذا هو الاصل ثم حذيف - 00:33:59
لماذا حذف؟ ليعلم وليختصر. لأن الدعوة الى الجنة تعم جميع العباد. لكن الهدایة الى الطريق المستقيم خاص بما شاء الله. ولذلك قال
لمن يشاء الى صراط مستقيم. والآلية تدل على العموم تحقيقا والمثال المذكور اولا يدل عليه مبالغة - 00:34:23

طيب ثم قال وهجنة اي ويحذف المفعول به ايضا للهجننة الهجننة هي الاستقباح يعني لا يليق بك ان تصرح بهذا المفعول به مستهجن
مستقبحا تصرح بذلك. فلذلك تحذفه حياء لقول عائشة رضي الله تعالى عنها ما رأيت منه ولا رأي مني - 00:34:43
التقدير ما رأيت منه نعم الفرج ولا رأي مني الفرجة واضح؟ لكن لأنها فتحت من من التصريح بكلمة الفرج حذفته هجنة واستحياء
واستقباحا من التصريح بذلك. وهذا اذا هذا يعني هذا الاسلوب يساعدك عندما يعني - 00:35:05

تريد ان يعني ان تراعي المقام الذي انت فيه فلا تصرح بالمفعول به اي ما رأيت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا رأي مني
الفرج وانما جعلنا الممحذوف الفرج دون العورة لأن بعض العلماء قال التقدير ما رأيت منه العورة ولا رأي مني العورة. طيب مع انه
الاصل وكذا الناظر في شرحه جعل - 00:35:30

محذوف العورة لزيادة بيان الاستهجان لأن ذكر الفرج اشد قبحا من ذكر العورة تمام؟ قال وهذا اي هذا الحذف للاستهجان شأن كل
ذي مرءة وحياء الا يعود لسانه ذكر الخنا والقبح - 00:35:53

هذا ادب رفيع طيب قال ويحذف المفعول ايضا رعاية للفاصلة اي لرعايا روبي فاصلة والا في الفاصلة اسم للكلام المقابل بمثله
للحرف الاخير منه فقط الذي هو الروي. الروي يكون في الشعر - 00:36:09

والفاصلة مصطلح وضعه البليانيون تأديبا مع القرآن الكريم فلا نقول في القرآن الكريم روبي لأن الروي للشعر وانما نقول فاصلة وهي
نفس الفكرة مثالها قوله تعالى ما ودعاك ربك وما قل - 00:36:30

طيب والضحى انظر الف والليل اذا سجى ما ودعاك ربك وما كان الاصل ان يقول ما ودعاك ربك وما قلاك يأتي بالكاف الذي هو
المفعول به لماذا حذفه يقول مراعاة للفاصلة - 00:36:47

حتى لا تنكسر الفاصلة تبقى يعني كلها بالالف هذه ضحى فجأة هلا واضح؟ فلو قلنا انكسرت لأن فواصل الای الآيات روبيها الالف اي
جارية من جهة روبيها على الالف هذا معنا فاصلة تفييم اي احيانا نحن نحذف المفعول به لارادة تفهيمه وبيانه من بعد ابهام اي من بعد
- 00:37:06

اولا وذلك بان يحذف اولا وذلك ليتمكن في ذهن السامع ويستقر. لانه اذا اشير الى الشيء اجمالا ثم ذكرناه لك مفصلا مبينا لا شك انه

يرسخ في ذهنك ويتأكد وينتسب - 00:37:36

لأنك قد تكون قد ذكرته لي مرتين، مرة مجملة، ومرة مفصلة. لأن النفس غالباً تتשוק لتفصيله وبيانه بعد اجماله فيأتي بعد التشويق فيتمكن في النفس. أنا شوي اسرع شباب هذا كله درسناه. هذا مبحث كاملاً بنفس المثلة. درسناه في مرات المعاني والبيان -

00:37:52

وذلك كما إذا وقع بعد فعل المشيئة مثل شاء يشاء طيب وذلك إذا وقع اه فعل المشيئة شرطاً وذلك إذا وقع فعل المشيئة شرطاً فان الجواب يدل عليه نحو ولو شاء - 00:38:10

لهذاكم اجمعين طيب شاء فعل والفعل تقديره هو يعود على الله عز وجل طيب ابن المفعول به لأن السائل سيقول لو شاء ماذا لو شاء ماذا؟ نقول التقدير ولو شاء هدایتکم - 00:38:29

بدایتکم هذا هو المفعول به وقد حذف قد حذف قال فإنه لما قيل ولو شاء علم السامع ان هناك متعلقاً او متعلقاً للمشيئة مبهمها فإذا سمع الجواب الذي هو قوله له لهذاكم - 00:38:49

تعين عنده وهو اوقع وارسخ في النفس من ذكره اولاً فإذا المعلوم من الجواب انه عندما قال لهذاكم ان المفعول به هو هدایتکم فيكون قد دك انه ذكره ايش مرتين مرة مجملة ومرة مفصلة - 00:39:15

اذا ولو شاء لهذاكم يعني ولو شاء هدایتکم لهذاكم واضح؟ فإذا فيه يعني تكرار للتوكيد والمبالغه واليرسخ في الذهن ولو شاء لا اكرمکم يعني ولو شاء اكرامکم لا اكرمکم واضح طيب - 00:39:40

فكأنه ذكره مرتين ثم قال ويحذف المفعول لارادة الاختصار اي لارادة اختصاره وتقليله اي لمجرد الاختصار بلا سبب اخر. والا عند التأمل شباب كل حذف مما سبق لا يخلو من اختصار - 00:40:04

صح ولا لا كل الحذف الذي تقدم معنا سواء كان في العموم او في الهجنة او في الفاصلة او في التفهيم. كله فيه اختصار. لكن يقول هنا احياناً نحن نحذف - 00:40:27

لمجرد الاختصار. اي ليس هناك تعليم ولا هجنة ولا فاصلة ولا تفهيم قوله تعالى رب ارني انظر اليك. ارني ماذا ارني الياء هنا مفعول اول. اين المفعول الثاني ارني ماذا - 00:40:38

حذفه لماذا حذفه؟ قالوا لمجرد الاختصار اي ارني ذاتك المقدسة سبحانه وتعالى هدفه اختصاراً والحفل اختصاراً كثير جداً في اللغة العربية ومثلاً له الناظم بقوله كبلغ المولع بالاذكار بلغ فعل المولع فاعل - 00:40:56

تمام بلغ ماذا محذف هذا المفعول به محذف اي بلغ اي بلغ المولع بالاذكار بلغ ماذا؟ بلغت درجاتي الدرجاتي هذا هو المفعول به وهو الذي حذف. لماذا حذف؟ لمجرد الاختصار - 00:41:18

مثل ربي ارني اي ذاتك اذا بلغ فعل المولع فاعل بلغ المولع بالاذكار جاء مجرور متعلق طيب بلغ المولع بالاذكار ماذا الدرجات الدرجات هذا هو المفعول المحذف الدرجات الاولى - 00:41:40

العلا صفة للدرجات المولع بالافكار المولع بالشي يعني المتولع به. كما نقول نحن في العامية وهي كلمة عربية. اي المجنن والمجذوب بالاذكار والمكثر منه لا يزال لسانك رطباً بذكر الله - 00:41:59

طيب التمرينات كم هي اغراض حذف المفعول به نقول اه هي في الحقيقة احد عشر. لكن ناض ذكر منها خمسة فقط. هذا فقط حتى اقنعتم ان هذا الكتاب مختصر اه الاول منها اراده العموم. مثاله والله يدعوا الى دار السلام. الثاني الاستهجان اثر عائشة. الثالث رعاية الفاصلة اية الضحى. الرابع - 00:42:27

تبينه بعد ايهامه بالحذف ولو شاء الاهداف اجمعين. الخامس مجرد الاختصار رب ارني. السادس اخفاوه على السامعين خوفاً عليه او منه كان يقال الامير يحب تحب من لم تذكر ويبغض - 00:42:55

ويبغض من لا تذكر عند قيام قرينة عند المخاطب دون السامعين على ان المراد يحبني انت ممكني يعني تخاف من الحسد مثلاً آآ ويبغض ذلك الحاضر فحذف المتكلم مفعول خوفاً على نفسه ان يؤذني حينئذ على نسبة محبة الامير اليها. يعني قد يحسده الناس او

خوفا على ذلك الحاضر بسبب نسبة بغضه - [00:43:14](#)

الامير اليه فقد دعت الحاجة للحادث. واضح هذا جدا. السابع تمكّه من انكاره ان مست الحاجة الى الانكار. هذا ظريف وقد ذكرناه في مئات المعاني. كأنه يقول لعن الله او لعن من - [00:43:38](#)

واخزى اخ زمن وهو يريد منا زيدا لكن اذا حقق ما هو؟ اذا اذا رفعت عليه قضية وحق معه في المحكمة او في المباحث وغيره يستطيع ان يتبرأ يقول انا ما قصدت زيتا انا ما ذكرت المفعول به - [00:43:51](#)

واضح؟ لان الانكار مع القرينة المجردة امكن من الانكار عند التصريح الثامن تعينه كما يقال نحمده ونشكره. نشكر من؟ نحمد من؟ الله. لانه معروف متعين. حذف ما يعلم وجائز ولا يحتاج الى ذكري. التاسع ادعاء تعينه. نحن ندعى انه معلوم - [00:44:07](#)

كقولك نخدم مخدوما ونعظم عظيما. معروف انه الامير ونحن ندعى مبالغة لانه لا يجد امير غيره. هو لا يوجد مخدوم غيره فلا بأس من حذفه. العاشر صون اللسان عنده كقولك نمدح - [00:44:28](#)

ونعظم تمدحه ونعظم من؟ اي النبي صلى الله عليه وسلم لكن تعظيمها له لسانى احقر من ان يذكر النبي صلى الله عليه وسلم فهو اعظم من هذا الحادى عشر العكس صون اللسان عنه. كقولك نستعيد ونلعن - [00:44:47](#)

ايمن اي الشيطان فتحذفه لان لسانك اعظم من ان تصرح بهذا المحتقر وهو الشيطان تحقيرا له لا لا تذكره على لسانك اول اختصار موجود في هذه كلها وكما قال الدسوقي ان النكبات لا تتزاحم. اي يمكن ان نذكر اكثر من نكتة في مثال واحد - [00:45:04](#)

ثم قال الناظم وجاء للتخصيص قبل الفعل تهم تبرك وفصل. يعني ان الاصل في المفعول ونحوه ان يتآخر عن الفعل ونحوه تمام نحو ضرب زيد عمرا. لماذا؟ لانه فضله وحق الفضل التأخير عن العمدة نحويا - [00:45:28](#)

وقد يقدم عليه. اذا نحن الان دخلنا في مبحث جديد شباب وهو مبحث تقديم او تأخير المفعول به بعد ان فرغنا من ذكر المفعول به واحد في الان اتكلم لماذا يقدم ولماذا يؤخر؟ قال وجاء للتخصيص قبل الفعل اي من اغراض تقديم المفعول على الفعل - [00:45:47](#)

القصر قصر الفعل وجاء للتخصيص قبل الفعل اي لما يأتي المفعول قبل الفعل؟ قال للتخصيص اي لغرض التخصيص وهو القصر. يعني الحصر عندما تقول زيدا عرفت هذا يفيد الحصر يعني انك لم تعرف غيره - [00:46:08](#)

اذا اعتقاد شخص انك تعرف عمرا وبكرا وخالد مهمنا تقول له لا لا زيدان عرفتو اي لا غيره فاذا تقديم هنا ما حقه التأخير ماذا افاد؟ افاد الحصر وهذا مشهور جدا شباب. اياك نعبد واياك نستعين. اصله نعبدك ونستعين بك. لماذا قدم - [00:46:29](#)

على الفعل نقول يفيد الحصر. اياك نعبد لا غيرك. واياك نستعين لا بغيرك واضح هذا؟ لذك تناقض ان يقال زيدا عرفت وغيره هذا تناقض لا يجوز او ان تقول ما زيدا عرفت ولا غيره هذا تناقض - [00:46:48](#)

لا يجوز طيب ومنها قال تهمم التهمم هو الاهتمام فانت احيانا تقدم المفعول به اهتماما به ليس للحصر وانما للاهتمام به والاعتناء به تقول مهمنا انت اه يعني - [00:47:07](#)

لا تريده انك اتبوا مهمنا صلى الله عليه وسلم فقط بل انت يعني ايضا تتبع مثلا الصحابة طيب وان كان اتباع الصحابة راجع الى اتباع النبي صلى الله عليه وسلم. طيب - [00:47:30](#)

فتقول مهمنا اتبعته قدمت محمد هنا فقط للاهتمام بمحمد صلى الله عليه وسلم والاعتناء به هكذا هو مثل وعندى والله اعلم ان هذا المثال لو جعله مع النكتة السابقة وهي التخصيص والحصر كان افضل - [00:47:51](#)

فيكون يعني آنا يعني نحصر الاتباع في محمد صلى الله عليه وسلم لانه هو الذي ينصرف اليدين ولو مثل بمثال اخر اه كأن يقول مثلا اه كأن يقول الضيف او كأن يقول المضيف لضيوفه يقول له مثلا اللحم كل - [00:48:08](#)

ويوجد على السفرة اللحم والرز والسلطة وأشياء كثيرة. فهو لا يريد الحصر الاكل في اللحم هذا ليس من الكرم وانما يريد ان يهتم به لانه هو الاذ ممكن نمثل بهذا - [00:48:24](#)

التهمم هو طلب الشيء والبحث عنه. والمراد هنا لازمه ويلزم من التهمم الاهتمام وذلك لقول المراكشي من بيت على بحر الرجس يعارض ام جميل زوجة ابي لهب عندما قال مهمنا اطعنا - [00:48:40](#)

هذا الاهتمام عنده طيب مهدا اطعنا ودينه اتبعنا وامرها استمعنا وقد كانت ام جميل هذه لعنها الله هجت النبي صلى الله عليه وسلم بضم هذه الايات ونحن تقدم مع النبي صلى الله عليه وسلم لا نذكرها. وهي معروفة في كتب السيارة. والمراكمي معروفة مدينة نسبة لمدينة مراكش. نسب اليها كثير من العلماء والادباء - 00:48:57

ولعله هنا محمد بن عبد الرحمن المراكشي او ابن البناء المراكشي طيب ونقول ولاجل هذه النكتة التي هي مراعاة الاهتمام قدر الجمهور العامل المحذوف البسمة له مؤخرا و قالوا في باسم الله الرحمن الرحيم نقول باسم الله جار مجرور. ولابد لكل جار مجرور من متعلق يتعلق به. فما تقدير هذا المتعلق - 00:49:18

سائل نقدرها هكذا اقرأوا ثم نجعل هذا الفعل اقرأه متأخرًا يصبح التقدير باسم الله اقرأ ونقول باسم الله الجر مجرور متعلق بالفعل متأخر وهو اقرأ. السؤال هنا لماذا قدم الجار مجرور - 00:49:43

الذى هو المعمول على عامله الذى هو الفعل وهو اقرأ الجواب للتهم اي للاهتمام الاهتمام. معظم قال يعني للتبرك. باسم الله اقرأ وباسم الله اولف. باسم الله يتحصن. باسم الله اكل - 00:50:00

طيب من اعترض علينا معتبر و قال لو كان الاهتمام مقتضيا للتقديم لاقتضاه في قوله تعالى في سورة العلق اقرأ باسم رب فقدم الفعل واخر الجار مجرور نجيب ان هناك المقام مختلف وهذا المقام مختلف - 00:50:21

في سورة العلق الاهم فيه القراءة ولذلك اقدم لانها اول سورة نزلت الى ما لم اه يعلم اه يعني عايز يتعلم الرسالة ما لم يعلم. والاهتمام لا يختص بالاشرف الغرض قبل الاخير وهو التبرك نحن نقدم احيانا مفعول به فقط للتبرك بذكره والاستلذاذ به - 00:50:38 مثلا مثل ان نقول اه الله اطعنا الله عبادنا مهدا احبيته والحبب رأيت هكذا هذا التبرك الاخير رعايتي الفاصلة يعني حتى لا تنكسر الفاصلة وهو يشبه الروي في الشعر نعم - 00:51:01

آ ويشهدها ايضا ما يوجد في الشعر من ضرورات الشعرية. مثاله قوله سبحانه وتعالى ثم الجحيم صلوه اصله ثم صلوه الجحيم صلوه فعل وفاعل ومفعول اول الجحيم مفعول ثاني هذا هو الاصل لكنه قدم المفعول على عامله - 00:51:18

لماذا؟ حتى يناسب بعد ذلك سيقول فاسلكوه اذا صلوه فاسلكوه ثم الجحيم صلوه ثم في سلسلة ذرعوه سبعون ذراعا فاسلكوه لكن لو قال صلوه الجحيم ثم صلوه الجحيم ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه - 00:51:41

انكسرت الفاصلة اذا تمررينكم اغراض تقديم المفعول على فعله؟ اغراضه كثيرة. لكن هذا كتاب للمبتدئين او المتواضعين بذكرا اربعة الحصر والقصر والتخصيص زيدا ضربت اي لا غيره الثاني الاهتمام به مهدا اتبعته - 00:51:59

الثالث التبرك نحو مهدا احبيته الرابع رعاية الفاصلة ثم الجحيم وصلوها ثم قال الناظم واحكم لمعمولاته بما ذكر والسر في الترتيب فيها مشتهر. لما درسنا نحن احكام المفعول به يريد ان يقول لك الناظر - 00:52:19

الان احكم لمعمولات الفعل بنفس ما ذكر للمفعول به. يعني الذي قلناه في المفعول به يقال في المفاعيل الاخرى الرابعة الباقيه ويقال ايضا في الحال والتمييز ونحو ذلك واضح نفس الاغراض - 00:52:42

هذا كله احالة مثلا اه الحال تقول انت جاء زيد راكبا صح؟ لكن ماذا لو قدمت الحال؟ فقلت راكبا جاء زيد. ماذا يفيد؟ نفس الغرض الذي قدم لاجله المفعول قبل قليل. في - 00:52:59

ايام نعبد واياك نستعين. ما هو اذا هنا؟ الحصر والتخصيص. اذا راكبا جاء زيد هذا يفيد الحصر والتخصيص. اي لم يأتي على حالة اخرى. فلم يأتي ماشيا مثلا ولا زاحفا ولا ولا حبوا - 00:53:15

وقس الباقي عليه اذا قلت مثلا يوم الجمعة جاء زيدون يوم الجمعة ظرف. لماذا قدم هذا الظرف؟ نقول اه الحصر اي لم يأتي في يوم اخر طيب واحكم ايهما البليغ لباقي معمولاتها اي باقي معمولات الفعل بما ذكر في المفعول به من الاغراض الرابعة الجارية في تقديم المفعول على الفعل - 00:53:31

والسر اي الحكمة والعلة في الترتيب فيها اي في الترتيب بين معمولات الفعل اذا اجتمعت معامل واحد نعم مشتهر اي معروف مقرر عند النحاء وهذا من الناظم احالة على علم النحو. هو يحييك الان على علم النحو في علم النحو يبيينون اذا اجتمع في في الجملة

قل هذه الفضلات والمفاعيل. يعني مفعول به مفعول معه مطلق مفعول اه اه فيه وحال وتمييز واستثناء كله اجتمع في جملة واحدة من يقدم ومن يؤخر نعم نقول هذا معلوم في علم النحو فتمشي عليه التزم به - 00:54:17

ولا يعدل عن ذلك الاصل الا لنكتة. فنقول الاصل ان تقدم الفاعل يقول ضرب زيد لانه عمدة ثم تأتي بالمفعول الاول اذا كان من باب اعطي لانه فاعل في المعنى ثم تأتي بالمفعول الثاني فتقول مثلا اعطيت زيدا جبا - 00:54:35

ونقول الاصل ان يذكر الحال بعد صاحبه وان تذكر النعت بعد منعوته فان اجتمعت التوابع في جملة واحدة فعليك نحويا ان تقدم النعت ثم التوكيد ثم البديل ثم البيان والسر في الترتيب هو ان الفاعل ركن الاسناد - 00:54:51

لانه مسند اليه تتوقف عليه فائدة الكلام وان المفعول به قد يكون في المعنى فاعلا كما في بابي اعطي وكسب لان زيدا اخذ والجب مأخوذ والمصدر اصل الفعل الصحيح واذا اجتمعت المفاعيل من نقدم؟ نقول قدم المفعول به ثم المصدر ثم المفعول له ثم ظرف الزمان ثم ظرف المكان ثم مفعول - 00:55:11

والى اخره طيب ثم العلل موجودة عندكم لماذا نقدم مفعول به لشدة طلب الفعل له بعد الفاعل نختم بهذه الفائدة. قال النسق قال وقد يكون سبب ترتيب التحرز من الخلل في تأدية المعنى كقوله تعالى وقال - 00:55:34

اه نعم. وقال رجل مؤمن من ال فرعون يكتم ايمانه وقال رجل هذا فاعل هذا فاعل ثم نعنه بثلاث نعمات. مؤمن واحد من ال فرعون اثنين يكتم ايمانه ثلاثة. اذا وصفه بثلاث اوصاف - 00:55:59

لماذا رتب بهذا النساق قال الاول لانه مشتق من الايمان والايمان اشرف الصفات والثاني لانه لو اخر الذي هو من ال فرعون نتوهم انه مفعول يكتم ايمانهم يعني لو قال وقال رجل مؤمن وقال رجل مؤمن يكتم ايمانه - 00:56:15

من ال فرعون نعم اذا نتوهم انه مفعول به لل فعل يكتم لا يفوت الغرض من يفوت الغرض من بيان انه من ال فرعون ثم جاء بالصفة الثالثة التي هي يكتم ايمانه - 00:56:43

وقد تترتب للفاصلة كقوله تعالى فاوجز في نفسه خيفة موسى. كان الاصل ان يقول فاوجس موسى خيفة في نفسه فلماذا اخر الفاعل هنا نعم نقول لاجل مراعاة الفاصلة لانها سورة طه مكتومة بهذه الفواصل التي هي الالف - 00:57:06

انتهينا من هذا الباب. هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحابه اجمعين - 00:57:28