

3) شرح متن الأجرومية - للشيخ سالم القحطاني

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فقد تكلمنا في
الدرس السابق بحمد الله تعالى عن علامات الرفع - [00:00:00](#)

الاصلية والفرعية ثم انتقلنا نتكلم عن علامات النصب الاصلية والفرعية وفرغنا من هذا نبدأ اليوم بحول الله تعالى نتحدث عن القسم
الثالث من اقسام العراب وهو الخفظ والخوف له علامة اصلية واحدة - [00:00:16](#)

وله علامتان فرعيتان فقط وهو اذا على هذا من اقل الاقسام علامات وكما رأينا يعني في باب الرفع العلامات هناك اكثر وفيها بالنصب
والعلامات اكثر بينما هنا في باب علامات الخوف ليس لك الا ثلاث علامات فقط. علامة واحدة اصلية وعلامتان فرعيتان -

[00:00:32](#)

فما هو فما هي العلامة الاصلية؟ كلنا نعرف ان العلامة الاصلية للخفظ هي الكسرة قال وللخفظ ثلاث علامات الكثرة والياء والفتحة
وكما فعلنا سابقا اه بينا لك مواضع كل كل علامة يعني متى تأتي الكسرة علامة - [00:00:55](#)

في مواضع ومتى تكون اليا علامة في مواضع ومتى تكون الفتحة علامة في موضع واحد سنعرف هذا الان ان شاء الله قال فاما
الكثرة فتكون علامة للخفظ في ثلاثة مواضع - [00:01:14](#)

قطموها في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم هذه هي الثلاثة. نعود في الاسم الاسم خرج ماذا؟
خرج الفعل فالفعل لا يدخل معنا الفعل لا يجر كما تقدم معنا في الدرس الاول - [00:01:28](#)

اه لما بينا اقسام الاعراب قلنا ان الاسم فيه محفوظ ولكنه ليس فيه مجزوم ثم انتقلنا الى الفعل وقلنا الفعل فيه جزم لكن ليس فيه
جر فاذا ينفرد الاسم بالجر وينفرد الفعل بايش؟ بالجسم. فلذلك نحن نقول اذا هذا الباب - [00:01:46](#)

علامات الخفظ هو خاص بالاسماء ولا تدخل معنا الافعال الخوف كل ما سنمثل له الان هو اسماء الاسم المفرد ما معنى مفرد؟ يعني
ليس مثنى ولا مجموعة مثل ماذا؟ مثل زيد - [00:02:07](#)

هذا اسم مفرد المصطلح الجديد اليوم معنا المنصرف ما معنى منصرف؟ اكتبوا عنده المنصرف معناه انه يقبل التنوين يقبل التنوين
وعكسه وعكسه الممنوع من الصرف الممنوع من الصرف وهو الذي لا يقبل التنوين - [00:02:26](#)

وهو الذي لا يقبل التنوين طيب اذا ما معنى منصرف يعني يقبل التنوين مثل ماذا؟ زيدون خالدون محمد سالم علي واضح طيب وما
هي الاشياء التي لا تقبل التنوين هي التي نقول لها ممنوع من الصرف. ما معنى ممنوع من الصرف؟ يعني ممنوع من التنوين. مثل

ماذا؟ مثل ابراهيم - [00:02:57](#)

هل سمعت احدا يقول ابراهيم مثل احمد لا نقول احمد خطأ مثل عائشة قال لك هل سمعت احدا يقول عائشة؟ لا طيب عمر هل
سمعت احدا يقول آآ عمر؟ لا - [00:03:26](#)

اذا هذا ماذا يقال له؟ ممنوع من الصرف يعني غير منصرف ما معنى غير منصرف؟ يعني لا ينون ما معنى منصرف؟ يعني ينون
واضح طيب فان قال قائل طيب ما هي الكلمات التي تقبل التنوين وما هي الكلمات التي لا تقبل التنوين - [00:03:45](#)

نقول هذا ستعرفه في مناسبات اخرى لا يمكن ان نسط هذا الان وانما يكفيك فقط ان تعرف الامثلة ويكفيك ان تعرف الان ان هناك
اسماء تنون وهناك اسماء لا تنون. طيب - [00:04:04](#)

اذا الاسم المفرد المنصرف مثل ماذا مررت بزيد مررت بزيد اعربوا مررت فعل وفاعل. اين الفعل مرة؟ اين طيب بزيد الباء حرف

ايش؟ حرف جر زيدان اسم مجرور وعلامة جره الكسرة - [00:04:18](#)

هل يحتاج ان نعلل؟ لا. لانه جاء على الاصل وتلاحظ ان زيدا هو اسم ليس فعلا مفرد ليس مثنى ولا مجموعة منصرف لانه قبل

التنوين. مررت بزيد زيد هذا منصرف - [00:04:39](#)

واضح طيب اه من الذي جر زيد من هو العامل الذي جر زيد الباء واضح؟ مثال اخر هذا كتاب زيد هذا كتاب سيد هذا مبتدأ ماذا يأتي

بعد المبتدأ الخبر - [00:04:56](#)

فاذا كتاب خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف وزيد مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة هل يحتاج ان نعلل؟ هل هل

يحتاج ان نقول لانه اسم مفرد منصرف لا يحتاج لانه جاء على الاصل - [00:05:13](#)

طيب الثاني وجمع التكسير المنصرف ايضا جمع التكسير شرحناه ما معناه سابقا. المنصرف عرفتم معناه الان وهو الذي يقبل التنوين

يعني ينون جمع تكثير منشور مثاله مررت بالرجال او مررت برجال او مررت بالرجال كله واحد - [00:05:31](#)

مررت فعل فاعل الباء حرف جر الرجالي اسم مجرور وعلى مجر الكسرة واضح طيب الثالث هو جمع المؤنث السالم جمع المؤنث

السالم ايضا يجز بالكسرة. تقول مررت بالفتيات مررت بالمؤمنات مررت بالصالحات. مررت فعل فاعل - [00:05:55](#)

بالصالحات جار ومجرور. هذا اذا اردت ان تختصر اذا اردت ان تختصر تقول جار ومجرور وعلامة جره الكثرة اذا انت اذا اردت ان

تفصل قليلا تقول الباء حرف جر والصالحات - [00:06:15](#)

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة هذا ليس فيه شيء الحمد لله هذا واضح لكم مئة في المئة الكسرة. ننتقل الى الياء. واما الياء فتكون

علامة للخفض في ثلاثة مواضع. في الاسماء الخمسة تذكرون الاسماء الخمسة ام اذكركم - [00:06:30](#)

ابوك واخوك وحموك وفوك وذو هذي الاسماء الخمسة وما تصرف منها. هذه اذا جرت فانها تجر بالياء. مثلا مررت بابيك مررت باخيك

مررت بحميك مررت آآ بفي مال طيب نعرب مررت بابيك مررت فعل فاعل - [00:06:46](#)

بابيك تريد ان تختصر تقول جار مجرور وعلامة جره الياء علل لانه من الاسماء الستة لابد ان تعلل وهو مضاف والكاف مضاف اليه.

مثال اخر مررت باخيك مررت فعل وفاعل - [00:07:12](#)

باخيك باخيك جار مجرور وعلامة جره الياء لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف والكاف مضاف اليه واضح مثال اخير مررت بني

علم مررت فعل فاعل بني علم اسم مجرور وعلامة جره - [00:07:31](#)

الياء لانه من الاسماء الخمسة او مضاف وعلم مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة. اذا من الذي جر ذي من العامل الذي جر في

الباب طيب من العامل الذي جر علم - [00:07:52](#)

من تقول عملية الاضافة الموضع الثاني قال وفي التثنية الاسم المثنى يجز بالياء مثال مررت بالطالبيين مررت فعل فاعل بالطالبيين

جار مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى يطلع لآخر مررت بالفتاتين مررت فعل فاعل بالفتاتين جار مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى

- [00:08:10](#)

مثال اخير مررت بالمعلمين مررت فعل وفاعل والباء حرف جر المعلمين اسم مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى اتمنى ان هذا واضح

لكم الموضع الثالث والاخير والجمع اي الجموع يقصد - [00:08:40](#)

اي الجمعة يقصد هل يقصد جمع التكسير؟ مستحيل لانه تقدم هل يقصد جمع المؤنث السالم؟ مستحيل لانه تقدم. اذا ماذا بقي لنا؟ لم

يبقى الا جمع مذكر سالم وهو الذي دائما يوكر مع المثنى - [00:09:00](#)

اذا جمع مذكر السالم يجره كيف؟ بالياء. مثال مررت بالمسلمين بالمسلمين مررت فعل فاعر وفعل فاعل. الباحة مجر مسلمين اسم

مجرور على مجره الياء. علل لانه جاء مذكر سالب مثال ثاني - [00:09:15](#)

مررت بالمعلمين مررت فعل فاعل بالمعلمين جار مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى عفوا لانه جمع مذكر سالم مثال ثالث واخير

مررت بالمؤمنين بالمؤمنين مراته فعل فاعل بالمؤمنين جار مجرور وعلامة جره الياء لانه جمع مذكر سالم - [00:09:31](#)

واضح يا اخوان؟ ننتقل بعد ذلك الى الموضع الثالث او العلامة الثالثة والاخيرة من علامات الجر وهي الفتحة فتحة تكون علامة للجر

كيف هادا يا شيخ؟ نعم صحيح. فتحة فتحة تكون علامة للجر - [00:09:52](#)

طيب كيف نحن درسنا ان الفتحة هي العلامة الاصلية للنصب اقول نعم في الدرس السابق درسنا الفتحة على انها علامة اصلية

للنصب. هنا ندرسها على انها علامة فرعية لمن للخوف - [00:10:08](#)

متى هذا؟ سهل في موضع واحد فقط ما هو بالاسم الذي لا يقبل التنوين ماذا سميناه قبل قليل لميناهو الاسم الممنوع من الصرف ما

معنى ممنوع من الصرف؟ يعني لا ينون - [00:10:24](#)

مثل ابراهيم لا تقل ابراهيم هذا ممنوع من الصرف. ممنوع لا تعطيه اي فان قال قائل وما هي الاسماء التي لا تنون؟ نقول هذا له

قواعد له تقريبا تسع قواعد تسع مواضع - [00:10:40](#)

طيب مستحيل نشرحها هنا لان هذا الشرح مختصر للتسهيل للتيسير على المبتدئين لمن كان صفرا في النحو فنحن نريد نترج

لتعرف هذه المواضع التسعة في سلسلة اخرى تجد هذا مثلا - [00:10:56](#)

بشرحنا على التحفة السنية او في شرحنا على قطر ندى وغيره. طيب اذا واما الفتحة فتكون علامة للخفظ في الاسم الذي لا ينصرف.

اكتبوا هذا المثال. مررت بابراهيم مررت فعل فاعل - [00:11:12](#)

بابراهيم ابراهيم اسم مموء اه اسم مجرور وعلامة جره الفتحة علل لانه ممنوع من الصرف واضح يعني ممنوع من التنوين. مثال اخر

مررت بعائشة مررت فعل فاعل بعائشة الباحث جرى عائشة اسم مجرور وعلامة جره الفتحة لان - [00:11:27](#)

انه ممنوع من الصرف مثال ثالث مررت بعمر مرته فعل فاعل بعمر الباح افجر. عمر اسم مجرور وعلامة جره الفتحة لانه ممنوع من

الصرف واضح يا اخوان بهذا نكون قد انتهينا من القسم الثالث من اقسام العراب وهو الخفظ - [00:11:50](#)

نتنقل بعد ذلك الى قسم الرابع والاخير من اقسام العراب وهو الذي يقال له الجزم الجزم من اسهل الاقسام الاربعة. لماذا لانه مسكين

ليس له الا علامة اصلية واحدة وعلامة فرعية واحدة - [00:12:09](#)

فقط قال وللجزم علامتان السكون والحذف طيب متى متى يكون السكون علامة الجزم ومتى يكون الحذف علامة الجزم؟ قال فاما

السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الاخر طيب - [00:12:26](#)

ما معنى الصحيح الاخر؟ اكتبوا عنده يعني ليس اخره حرف علة ليس اخره حرف علة. ما معنى ليس اخره

حرف علة يعني هذا الذي يقال له يعني لا يوجد في اخره حرف علة وانما ماذا يوجد؟ يوجد حرف صحيح. فالحروف نوعان. حروف

علة - [00:12:47](#)

وحروف صحة اذا عرفت حروف العلة انت تعرف عروف الصحن؟ كلكم تعرفون حروف العلة ما هي الف واو ياء. هذي حروف العلة

وما سواها من الحروف هي حروف صحة مثال - [00:13:12](#)

يضرب ما اخره الباء؟ هل الباء من حروف العلة؟ هل هو الف؟ هل هو واو؟ هل هو ياء؟ الجواب لا. اذا هو فعل مضارع صحيح الاخر

طيب هذا الفعل المضارع الصحيح الاخر كيف يجزم؟ نقول يجزم بالسكون - [00:13:28](#)

طيب نجرب ادخل عليه اداة جسم ادخل عليه عامل جزم ماذا تقول؟ تقول لم مثلا لم هذي من اشهر ادوات الجزم لم دائما احفظه

هكذا اذا قلت لك اجزم الفعل مضارع ادخل اللم - [00:13:45](#)

واذا قلت لك انصب ادخل عليه لن بالنون تمام؟ احفظ هذا الان مبدئيا مستقبلا ستأتيك ادوات اكثر طيب مثال لم يظرب لم اداة جزم

يظرب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون - [00:14:02](#)

الذي على اخره واضح فهل نحتاج ان نقول لانه فعل مضارع صحيح الاخر؟ هل يحتاج ان نعم؟ لا لا يحتاج ان نعم لماذا؟ لانه جاء

على الاصل. فالاصل في الفعل ان يجزم بالسكون. مثال اخر لم يكتب لم اذهب جزم يكتب فعل مضارع - [00:14:20](#)

وعلامة جزمه السكون مثال ثالث لم يدرس لم اداة جزم يدرس فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. لم يلد ولم يولد. لم يلد

جازم ومجزوم وعلامة جزمه للسكون. ولم يولد جازم ومجزوم وعلامة جزمه السكون - [00:14:38](#)

نتنقل ذلك للحذف وهو اخر ما ندرسه في هذا الباب قال واما الحذف فيكون علامة للجزم في واحد الفعل المضارع المعتل الاخر. ما

معنى معتل الاخر؟ خلاص عرفتم الان القصة. معتل الاخر يعني اخره حرف علاء - [00:14:59](#)

فالفعل مضارع اذا كان اخره حرف علة ما معنى اخر حرف اللام؟ يعني الف واو ياء ثم ادخلت عليه اداة جزم فان حرف العلة هذا

عليك ان تحذفه. مثال اعطني فعلا مضارعا مختوما بالالف - [00:15:22](#)

يسعى طيب اعطني فعلا مضارعا مختوما بالواو يدعو اعطني فعلا مضارعا مختوما بالياء يرمي. طيب الان عليك ان تدخل اداة جزم.

ماذا قلت لك انا احفظ احفظ لم طيب ادخل لم الان على هذه الثلاثة - [00:15:39](#)

ماذا تفعل تدخل لم ثم تحذف حرف العلة تقول هكذا لم يسع لم يسع ياء سين عين. نحذف ايش؟ الف الان نعلن نقول لم اتى الجزم

يسع فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه - [00:16:00](#)

حذف حرف العلة يحتاج نعل؟ نعم. نقول لانه معتل للاخر طيب مثال ثاني يدعو يدعو زيد يدعو ربه اجزمه لم يدع لم يدع اعرف لم

ادع جزم يدع فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف اخره او تقول علامة جزمه حرف الواو كما تحب - [00:16:22](#)

علامة جزمه حذف الواو لماذا؟ لانه معتل الاخر طيب مثال ثالث واخير يرمي الزمه لم يرم لم يرم لم اتجزم يرم فعل مضارع ملزوم

والعلامة الجسمية حذف الياء لماذا لأنه معتل الاخر - [00:16:51](#)

واضح فان قال قائل واين الفاعل اليس لكل فعل في الدنيا فاعل؟ الجواب بلى. اين فاعل يدعو؟ نقول ضمير مستتر تقديره هو

وهكذا يرمي اي هو ويدعو اي هو يسعى اي هو - [00:17:12](#)

واضح طيب ثم قال وفي الافعال التي رفعها بثبات النون تذكرون الافعال الخمسة الماثلة الخمسة ما هي هما يفعلان وانتما تفعلان

وهم يفعلون وانتم تفعلون وانت يا هند تفعلين. ارايت هذه الافعال خمسة - [00:17:30](#)

اذا جزمته فعليك ان تحذف النون ويكون حذف النون علامة على الجزم مثال انتما لم تظربا. اقول لم ذا الجسم تضربه فعل مضارع

مجزوم وعلامة جزمه حذف النون علل لانه من الافعال خمسة - [00:17:52](#)

والالف طيب مثال اخر هما لن هما لم يضربا لم ادع جزم يضربها فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانهم الافعال

الخمس. هذا لا يتغير والالف فاء. طيب انتم - [00:18:12](#)

لن تظربوا. لم اذ الجزم تظربوا فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال خمسة. والواو فاعل طيب هم لم

يضربوا نفس العراب يضرب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمة حذف النون لان من الافعال خمسة والواو فاعلة - [00:18:31](#)

طيب انت يا هند لم تضربي لم الجزم تغريبه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال خمسة والياء فاعل انه

لكل فعل فاعل وبهذا نكون قد انتهينا بحمد الله تعالى من علامات الخفظ وعلامات الجزم. نراجع مراجعة سريعة - [00:18:51](#)

الخفظ له ثلاث علامات اصلية وعلامتان فرعيتان. العلامة الاصلية هي الكسرة والعلامة الفرعية الياء والفتحة الكسرة تكون

علامة للجر في ثلاثة مواضع. الاسم المفرد مررت بزيد وجمع التكسير مررت برجال - [00:19:15](#)

وجمع المؤنث السالم مررت بالهنات واما الياء لها ثلاث مواضع الاسماء الخمسة مررت بابيك التثنية مررت بالزيدين الجمع مررت

بالمسلمين واما الفتحة فلها موضع واحد وهو الممنوع من الصرف مررت بابراهيم مررت بعائشة مررت بعمر مررت باحمد. طيب -

[00:19:32](#)

ولي الجازم علامتان السكون له موضع واحد وهو الفعل مضارع الصحيح الاخر. لم يلد ولم يولد والحذف له موضعان اه الفعل

المضارع المعتل الاخر لم يدع لم يسع لم يرم - [00:19:56](#)

تمام؟ وفي الافعال التي ترفع بثبوت النون الافعال التي ترفع بثبوت النون لم يضربوا وانتما لم تظربا وانت لم تظربي وهكذا وبهذا

نكون قد انتهينا بحمد الله من باب الاعراب كاملا واقسام الاعراب الاربعة رفع ونصب وخفض وجزم وعرفنا علامات الرفع وعلامات

النصب - [00:20:13](#)

قلمة الجر وعلامات الجسم الان ماذا سيفعل المصنف رحمه الله سيراجع وسيلخص لك ما تقدم وسيعيد نفس المعلومات لكن بطريقة

عزى اخرى يعني الان كانه سيجمل ما تقدم هو التفصيل - [00:20:36](#)

والان هو الاجمال وهي طريقة بعض العلماء. بعض العلماء يفصل اولا ثم يجمل يعني يعيد ترتيبه مرة اخرى بالاجمال بعض العمالة
يجمل اولا ثم يفصل طيب لذلك قال لذلك الان هذا الفصل يا اخوان - [00:20:55](#)

مهم جدا وهو ليس فيه جديد عليكم كل ما سيذكره في هذا الفصل درسناه في الدروس السابقة طب اذا من الغرض من هذا الفصل؟
ترتيب المعلومات التي مضت فقط اعادة صياغة لها بأسلوب اخر - [00:21:16](#)

قال فصل المعربات قسمان قسم يعرب بالحركات لو لاحظنا نحن فيما تقدم اننا احيانا نقول مرفوع وعلامة رفعه الضمة صح ضمة
حركة ولا حرف الضمة حركة ولا حرف حركة اذا القسم الاول ان يكون معروفا بالحركة - [00:21:33](#)

طيب جاء المسلمون مرفوع بايش بالواو. طيب الواو حركة ولا حرف حرف واحد اذا نقول القسم الثاني من المعربات ان يكون معربا
بالحروف. فاذا تارة تعرب الكلمة بالحرف وتارة تعرب بالحروف. هذا الذي يريد ان يقوله لك - [00:21:57](#)

هذا من باب ترتيب المعلومات يعني يريد ان يقول لك نحن احيانا يكون يعني التغيير بالضمة وهي حركة وحيانا يكون التغيير بحرف
مثل الواو واضح طيب انظروا الان كيف سيعيد ترتيب المعلومات؟ قال فصل المعربات قسمان قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب
بالحروف. فالذي يعرب بالحركات اربعة انواع - [00:22:15](#)

الاسم المفرد الاسم المفرد مثل ايش؟ زيد فقط اكتبوا امثلة سريعة فقط الاسم المفرد زيد وجمع التكسير رجال وجمع مؤنث سالم
مسلمات والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شئ مثل ايش؟ يضرب - [00:22:39](#)

هذه الاربعة يا اخوان ما حكمها؟ كلها تشترك في شئ. ما هو؟ قال وكلها اي هذه الاربعة ترفع بالضمة صح ولا لا زيد رجال مسلمات
يضرب طيب وتنصب بالفتحة صح ولا لا - [00:22:59](#)

رأيت زيدا ورأيت الرجال ورأيت اه نعم طيب اقول مرة اخرى نحن الان عندنا هذه الاشياء الاربعة الاسم المفرد زيد جمع التكسير
رجال جمع مؤنث سالم مسلمات فعل مضارع لم يتصل باخره شئ يضربه. هذه كلها الاصل انها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة
وتخفض بالكسرة وتلزم بالسكون. لكن - [00:23:22](#)

لكن هناك استثناء بمعنى الان مثلا زيد يرفع كيف؟ بالضمة ليس في اشكال وينصب بايش؟ بالفتحة تقول رأيت زيدا. طيب كيف يجز
بالكسرة؟ مررت بزيد. هل خرج شئ منه عن الاصل؟ لم يخرج شئ منه عن الاصل - [00:23:59](#)

فزيد يرفع بالضمة ينصب بالفتحة يجز بالكسرة انتهينا منه ننتقل الى جمع التكسير كيف يرفع بالضمة جاء رجال كيف ينصب
بالفتحة؟ رأيت رجالا كيف يجز بالكسرة؟ مررت بالرجال. هل خرج شئ منه عن الاصل؟ لم يخرج شئ منه الاصل. كله جاء على
الاصل. طيب - [00:24:18](#)

جمع المؤنث سالم سنلاحظ الان انه سيخرج عن الاصل. نجرب كيف يرفع بالضمة جاءت المسلمات طيب كيف يجز نقول يجز
بالكسرة. مررت بالمسلمات. في اشكال الى الان ليس في اشكال - [00:24:38](#)

السؤال الان كيف ينصب كان المفروض انه ينصب بايش بالفتحة كان المفروض ان ينصب بالفتحة كان المفروض ان نقول رأيت
المسلمات لكن هل العرب تقول رأيت المسلمات لا لا تنصبوا بالفتحة - [00:24:59](#)

تنصيهم ماذا كما تقدم معنا في موضعه تنصبه بالكثرة فتقول ايش؟ رأيت المسلمات نصب بايش؟ بالكثرة بدلا من الفتحة. وهذا
خروج عن الاصل ولا لا هذا خروج عن الاصل شذت عن الاصل - [00:25:18](#)

واضح الله عز وجل يقول خلق الله السماوات قلنا ما اعراب السماوات عند بعض اهل العلم على خلاف هذا السماوات مفعول به
منصوب. كيف نصب بالكسرة وهذا خرج عن الاصل - [00:25:38](#)

طيب نكمل كلها يعني ما يحتاج تكتبون هذا افهموه فقط كله سيشرحه المصنف طيب والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شئ.
نجرب كيف يرفع بالضمة يضرب كيف ينصب بالفتحة لن يضرب - [00:25:51](#)

كيف يجزم بالسكون لم يضرب باشكال هل خرج عن الاصل؟ لا جاء كله على الاصل. الضمة والفتحة والسكون طيب هل هل يجز؟ لا
يجز. الافعال لا تجز طيب نكمل الان. قال وكلها ترفع - [00:26:09](#)

وكلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتخضع بالكسرة وتلزم بالسكون. ثم قال وخرج عن ذلك اي عن ذلك الاصل ثلاثة اشياء واحد جمع المؤنث السالم لاحظنا انه ايش ينصب بالكسرة تذكروا الاية الكريمة. خلق الله السماوات - [00:26:31](#)

ولم يقل السماوات مع انه مفعول به فاذا هذا خرج عن الاصل كان الاصل ان ينصب بالفتحة لكن العرب خالفت هذا الاصل ونصبت بالكسرة. هذا واحد. رقم اثنين والاسم الذي لا ينصرف - [00:26:52](#)

درسناه الان الممنوع من ايش؟ ممنوع من الصرف مثل من؟ ابراهيم كان المفروض ان نقول مررت بابراهيم صح؟ المفروض يكون مجرور بايش؟ الكسرة لكن هل العرب جرته بالكثرة؟ لا ضرته بايش؟ كما قلنا قبل قليل جردته بالفتحة فقالوا مررت بابراهيم مررت بعائشة مررت باحمد مررت بعمر - [00:27:09](#)

جرته بماذا بالفتحة؟ هل هذا على الاصل؟ لا. هذا خرج عن الاصل طيب اذا هو الاسم الذي لا ينصرف يخفى بالفتحة طيب الاستثناء الثالث والاخير قال وكما تلاحظون يا اخوان هو الان فقط يعيد لك ترتيب المعلومات هو فقط ينبهك على اشياء مضت - [00:27:36](#)

وسبقت ودرسناها ليس هناك شيء جديد انا لا اشرح الان شيئا جديدا كل ما اذكره لك درستته انت الشيء الثالث الذي لاحظنا في الدروس السابقة انه خرج على الاصل هو ايش - [00:27:56](#)

الفعل المضارع المعتل الاخر قال والفعل المضارع المعتل الاخر؟ ماذا لاحظنا قبل قليل انه يلزم بايش الشباب يلزم بحذف اخره هذا خلاف الاصل. مفروض كيف يلزم؟ المفروض يلزم بالسكون لكنه خرج عن الاصل وجزم حذف اخره - [00:28:11](#)

لذلك قلنا ايش آآ يرمي تصبح ايش؟ لم يرم. نحذف الباء. لم يدع نحذف الواو. لم يسع. نحذف الالف هذا خرج على الاصل اذا ما هي الاشياء الثلاثة التي خرج عن الاصل؟ نقول هي جمع المؤنث سالم - [00:28:34](#)

ينصب بالكسرة الممنوع من الصرف يجز بالفتحة الفعل المضارع والمتن الاخر يجزم بحذف اخرين. هذي الثلاثة خرجت عن الاصل. طيب ثم قال والذي يعرب بالحروف اربعة انواع التثنية وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة. ما هي الافعال الخمسة؟ وهي يفعلان. هذا وزن - [00:28:52](#)

هذا الوزن طيب نركب عليه كلمة مثل يكتبان يخرجان يدرسان الى اخره طيب الوزن الثاني وتفعلان هذا الوزن ما مثاله؟ مثل تكتبان تدرسان تلعبان الى اخره الثالث ويفعلون مثل يكتبون ويلعبون ويدخلون ويخرجون - [00:29:21](#)

وتفعلون مثل تؤمنون تلعبون تنظرون الى اخره الوزن الخامس وتفعلين مثل تكتبين تدرسين تخرجين اه تتفكرين الى اخره طيب الان سيشرحها قال فاما التثنية فلاحظنا في الدروس السابقة انها ايش؟ قال فترفع بالالف - [00:29:41](#)

مثال جاء الولدان. طيب وتنصب وتخضع بالياء لاحظنا هذا اذا تنصبوا بالياء مثل ماذا؟ رأيت الولدين وتخضع بالياء مثل ماذا؟ مررت بالولدين اذا ما حكم المثنى؟ لو قال لك قائل ما حكم المثنى؟ تقول هكذا يرفع بالالف - [00:30:05](#)

مثل جاء الولدان وينصب بالياء مثل رأيت الولدين ويجز بالياء مثل مرأتها بالولدين هذا مهم جدا يلخص لك ما سبق طيب واما جمع مذكر الصحيح ان قيل لك ما حكم جمع المذكر السالم؟ تقول هكذا. فيرفع بالواو مثل جاء المسلمون - [00:30:30](#)

وينصب ويخضع بالياء مثل ايش ينصب بالياء مثل رأيت المسلمين ويخضع بالياء مثل مررت بالمسلمين. واضح اذا يرفع بالواو جاء المسلمون ينصب بالياء رأيت المسلمين يجز بالياء مررت بالمسلمين واما الاسماء الخمسة فما حكمها؟ اذا سئلت ما حكم الاسماء الخمسة؟ فقل هكذا - [00:30:49](#)

فترفع بالواو جاء ابوك وتنصب بالالف رأيت اباك وتخضع بالياء مررت بابيك واضح هل هذا جديد عليك؟ لا طيب نختم واما الافعال الخمسة فترفع بالنون مثل يضربون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة - [00:31:18](#)

والواو فاعل طيب وتنصب كيف وتجزم كيف قال بحذفها اذا تنصب بحذف النون وتجزم ايضا بحذف النون تنصب بحذف النون مثل لن تضربوا لن اداة نصب وتضربوا فعل مضارع منصوب على نصب حذف النون. هذا مراجعة ترى هذا مراجعة - [00:31:51](#)

طيب وتلزم بحذف النون مثل لم تجزوا لم تضربوا لم تلعبوا لم ادى الجزم تلعبه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حرف النون لانه من الافعال الخمسة والواو فاعل - [00:32:16](#)

بهذا نكون قد انتهينا من هذا الفصل اللطيف الذي قسم فيه المصنف المعربات الى قسمين قسم يعرف بالحركات بالضمة وفتحة وكسرة وسكون هذه هي الحركات وقسم يعرب بالحروف وهذي الحروف قد تكون احيانا واو احيانا تكون الف احيانا تكون نون - 00:32:35

وهكذا طيب آآ فالذي يعرف بالحركات اربعة اشياء اسم مفرد جمع تكسير جمع مؤنث سالم فعل مضارع لم يتصل باخر شيء. كلها الاصل انها ترفع بالضمة بالفتحة تخفض بالكسرة تلزم بالسكون خرج عن ذلك ثلاث اشياء - 00:32:57

استثناءات جمع مؤنث سالم ينصب بالكسرة اما مبني الصرف يجر بالفتحة المعتل الاخر يلزم بحذف اخرين والذي يعرف بالحروف اربعة اشياء تسنية جمع مذكر سالم اسمه الخمسة والافعال الخمسة طيب - 00:33:15

ثم قال رحمه الله تعالى باب الافعال طيب باب الافعال كما سنعلم الان انها تنقسم الى ماضي مضارع وامر فيبين لك حكم هذه الافعال بمعنى يعني هل هل الفعل الماضي مبني ام معرب - 00:33:36

والفعل الامر هل هو مبني ام معرب طيب ثم سيبين لك حكم الفعل المضارع هل هو مرفوع ام منصوب اما تزوم ام حسب العوام التي قبله؟ طبعا الجواب حسب العوام التي قبله. طيب - 00:33:57

فالان هذا الباب مخصص للكلام عن الافعال طيب متى يرفع الفعل مضارع؟ متى ينصب؟ متى يلزم تمام فسنعرف حكم الماضي ما هو حكم الامر ما هو حكم مضارع ما هو؟ اذا فرغ من هذا الباب - 00:34:14

سينتقل بعد ذلك الى الاسماء لانه نحن عندنا ايش؟ ثلاث اشياء عندنا افعال وعندنا اسماء وعندنا حروف اما الافعال فهذا الباب معقود لها فيبين حكم هذه الافعال هل هي مرفوعة؟ هل هي منصوبة؟ هل هي منسوبة - 00:34:31

طيب ثم اذا فرغ من هذا سينتقل الى الاسماء وسيبين لك ما هي الاسماء المرفوعة وما هي الاسماء المنصوبة وما هي الاسماء المجرورة وبعد ذلك سيختم الكتاب وثم يعني نراكم على خير في كتاب اخر ان شاء الله. فكتاب صغير ترى قصير لكنه مفتاح عظيم لفهم النحو - 00:34:49

طيب قال الافعال ثلاثة ماض ومضارع وامر نحو ضرب هذا ماض ويضرب هذا المضارع واضرب هذا فعل الامر. طيب ضرب كيف نعرف ضربه؟ نقول فعل ماض مبني ولا معرض مبني - 00:35:13

ما معنى مبني؟ يعني لا يتغير اخره. لا يقال ضربي ولا ضربوا لا يأتي ظمة ولا فتحة وهو هكذا بدون ان يتصل بشيء واضح؟ اذا دائما مبني على الفتح. الفعل الماضي دائما مبني على الفتح - 00:35:31

كما سيقول الان المصنع سيقول قال فالماضي مفتوح الاخر ابا. ما معنى مفتوح الاخر ابا؟ يعني دائما مبني على الفتح. ضربك تب دخل خرج. لعب نظر آآ عبس وبصر آآ استكبر تأمل - 00:35:45

كلها افعال ماضية مبنية على الفتح طيب ويضرب ماذا كيف نعرب؟ نقول فعل المضارع المرفوع وعلامة رفعه الضمة طيب معرب ولا مبنية انتم قولوا معرب ولا مبني معرب ما معنى معرب؟ يعني يتغير - 00:36:01

يعني يقال يضرب وحيانا نقول يضرب وحيانا نقول يضرب صح من الذي يؤثر فيه؟ عوامل تدخل عليه فتغيره كما هو معروف وكما عرفتم طيب واضرب هذا فعل امر كيف نعربه - 00:36:19

اولا قبل ان نعربه هل هو مبني يعني لا يتغير ام هو معرب يتغير هناك رأيان في هذه المسألة وهذه اول مرة اذكر لكم خلافا في الدرس. انا لا احب في هذه المرحلة ان نذكر اي خلاف - 00:36:37

طيب حتى لا نشوش العطاء به. لكن هذي مرة سامحونا فاقول لك اضرب هذا فعل امر هل هو مبني ام معرب فيه قولان فيه رأيان. قيل هو معرب وقيل هو مبني - 00:36:54

خلاص القول الذي سنمشي عليه بدروسنا وفي هذا الكتاب وغيره ان فعل ان فعل الامر مبني خلاص طيب ابن اج الروم ماذا يختار؟ ابن اجرون كوفي وهو يرى ان فعل الامر معرض خلاص نقطة اخر سطر. اكثر من هذا لا تحتاجه. الان - 00:37:09

فاذا فقط اريدك ان تعرف ان فعل الامر بعض العلماء يقول معرب بعضهم يقول مبني. طيب نحن ماذا سنمشي؟ سنمشي على انه مبني

إذا نقول اضرب اضرب اعرب اضرب فعل امر مبني على السكون - [00:37:31](#)

طيب اين الفاعل ضمير مستتر تقديره انت يعني اضرب انت طيب نرجع الى ضربة ضرب فعل ماضي بمياه الفتح اين الفاعل ضمير مستتر تقديره هو طيب يضرب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. اين الفاعل - [00:37:45](#)

ضمير مستندة تقديره هو يضربه هو. طيب ثم قال فالماضي مفتوح الاخر ابدا. يعني دائما مبني على الفتح والامر ما حكمه مجزوم ابدا اكتبوا عنده هذا القول الاول انه معرب - [00:38:03](#)

والقول الثاني انه مبني وهو الذي ستمشي عليه وهو الذي ستمشي عليه تمام طيب ثم قال والمضارع ما هو المضارع؟ بين لي حقيقة المضارع عرفني على المضارع قال ما كان في اوله احدى الزوائد الاربعة. يعني في بدايته يوجد حرف زائد - [00:38:24](#)

هذي الحروف الزائدة دائما تأتي مع الفعل مضارع ما هي هذه الحروف الاربعة؟ قال يجمعها قولك انيت هذا على طريقة علماء التجويد عندما يجمعون الاشياء في كلمات مثل عندنا في التجويد يرملون وعندنا ينمو صح؟ وبعضهم يجمع مثلا حروف العلة على

او - [00:38:51](#)

لا الالف والواو والياء. طرق لحفظ الكلمة فقط. نريدك ان تحفظ الهمزة والنون والياء والتاء فحتى لا تنساها تذكر هذه الكلمة انيت او نأيت او اه نأتي احفظ ما شئت منها - [00:39:12](#)

والحقيقة انها ان رحلة تحتاج ان تجمع في كلمة لانها سهلة يعني لكن اذا اردت ان تحفظها بكلمة هذه هي انيتون ايت ناتي كلها نفس الشيء اذا الهمزة مثل اضربوا - [00:39:30](#)

النون نضرب الياء يضرب التاء تضرب واضح هذا الحرف الذي في بداية الفعل هذا حرف زائد والا اصل الكلمة ظاربة ثم زدنا على ضرب التاء فصارت تضرب يضرب اضربه. هذا اذا ما هو الفعل المضارع؟ الفعل المضارع هو الذي يكون في اوله وفي بدايته

واحد من هذه الحروف الاربعة - [00:39:44](#)

اذا لا يوجد فعل مضارع في الدنيا الا وفيه حرف ساند من هذه الحروف الاربعة لا يوجد لابد ان يكون فيه طيب السؤال الثاني ما حكم الفعل المضارع؟ هل هو مرفوع؟ ام منصوب ام مجزوم - [00:40:09](#)

نقول الاصل انه مرفوع. لذلك قال وهو مرفوع ابدا. يعني دائما فتقول يضرب يكتب يخرج يلعب ينظر يتفكر يتأمل خلاص دائما نعم دائما الا في حالتين ببساطة اذا دخل عليه اداة جزم - [00:40:30](#)

يجزم واذا دخلت عليه اداة نصب ينصب. لذلك قال حتى يدخل عليه ناصب او جازم. طيب ان دخل عليه ناصب ماذا سيحصل فينصب وان دخل علي جازم ماذا سيحصل؟ سيجزم - [00:40:51](#)

طيب فان قال قائل وما هي ادوات الجزم وما هي ادوات النصب فالجواب اما ادوات النصب فهي عشرة واما ادوات الجزم فهي ثمانية عشر. معليش انا اعرف انها كثيرة لكن استمتعوا بحفظها وتدوقها والتأمل في معانيها - [00:41:07](#)

بهذه الطريقة ستستمتع ستثبت عندك المعلومات. هذي تحفظ حفظا وايضا تفهم معانيها تفهم معانيها طيب بهذي المرحلة انا انصحك ان تحفظ هذي العشرة الان. قال فالنواصب عشرة وهي انولا واذا وكى ولام كي ولام الجحود وحتى والجواب الفاء والواو واو. هذه

هي الادوات العشرة. احفظها حفظا - [00:41:29](#)

واحفظ لكل اداة مثلا واحدا ناخذ الامثلة ان مثل ان تقول اريد ان تدرس اريد ان تدرسه ان اداة نصب تدرس فعل مضارع منصوب على النصب بالفتحة مثال ثاني او او نذهب الى الاداة الثانية لن - [00:41:54](#)

لن لن تدرسه لن تلعب لن اداة نصب تلعب فعل مضارع منصوب على نصب الفتحة نذهب الى الاداة الثالثة قال واذا اذا مثاله لو قال لك شخص سازورك غدا فتجيبه انت قائلا - [00:42:18](#)

اذن اكرمك اذا اكرمك اذا اداة نصب اكرم فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة طيب وكى جئت كي ادرس كي اداة نصب ادرس فعل مضارع منصوب على نصب الفتحة لام كي اكتبوا عنده يعني لام التعليل - [00:42:38](#)

لام التعليل مثاله جئت لادرس جئت لادرس اللام لام التعليل او اداة نصب تمام وادرس فعل مضارع منصوب على نصبه الفتحة اه

جئتم لتدرسوا اللام ادرك نصب او هي لام التعليم تدرس فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون لانه من الافعال الخمسة -

[00:43:04](#)

طيب الذي بعده ولام الجحود لام الجحود اكتبوا عنده الجحود هو النفي الجحود هو النفي مثاله ما كان زيد ليكذب ما كان زيد ليكذب

مستحيل سيد صادق انا اعرفه مستحيل ان يكذب فانا انفي - [00:43:31](#)

واجحد وانكر ان يكون زيد وقع في الكذب ما كان زيد ليكذبك. نعر اللام لام الجحود يكذب فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه

الفتحة طيب حتى حتى مثاله جئت حتى اه - [00:43:54](#)

نعم او مثل ذلك المشهور قوله تعالى قالوا لن نبره عليها عاكفين حتى يرجع الينا موسى. حتى يرجع حتى يرجع فعل مضارب

منصوب على نصب الفتحة والجواب بالفاء تقول مثال - [00:44:16](#)

ذاكر فتنجح ذاكر فتنجح اذا عندنا مذاكرة وعندنا نجاح المذاكرة سبب والنجاح نتيجة للمذاكرة صح؟ اذا هذه الفاء تسمى الفاء

السببية اذا نكتب ذاكر فتنجح اترك ذاكر وذاكر هذا فعل امر - [00:44:34](#)

والفاعل انت ليس لنا علاقة اتركه فتنجح الفاء هذه اكتب عندها فالسببية ما معنى فاس سلبية؟ يعني المذاكرة سبب للنجاح والنجاح

نتيجة للمذاكرة واضح باكر فتنجح اسلم فتدخل الجنة اجتهد - [00:45:01](#)

فتكسب المال وهكذا طيب ذاكر فتنجحه. اه الفاء فاء سلبية تنجح فعل مضارع منصوب على النصب بالفتحة طيب والواو اكتبوا

عنده اي واو المعية واو المعية واو المعية يعني انها تكون بمعنى مع - [00:45:27](#)

مثل قول الشاعر لا تنهى عن خلق وتأتي مثله يعني انزع الواو وطمع مكانها كلمة مع فيصبح المعنى هكذا. لا تنهى عن خلق مع اتيانك

بمثله لذلك يقال هو واو ايش؟ واو المعية - [00:45:52](#)

طيب لا تنهى عن خلق وتأتي مثله الواو والمعية تأتي فعل مضارع منصوب على النصب بالفتحة الاخير او او مثاله للزمنك او

تقضي الدين للزمنك او تقضي الدين. انت تطالب انسانا مالا - [00:46:14](#)

وتقول له انا لن اتركك حتى تعطيني حقي تقول له للزمنك او تقضي الدين او اداة نصب وتقضي فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه

الفتحة واعلموا ان هذا الاعراب الذي عرضته لكم في المواضع الاخيرة - [00:46:39](#)

المواضع الستة الاخيرة هذا على قول بعض النحويين. يعني هو ليس محل اجماع. هذا رأي وانا قلت لكم وعدتكم اني لن اتعرض

للخلافات حتى لا نشوش الاخوة بهذا نكون قد انتهينا من ادوات النصب العشرة. هذي تحفظ حفظا كاسمك - [00:46:58](#)

وتحفظ لكل اداة مثالا واحدا ان ولن واذا وكي ولا مكي ولام الجحود وحتى والجواب بالفاء والواو واو. ننتقل بعد ذلك الى الجوازم

قال والجوازم ثمانية عشر ثمانية عشر وسنقسمها الى قسمين لاجل التوضيح ولاجل التسهيل - [00:47:17](#)

المجموعة الاولى تبدأ من لم وتنتهي عند كلمة الدعاء وهكذا لم ولم والم ولام الامر والدعاء ولا في النهي والدعاء. هذي كلها المجموعة

الاولى المجموعة الثانية تبدأ من عند كلمة ان وتنتهي الى نهاية الباب - [00:47:41](#)

وهي هكذا وان وما ومن ومهما واذا ما واي ومتى وايانا واين؟ وان وحيثما وكيفما واذا في الشعر خاصة. طب لماذا قسمناها

المجموعتين؟ الجواب لان المجموعة الاولى تجزم فعلا مضارعا واحدا فقط - [00:48:01](#)

بينما المجموعة الثانية تجزم فعلين مضارعين وسنرى هذا الان في الامثلة ونختم الدرس. طيب باذن الله. لم مثل لم يلد ولم يولد

كيف نعرض لم اذا جزم؟ يلد فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه للسكون - [00:48:19](#)

طيب والم اه عفوا لما نعم. لما يقضي ما امر لما اذا الجزم يقضي فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف الياء لانه معتل الاخر الم

الم نشرح لك صدرك؟ الم ونشرح فعل مضارع ملزوم والام جسمه السكون - [00:48:35](#)

لما الم انضحك الم تذاكر الم مدجزم تذاكر فعل مضارع مجزوم رمز لاموا الامر نعم طيب ما معنى لما؟ لما معناها النفي لما معناها

النفي زيد لما يذاكر يعني زيد لم يذاكر - [00:48:56](#)

انتبهوا طيب لما هنا معناها النفي اه والم هي نفسها لم لكن زدنا عليها زد استفهام والرابعة التي هي الم هي نفسها لما. لكن زدنا عليها

مثل همزة الاستفهام فقط - [00:49:18](#)

اذا ما معنى لم ولما؟ كلها تفيد النفي اللهم الثنتين الاخيرتين معاها استفهام طيب لم ولما تفيد النفي. اما الم والم والم فهي لها معاني.

مثلا الم نشرح لك صدرك - [00:49:38](#)

آ هو ظاهره نفي لكن لا يراد به النفي. المراد به تقرير هذا الشيء واثباته لذلك الجواب ان نقول بلى قد شرح صدره نعم هذا الاستفهام

للتقرير وكذلك الم المهم ان هذه الادوات كلها جسم. طيب ولام الامر لام الامر - [00:49:59](#)

ما الفرق بين الامر والدعاء اذا كان الطلب من الادنى الى الاعلى وهو دعاء وان كان الطلب من اعلى الى ادنى فهو امر مثلا الله عز

وجل عندما يقول لنا لتصلوا - [00:50:19](#)

طيب مثلا الله عز وجل يقول في القرآن لينفق ذو سعة من سعة هذا طلب من الله عز وجل للانسان. اذا هو من اعلى الى ادنى. صح

هذا ماذا يقال له؟ امر - [00:50:36](#)

لكن عندما انت تأتي وتقول لربك لتغفر لي يا رب هذا الطلب ماذا نسميه؟ دعاء ولا امر عيادا بالله لا نقول امر لان الله عز وجل لا يؤمر

وانما يدعى تأدب مع الله لا نقول امر وانما نقول دعاء - [00:50:52](#)

فاذا كيف افرق بين الامر والدعاء؟ نقول الامر الطلب اذا كان من فوق الى تحت هذا امر. واذا كان من تحت الى فوق هذا دعاء. طيب.

لام الامر مثل لينفق ذو سعة من سعته. اللام لام الامر - [00:51:08](#)

يأمر الله عز وجل الزوج بان ينفق لينفق ينفق في رمضان مجزوم وعلامة جزمه السكون. الدعاء آ مثل ان تقول انت مثلا لتغفر لي يا

رب. اللام لام الدعاء تغفر فيها مظالم وسوء - [00:51:23](#)

طيب ننتقل بعد ذلك الى لا وهي ايضا على نوعين تأتي لا في النهي وتأتي لا في الدعاء ما الفرق بين النهي والدعاء نقول نفس الشيء

اه ما هو النهي اصلا؟ النهي هو طلب الترك - [00:51:36](#)

فاذا كان طلب الترك من فوق الى تحت ابا نهى واذا كان طلب الترك من تحت الى فوق هذا ايش؟ دعاء مثلا عندما يقول الله عز وجل

لك ولا تقربوا الزنا - [00:51:53](#)

ولا تقتلوا النفس التي حرم الله ولا يسرف في القتل هذي كلها ايش نواهي ولا ادعية هذي نواهي لانها من فوق الى تحت طيب ولا

يسرف بالقتل لا ناهية جازمة - [00:52:09](#)

يسرف فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. هذا النهي. الدعاء مثل ان تقول انت لربك لا تعذب لا تعذب طيب لا تعذبني او لا

تعذب العباد. المهم لا تعذب لا هذه دعائية - [00:52:26](#)

وتعذب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. بهذا نكون انتقينا انتهينا من المجموعة الاولى. وكما لاحظنا في الامثلة كل هذه

الادوات لم ولم والم ولام الامر ظلام الدعاء ولا في النهي والدعاء - [00:52:43](#)

كلها لا تجزم الا فعلا مضارعا واحدا طيب فان قال قائل ما الفرق بين اللام ولا واضح اللام عبارة عن لام فقط لينفق لام فقط ليس معها

الف بينما لا الثانية معها الف - [00:52:59](#)

فرق واضح يعني. طيب ننتقل للمجموعة الثانية. المجموعة الثانية اكتبوا عندها تسمى بادوات الشرط تسمى بادوات الشرط اعطيكم

مثالا واحدا وقيسوا عليه بقية الادوات ناخذ ام الادوات هذه وهي ان الشرطية - [00:53:18](#)

لماذا قيل لها شرطية لانها تفيد ان الفعل الاول يشترط ان تفعله لاجل ان تحصل النتيجة يعني مثلا ببساطة ان تذاكر ماذا سيحصل ان

تذاكر ما النتيجة؟ تنجح ان تذاكر تنجح ان تذاكر تفلح - [00:53:37](#)

واضح؟ طيب انتوا ذاكر تنجح نقول ان اداة شرط وجزم تذاكر اكتبوا عنده فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون. ما معنى فعل

الشرط؟ يعني هو الفعل الذي يشترط ان تفعله كي تحصل على نتيجة وهي النجاح - [00:53:59](#)

اذا تذاكر هذا فعل الشرط طيب ما حكمه مجزوم طيب انت ذاكر تنجح اكتبوا عنده جواب الشرط ما معنى جواب الشرط؟

نكتب اي نتيجة نتيجة فعل الشرط يعني النتيجة - [00:54:22](#)

ما معنى جواب الشرط؟ يعني النتيجة باختصار ما هي النتيجة التي ستحصل لو انا ذاكرت ما هي النتيجة التي ستحصل لو انا ذاكرت؟ النجاح اذا تأملوا الان الجملة مرة اخرى لان ما سنقوله في هذه الجملة سنقوله في كل الامثلة التي ستأتي - [00:54:45](#)

انتو ذاكر تنجح فاذا عندنا ثلاث اشياء اداة شرط فعل شرط جواب الشرط يعني نتيجة الشرط اين اداة الشرط؟ ان اين فعل الشرط تذاكر اين جواب الشرط اما هي اين النتيجة التي ستحصل اذا ذاكرت تنجح - [00:55:02](#)

طيب ما حكم فعل الشرط مجزوم دائما ما حكم جواب الشرط مجزوم دائما من الذي جزمهم؟ ان هي اداة الشرط واضح؟ طيب انتو ذاكرة تنجح نقول ان اداة شرط وجزم - [00:55:25](#)

يذاكر فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير الستر تقديره ات طيب تنجح جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون اين الفاعل؟ ايضا ضمير مستتر تقديره انتهى طيب قال الله تعالى ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا - [00:55:41](#)

ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا. اين ذات الشرط ان اين فعل الشرط تتقوا ما هي النتيجة؟ ما هو جواب الشرط؟ يجعل لكم فرقانا. يجعل واضح؟ وتلاحظ تتقوا فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة. عفوا حذف النون تتقوا. اصله - [00:56:03](#)

تكون فحذف ان حذفت النون وكذلك يجعل لكم فرقانا يجعل هذا هو جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون. طيب وما مثل وما تفعلوا من خير يعلمه الله اين اداة الشرط ماء - [00:56:25](#)

فعل الشرط تفعل يعلمه الله يعلم هذا جواب الشرط طيب ومن مثل ومن يتق الله يجعل له مخرجا تمان ادوات الشرط يتقي فعل الشرط وعلامة جسمه حذف حرف العلة اه يجعل له مخرجا يجعل هذا جواب الشرط. مهما مثل مثل مهما تذاكر - [00:56:41](#)

مهما تذاكر تنجح مهما تفعل افعل طيب اذ ما مثل اذ ما تفعل افعل اي مثل ايا تضرب اضرب ايا تضرب اضرب قيدت الجسم وتضرب فعل الشرط واضرب جواب الشرط - [00:57:04](#)

ومتى متى تذاكر تنجح ايانا ايانا تذهب اذهب واين اينما تكونوا يدرككم الموت تكون فعل الشرط يدرككم جاه الشر ان ان تجلس اجلس حيثما حيثما تذهب اذهب كيف ما كيف ما تجلس اجلس - [00:57:28](#)

كله تلاحظون ايش كلها تنفيذ الشرطية كلها تبحث عن شيئين. فعل يشترط ان تفعله ونتيجة تحصل بعد الشرط بس اخر اداة قال واذا في الشعر خاصة اكتبوا عنده اي لا تأتي في النثر - [00:57:55](#)

يعني لا يجوز ان اقول اذا تذاكر تنجح. لا يجوز وانما اذا تكون خاصة بالضرورة الشعرية يعني لا يأتي هذا الا اذا اضطر الشاعر اليه اذا اضطر الشاعر اليه مثل ماذا - [00:58:13](#)

مثل قول الشاعر استغني ما اغناك ربك بالغنى واذا تصبك خصاصة فتحلمي وفي رواية فتجملي طيب اين اداة الشرط؟ اذا اين فعل الشرط اصيب تصب هذا هو فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون - [00:58:29](#)

تصيب الذي على الباء اين جواب الشرط؟ فتحلمي او فتحلمي هذا هو جواب الشرط لكنه آآ كسر لاجل القافية طيب والشاهد الان هو فعل امر طبعا هو في محل جذب - [00:58:50](#)

على كل حال الذي يريد ان تعرفه الان ان تحفظوا هذه ادوات الجسم هذه كلها تحفظوها حفظا وتحفظ لكل اداء مثلا واحدا سواء كان هذا المثال مما ذكرته انا او ارجعوا الى امثلة محي الدين عبد الحميد في التحفة السنية او اي شرح من شروحات الاجرمية خذوا عليه مثلا - [00:59:08](#)

واحدا. اذا هذه المجموعة تجزم فعلين مضارعين والمجموعة الاولى تجزم فعلا مضارعا واحدا. هذا يعني لابد ان تحفظوه كاسمكم وبهذا نكون قد انتهينا من باب الافعال في الدرس القادم ان شاء الله اتحدث ندخل في الكلام عن الاسماء وسنقسم الاسماء الى مرفوعة ومنصوبة ومجرورة - [00:59:27](#)

هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:59:49](#)