

(3) شرح متن الأجرمية - للشيخ سالم القحطاني

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد فقد تكلمنا في

الدرس السابق بحمد الله تعالى عن علامات الرفع - 00:00:00

الاصلية والفرعية ثم انتقلنا نتكلم عن علامات النصب الاصلية والفرعية وفرغنا من هذا نبدأ اليوم بحول الله تعالى نتحدث عن القسم

الثالث من اقسام العراب وهو الخفظ والخوف له عالمة اصلية واحدة - 00:00:16

وله علامتان فرعيتان فقط وهو اذا على هذا من اقل الاقسام علامات وكما رأينا يعني في باب الرفع العلامات هناك اكثر وفيها بالنصب والعلامات اكثر بينما هنا في في باب علامات الخوف ليس لك الا ثلاثة علامات فقط. عالمة واحدة اصلية وعلامة فرعية -

00:00:32

فما هو فما هي العالمة الاصلية؟ كلنا نعرف ان العالمة الاصلية للخفظ هي الكسرة قال وللخفظ ثلاثة علامات الكثرة والياء والفتحة

وكما فعلنا سابقا اه بینا لك مواضع كل كل عالمة يعني متى تأتي الكسرة عالمة - 00:00:55

في مواضع متى تكون الياء عالمة في مواضع متى تكون الفتحة عالمة في موضع واحد سنعرف هذا الان ان شاء الله قال فاما

الكثرة ف تكون عالمة للخفظ في ثلاثة مواضع - 00:01:14

قطموها في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم هذه هي الثلاثة. نعود في الاسم المفرد خرج ماذا؟

خرج الفعل فالفعل لا يدخل معنا الفعل لا يجر كما تقدم معنا في الدرس الاول - 00:01:28

اه لما بینا اقسام الاعراب قلنا ان الاسم فيه محفوظ ولكنه ليس فيه مجزوم ثم انتقلنا الى الفعل وقلنا الفعل فيه جزم لكن ليس فيه

جر فاذا ينفرد الاسم بالجر وينفرد الفعل بایش؟ بالجسم. فلذلك نحن نقول اذا هذا الباب - 00:01:46

علامات الخفظ هو خاص بالاسماء ولا تدخل معنا الافعال الخوف كل ما سئل له الان هو اسماء الاسم المفرد ما معنى مفرد؟ يعني

ليس مثنى ولا مجموعة مثل ماذا؟ مثل زيد - 00:02:07

هذا اسم مفرد المصطلح الجديد اليوم معنا المنصرف ما معنى منصرف؟ اكتبوا عنده المنصرف معناه انه يقبل التنوين يقبل التنوين

وعكسه الممنوع من الصرف الممنوع من الصرف وهو الذي لا يقبل التنوين - 00:02:26

وهو الذي لا يقبل التنوين طيب اذا ما معنى منصرف يعني يقبل التنوين مثل ماذا؟ زيدون خالدون محمد سالم علي واضح طيب وما

هي الاشياء التي لا تقبل التنوين هي التي نقول لها ممنوع من الصرف. ما معنى ممنوع من الصرف؟ يعني ممنوع من التنوين. مثل

ماذا؟ مثل ابراهيم - 00:02:57

هل سمعت احدا يقول ابراهيم مثل احمد لا نقول احمد خطأ مثل عائشة قال لك هل سمعت احدا يقول عائشة؟ لا طيب عمر هل

سمعت احدا يقول آآ عمر؟ لا - 00:03:26

اذا هذا ماذا يقال له؟ ممنوع من الصرف يعني غير منصرف ما معنى غير منصرف؟ يعني لا ينون ما معنى منصرف؟ يعني ينون

واضح طيب فان قال قال طيب ما هي الكلمات التي تقبل التنوين وما هي الكلمات التي لا تقبل التنوين - 00:03:45

نقول هذا ستعرفه في مناسبات اخرى لا يمكن ان نبسط هذا الان وانما يكفيك فقط ان تعرف الامثلة ويكفيك ان تعرف الان ان هناك

اسماء تنوين وهناك اسماء لا تنوين. طيب - 00:04:04

اذا الاسم المفرد المنصرف مثل ماذا مررت بزيد مررت بزيد اعربوا مررت فعل وفاعل. اين الفعل مرة؟ اين طيب بزيد الباء حرف

ايش؟ حرف جر زيدان اسم مجرور وعلامة جره الكسرة - 00:04:18

هل يحتاج ان نعلل؟ لا. لانه جاء على الاصل وتلاحظ ان زيدا هو اسم ليس فعلاً مفرد ليس مثنى ولا مجموعة منصرف لانه قبل التنوين. مررت بزيد زيد هذا منصرف - 00:04:39

واضح طيب اه من الذي جر زيد من هو العامل الذي جر زيد الباء واضح؟ مثال اخر هذا كتاب زيد هذا كتاب سيد هذا مبتدأ ماذا يأتي بعد المبتدأ الخبر - 00:04:56

فاذذا كتاب خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف وزيد مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة هل يحتاج ان نعلل؟ هل هل يحتاج ان نقول لانه اسم مفرد منصرف لا يحتاج لانه جاء على الاصل - 00:05:13

طيب الثاني وجمع التكسير المنصرف ايضاً جمع التكسير شرحناه ما معناه سابقاً. المنصرف عرفتم معناه الان وهو الذي يقبل التنوين يعني ينون جمع تكثير مثاله مررت بالرجال او مررت برجال مررت برجال او مررت بالرجال كله واحد - 00:05:31

مررت فعل فاعل الباء حرف جر الرجالي اسم مجرور وعلى مجر الكسرة واضح طيب الثالث هو جمع المؤنث السالم جمع المؤنث السالم ايضاً يجر بالكسرة. تقول مررت بالفتيات مررت بالمؤمنات مررت بالصالحات. مررت فعل فاعل - 00:05:55

صالحات جار و مجرور. هذا اذا اردت ان تختصر اذا اردت ان تختصر تقول جار و مجرور وعلامة جره الكثرة اذا انت اذا اردت ان تفصل قليلاً تقول الباء حرف جر والصالحات - 00:06:15

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة هذا ليس فيه شيء الحمد لله هذا واضح لكم مئة في المئة الكسرة. ننتقل الى الياء. واما الياء فتكون علامة للخض في ثلاثة مواضع. في الاسماء الخمسة تذكرون الاسماء الخمسة ام اذكركم - 00:06:30

ابوك و اخوك و حموك و فوك و ذو هذى الاسماء الخامسة وما تصرف منها. هذه اذا جرت فانها تجر باليء. مثلاً مررت بابيك مررت باخيك مررت بحميك مررت آآ بفي مال طيب نعرب مررت بابيك مررت فعل فاعل - 00:06:46

بابيك تريدين ان تختصر تقول جار مجرور وعلامة جره الياء علل لانه من الاسماء الستة لابد ان تعلل وهو مضاف والكاف مضاف اليه. مثال اخر مررت باخيك مررت فعل وفاعل - 00:07:12

باخيك جار مجرور وعلامة جره الياء لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف والكاف مضاف اليه واضح مثال اخير مررت بذى علم مررت فعل فاعل بذى علم اسم مجرور وعلامة جره - 00:07:31

اليء لانه من الاسماء الخمسة او مضاف وعلم مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة. اذا من الذي جر ذي من العامل الذي جر في الباب طيب من العامل الذي جر علم - 00:07:52

من تقول عملية الاضافة الموضع الثاني قال وفي الثنينية الاسم المثنى يجر باليء مثال مررت بالطلابين مررت فعل فاعل بالطلابين جار مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى يطلع لآخر مررت بالفتاتين مررت فعل فاعل بالفتاتين جار مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى - 00:08:10

مثال اخير مررت بالمعلمين مررت فعل وفاعل والباء حرف جر المعلمين اسم مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى اتمنى ان هذا واضح لكم الموضع الثالث والأخير والجمع اي الجموع يقصد - 00:08:40

اي الجمعة يقصد هل يقصد جمع التكسير؟ مستحيل لانه تقدم هل يقصد جمع المؤنث السالم؟ مستحيل لانه تقدم. اذا ماذا بقي لنا؟ لم يبقى الا جمع مذكر سالم وهو الذي دائمًا يوكر مع المثنى - 00:09:00

اذا جمع مذكر السالم يجره كيف؟ بالياء. مثال مررت بال المسلمين بال المسلمين مررت فعل فاعل و فعل فاعل. الباحة مجر المسلمين اسم مجرور على مجره الياء. علل لانه جاء مذكر سالم مثال ثالث - 00:09:15

مررت بالمعلمين مررت فعل فاعل بالمعلمين جار مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى عفواً لانه جمع مذكر سالم مثال ثالث واخير مررت بالمؤمن بالمؤمنين مررت فعل فاعل بالمؤمنين جار مجرور وعلامة جره الياء لانه جمع مذكر سالم - 00:09:31

واضح يا اخوان؟ ننتقل بعد ذلك الى الموضع الثالث او العلامة الثالثة والأخيرة من علامات الجر وهي الفتحة فتحة تكون علامة للجر

كيف هادا يا شيخ؟ نعم صحيح. فتحة تكون عالمة للجر - 00:09:52

طيب كيف نحن ان الفتحة هي العالمة الاصلية للنصب اقول نعم في الدرس السابق درسنا الفتحة على انها عالمة اصلية للنصب. هنا ندرسها على انها عالمة فرعية لمن للخوف - 00:10:08

متى هذا؟ سهل في موضع واحد فقط ما هو بالاسم الذي لا يقبل التنوين ماذا سميته قبل قليل لميناهو الاسم الممنوع من الصرف ما معنى ممنوع من الصرف؟ يعني لا ينون - 00:10:24

مثل ابراهيم لا تقل ابراهيم هذا ممنوع من الصرف. ممنوع لا تعطيه اي فان قال قائل وما هي الاسماء التي لا تنون؟ نقول هذا له قواعد له تقربيا تسع قواعد تسع موضع - 00:10:40

طيب مستحيل نشرحها هنا لأن هذا الشرح مختصر للتسهيل للتيسير على المبتدئين لمن كان صفترا في النحو فنحن نريد ندرج لتعرف هذه الموضع التسعة في سلسلة اخرى تجد هذا مثلا - 00:10:56

بشرحنا على التحفة السنوية او في شرحنا على قطر ندى وغيره. طيب اذا واما الفتحة ف تكون عالمة لحفظ في الاسم الذي لا ينصرف. اكتبوا هذا المثال. مررت بابراهيم مررت فعل فاعل - 00:11:12

بابراهيم ابراهيم اسم مموء اه اسم مجرور وعالمة جره الفتحة عل لانه ممنوع من الصرف واضح يعني ممنوع من التنوين. مثال اخر مررت بعائشة مررت فعل فاعل بعائشة الباحث جرى عائشة اسم مجرور وعالمة جره الفتحة لان - 00:11:27

انه ممنوع من الصرف مثل ثالث مررت بعمر مراته فعل فاعل بعمر الباح افجر. عمر اسم مجرور وعالمة جره الفتحة لانه ممنوع من الصرف واضح يا اخوان بهذا تكون قد انتهينا من القسم الثالث من اقسام العراب وهو الحفظ - 00:11:50

ننتقل بعد ذلك الى قسم الرابع والأخير من اقسام العراب وهو الذي يقال له الجزم الجزم من اسهل الاقسام الاربعة. لماذا لانه مسكيين ليس له الا عالمة اصلية واحدة وعالمة فرعية واحدة - 00:12:09

فقط قال وللجزم عالمة للجزم عالمة السكون والحذف طيب متى يكون السكون عالمة الجزم ومتى يكون الحذف عالمة الجزم؟ قال فاما السكون فيكون عالمة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر طيب - 00:12:26

ما معنى الصحيح الآخر؟ اكتبوا عنده يعني ليس اخره حرف علة ليس اخره حرف علاء. ما معنى ليس اخره حرف علة يعني هذا الذي يقال له يعني لا يوجد في اخره حرف علة وانما ماذا يوجد؟ يوجد حرف صحيح. فالحروف نوعان. حروف علة - 00:12:47

وحروف صحة اذا عرفت حروف العلة انت تعرف عروف الصحن؟ كلكم تعرفون حروف العلة ما هي الف واو ياء. هذى حروف العلة وما سواها من الحروف هي حروف صحة مثال - 00:13:12

يضرب ما اخره الباء؟ هل الباء من حروف العلة؟ هل هو الف؟ هل هو واو؟ هل هو ياء؟ الجواب لا. اذا هو فعل مضارع صحيح الآخر طيب هذا الفعل المضارع الصحيح الآخر كيف يجزم؟ نقول يجزم بالسكون - 00:13:28

طيب نجرب ادخل عليه اداة جسم ادخل عليه عامل جزم ماذا تقول؟ تقول لم مثلا لم هذى من اشهر ادوات الجزم لم دائما احفظه هكذا اذا قلت لك اجزم الفعل مضارع ادخل اللام - 00:13:45

واذا قلت لك انصب ادخل عليه لن بالنون تمام؟ احفظ هذا الان مبدئيا مستقبلا ستأتيك ادوات اكثر طيب مثال لم يظروف لم اداة جزم يظروف فعل مضارع مجزوم وعالمة جزمه السكون - 00:14:02

الذى على اخره واضح فهل نحتاج ان نقول لانه فعل مضارع صحيح الآخر؟ هل يحتاج ان نعلم؟ لا لا يحتاج ان نعلم لماذا؟ لانه جاء على الاصل. فالاصل في الفعل ان يجزم بالسكون. مثال اخر لم يكتب لم اذهب جزم يكتب فعل مضارع - 00:14:20

وعالمة جزمه السكون مثل ثالث لم يدرس لم اداة جزم يدرس فعل مضارع مجزوم وعالمة جزمه السكون. لم يلد ولم يولد. لم يلد جازم ومجزوم وعالمة جزمه للسكون. ولم يولد جازم ومجزوم وعالمة جزمه السكون - 00:14:38

ننتقل ذلك للحذف وهو اخر ما ندرس في هذا الباب قال واما الحذف فيكون عالمة للجزم في واحد الفعل المضارع المعتل الآخر. ما

معنى معتل الآخر؟ خلاص عرفتم الان القصة. معتل الآخر يعني اخره حرف علاء - [00:14:59](#)

فالفعل مضارع اذا كان اخره حرف علة ما معنى اخر حرف اللام؟ يعني الف واو ياء ثم ادخلت عليه اداة جزم فان حرف العلة هذا عليك ان تمحنه. مثال اعطي فعلا مضارعا مختوما بالالف - [00:15:22](#)

يسعى طيب اعطي فعلا مضارعا مختوما بالواو يدعو اعطي فعلا مضارعا مختوما بالياء يرمي. طيب الان عليك ان تدخل اداة جزم. ماذا قلت لك انا احفظ احفظ لم طيب ادخل لم الان على هذه الثالثة - [00:15:39](#)

ماذا تفعل تدخل لم ثم تمحف حرف العلة تقول هكذا لم يسع لم يسع ياء سين عين. تمحف ايش؟ الالف الان نعلن نقول لم اتنى الجزم يسع فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه - [00:16:00](#)

محف حرف العلة يحتاج نعلن؟ نعم. نقول لانه معتل لآخر طيب مثال ثان يدعو يدعو زيد يدعو ربه اجزمه لم يدع لم يدع اعرف لم ادع جزم يدع فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه محف اخره او تقول عالمة جزمه حرف الواو كما تحب - [00:16:22](#)

عالمة جزمه محف الواو لماذا؟ لانه معتل لآخر طيب مثال ثالث واخير يرمي الزمه لم يرم لم اتجزم يرم فعل مضارع ملزوم والعلامة الجزمية محف الياء محف لاما لأنه معتل الآخر - [00:16:51](#)

واضح فان قال قائل واين الفاعل الياس لكل فعل في الدنيا فاعل؟ الجواب بل. اين فاعل يدعو؟ نقول ضمير مستتر تقديره هو وهكذا يرمي اي هو ويدعو اي هو يسع اي هو - [00:17:12](#)

واضح طيب ثم قال وفي الافعال التي رفعها بثبات النون تذكرون الافعال الخمسة الامثلة الخمسة ما هي هما يفعلان وانتما تفعلان وهم يفعلون وانتما تفعلون وانت يا هند تفعلين. ارأيت هذه الافعال خمسة - [00:17:30](#)

اذا جزمتها فعليك ان تمحف النون ويكون محف النون عالمة على الجزم مثال انتما لم تظربوا. اقول لم ذا الجسم تضربه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه محف النون عل لانه من الافعال خمسة - [00:17:52](#)

والالف طيب مثال اخر هما لن هما لم ادع جزم يضربيها فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه محف النون لانهم الافعال الخمسة. هذا لا يتغير والالف فاء. طيب انتم - [00:18:12](#)

لن تظربوا. لم اذ الجزم تظربوا فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه محف النون لانه من الافعال خمسة. والواو فاعل طيب هم لم يضربيوا نفس العراب يضرب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه محف النون لان من الافعال خمسة والواو فاعلة - [00:18:31](#)

طيب انت يا هند لم تضربي لم الجزم تضربيه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه محف النون لانه من الافعال خمسة والياء فاعل انه لكل فعل فاعل وبهذا تكون قد انتهينا بحمد الله تعالى من علامات الخفظ وعلامات الجزم. تراجع مراجعة سريعة - [00:18:51](#)

الخطف له ثلاث علامات عالمة اصلية وعلاماتان فرعيتان. العالمة الاصلية هي الكسرة والعلامة الفرعية الياء والفتحة الكسرة تكون عالمة للجر في ثلاثة مواضع. الاسم المفرد مررت بزيد وجمع التكسير مررت برجال - [00:19:15](#)

وجمع المؤنث السالم مررت بالهنديات واما الياء لها ثلاث مواضع الاسماء الخمسة مررت بابيك التثنية مررت بالزيدين الجمع مررت بالمسلمين واما الفتحة فلها موضع واحد وهو الممنوع من الصرف مررت بابراهيم مررت بعائشة مررت بعمر مررت باحمد. طيب - [00:19:32](#)

ولي الجازم علامتان السكون له موضع واحد وهو الفعل مضارع الصحيح الآخر. لم يلد ولم يولد والمحف له موضعان اه الفعل المضارع المعتل الآخر لم يدع لم يسع لم يرم - [00:19:56](#)

تمام؟ وفي الافعال التي ترفع بثبات النون الافعال التي ترفع بثبات النون لم يضربيوا وانتما لم تظربوا وهكذا وبهذا تكون قد انتهينا بحمد الله من باب الاعراب كاما واقسام الاعراب الاربعة رفع ونصب وخفض وجزم وعرفنا علامات الرفع وعلامات النصب - [00:20:13](#)

كلمة الجر وعلامات الجسم الان ماذا سيفعل المصنف رحمه الله سيراجع وسيلخص لك ما تقدم وسيعيد نفس المعلومات لكن بطريقه عرض اخر يعني الان كانه سيحمل ما تقدم هو التفصيل - [00:20:36](#)

والآن هو الأجمال وهي طريقة بعض العلماء. بعض العلماء يفصل اولا ثم يجمل يعني يعيد ترتيبه مرة أخرى بالاجمال بعض العمالة
يجمل اولا ثم يفصل طيب لذلك قال لذلك الان هذا الفصل يا اخوان - 00:20:55

مهم جدا وهو ليس فيه جديد عليكم كل ما سيدكره في هذا الفصل درسناه في الدروس السابقة طب اذا من الغرض من هذا الفصل؟
ترتيب المعلومات التي مضت فقط اعادة صياغة لها باسلوب اخر - 00:21:16

قال فصل المعربات قسمان قسم يعرب بالحركات لو لاحظنا نحن فيما تقدم انا احيانا نقول مرفوع وعلامة رفعه الضمة صحة ضمة
حركة ولا حرف الضمة حركة ولا حرف حركة اذا القسم الاول ان يكون معروفا بالحركة - 00:21:33

طيب جاء المسلمين مرفوع بايش بالواو. طيب الواو حركة ولا حرف حرف واحد اذا نقول القسم الثاني من المعربات ان يكون معربا
بالحروف. فإذا تارة تعرب الكلمة بالحرف وتارة تعرب بالحروف. هذا الذي يريد ان يقوله لك - 00:21:57

هذا من باب ترتيب المعلومات يعني يريد ان يقول لك نحن احيانا يكون يعني التغيير بالضمة وهي حركة واحيانا يكون التغيير بحرف
مثل الواو واضح طيب انظروا الان كيف سيعيد ترتيب المعلومات؟ قال فصل المعربات قسمان قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب
بالحروف. فالذي يعرب بالحركات اربعة انواع - 00:22:15

الاسم المفرد الاسم المفرد مثل ايش ؟ زيد فقط اكتبوا امثلة سريعة فقط الاسم المفرد زيد وجمع التكسير رجال وجمع مؤنس سالم
مسلمات والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء مثل ايش ؟ يضرب - 00:22:39

هذه الاربعة يا اخوان ما حكمها؟ كلها تشتراك في شيء. ما هو؟ قال وكلها اي هذه الاربعة ترفع بالضمة صحة ولا لا زيد رجال مسلمات
يضرب طيب وتنصب بالفتحة صحة ولا لا - 00:22:59

رأيت زيدا ورأيت الرجال ورأيت اه نعم طيب اقول مرة اخرى نحن الان عندنا هذه الاشياء الاربعة الاسم المفرد زيد جمع التكسير
رجال جمع مؤنس سالم مسلمات فعل مضارع لم يتصل باخره شيء يضربه. هذه كلها الاصل انها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة
وتحفظ بالكسرة وتلزم بالسكون. لكن - 00:23:22

لكن هناك استثناء بمعنى الان مثلا زيد يرفع كيف؟ بالضمة ليس في اشكال وينصب بايش؟ بالفتحة تقول رأيت زيدا. طيب كيف يجر
بالكسرة؟ مررت بزيد. هل خرج شيء منه عن الاصل؟ لم يخرج شيء منه عن الاصل - 00:23:59

فزيد يرفع بالضمة ينصب الفتحة يجر بالكسرة انتهينا منه ننتقل الى جمع التكسير كيف يرفع بالضمة جاء رجال كيف ينصب
بالفتحة؟ رأيت رجالا كيف يجر بالكسرة؟ مررت بالرجال. هل خرج شيء منه عن الاصل؟ لم يخرج شيء منه الاصل. كلها جاء على
الاصل. طيب - 00:24:18

جمع المؤنس سالم سنلاحظ الان انه سيخرج عن الاصل. نجرب كيف يرفع بالضمة جاءت المسلمات طيب كيف يجر نقول يجر
بالكسرة. مررت بالمسلمات. في اشكال الى الان ليس في اشكال - 00:24:38

السؤال الان كيف ينصب كان المفروض انه ينصب بايش بالفتحة كان المفروض ان ينصب بالفتحة كان المفروض ان نقول رأيت
المسلمات لكن هل العرب تقول رأيت المسلمين لا لا تنصبوا بالفتحة - 00:24:59

تصيبهم ماذا كما تقدم معنا في موضعه تنصبه بالكثرة فتقول ايش ؟ رأيت المسلمين نصب بايش ؟ بالكثرة بدلا من الفتحة. وهذا
خروج عن الاصل ولا لا هذا خروج عن الاصل شدت عن الاصل - 00:25:18

واضح الله عز وجل يقول خلق الله السماوات قلنا ما اعراب السماوات عند بعض اهل العلم على خلاف هذا السماوات مفعول به
منصب. كيف نصب بالكسرة وهذا خرج عن الاصل - 00:25:38

طيب نكمل كلها يعني ما يحتاج تكتبون هذا افهموه فقط كله سيسخره المصنف طيب والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء.
نجرب كيف يرفع بالضمة يضرب كيف ينصب بالفتحة لن يضرب - 00:25:51

كيف يجزم بالسكون لم يضرب باشكال هل خرج عن الاصل؟ لا جاء كله على الاصل. الضمة والفتحة والسكون طيب هل هل يجر؟ لا
يجر. الافعال لا تجر طيب نكمل الان. قال وكلها ترفع - 00:26:09

وكلاها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتحفظ بالكسرة وتلزם بالسكون. ثم قال وخرج عن ذلك اي عن ذلك الاصل ثلاثة اشياء واحد جمع المؤنث السالم لاحظنا انه ايش ينصب بالكسرة تذكروا الاية الكريمة. خلق الله السماوات - 00:26:31

ولم يقل السماوات مع انه مفعول به فاذا هذا خرج عن الاصل كان الاصل ان ينصب بالفتحة لكن العرب خالفت هذا الاصل ونصبته بالكسرة. هذا واحد. رقم اثنين والاسم الذي لا ينصرف - 00:26:52

درسناه الان الممنوع من ايش؟ ممنوع من الصرف مثل من؟ ابراهيم كان المفروض ان نقول مررت بابراهيم صح؟ المفروض يكون مجرور بايش؟ الكسرة لكن هل العرب جرته بالكثرة؟ لا ضرته بايش؟ كما قلنا قبل قليل جرته بالفتحة فقالوا مررت بابراهيم مررت بعائشة مررت باحمد مررت بعمر - 00:27:09

جرته بماذا بالفتحة؟ هل هذا على الاصل؟ لا. هذا خرج عن الاصل طيب اذا هو الاسم الذي لا ينصرف يخفى بالفتحة طيب الاستثناء الثالث والأخير قال وكما تلاحظون يا اخوان هو الان فقط يعيد لك ترتيب المعلومات هو فقط ينبهك على اشياء مضت - 00:27:36

وبسبقت درسناها ليس هناك شيء جديد انا لا اشرح الان شيئاً جديداً كل ما اذكره لك درسته انت الشيء الثالث الذي لاحظنا في الدروس السابقة انه خرج على الاصل هو ايش - 00:27:56

الفعل المضارع المعتل الاخر قال والفعل المضارع المعتل الاخر؟ ماذا لاحظنا قبل قليل انه يلزم بايش الشباب يلزم بحذف اخره هذا خلاف الاصل. مفروض كيف يلزم؟ المفروض يلزم بالسكون لكنه خرج عن الاصل وجزم حذف اخره - 00:28:11

لذلك قلنا ايش آآيرمي تصبح ايش؟ لم يرمي. نحذف الياء. لم يدع نحذف الواو. لم يسع. نحذف الالف هذا خرج على الاصل اذا ما هي الاشياء الثلاثة التي خرج عن الاصل؟ نقول هي جمع المؤنث سالم - 00:28:34

ينصب بالكسرة الممنوع من الصرف يجر بالفتحة الفعل المضارع والمتن الاخر يجزم بحذف اخرين. هذه الثلاثة خرجت عن الاصل. طيب ثم قال والذي يعرب بالحروف اربعة انواع الثنائية وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة. ما هي الافعال الخمسة؟ وهي يفعلان. هذا وزن - 00:28:52

هذا الوزن طيب نركب عليه كلمة مثل يكتبان يخرجان يدرسان الى اخره طيب الوزن الثاني وتفعلان هذا الوزن ما مثاله؟ مثل تكتبان تدرسان تلعبان الى اخره الثالث ويفعلون مثل يكتبون ويلعبون ويدخلون ويخرجون - 00:29:21

وتفعلون مثل تؤمنون تلعبون تنتظرون الى اخره الوزن الخامس وتفعلين مثل تكتبين تدرسين تخرجين اه تتفكررين الى اخره طيب الان سيسيرحها قال فاما الثنائية فلاحظنا في الدروس السابقة انها ايش؟ قال فترفع بالالف - 00:29:41

مثال جاء الولدان. طيب وتنصب بالياء لاحظنا هذا اذا تنصبوا بالياء مثل ماذا؟ رأيت الولدين وتحفظ بالياء مثل ماذا؟ مررت بالولدين اذا ما حكم المثنى؟ لو قال لك قائل ما حكم المثنى؟ تقول هكذا يرفع بالالف - 00:30:05

مثل جاء الولدان وينصب بالياء مثل رأيت الولدين ويجر بالياء مثل مرأته بالولدين هذا مهم جداً يلخص لك ما سبق طيب واما جمع مذكر الصحيح ان قيل لك ما حكم جمع المذكر السالم؟ تقول هكذا. فيرفع بالواو مثل جاء المسلمين - 00:30:30

وينصب وتحفظ بالياء مثل ايش ينصب بالياء مثل رأيت المسلمين وتحفظ بالياء مثل مررت بال المسلمين. واضح اذا يرفع بالواو جاء المسلمين ينصب بالياء رأيت المسلمين يجر بالياء مررت بال المسلمين واما الاسماء الخمسة فما حكمها؟ اذا سئلت ما حكم الاسماء الخمسة؟ فقل هكذا - 00:30:49

فترفع بالواو جاء ابوك وتنصب اباك وتحفظ بالياء مررت بابيك واضح هل هذا جديد عليك؟ لا طيب نختم واما الافعال الخمسة فترفع بالنون مثل يضربون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة - 00:31:18

والواو فاعل طيب وتنصب كيف وتجمز قال بحذفها اذا تنصب بحذف النون وتجزم ايضاً بحذف النون تنصب بحذف النون مثل لن تضربوا لن ادا نصب وتضربوا فعل مضارع منصوب على نصب حذف النون. هذا مراجعة ترى هذا مراجعة - 00:31:51

طيب وتلزם بحذف النون مثل لم لم تجزموا عادي لن تجزموا لم تضربوا لم تلعبوا لم ادى الجزم تلعبه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حرف النون لانه من الافعال الخمسة والواو فاعل - 00:32:16

بها نكون قد انتهينا من هذا الفصل اللطيف الذي قسم فيه المصنف المعربات الى قسمين قسم يعرف بالحركات بالضمة وفتحة وكسرة وسكون هذه هي الحركات وقسم يعرب بالحروف وهذى الحروف قد تكون احيانا واو احيانا تكون الف احيانا تكون نون -

00:32:35

وهكذا طيب آفالذى يعرف بالحركات اربعة اشياء اسم مفرد جمع تكسير جمع مؤنس سالم فعل مضارع لم يتصل باخر شيء. كلها الاصل انها ترفع بالضمة بالفتحة تخفض بالكسرة تلزم بالسكون خرج عن ذلك ثلاث اشياء -

00:32:57

استثناءات جمع مؤنس سالم ينصب بالكسرة اما مبني الصرف يجر بالفتحة المعتل الاخر يلزم بحذف اخرين والذي يعرف بالحروف اربعة اشياء تسمى جمع مذكر سالم اسمه الخمسة والافعال الخمسة طيب -

00:33:15

ثم قال رحمة الله تعالى باب الافعال طيب باب الافعال الافعال كما سنعلم الان انها تنقسم الى ماضي مضارع وامر فيبيين لك حكم هذه الافعال بمعنى يعني هل هل الفعل الماضي مبني ام معرب -

00:33:36

وال فعل الامر هل هو مبني ام معرب طيب ثم سيبين لك حكم الفعل المضارع هل هو مرفوع ام منصوب اما تزوم ام حسب العوام التي قبله ؟ طبعا الجواب حسب العوام التي قبله. طيب -

00:33:57

فالان هذا الباب مخصص للكلام عن الافعال طيب متى يرفع الفعل مضارع؟ متى ينصب؟ متى يلزم تمام فسنعرف حكم الماضي ما هو حكم الامر ما هو حكم مضارع ما هو؟ اذا فرغ من هذا الباب -

00:34:14

سينتقل بعد ذلك الى الاسماء لانه نحن عندنا ايش؟ ثلاث اشياء عندنا افعال وعندها اسماء وعندها حروف اما الافعال فهذا الباب معقود لها فيبيين حكم هذه الافعال هل هي مرفوعة؟ هل هي منصوبة؟ هل هي منسوبة -

00:34:31

طيب ثم اذا فرغ من هذا سينتقل الى الاسماء وسيبيين لك ما هي الاسماء المرفوعة وما هي الاسماء المنصوبة وما هي الاسماء المجرورة وبعد ذلك سيختم الكتاب وثم يعني نراكم على خير في كتاب اخر ان شاء الله. فكتاب صغير ترى قصير لكنه مفتاح عظيم لفهم النحو -

00:34:49

طيب قال الافعال ثلاثة ماض ومضارع وامر نحو ضرب هذا ماض ويضرب هذا المضارع واضرب هذا فعل الامر. طيب ضرب كيف نعرف ضربه؟ نقول فعل ماض مبني ولا معرض مبني -

00:35:13

ما معنى مبني؟ يعني لا يتغير اخره. لا يقال ضرب ولا ضربوا لا يأتي ظمة ولا فتحة وهو هكذا بدون ان يتصل بشيء واضح؟ اذا دائما مبني على الفتح. الفعل الماضي دائما مبني على الفتح -

00:35:31

كما سيقول الان المصنوع سيقول قال فالماضي مفتوح الاخر ابدا. ما معنى مفتوح الاخر ابدا؟ يعني دائما مبني على الفتح. ضربك تدخل خرج. لعب نظر آ Abbas وبصر آ استكبر تأمل -

00:35:45

كلها افعال ماضية مبنية على الفتح طيب ويضرب ماذا كيف نعرب؟ نقول فعل المضارع المرفوع وعلامة رفعه الضمة طيب معرب ولا مبنية انت قولوا معرب ولا مبني معرب ما معنى معرب؟ يعني يتغير -

00:36:01

يعني يقال يضرب واحيانا نقول يضرب واحيانا نقول يضرب صح من الذي يؤثر فيه؟ عوامل تدخل عليه فتغيره كما هو معروف وكما عرفتكم طيب واضرب هذا فعل امر كيف نعربه -

00:36:19

اولا قبل ان نعربه هل هو مبني يعني لا يتغير هناك رأيان في هذه المسألة وهذه اول مرة اذكر لكم خلافا في الدرس. انا لا احب في هذه المرحلة ان نذكر اي خلاف -

00:36:37

طيب حتى لا نشوش العطاء به. لكن هذى مررة سامحونا فاقول لك اضرب هذا فعل امر فعل الامر هل هو مبني ام معرب فيه قوله رأيان. قيل هو معرب وقيل هو مبني -

00:36:54

خلاص القول الذي سنبهش عليه بدوره سنا وفي هذا الكتاب وغيرها ان فعل الامر مبني خلاص طيب ابن اج الروم ماذا يختار؟ ابن اجرون كوفي وهو يرى ان فعل الامر معرض خلاص نقطة اخر سطر. اكثر من هذا لا تحتاجه. الان -

00:37:09

فاما فقط اريدك ان تعرف ان فعل الامر بعض العلماء يقول معرب بعضهم يقول مبني. طيب نحن ماذا سنبهش؟ سنبهش على انه مبني

اذا نقول اضرب اعرب اضرب فعل امر مبني على السكون - 00:37:31

طيب اين الفاعل ضمير مستتر تقديره انت يعني اضرب انت طيب نرجع الى ضربة ضرب فعل ماضي بمعاه الفتح اين الفاعل ضمير مستتر تقديره هو طيب يضرب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. اين الفاعل - 00:37:45
ضمير مستتر تقديره هو يضربيه هو. طيب ثم قال فالماضي مفتوح الاخر ابدا. يعني دائمًا مبني على الفتح والامر ما حكمه مجزوم ابدا اكتبوا عنده هذا القول الاول انه معرب - 00:38:03

والقول الثاني انه مبني وهو الذي سنبه على طيب ثم قال والمضارع ما هو المضارع؟ بين لي حقيقة المضارع عرفني على المضارع قال ما كان في اوله احدى الزوائد الاربع. يعني في بدايته يوجد حرف زائد - 00:38:24
هذا الحروف الزائد دائمًا تأتي مع الفعل مضارع ما هي هذه الحروف الاربع؟ قال يجمعها قولك انيت هذا على طريقة علماء التجويد عندما يجمعون الاشياء في كلمات مثل عندنا في التجويد يرملون وعندنا ينموا صبح؟ وبعضهم يجمع مثلا حروف العلة على او - 00:38:51

لا الالف والواو والياء. طرق لحفظ الكلمة فقط. نريدك ان تحفظ الهمزة والنون والياء والتاء حتى لا تنساها تذكر هذه الكلمة انيت او نأيت او اه نأي احفظ ما شئت منها - 00:39:12

والحقيقة انها ان رحلة تحتاج ان تجمع في الكلمة لانها سهلة يعني لكن اذا اردت ان تحفظها بكلمة هذه هي انيتون ايت ناتي كلها نفس الشيء اذا الهمزة مثل اضربوا - 00:39:30

النون نضرب الياء يضرب التاء تضرب واضح هذا الحرف الذي في بداية الفعل هذا حرف زائد والا اصل الكلمة ظاربة ثم زدنا على ضرب التاء فصارت تضرب نضرب يضرب اضرب. هذا اذا ما هو الفعل المضارع؟ الفعل المضارع هو الذي يكون في اوله وفي بدايته واحد من هذه الحروف الاربع - 00:39:44

اذا لا يوجد فعل مضارع في الدنيا الا وفيه حرف سائد من هذه الحروف الاربع لا يوجد لابد ان يكون فيه طيب السؤال الثاني ما حكم الفعل المضارع؟ هل هو مرفوع؟ ام منصوب ام مجزوم - 00:40:09

نقول الاصل انه مرفوع. لذلك قال وهو مرفوع ابدا. يعني دائمًا فتقول يضرب يكتب يخرج يلعب ينظر يتأمل خلاص دائمًا نعم دائمًا الا في حالتين ببساطة اذا دخل عليه اداة جزم - 00:40:30

يجزم واذا دخلت عليه اداة نصب ينصب. لذلك قال حتى يدخل عليه ناصب او جازم. طيب ان دخل عليه ناصب ماذا سيحصل فينصب وان دخل علي جازم ماذا سيحصل؟ سيعجز - 00:40:51

طيب فان قال قائل وما هي ادوات الجزم وما هي ادوات النصب فالجواب اما ادوات النصب فهي عشرة واما ادوات الجزم فهي ثمانية عشر. معيش انا اعرف انها كثيرة لكن استمتعوا بحفظها وتذوقها والتأمل في معانيها - 00:41:07

بهذه الطريقة ستستمتع ستثبت عندك المعلومات. هذى تحفظ حفظا وايضا تفهم معانيها تفهم معانيها طيب بهذه المرحلة انا انصبح ان تحفظ هذى العشرة الان. قال فالنواصص عشرة وهي انولا واذا وكي ولام كي ولام الجحود وحتى والجواب الفاء والواو واو. هذه هي الادوات العشرة. احفظها حفظا - 00:41:29

واحفظ لكل اداة مثلا واحدا ناخذ الامثلة ان مثل ان تقول اريد ان تدرس اريد ان تدرسه ان اداة نصب تدرس فعل مضارع منصوب على النصب بالفتحة مثل ثاني او او نذهب الى الاداة الثانية لن - 00:41:54

لن لن تدرسه لن تلعب لن اداة نصب تلعب فعل مضارع منصوب على نصب الفتحة نذهب الى الاداة الثالثة قال واذا اذا مثاله لو قال لك شخص سازورك غدا فتجبيه انت قائل - 00:42:18

اذن اكرمك اذا اداة نصب اكرم فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة طيب وكي جئت كي ادرس كي اداة نصب ادرس فعل مضارع منصوب على نصبه الفتحة لام كي اكتبوا عنده يعني لام التعلييل - 00:42:38

لام التعلييل مثاله جئت لادرس جئت لادرس اللام لام التعلييل او اداة نصب تمام وادرس فعل مضارع منصوب على نصبه الفتحة اه

جئتم لتدرسوا اللام ادرك نصب او هي لام التعليم تدرس فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون لانه من الافعال الخمسة -

00:43:04

طيب الذي بعده لام الجحود اكتبوا عنده الجحود هو النفي الجحود هو النفي مثاله ما كان زيد ليكذب ما كان زيد ليكذب مستحيل سيد صادق انا اعرفه مستحيل ان يكذب فانا انفي - 00:43:31

واحد وانكر ان يكون زيد وقع في الكذب ما كان زيد ليكذب. نعرب اللام لام الجحود يكذب فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة طيب حتى حتى مثاله جئت حتى اه - 00:43:54

نعم او مثل ذلك المشهور قوله تعالى قالوا لن نبره عليها عاكفين حتى يرجع اليها موسى. حتى يرجع حتى يرجع فعل مضارب منصوب على نصب الفتحة والجواب بالفاء تقول مثل - 00:44:16

ذاكر فتنجح ذاكر فتنجح اذا عندنا مذكرة وعندها نجاح المذكرة سبب والنجاح نتيجة للمذكرة صح؟ اذا هذه الفاء تسمى الفاء السببية اذا نكتب ذاكر فتنجح اترك ذاكر وذاكر هذا فعل امر - 00:44:34

والفاعل انت ليس لنا علاقة اتركه فتنجح الفاء هذه اكتب عندها فالسببية ما معنى فاس سلبية؟ يعني المذكرة سبب للنجاح والنجاح نتيجة للمذكرة واضح باكر فتنجح اسلم فتدخل الجنة اجهد - 00:45:01

فتكتسب المال وهكذا طيب ذاكر فتنجحه. اه الفاء فاء سلبية تنجح فعل مضارع منصوب على النصب بالفتحة طيب والواو اكتبوا عنده اي واو المعيية واو المعيية يعني انها تكون بمعنى مع - 00:45:27

مثل قول الشاعر لا تنهى عن خلق وتأتي مثله يعني انزع الواو وطلع مكانها كلمة مع فيصبح المعنى هكذا. لا تنهى عن خلق مع اتيانك بمثله لذلك يقال هو واو ايش؟ واو المعيية - 00:45:52

طيب لا تنهى عن خلق وتأتي مثله الواو والمعيية تأتي فعل مضارع منصوب على النصب بالفتحة الاخير او او او مثاله لالزمنك او تقضي الدين لالزمنك او تقضي الدين. انت تطالب انسانا مالا - 00:46:14

وتقول له انا لن اتركك حتى تعطيني حقي تقول له لالزمنك او تقضي الدين او اداة نصب وتقضي فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة واعلموا ان هذا الاعراب الذي عرضته لكم في الموضع الاخيرة - 00:46:39

الموضع الستة الاخيرة هذا على قول بعض النحويين. يعني هو ليس محل اجماع. هذارأي وانا قلت لكم وعدتكم اني لن ا تعرض للخلافات حتى لانشوش الاخوة بهذا نكون قد انتهينا من ادوات النصب العشرة. هذى تحفظ حفظا كاسمه - 00:46:58

وتحفظ لكل اداة مثلا واحدا ان ولن واذا وكي ولا مكي ولا لام الجحود وحتى والجواب بالفاء والواو واو. ننتقل بعد ذلك الى الجوازم قال والجوازم ثمانية عشر وستة وسبعينها الى قسمين لاجل التوضيح ولاجل التسهيل - 00:47:17

المجموعة الاولى تبدأ من لم وتنتهي عند كلمة الدعاء وهكذا لم ولم ولم لام الامر والدعاء ولا في النهي والدعاء. هذى كلها المجموعة الاولى المجموعة الثانية تبدأ من عند كلمة ان وتنتهي الى نهاية الباب - 00:47:41

وهي هكذا وان وما ومن ومهما واذ ما واي ومتى وايانا واين؟ وان وحيثما وكيفما واذا في الشعر خاصة. طب لماذا قسمناها المجموعتين؟ الجواب لان المجموعة الاولى تجزم فعلاً مضارعاً واحداً فقط - 00:48:01

بينما المجموعة الثانية تجزم فعليين مضارعين وسنرى هذا الان في الامثلة ونختتم الدرس. طيب باذن الله. لم مثل لم يلد ولم يولد كيف نعرض لم اذا جزم؟ يلد فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه للسكون - 00:48:19

طيب والم اه عفوا لما نعم. لما يقضي ما امر لما اذا الجزم يقضي فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف الياء لانه معتل الاخر الم لم نشرح لك صدرك؟ الم ونشرح فعل مضارع ملزوم واللام جسمه السكون - 00:48:35

الما الما انصحك الما تذاكر الم مدجذم تذاكر فعل مضارع مجزوم رمز لاموا الامر نعم طيب ما معنى لما؟ لما معناها النفي لما معناها النفي زيد لما يذاكر يعني زيد لم يذاكر - 00:48:56

انتبهوا طيب لما هنا معناها النفي اه والم هي نفسها لم لكن زدنا عليها زد استفهام والرابعة التي هي الم هي نفسها لها. لكن زدنا عليها

مثل همزة الاستفهام فقط - 00:49:18

اذا ما معنى لم ولما؟ كلها تفید النفي اللهم الشنتين الاخيرتين معاها استفهام طيب لم ولم تفید النفي. اما الم والم فهي لها معانٍ.
مثلا الم نشرح لك صدرك - 00:49:38

آآ هو ظاهره نفي لكن لا يراد به النفي. المراد به تقرير هذا الشيء واباته لذلك الجواب ان نقول بل قد شرح صدره نعم هذا الاستفهام
للتقرير وكذلك الم المهم ان هذه الادوات كلها جسم. طيب ولام الامر لام الامر - 00:49:59

ما الفرق بين الامر والدعاة اذا كان الطلب من الادنى الى الاعلى وهو دعاء وان كان الطلب من اعلى الى ادنى فهو امر مثلا الله عز
وجل عندما يقول لنا لتصلوا - 00:50:19

طيب مثلا الله عز وجل يقول في القرآن لينفق ذو سعة من سعة هذا طلب من الله عز وجل للانسان. اذا هو من اعلى الى ادنى. صح
هذا ماذا يقال له؟ امر - 00:50:36

لكن عندما انت تأتي وتقول لربك لتفغر لي يا رب هذا الطلب ماذا نسميه؟ دعاء ولا امر عيادا بالله لا نقول امر لان الله عز وجل لا يؤمر
وانما يدعى تأدب مع الله لا نقول امر وانما نقول دعاء - 00:50:52

فماذا كيف افرق بين الامر والدعاة؟ نقول الامر الطلب اذا كان من فوق الى تحت هذا امر. واما كان من تحت الى فوق هذا دعاء. طيب.
لام الامر مثل لينافق ذو سعة من سعته. اللام لام الامر - 00:51:08

يأمر الله عز وجل الزوج بان ينفق لينفق ينفق في عصمان مجاز وعلامة جزمه السكون. الدعاء آآ مثل ان تقول انت مثلا لتفغر لي يا
رب. اللام لام الدعاء تغفر فيها مظالم وسوء - 00:51:23

طيب ننتقل بعد ذلك الى لا وهي ايضا على نوعين تأتي لا في النهي وتأتي لا في الدعاء ما الفرق بين النهي والدعاة نقول نفس الشيء
اه ما هو النهي اصلا؟ النهي هو طلب الترك - 00:51:36

فماذا كان طلب الترك من فوق الى تحت ابا نهي واما كان طلب الترك من تحت الى فوق هذا ايش؟ دعاء مثلا عندما يقول الله عز وجل
لك ولا تقربوا الزنا - 00:51:53

ولا تقتلوا النفس التي حرم الله ولا يسرف في القتل هذى كلها ايش نواهي ولا ادعية هذى نواهي لانها من فوق الى تحت طيب ولا
يسرف بالقتل لا نهاية جازمة - 00:52:09

يسرف فعل مضارع مجاز وعلامة جزمه السكون. هذا النهي. الدعاء مثل ان تقول انت لربك لا تعذب لا تعذب طيب لا تعذبني او لا
تعذب العباد. المهم لا تعذب لا هذه دعائية - 00:52:26

وتعذب فعل مضارع مجاز وعلامة جزمه السكون. بهذا تكون انتقينا انتهينا من المجموعة الاولى. وكما لاحظنا في الامثلة كل هذه
الادوات لم ولم ولام الامر ظلام الدعاء ولا في النهي والدعاة - 00:52:43

كلها لا تجزم الا فعلا مضارعا واحدا طيب فان قال قائل ما الفرق بين اللام ولا واضح اللام عبارة عن لام فقط لينافق لام فقط ليس معها
الف بينما لا الثانية معها الف - 00:52:59

فرق واضح يعني. طيب ننتقل للمجموعة الثانية. المجموعة الثانية اكتبوا عندها تسمى بادوات الشرط تسمى بادوات الشرط اعطيكم
مثلا واحدا وقيسوا عليه بقية الادوات ناخذ ام الادوات هذه وهي ان الشرطية - 00:53:18

لماذا قيل لها شرطية لانها تفید ان الفعل الاول يشترط ان تفعله لاجل ان تحصل النتيجة يعني مثلا ببساطة ان تذاكر ماذا سيحصل ان
تذاكر ما النتيجة؟ تنجح ان تذاكر تنجح ان تذاكر تفلح - 00:53:37

واضح؟ طيب انتوا تذاكر تنجح نقول ان اداة شرط وجذم تذاكر اكتبوا عنده فعل الشرط مجاز وعلامة جزمه السكون. ما معنى فعل
الشرط؟ يعني هو الفعل الذي يشترط ان تفعله كي تحصل على نتيجة وهي النجاح - 00:53:59

اما تذاكر هذا فعل الشرط طيب ما حكمه مجاز طيب انت تذاكر تنجح نتجح اكتبوا عنده جواب الشرط ما معنى جواب الشرط؟
نكتب اي نتائجة نتائجة فعل الشرط يعني النتائجة - 00:54:22

ما معنى جواب الشرط؟ يعني النتيجة باختصار ما هي النتيجة التي ستحصل لو انا ذاكرت؟ النجاح اذا تأملوا الان الجملة مرة اخرى لان ما سنقوله في هذه الجملة سنقوله في كل الامثلة التي ستأتي - 00:54:45 انتو ذاكر تنجح فاذا عندنا ثلاث اشياء اداة شرط فعل شرط جواب الشرط يعني نتيجة الشرط اين اداة الشرط؟ ان اين فعل الشرط تذاكر اين جواب الشرط اما هي اين النتيجة التي ستحصل اذا ذاكرت تنجح - 00:55:02

طيب ما حكم فعل الشرط مجزوم دائمًا ما حكم جواب الشرط مجزوم دائمًا من الذي جزمه؟ ان هي اداة الشرط واضح؟ طيب انتوا ذاكرة تنجح نقول ان اداة شرط وجذم - 00:55:25

يذاكر فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير الستتر تقديره ان طيب تنجح جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون اين الفاعل؟ ايضا ضمير مستتر تقديره انتهى طيب قال الله تعالى ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا - 00:55:41 ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا. اين ذات الشرط ان اين فعل الشرط تتقوا ما هي النتيجة؟ ما هو جواب الشرط؟ يجعل لكم فرقانا. يجعل واضح؟ وتلاحظ تتقوا فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف حذف العلة. عفوا حذف النون تتقوا. اصله - 00:56:03

تكون حذف ان حذفت النون وكذلك يجعل لكم فرقانا يجعل هذا هو جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون. طيب وما مثل وما تفعلوا من خير يعلمه الله اين اداة الشرط ماء - 00:56:25

فعل الشرط تفعل يعلمه الله يعلم هذا جواب الشرط طيب ومن مثل ومن يتقد الله يجعل له مخرجا تمان ادوات الشرط يتقي فعل الشرط وعلامة جسمه حذف حرف العلة او يجعل له مخرجا يجعل هذا جواب الشرط. مهما مثل مثل مهما مهما تذاكر - 00:56:41 مهما تذاكر تنجح مهما تفعل طيب اذ ما مثل اذ ما تفعل افعل اي مثل ايا تضرب اضرب ايا تضرب قيدت الجسم وتضرب فعل الشرط واضرب جواب الشرط - 00:57:04

ومتى متى تذاكر تنجح ايانا ايانا تذهب اذهب وain اينما تكونوا يدركم الموت تكون فعل الشرط يدركم جاه الشران ان ان تجلس اجلس حيثما حيثما تذهب اذهب كيف ما كيف ما تجلس اجلس - 00:57:28

كله تلاحظون ايش كلها تفید الشرطية كلها تبحث عن شيئين. فعل يشترط ان تفعله ونتيجة تحصل بعد الشرط بس اخر اداة قال واذا في الشعر خاصة اكتبوا عنده اي لا تأتي في النثر - 00:57:55 يعني لا يجوز ان اقول اذا تذاكر تنجح. لا يجوز وانما اذا تكون خاصة بالضرورة الشعرية يعني لا يأتي هذا الا اذا اضطر الشاعر اليه اذا اضطر الشاعر اليه مثل ماذا - 00:58:13

مثل قول الشاعر استغبني ما اغناك ربك بالغنى واذا تصبك خصاصة فتحملي وفي رواية فتحملي طيب اين اداة الشرط؟ اذا اين فعل الشرط اصيبي تصب هذا هو فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون - 00:58:29 تصيب الذي على الباء اين جواب الشرط؟ فتحملي او فتحملي هذا هو جواب الشرط لكنه آكسر لاجل القافية طيب والشاهد الان هو فعل امر طبعا هو في محل جزء - 00:58:50

على كل الذي يريد ان تعرفه الان ان تحفظوا هذه ادوات الجسم هذه كلها تحفظوها حفظا وتحفظ لكل اداء مثلا واحدا سواء كان هذا المثال مما ذكرته انا او ارجعوا الى امثلة محي الدين عبد الحميد في التحفة السننية او اي شرح من شروحات الاجرمية خذوا عليه مثلا - 00:59:08

واحدا. اذا هذه المجموعة تجزم فعليهن مضارعين والمجموعة الاولى تجزم فعلا مضارعا واحدا. هذا يعني لابد ان تحفظوه كاسمكم وبهذا تكون قد انتهينا من باب الافعال في الدرس القادم ان شاء الله احدث ندخل في الكلام عن الاسماء وسنقسم الاسماء الى مرفوعة ومنصوبة ومحروبة - 00:59:27

هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:59:49