

3 & صوت تدرج الفعل

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد هذه هي المحاضرة الثالثة في موسوعة فوارق لغة سلسلة السياق والوزن وهي بعنوان تدرج - 00:00:05 في علق وزن فعالة مثل علم تحتاج الى وقت علم اما وزن افعال اعلم فهي اخبار لا يحتاج الى وقت ولذلك تأتي الآية اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم واذ نجيناكم من ال فرعون يسومونكم سوء العذاب - 00:00:25 يذبحون ابناءكم ويستحيون نساءكم وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم. سورة البقرة الآية تسعة واربعين. واذ نجيناكم نجا مثل علم يفيد التدرج في الفعل والفترة الزمنية الانجازه. واذ نجيناكم من ال فرعون معناه انه امهلهم في العذاب فترة - 00:00:52 حتى تمت النجاة. الآية الاخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. واذ قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم اذ انجاكم من ال فرعون يسومونكم سوء العذاب ويذبحون ابناءكم ويستحيون نساءكم وفي ذلك - 00:01:23 بلاء من ربكم عظيم. سورة ابراهيم. الآية رقم ستة. الايتان متطابقتان تماما الا في الفعل لانجي. واذ قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم ان انجاكم من ال فرعون. اي لم يستغرق الفعل وقتا - 00:01:43 اذا اذ انجاكم من ال فرعون كان يقصد سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم انهم لم في البحر طويلا. اي عبروا البحر في وقت قصير. اية اخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. فما كان - 00:02:03 كان جواب قومه الا ان قالوا اقتلوه او حركوه فانجاه الله من النار. سورة العنكبوت الآية اربعة وعشرين الآية تتحدث عن سيدنا ابراهيم صلى الله عليه وسلم. فتقول فانجاه الله من النار. انجاه مثل اعلى - 00:02:23 انا اعلمتك الخبر بسرعة انجاه الله من النار دليل على سرعة النجاة من النار وانه لم يلبث في النار كثيرا. اية اخرى تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا. او تكون - 00:02:43 لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الانهار خلالها تفجيرا. سورة الاسراء الآية تسعين واحد وتسعين لاحظ لنا من الارض ينبوعا. تفجر بدون الشدة. ينبوعا ينبوعا واحدة فجاء الفعل سريعا تفجر لنا ينبوعا. اما الآية الثانية فتقول فتفجر الانهار - 00:03:03 خلالها تفجيرا تفجر بالشدة تفجيرا تأكيد على ذلك. والانهار جاءت مناسبة لتفجر فقالوا ان الفعل فجر مثل نزل بوزن فعل تفيد التكرير بدليل الانهار فتفجر الانهار. بعكس الفعل الذي ليس فيه الشدة تفجر لنا من الارض ينبو - 00:03:33 وهناك دليل معنوي على التكرير في الحرف المشدد من السياق. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. او تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الانهار خلالها تفجيرا. تفجر فيها معنى التكرير والتكفير - 00:04:03 مثلها مثل الالة تقول سنقتل. الآية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. وقال الملأ من قوم فرعون اتذر موسى وقومه ليفسدوا في الارض ويا درك والهتك. قال سنقتل ابناءهم ونستحيي نساءهم وانا - 00:04:23 فوقهم قاهرون. سورة الاعراف الآية مية سبعة وعشرين. نقتل فيها التكرير والتكفير. كرر القتل واكثر من قتل فاستخدم الشدة في الفعل سنقتل. هناك دليل نحوي على التكسير في الشدة كيف ذلك؟ هناك فعل نزل - 00:04:43 وهناك نزل لاحظ بدقة انه من ناحية النحو نقول نزل محمد نزل محمد من البيت. فعل لازم. لازم يعني يلزم الفاعل. يعني لا مفعول له انزل محمد الطعام. اصبح الفعل متعديا له مفعول به. يتعدى الفعل - 00:05:07 يتعدى الفاعل لينصب المفعول به. والفعل دايمًا هو السبب في رفع الفاعل. ولكنه يتعدى الفكر لينصب المفعول به فيكون سببا في

نصب المفعول به. ولذلك اسمه الفعل المتعدي. اما الفعل اللازم فهو يلزم الفاعل - 00:05:36

يعني لا مفعول لها. اذا نحويًا التحويل من الفعل اللازم الى المتعدي يفيد الكثرة. كثرة المعنى ووجود مفعول به وهذا دليل نحوي على التكثير بالتحويل من اللازم الى المتعدي عن طريق الشدة. الف المفاعلة الف - 00:05:56

في المفاعلة هي الف ثانية. توضع في الفعل فيتحول من اللازم المتعدي. جلس محمد على الارض جالس محمد العلماء كثرت حروفه واتي بمفعول به نحويًا اذا يفيد التكثير. اذا محمد العلماء هو فعل يدل على التبادل او المبادلة هو جلس مع العلماء والعلماء جلسوا معهم. وزن - 00:06:16

بارز الفارس عدوه. وتبادل الفعل بين طرفين يكون مكررا اكثر من مرة. فيكون وزن ساعة على يفيد سكرار والتكفير. التكرار والتكثير. اجلس محمد اخاه اجلس محمد اخاه لا تكرر فيها ولا تكثير. لا تكرر للفعل ولا كسرة لحدوثة في وزن - 00:06:46

افعل اجلس انزل. انزل محمد الطعام. لم يتكرر النزول. لانه سريع النطق سريع الارتباط بين المعنى وبين الزمن الصوتي

للكلمة ولذلك انزل معناها في فترة زمنية قصيرة نطقا وحدوثا سريع. دفعة واحدة - 00:07:18

ولذلك تأتي الآية اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. انا انزلناه في ليلة القدر نزل القرآن دفعة واحدة الى السماء الدنيا في ليلة القدر. خرج محمد من البيت استخرج محمد الذهب. اصبح - 00:07:44

الفعل نحويًا فعلا متعديا فزاد المعنى لزيادة عدد الحروف. اذا اي فعل فيه الف وسين باء هو يفيد المبالغة والكثرة في الفعل. ولذلك

الآية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. واذا رأوا آية - 00:08:04

يستسخرون سورة الصافات الآية اربعتاشر. اي كثرت سخريتهم وبالفوا في السخرية والمبالغة. قالوا ان استغفر معناها طلب المغفرة. لا يشترط في الالف والسین والتاء ان تفيد الطلب. فقد تفيد المبالغة وحدها. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم.

هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق. انا - 00:08:24

كنا نستنسخ ما كنتم تعملون. سورة الجاثية الآية تسعة وعشرين استنسخ. تفيد الكثرة والمبالغة لا تفيد ليس معناها انا نطلب ان يكون هناك نسخة. نستنسخ تفيد الكثرة والمبالغة. وجاء بالكثرة والمبالغة لان الملائكة تكتب نسخة بهذا ونسخة لهذا ونسخة لهذا. فلما

كثرت النسخ لكثرة الخلق - 00:08:54

والعباد ناسبها الفعل نستنسخ استنسخ لان لكل عبد منهم نسخته. اذا نستنسخ فيها كثرة ومبالغة وتكرار. تكرار نسخة نسخة نسخة قد

يراد المعنيان الطلب والمبالغة معا. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. قال القوا فلما - 00:09:24

لقوا سحروا اعين الناس واسترهبوهم وجاؤوا بسحر عظيم. سورة الاعراف الآية مية وستاشر واسترهبوا واسترهبوهم اراد السحرة

الرعبة. طلب الرعبة طلبوا مجيء الرعبة. فكانت الغ في الرعبة. ما الدليل على المبالغة في الرعبة؟ نهاية الآية. واسترهبوهم وجاؤوا

بسحر عظيم - 00:09:54

اذا مبالغة مبالغة مع طلب استرهاب الناس اي طلب ان تجيء الرعبة في قلوبهم معنى المبالغة المبالغة طول الرعبة واستمرارها حتى

بعد انتهاء اثر السحر الرعبة مستمرة. السحر انتهى ومع ذلك الرعبة والخوف مستمرا - 00:10:24

لذلك قالوا ان الرعبة هي استمرار الخوف وتكون الرعبة في القلب. اذا كقاعدة عامة نقول ان الفعل المبدوء بالالف والسین والتاء. يدل

على ارادة الفعل المبالغة الوصول بالفعل لا على المراتب. اراد الفعل وبالف فيه ووصل فيه الى اعلى - 00:10:53

المراتب. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:20