

### 3 - والأخيرة الدورة العلمية شرح الموقفة في علم مصطلح

## الحاديـث للشـيخ مـاهر يـاسـين الفـحل 9 / المـحرـم 8341

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين. اما بعد هذا هو مجلسنا الثالث والأخير - 00:00:03

من مجالس الشرح الموقفة للذهبـي علينا وعليـه رحـمة الله تعالىـ. قال الذهبـي التـحمل طـبعـا هو التـحمل هو حـملـ الحديثـ. وروـاـيـته لـأـجلـ نـقلـهـ. ولـذـاـ اـخـذـ الـاسـمـ الطـرـيقـةـ انـ الـانـسـانـ يـتـحـمـلـ الـخـبـرـ لـأـجـلـ اـنـ يـؤـدـيـهـ. قالـ لاـ تـشـتـرـطـ العـدـالـةـ - 00:00:23

حـالـةـ التـحـمـلـ يـعـنيـ الـانـسـانـ حـيـنـمـاـ يـؤـدـيـ الـخـبـرـ لـأـبـدـ اـنـ يـكـوـنـ عـدـلاـ ضـابـطاـ. وـمـنـ العـدـالـةـ اـنـ يـكـوـنـ مـسـلـماـ. اـمـاـ حـيـنـمـاـ يـتـحـمـلـ الـخـبـرـ وـيـسـمـعـهـ لـاـ يـشـتـرـطـ اـنـ يـكـوـنـ عـدـلاـ وـلـاـ يـشـتـرـطـ اـنـ يـكـوـنـ مـسـلـماـ فـقـالـ لـاـ تـشـتـرـطـ العـدـالـةـ حـالـةـ التـحـمـلـ ايـ حـالـةـ وـقـتـ - 00:00:53

تحـمـلـ الرـاوـيـ لـلـحـادـيـثـ. يـقـولـ بـلـ حـالـةـ الـاذـنـ ايـ بـلـ تـشـتـرـطـ ثـمـ قـالـ فـيـصـحـ سـمـاعـهـ كـافـرـاـ وـفـاجـراـ وـصـبـيرـاـ يـقـلـ الـانـسـانـ يـتـحـمـلـ الـخـبـرـ وـهـوـ كـافـرـ. ثـمـ لـمـ يـسـلـمـ وـيـؤـدـيـ الـخـبـرـ يـقـبـلـ مـنـهـ. اـنـ سـمـعـ الـخـبـرـ - 00:01:23

حـالـ كـفـرـهـ وـفـاجـراـ الـيـسـ بـعـدـ فـاجـراـ اوـ فـاسـقـ اوـ اـنـ ذـاهـبـ لـلـمـرـوـءـ وـحـمـلـ الـخـبـرـ لـكـنـهـ لـمـ يـؤـدـيـ لـاـ نـقـبـلـهـ مـنـهـ حـتـىـ يـكـوـنـ عـدـلاـ. وـصـبـيـ اـذـاـ كانـ صـبـيـ مـمـيـزـ وـتـحـمـلـ خـبـرـ وـحـفـظـهـ وـحـيـنـمـاـ بـلـغـ - 00:01:53

الـادـاـهـ يـقـبـلـ مـنـهـ فـيـ الـادـاءـ حـيـنـمـاـ يـؤـدـيـهـ بـالـغاـ. وـاـذـاـ تـحـمـلـهـ صـبـيـاـ يـقـبـلـ مـنـهـ ثـمـ ذـكـرـ مـثـالـاـ لـهـذاـ قـالـ فـقـدـ روـيـ جـبـيرـ بـنـ مـطـعـمـ اـنـ سـمـعـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـقـرـأـ فـيـ - 00:02:23

اـيـ بـسـوـرـةـ الطـورـ. كـانـ حـيـنـهاـ كـافـرـاـ اـسـيـراـ. وـسـمـعـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ يـقـرـأـ سـوـرـةـ الضـحـىـ حـتـىـ بـلـغـ اـمـ خـلـقـواـ مـنـ غـيـرـ شـيـعـ اـمـ هـمـ الـخـالـقـوـنـ. يـقـولـ كـانـ يـنـخـلـعـ قـلـبـيـ لـاـ يـوـجـدـ مـهـمـاـ كـانـ يـقـولـ اـنـاـ خـالـقـ اوـ اـنـاـ خـلـقـتـ نـفـسـيـ. يـقـولـ فـسـمـعـ ذـلـكـ - 00:02:43

فـيـ حـالـةـ شـرـكـهـ. وـرـوـاهـ مـؤـمـنـاـ. وـلـذـاـ نـحـنـ بـنـاـ حاجـةـ اـنـ نـسـمـعـ غـيرـ الـمـسـلـمـيـنـ. الـقـرـآنـ وـاـنـ نـفـهـمـمـ الـمـعـانـيـ عـسـيـ اللـهـ اـنـ يـفـتـحـ بـهـاـ قـلـوبـاـ غـلـفـاـ.

وـاعـيـنـاـ عـمـيـاـ وـاـذـاـنـاـ قـالـ وـاصـطـلـحـ الـمـحـدـثـوـنـ عـلـىـ جـعـلـهـمـ سـمـاعـ اـبـنـ خـمـسـ سـنـيـنـ سـمـاعـاـ وـمـاـ دـوـنـهـاـ - 00:03:13

حـضـورـاـ يـعـنيـ الـلـيـ يـحـضـرـ عمرـهـ خـمـسـ سـنـوـاتـ فـمـاـ فـوـقـ يـسـمـيـ سـمـاءـ وـيـسـجـلـ لـهـ السـمـاءـ اـقـلـ مـنـ خـمـسـ سـنـوـاتـ يـسـجـلـ لـهـ حـضـورـ اـيـ حـضـرـ الـمـجـلـسـ الـفـلـانـيـ. قـالـ وـاسـتـأـنـسـوـاـ يـعـنيـ لـمـ قـالـ اـسـتـأـنـسـوـاـ لـيـسـ مـعـنـيـ اـنـهـ دـلـيلـ عـيـنـهـ - 00:03:43

فـيـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ لـكـنـ يـنـتـفـعـ بـهـ فـيـ الـاسـتـدـالـالـ لـهـذـهـ مـسـأـلـةـ. قـالـ وـاسـتـأـنـسـوـاـ بـاـنـ مـحـمـودـ اـيـ مـحـمـودـ اـبـنـ الـرـبـيعـ عـقـلـ مـتـجـرـ. الـمـجـةـ هـوـ اـخـذـ

الـمـاءـ اـنـسـانـ. يـأـخـذـ الـمـاءـ بـفـمـهـ ثـمـ يـمـجـهـ اـيـ يـبـخـهـ عـلـىـ الـاـخـرـيـنـ - 00:04:03

فـالـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـانـ يـدـاعـبـ الصـغـارـ وـمـعـ الـاـخـرـيـنـ يـجـاـلـهـمـ فـفـعـلـ هـذـاـ يـقـولـ عـقـلـتـ مـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـجـةـ

مـجـهاـ فـيـ وـجـهـ مـنـ دـلـوـ كـانـ فـيـ بـيـتـنـاـ عـلـيـ يـقـولـ وـلـاـ دـلـيلـ وـلـاـ دـلـيلـ عـلـيـهـ يـعـنيـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ لـيـسـ دـلـيلـ عـلـىـ هـذـهـ - 00:04:23

لـكـنـهـ اـسـتـأـنـسـوـاـ بـهـ اـسـتـئـنـسـاـهـ. يـقـولـ وـالـمـعـتـبـرـ فـيـهـ اـنـمـاـ هـوـ اـهـلـ اـهـلـيـةـ الـفـهـمـ وـالـتـمـيـزـ. يـعـنيـ مـتـىـ اـنـاـ اـعـدـهـ حـاضـرـ حـضـورـ وـسـامـعـ سـمـاهـ؟

اـذـاـ كـانـ يـفـهـمـ وـيـمـيـزـ مـاـذـاـ؟ـ هـذـاـ يـخـتـلـفـ عـنـ غـيرـهـ. فـقـالـ هـذـاـ مـسـأـلـةـ يـصـوـغـ التـصـرـفـ فـيـ الـاسـلـامـ - 00:04:53

بـالـمـعـنـىـ اـلـىـ صـاحـبـ الـكـتـابـ اوـ جـزـءـ. يـعـنيـ اـنـتـ عـنـدـكـ حـدـيـثـ وـهـذـاـ حـدـيـثـ هـلـ لـصـاحـبـ جـزـءـ حـدـيـثـيـ اوـ اـلـىـ صـاحـبـ اـسـنـادـ هـلـ يـجـوزـ

شـرـعاـ اـنـ تـرـوـيـ هـذـاـ خـبـرـ بـالـمـعـنـىـ اـمـ لـاـ يـجـوزـ؟ـ مـسـأـلـةـ مـحـلـ - 00:05:23

وـفـيـهـ شـرـحـ وـتـفـصـيلـ. فـهـوـ يـرـىـ قـالـ يـصـوـغـ التـصـرـفـ فـيـ اـسـنـادـ بـالـمـعـنـىـ اـلـىـ صـاحـبـ الـكـتـابـ اوـ وـكـرـهـ بـعـضـهـمـ اـنـ يـزـيدـ فـيـ القـابـ الرـوـادـ

في ذلك يعني انت عندك سند الى صاحب الكتاب - 00:05:43

قال يجوز التصرف بالمعنى يعني فالشيء يسير في اسماء الرواية تغيره على معنى مقارن يقول وكره وكره بعضهم ان يزيد في القاب الرواية في ذلك. وان يزيد تاريخ السماح. يعني كره ان يزيد الشيء في الاسناد - 00:06:03

لم يأخذ حتى وان كان هو موافق. ويقرأه من سمعه انه قدر زائل على المعنى لأن هو لما يضيف التاريخ نحن باذن الله تعالى حينما ننتهي من مجلس سنقراً حديثاً بالسند. وسوف تحملونه سمعاً باذن الله تعالى. انت حينما تحمله يحق لك ان - 00:06:23

يعني تحدث به الاخرين وتصبح انت شيخ لهذا الذي حدثه. فهذا الذي سمع عنك هل يصح له ان يقول حدثنا فلان قال سمعت ما هر يقول ويفضي التاريخ في يوم تاسوعاء في عام ثمان وثلاثين واربع مئة - 00:06:53

يعني بعضهم رأى انه هذا يحق له وبعضهم رأى انه لا يحق له. قال ولا يسوغ اذا وصلت الى ولا يصوغ اذا وصلت الى الكتاب او الجزء ان تتصرف في تغيير اسانيدهم قمت به. يعني لما توصل - 00:07:13

الى سند مثل لدينا هذا الجزء الحديث مثل الأربعون الجهادية لابن المبارك. بعضهم راح يجوز ان تتصرف يسيراً في بشيء لا يدخل بالمعنى او ان تضييف التاريخ. لكن لما تصل الى احاديث الكتاب لا يحق لك ان - 00:07:33

ان تضييف اي شيء الى متون الاحاديث او اسانيد الاحاديث. يقول هذا قال شيخنا ابن وهب اللي هو بالدقيق العين المتوفى عام اربع وعشة، صاحب كتاب الاقتراح يقول ينبغي ان ينظر فيه. هل يجب او هو مستحسن - 00:07:53

يعني هنا هل يجب ان لا يلعب في هذا الشيء او انه يستحسن ان لا يغير؟ يقول وقوى بعضهم الوجوب مع تجويدهم الرواية بالمعنى

قسم يعني رأى انه لا يغير اي شيء. علما ان بعضهم يرى - 00:08:23

جواز رواية الحديث بالمعنى. وقالوا ما له ان يغير شيء في هذا الجزء الحديسي الذي يروى يقول وهذا

كلام فيه ضعف يعني بالدقيق العيد اما اذا نقلنا من - 00:08:43

الجزء شيئاً الى تصانيفنا وتخريجنا فإنه ليس في ذلك تغيير للتصنيف الاولى. وقلت لو فرضنا روينا الكتاب واخذت منه حديث ثم

نقلت هذا الحديث ووضعتها في تصنيف لك. يقول ليس في ذلك تغيير - 00:09:03

التصنيف يعني هو باعتباره انه ان غير شيء فيما يتعلق بالاسناد لن يغير في التصنيف شيء قلت الغاء الهنود الذهبي معقباً على قول ابن ماهر قال ولا يسوغ تغيير ذلك الا في تقطيع حديث - 00:09:23

يعني انت مثلاً الامام البخاري والامام مسلم روي الصحيفة اللي هي صحيفه همام ابن منبه عن ابي هريرة. هذه وجدت وصلت اليها وطبعها شخص اسمه محمد حميد الله هو الذي حققها وكان في اسطنبول توفي عام الف وتسعمائة واثنين وستين كان يدرس. وهذا

الشاب التركي - 00:09:43

الذي كان هنا جالساً اسمه محمد حمد الله. سماه اهله على تسمية هذا الشيخ الذي حقق هذا الكتاب القليل هو من اقدم الكتب التي

لدينا. نحن المسلمين. شف الامام البخاري ماذا كان صحيح؟ مئة - 00:10:13

اربعة وخمسين حجة يرويها البخاري عن اه عن محمد ابن المثنى ومحمد ابن الرموح عن عبد الرزاق عن معاذ عن همام عن ابي هريرة ويأتي بالخبر يقطع البخاري الخبر ويضعه في صحيح لأن صحيح البخاري مرتب على - 00:10:33

ليس علم ساجد الامام احمد ابن حنبل حينما رواه حملها مرة واحدة ووضعها في مسند ابي هريرة وساقها سند واحد احياناً عبد الرزاق عن معاذ عن همام عن ابي هريرة لكن البخاري ومسلم ما يصنع ان يقتضي عنه الخبر ويضعه في صحيحه - 00:10:53

كل واحد ضعف صحيح. مسلم ماذا يصنع؟ يقول حدثنا محمد ابن ريح و محمد ابن المثنى. قال حدثنا عبد الرزاق قال انبأنا معاذ

الهام عن ابي هريرة وذكر احاديث ومنها هذا. هذه طريقة الامام مسلم. بينما البخاري - 00:11:13

ان يقطع الحديث يقتطع له السند ويقطعه في الصحيح. وهذه طريقة فيما يتعلق حينما يأخذ من جزء الحديث في يوم الكتاب ان

يفعل هذا. جزء الان لما تقرأ في صحيح البخاري كان البخاري قد سمع الحديث هذا لوحده - 00:11:33

بينما البخاري سمع الكتابة جميعه في ان واحد وحينما يصنفه في الصحيح يقطع المتن ثم يضع له الاسناد في الصحيح وليس هذا

عيما لكن صنيع الامام مسلم بهذه الطريقة الدقيقة يعطيك دقة اعلى - [00:11:53](#)

يقول مسألة تسمح بعضهم ان يقول سمعت فلانا فيما قرأه عليه او يقرأه عليه الغير يعني بعضهم ترخص لو فرضنا مثل عندنا نقرأ مثلا بال الصحيح ابن خزيمة وما اعرف مع المcriين في صحيح الخزيمة ولا لا؟ مثلا نقرأ في صحيح ابن خزيمة الان والاخ يقرأ عليه صحيح ابن خزيمة وانت تسمعونه - [00:12:13](#)

وانا يعني اقرأ نقول بسندكم الى ابي الخزيمة بعدين هل يقول سمعت ما هر؟ او احد الحاضرين يقول سمعت يقول ببعضهم تسمح في هذا يعني هو اما واحد يقول اخبرنا قراءة او يقول قرأ على مهر وانا اسمع او يقول - [00:12:43](#)

قرأت على ظهر لما هو قارئ فيقول تسمح بعضهم ان يقول سمعت فلانا فيما قرأ هو اللي يقرأ علي صحيح ابن سليمان بالسلام بعضهم تسمى هو يقرأ ويقول سمعتم. او يقرأه عليه الغير. جالس الاخ مثلا وسمع الاخ يقرأ عليه ثم يقول سمعت ما - [00:13:03](#)  
يقول بعضهم تسمح في هذا يعني هو التساهل صار يكثر عند المتأخرین يقول وهذا خلاف الاصطلاح. يعني هذا العمل فيه تساهل كبير وهو يخالف المصطلح اصطلاح عليه اهل الحديث. ولذا نحن ينبغي ان نسير على الطريقة التي اصطلاحها المحدثون. يقول - [00:13:23](#)

وهذا خلاف الاصطلاح او من باب الرواية بالمعنى. يعني الرجل اولى من باب الرواية بالمعنى. ومنه قول المؤذن سمع فلانا وفلانا يعني المؤرخون يتتساهلون بهذه القضية على هذه الطريقة. لما يقول سمع فلان - [00:13:53](#)

وبالاصل ما سمعه مباشرة انما خرج على هذا العالم. يقول مسألة اذا افرد حديثا لا اخرج حديث او الى اخرج الراوي حديثا من مثل نسخة همام او نسخة ابي مسهر نسخة ابي مسهر - [00:14:13](#)

فان حافظ على العبارة جاز وفاته كما يقول المسلم فذكر احاديث منها وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم. والا فالمحققون على الترخيص في التصرف السائق. يعني طريقة الامام البخاري وطريقة غير الامام - [00:14:33](#)  
في التصرف سائق عند اهل العلم. وان كان الافضل ان الانسان يصنع كصنيع مسلم ويحافظ على الطريقة كما اخذ الخبر. يأتي بالسند ويقول ذكر احاديث منها الحديث الفلاني. او فيها - [00:14:53](#)

الحديث الفلاني. قال نسألك اختصار الحديث وتقطيعه جائز اذا لم يفل معنى يعني انت لو فرضنا ان هناك حديث طويل عليكم السلام ورحمة الله. وتأخذ جزء من هذا الحديث. مثل انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرى ما نام. فمن شاء فهجرته - [00:15:13](#)

الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها او امرأة ينكحها فهجرته الى ما ثم لما تحدث تحدث بجزء منه الجزء الاول او الجزء الثاني او الجزء الوسط هذا يسمى تقطيع الحديث. وايضا يسمى بالاختصار. يقول اختصار الحديث - [00:15:33](#)

تقطيعه جائز فان الاختصار جائز. وان تقطيع الحديث جائز. اذا لم يفل معنى شريطة ان لا يخل بالمعنى. ولما يخل بالمعنى لما يكون ما بعده متعلق بما قبله قالوا من الترخيص تقدير مد سمعه على الاسناد وبالعكس. يعني انت قد - [00:16:03](#)  
الخبر حدثنا فلان قال حدثنا وتسوق السائد الى المسجد. ويحق في ان تأتي بالمتن. وبعد ان تأتي بالمتن تسوق الاسناد. وهذا وارد يعني الترمذى احيانا سوق المسجد ثم يقول حدثنا بذلك قتبة عن فلان عن فلان - [00:16:33](#)

ثم يسلوغ الاسلام. يقول شيئا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الندم توبة. اخبرنا به فلان عن فلان حتى يتوقف السرد الى النبي صلى الله عليه وسلم. يقول مسألة اذا فاق حديثا باسناد ثم اتباعه - [00:16:53](#)

باسناد اخر وقال مثله فهل يجوز للحافظ المميز للالفاظ؟ قلت له فهذا يجوز الحادث المميز للباطل. هو لا عندنا مثله وعندنا نحوه. فلما يأتي بالحديث ويسوق حديث اخر باسناد اخر يقول مثله. يعني السادس الثاني المتن الذي فيه مثل المتن السابق - [00:17:13](#)  
يقول هذا يجوز للحافظ الذي يميز بين الالفاظ. يعني لما يكون فاهم للمتن اول المتن الثاني مثل المتن الاول. والمتن الاول مثل المتن الثاني. اما الذي لا يستطيع ان يميز بين المتنين فهذا لا يحق - [00:17:43](#)  
وقال اذا ساق حديثا باسناد ثم اتبعه باسناد اخر وقال مثلهم يقول فهذا يجوز للحافظ المميز للالفاظ فإن اختلف الفاظ قال نحوه او

قال بمعناه او بنحو منه. في صحيح الامام مسلم - 00:18:03

واورد مسلم حديث اسامة المتن. ثم قال بعده وساق بعده اسناد اخر. ساق الاسناد ثم قال نحوه يعني نحوه اي قريب من اللفظ. هذا اللفظ كيف نستطيع ان نتوصل على المتن - 00:18:33

الذى احيل على المتن الاول كيف يا شيخ؟ اي نرجع الى المستخرجات ونجدتها هذه الروايات فالمستخرجات روت هذه الاشياء وسيقت بمنتها. فان لم نجدها بالمستخرجات او ان الكتاب الذي نقرأ فيه - 00:18:53

نخرج الحديث فنبحث عن عن اللفظ الذي جاء بهذا الاسناد. واضح ثم قال مسألة اذا قال حدثنا فلانا مذاكرا شوف هذا المجلس هو مجلس وسوف نقرأ باذن الله تعالى حديثا ربما نقف على بعض الفاظه وعندنا يسمى - 00:19:13

الاملاء وهو ان صاحب الرواية يملي الحديث الذي عنده على مسامع الحاضرين. عندنا المذاكرة المذكورة انه يختلف يعني ما مستعدين للدرس ما محددين وقت او ساعة او يوم وكان في مسیر او على طعام او نحوه - 00:19:43

وذكر هذا الراوي حديثا بأسناده هذا ماذا يسمى؟ يسمى مذاكرة. ولا عندنا املاء ولدينا مذاكرة طبعا الاملاء افضل من المذاكرة لأن المدرس الشيخ مستعد والطالب مستعد اما عشرة فلا هذا مستعد ولا هذا مستعد انما يأتي به من عنده. يعني احيانا في شخص من الحفظة ويقرأ - 00:20:03

على شيخ يعني حزب او حزب او نصف حزب مثلا والشيخ ينتظر الطلاب لم يأتوا لتلميذه اقرأ الحزب الثاني. يقول له انا لست مستعد. فاحيانا قال كنت مستعد يحضر الحزب الذي له هذا اليوم - 00:20:33

ولا يكن مستعدا لان يقرأ حزبين مع العلم انه حافظ. فهذا يشير اليك على ان الاملاء افضل لان الطرفين مستعد. اما المذاكرة فلا يقول اذا قال حدثنا فلان المذاكرة دل على وهن ما. اذ المذاكرة يتسمح فيها. يعني - 00:20:53

ليس مستعدين كما انهم مستعدان في الابلاغ. قال ومن التساهل السماع من غير مقابلة. عندنا مسألة تسمع خبر من الشيخ. يعني سيفرض لنا اقرب بأسناده وان بعضكم يدون هذا الخبر حينما يدونه - 00:21:23

انا سأقرأ الحديث المدون هنا. اسم ربما يحفظه مباشرة. والقسم الآخر لا يحفظه ما يكتبه كتابة. بعد ان يكتب ماذا يصنع؟ لا بد ان ياخذ هذا الدفتر. ويقابلها على ما كتب. ربما - 00:21:43

ما اضاف شيء او حذف شيء او اخطأ في شيء. يسمى التصحيح على نسخة الشيخ اذا مت لم يتهيأ لها لما لا يصنع. يأتي على نسخة مقابلة على نسخة الشيخ ويقابل ما كتبه على - 00:22:03

بعد النسخة اما يقابلها على النسخ الاصل واما يقابلها على اصل مصحح على نسخة الاصل. فقالوا من التساهل السماع من غير مقابلة. يعني عضو بن الزبير كان يرسل هشام يكتب الاحاديث. يقول له هل كذبت؟ يقول له نعم. يقول - 00:22:23

هل عارضت لما كتبت من الشيخ؟ وانتهيت عارضتها يقول له لا. قال له لم تكتب شيئا. يقول فان كثير الغلط لم ينجز يعني اذا كان هذا الراوي كثير الخطأ لا يحق له ان يروي بها. وان جوزنا ذلك فيصح - 00:22:43

وفيما صح من الغضب يعني اذا جوزنا لا بد ان ما نتأكد فيه انه خال من الخبر. دون المغلوط اعدونا الذي قد حصل فيه الغلط. قال وان نذر الغلط فمحتمل. لكن لا يجوز له فيما بعد ان يحدث - 00:23:03

والله الآن صائم ايوا جزاك الله خير الله يتقبل ان شاء الله منا ونمكم جميعا لما ذكر هذه الاداة فيما يتعلق بالكتابة والرواية قال اداب المحدث تصحيح النية من طالب العلم - 00:23:23

متعينة في تصحيح النية ان الانسان ينوي بهذا وجه الله تعالى. ونحن في العلم لا نريد ان فقط انه يصح النية بل انه نريد منه ان يعظم شأن النية. لان طلب العلم باب من اعلى الابواب. وحسنة من اعظم - 00:23:43

الحسنات. والشيخ بكر بن عبد الله رحمة الله عليه يقول طلب العلم هو العلم اعلى درة في تاج الشرع المطهر. جميع ما جاءنا عن النبي صلى الله عليه وسلم فهو شيء عظيم. واعظم ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم هو العلم لان - 00:24:03

العلم يصح القول والعمل. ولذا البخاري بوب في كتاب العلم بابون العلم قبل القول والعمل فالعلم لا يعدل به شيء وطلب العلم هو

اعلى الاماكن واعلى المنازل. يقول فلم فما - 00:24:23

طلب الحديث للمكاثرة او للمفاحرة واحد يكثر مشايخه او ليتفاخر به بين اقرانه او ليروي مجرد ان يجلس ويروي. او ليتناول الوظائف. من اجل ان يصبح صاحبا وظيفة فلانية او ليثنى عليه من اجل ان يمدح او ليثنى عليه وعلى معرفته فقد خسر -

00:24:43

لأنه اخذ الدنى وترك الاعلى. وان طلبه لله. طبعا احنا الاخلاص يمرنا في سورة الفاتحة لما نقرأ اياك نعبد واياك نستعين. في التشهد لما يقول القائل التحيات لله. وفي التوجه - 00:25:13

دعاء التوجه وجهت وجهي للذي فطر السماوات والارض وهكذا كلها العبادات. تذكرك بامر الاخلاص لله تعالى. يقول وان ظلمه لله والعمل به لله لوجه الله تقربا الى الله وقال بان العلم هو صلاة السر وعبادة القلب. يعني مجرد ان يجعل العلم في قلبك فانت في عبادة. والعمل به - 00:25:33

اي يتعلم الانسان لاجل ان يعمل بالعلم. وذى القربى بكثرة الصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم. من فوائد هذا العلم ان الانسان يكثر من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. والاكتار من الصلاة - 00:26:03

السبب لمغفرة الذنوب ولدفع الهموم. ولدفع الناس وانتهي لما تنوى تنفع الناس تؤجر على عدد الناس ولو نويت جميع العالم الموجودين واخذت بالأسباب تؤجر على عدد جميع الناس الموجودين ولو نويت على عدد الناس جيلا بعد جيل الى يوم القيمة بان يجعل ما قد يصل اليهم تؤجر على هذه النية. فكلما عظم - 00:26:23

نية الانسان كلما عظم ثوابه. يقول وان كانت النية ممزوجة بالامرين الحكم للغالب يعني ممزوج يريد ان يطلب علم الله لكنه يريد ان يحصل على شهادة تنفعه وهذه الشهادة اذا - 00:26:53

لاجل خدمة الدين. طبعا هذا الكتاب انا علقته يعني قرأته لصاحبى فكتب اللهم اصلاح نياتي واجعلها خالصة لوجهك الكريم. يعني هذا ما ينبغي ان يتكرر عند الانسان ان يكثر من آآ - 00:27:13

مراقبة النية ومعالجة النية. يقول وان كان طلبه لفرض المحبة فيه مع قطع النظر عن الاجر وعنبني ادم فهذا كثير يعني قسم يطلب هذا الفن محبة في هذا الفن وهذا من رفع امر النبي صلى الله عليه وسلم - 00:27:33

ان الله سبحانه وتعالى قد جعل في قلوب العباد محبة الناس لهذا العلم. يقولون فهذا كثيرا ويأتي طلبة العلوم فعل النية ان يرزقها الله بعد. يعني عنده شغف في هذا الشيء. كما انه قد يشفف الانسان - 00:27:53

عيذا بالله في لعنة من اللعنة التي يدمن عليها الكبار والصغراء. يقول ايضا فمن طلب العلم للاخرة كسره العلم وخشع لله. يعني الانسان لما يطلب العلم للاخرة العلم سيكسره لن - 00:28:13

جعله متكبرا متطاولا على الحقل والخلق. وخشع الى ان يخشع الانسان لله لان الخشوع هو نتيجة العلم والایمان. يخشع الانسان لان الخشوع هو نتيجة العلم بالله والعمل لله تعالى والانسان ربما بدأ بنية ليست حسنة ثم جاءت النية فيما بعد وصح هذا عن عدد من السلف قالوا طلبنا العلم لغير الله - 00:28:33

فابى العلم ان يكون الا لله. ولله انت حينما تتعامل مع اخر وتتجد ان في نيته خللا لا تأتى تطرفه من مجلسك ترافق به وتلطف به عسى الله ان يرزقه حسن النية. يقول واستكان وتواضع - 00:29:03

النسائي احمد ابن شعيب ابن علي ابن بحر ابن سنان. ذهب الى مصر الى الحارة بالمسكين ليسمع منه الحديث فضربه. ماذا كان يصنع؟ النسائي يجلس هكذا بجوار هذا المجلس ويسجل الاحاديث يستمع ويسجل. ثم روى في كتابه عددا كبيرا يقول قرأ على الحارت المسكين - 00:29:23

وانا اسمع ما الذي دفع النساء ان افعل هذا؟ اخلاصه لله تعالى وشغفه للعلم ومحبته لخدمة فاذا النية يعني شيء في يعني روح العمل وهو سبب اخلاصه ولذا ابن رجب الحنبلي حينما اشتغل بكتاب جامع العلوم والحكم الأربعين هوية وشرحها - 00:29:53

جعل الحديث الثاني الحديث الذي فيه من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد. وجعل الخبر الاول انما الاعمال بالنيات. لان الحديثين

كلاهما يكمل الآخر. فكلاهما له نصيب وافر من شروط قبول - 00:30:23

العمل احدهما يتحدث عن الشرط الباطن وهو الاخلاص لله. والآخر عن الشرط الظاهري وهو ان يكون العمل موافقا لهدي النبي صلى الله عليه وسلم. وايضا الانسان مع اخوانه ومع احبابه ومن يستطيع ان يتكلم معهم يذكرهم بالنية ويحثهم - 00:30:43

على النية كنا جلوس قبل ايام الشخص صاحب جامعة طرابلس الان ايه ميقاتي لبني فتكلم يعني كلمات يسيرة بالنيات اثر فينا تأثيرا كبيرا جزاه الله خيرا. يقول فمن طلب العلم للآخرة كسره العلم - 00:31:03

خشع لله واستكان وتواضع لم يتكرر. ومن طلبه للدنيا تكبر به وتكسر عيادة بالله واذرى بال المسلمين العامة. وكان عاقبة امره الى سفار وحقائق يعني هو اعلى الاشياء وضعها في ادنى الاشياء والدنيا هي كلها دنية. يقول فليحتسب المحدث بحديثه. عليه ان -

00:31:33

احتسب الاجر وان يجعله وان يجعل حركاته وقيامه وقعوده وكتابته يجعلها في حساب حسناتك محتسبا الاجر صابرا لاجل ربك. يقول رجاء الدخول في قوله نضر الله امرئ سمع مقالتي ثم ادعاها الى من لم يسمع. يعني هذا دعاء من النبي. ولكن الانسان به حاجة ان حينما يطلب - 00:32:03

تذكر هذا الخبر الصحيح طبعا بعض اهل العلم قد حكم على هذا الحديث بانه حديث متواتر وهو حديث صحيح متفق على صحته ولما نقول متفق على صحته ليس معناه انه قد رواه الشیخان بل معناه انه حديث صحيح فالانسان عليه ان - 00:32:33 وما انه ينوي هذه النظارة في الدنيا وفي الآخرة. وان تكون له نظارة ايضا له في قلوب المؤمنين قال ولبيذل نفسه لطلبه للطلبة الاخيار. انسان اول ما يبدأ بطلب العلم - 00:32:53

يطلب للعلم والعمل. وبعدها حينما يترقى يسيرا. ايضا يهتم بنية بذل العلم. احد الشيوخ البخاري اسمه محمد ابن سلام ابن الفرج المتوفى عن سبع وعشرين ومئتين يقول انفق اربعين الف درهم في ظلام الحديث. واربعين الف درهم في نشره. يقول ويا ليت التي انفقتها في الطلب. انفاقتها في نشره - 00:33:13

اذا الانسان يهتم بالطلب ويهتم بنشر هذا العلم لامة محمد صلى الله عليه وسلم. ربيع الرأي اللي هو ربيع ابن عبد الرحمن شيخ الامام مالك انفق ايضا قالوا اربعين الف دينار انفقها في نشر العلم والعلم وعروة ابن الزبير كان يتتألف الناس - 00:33:43

بالدرارهم على نشر حديث النبي صلى الله عليه وسلم. فقال ولبيذل نفسه للطلبة الاخيار بالذات الطالب المميز المتقدم يعني هذا ينبغي ان يعني به. يقول سفيان الثوري كنا اذا رأينا صبيا نبيها - 00:34:03

القينا عليه شباكنا حتى لا يخرج الا عالما. بل انظر الى سفيان الى الاوزاعي. ابو عبد عمرو بن عبد الرحمن الاوزاعي. من الذي نصحه ووجهه؟ يحيى ابن ابي الكثير لما رأى حفظه واتقان نصحه بالعلم - 00:34:23

فكانت هذه النصيحة سبب لهذا التقدم. وانظر الى ابي بكر ابن عياش شعبة حينما نصحه شيخ حتى هو نسي هذا الشيخ. وقال له المقوله يابني خلص رقبتك في الدنيا من رق الآخرة. فإن اسير الآخرة غير مفتوك ابدا - 00:34:43

سفيان ابن عيين الذي عاش عاش احدى وتسعين سنة. لما يقول لم بلغت خمسة عشرة عام قال لابي يابني قد ذهبت عنك شرائع الصبا. فافعل الخير تكن من اهلك. واعلم ان غاية المرء حسن عقله يقول فووظعت مقالة ابي - 00:35:03

قدوة لي قبلة لي احيدوا اليها ولا احيدوا عنه اذن هذه النصائح وهذه التوجيهات للطلاب ونحن بحمد الله رأينا عدد من طلاب تلتقي به بعد سنة يقول حينما لقيتك ونصحتنى قلت لا عملت بهذه الوصية - 00:35:23

يعني اول ما تعينت في جامعة الانبار عام الفين واربعة في حينها طبعت رياض الصالحين ووزعت الان بحمد الله اكثر من تسعة الاف تشنح. فكنت اعطي الطالب واشترط عليهم ان يقرأوا يعني كل يوم خمسة وعشرين حديث هكذا يعني - 00:35:43

فزارني احد الشباب قبل اربع سنوات قال انا منذ ذاك الحين اقرأ كل يوم خمسة وعشرين اخذته فهل تاذن لي ان جاءني بمختصر صحيح البخاري ومختصر صحيح مسلم قال هل تاذن لي الان اقرأ بهذا؟ قلت له نعم. يعني لما اكثر من القراءة اصبح السجية عندهم اشتري مختصر - 00:36:03

البخاري واشتري مختصر مسلم اذا هذه النصيحة وهذا التوجيه باب عظيم من ابواب الخير يغتنمه الانسان ان لخدمة هذا الدين ولذلك في النبي صلى الله عليه وسلم كان ينظر الى كل صحابي في اي شيء مات فيه يؤكده عليه في هذا الباب - 00:36:23 حتى ينبع في خدمة هذا الدين. فقال وليبذل نفسه يعني يبذل نفسه في الوقت. مثل ما ورد عن عبد الله ابن عباس حينما علم مجاهدا للتفسیر ثلاث مرات. شيخين هل في هل درست احد التفسير ثلاث مرات؟ يورك. يعني - 00:36:43

مجاهد. مجاهد. يقول عرضت المصحف. هل ابن عباس يعني باب عظيم من ابواب البذل - 00:37:03 عليه المصحف ثلاثة ختمة. ابن عباس يعني باب عظيم من ابواب البذل - 00:37:23

ولى الان اكثر صحابي خدم القرآن هو عبد الله بن عباس. واكثر من يذكر في التفسير هو عبد الله بن عباس. فهنا قال وليبذل نفسه يعني يبذل وقته ويبذل مهجه في تعلم الاخرين. نعم. عرضة واحدة - 00:37:43

لا بس انا جاهز ان شاء الله. يبذل نفسه لطلبة الاخيار لا الى تفرد وليمتنع مع الهرم وتغير الذهن يعني اذا صار كبير وصار الامر يخشى عليه ان يتمتنع حتى لا يضيف الى الحديث ما ليس منه. قال واحد الى اهله واخوانه حال صحته - 00:38:13

انكم متى رأيتمنوني تغيرت فامعنوني من الرواية؟ يعني هذا جرير ابن عبد الحميد ابن ظبي تغير شيئاً لكن لما تغير وقد عهد لهم نحو هذا صاروا ولا حديث يحدث بهم. يقول فمن تغير بسوء حفظ وله - 00:38:33

احاديث معدودة قد ادمن في دريتها فلا بأس بتحديتها بها في زمن تغيره. قد تكون او احاديث لكنه قد ضبطها ضبطاً تاماً. وبقي ضابطاً لها لا بأس. قال ولا بأس بان يجيز بان - 00:38:53

مروياته حال تغيره. شفت امر الاجازة لما تعطيه الكتاب او تعطيه المرويات وتقول له اجهزتك ان تروي يعني هذا الكتاب ها هو يعني هذا الباب من هذا الكتاب وهكذا. لماذا؟ قال فان اصولهم - 00:39:13

مضبوطة ما تغيرت وهو فقد وعي ما اجاز فان اختلط وخلف امتنع من اخذ الاجازات اذا وصل الى اصبح مخرب ينخرط هذا امر الخريف حتى الاجازة منه لا تقول. يقولون من اللادب ان لا يحدث مع وجود من هو او - 00:39:33

منهم لدنه واتقانه. يعني مسألة احتراب العلم واحترام اهل العلم امر لا. فكان شيخ يحدث فيه منطقة ينبغي ان لا يحدث مع وجوده اما اذا مات هذا الشيء او ذهب هذا الشيخ فيحق له يعني يستحسن ان يبيث العلم - 00:39:53

اما مع وجوده فالاولى يعني ان يتأنب مع من هو اعلى من رتبة في الدين او في الاتقان ما في اشكال يعني قد الانسان يحبه بذل الخير وبدل العلم ونفيته - 00:40:13

للها او يعلم ان هذا الشيخ لا يضره ذلك. يعني نفس القاري المتقن لما يتخرج على يديه قارئ. ويا يرى ان هذا تلميذه قد اثقل. ثم يقرأ الناس يفرح هذا الشيخ يفرح. لكن ان وجد شيء قد يكون في النفوس ينبغي - 00:40:33

ينبغي على الانسان ان يراعي يراعي ويداري. نعم. ولذلك الشيخ بكر بن عبد الله ابو زيد في كتابه النفيس يفرط بين المداراة والمداهنة. المداهنة مذمومة. لكن المداراة لابد للانسان ان يداري الحال ويداري - 00:40:53

الموعظة ويداري في التعليم ويداري في النصيحة. ويداري اصحاب السن ويداري الذين لديهم اشياء قد يكونوا اصحاب او يكون يعني يتاثرون من بعض الامور. يقول وان لا يحدث بشيء يرويه غيره اعلى منه. يعني انتقد عنك - 00:41:13

الخبر ترويه نازل وهذا الشيخ يرويه عالياً فينبغي يعني الاولى ان لا يحدث به في هذا المكان وان لا يغش المبتدئين. يقول له انا ارى الخبر هذا نازل. والشيخ الفلاني في المكان الفلاني يروح عالياً - 00:41:33

استطاعتك ان تذهب الى هذا الشيخ وتسمعه منه. فالاولى ان يفعل هكذا. يقول بل يدخلهم على المهم يعني هو اللي عنده مهم شيء اخر واهم من المهم. يقول فالدين النصيحة يعني لابد للانسان يكون خالصاً في نصيحته - 00:41:53

الاخوانه يقول فان دلهم على معلم عامي وعلم قصورهم في اقامة مرويات العام نصحهم ودلهم على عارف ربما عندنا عامية طبعاً اهل الحديث السابقين لا يروون عن العامي ابداً يقول الامام مالك ادركت في المدينة مئة وعشرين راوية. يروي حديث النبي - 00:42:13

قل لم اروي عنه يقال ليس من اهله. يعني عامي ليس له الا مجرد الرواية. لم يكن يروي عنه انما يروي عن الحديث الذي اتخاذ الحديث صنعة. وكانت المرويات له صيغا. يقول فان دلهم على - [00:42:23](#)

عمر العامي طبعا يقال عمر ويقال عمر وال الاولى ان نأتي باللفظة كما جاءت في سورة فاطل وما يعمر بن عمر وعلم قصوره في اقامة العام نصحهم دلهم على عارف يسمعون بقرائهم او حضر مع - [00:42:43](#)

العامي وروي بنزول جمعا بين الفوائد. يعني دلهم على من هو يتقن اكثر اتقانا يقول روي لما تحدث انا عن ادب طالب الحديث من ادب قال وروي ان مالكا رحمة الله كان يفتسل - [00:43:03](#)

للتهديس اي تعظيمها لحديث النبي يفتسل حتى يأتي مجلس التحديد. ويتبخر اي يستخدم البخور وللاسف البخور في هذه البلاد قليل جدا. ويتطيب ان يأخذ من الطيب والآن الحمد لله يعني - [00:43:23](#)

محلات الطيب كثيرة جدا. ويلبس ثيابه الحسنة يعني يلبس افضل ما عنده من ثياب. ويلزم الوقار لانه ماذا؟ لانه حامل حديث النبي صلى الله عليه وسلم. ويجب من يرفع صوته اذا كان احد في المجلس يرفع صوته - [00:43:43](#)

في المجلس يزيره حتى لا يرتفع الصوت فوق حديث النبي صلى الله عليه وسلم. لأن الامر برفع بعدم الرفع بعدم رفع الصوت على النبي يشمل في حياته وبعد مماته. وكان حماد بن زيد يرى ان رفع صوت في - [00:44:03](#)

في رفع الصوت بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم. ويرتل حديثا ان يأتي به ثم قال وقد تسمح الناس في هذه الاعصار بالاسراع المذموم اي يقرأ القراءة سريعة وهذا ليس بالامر الحسن يعني يقرأ سريعا يتصل بي كان جماعة من البطانة من غيرهم يريد ان يختتم - [00:44:23](#)

صحيح البخاري قراءته. فبودي ان اعلق هو يريد ان يسير سريعا. من اجل ان ينهي العمل. وهذا ليس بحسبه. مثل قارئ القرآن قال السلف لا يكون لهم في اخر السورة بل اجعل همك ان تتدارس ما في السورة من معاني. كذلك الحديث ينبغي ان - [00:44:53](#)

بل يتأنى به من اجل فهمه. وكما انتا يعني مطالبون بتدارس القرآن كذلك فتحن مطالبون هنا بتدارس حديث النبي صلى الله عليه وسلم والأخذ من معانيه والفاذه اثرت المعاني يقول وقد تسمح النافع طبعا هو قال هذا معتذرا متأسفا. يقول وقد تسمح الناس في هذه - [00:45:13](#)

صار بالاسراع المذموم الذي يخفى معه بعض الالفاظ. والسماع هكذا لا ميزة له عن الاجابة. يعني لما تقول اجزت ان تروي عن هذا الكتاب. ايضا القراءة السريعة التي لا يفهم منها النصوص جيدا. لا ميزة لها على - [00:45:43](#)

الاجازة. يقول بل الاجازة صدق. وقولك سمعت او قرأت هذا الجزء منه. ما حتمتم ببعض الكلمات كذب لما نقول اجازني هذا صدق. ولما تسمع تقول سمعته وسمأوك تفوت منه بعض الاشياء - [00:46:03](#)

كانك كذبت لانه قد فاتتك سماع بعض الكلمات بسبب السرعة. يقول وقد قال ابن بعده اماكن صحيحة وذكر كلمة معناها كذا وكذا طبعا هذا من نطقة النسائي والنسائي امام في علم العلل فكان يروي الخبر احيانا ويقول قد سمع لفظة لم يفقها. فيقول وذكر كلمة معناها - [00:46:23](#)

كذا وكذا يعني لم يدققها جيدا فتوقع معناها او انه قد ذكر بعض الطلبة واخذ معناها من هذا الطالب او رجع الى الجزء الحديسي لشيخه وصححها ثم ذكر معناها. يقول وكان الحفاظ - [00:46:53](#)

كان الكفار يعتقدون مجالس الابلاء اي املاء الحديث. وهذا قد عدم اليوم. يعني لم يكن موجودا يعني مجال التحديد ومجالس الاملاء ومجالس الرواية واتصال السند هذه خصيصا من خصائص هذه الامة ينبغي - [00:47:13](#)

يعني ان تبقى وهي ان يهتم بها. يقول وكان الحفاظ يعتقدون مجالس الاملاء. وهذا قد عدم اليوم والسماح بالاملاء يكون محققا ببيان الالفاظ للمسمع والسامع. يعني ينبغي ان يكون امر محقق لما يقول حدثنا - [00:47:33](#)

واخبرنا وابناءنا وسمعتم ينبغي على الشيخ ان يأتي بها واضحة بيضة. ثم قال واللي يشتري برواية المشكلات يعني يبتعد الانسان عن الاشياء التي تؤدي الى مشاكل او الى عدم ذنب الاخرين او الى ايقاع الفتنة عند الاخرين. لانك لن تحدث الاخرين حديثا لا تبلغه

الا كان لبعضهم فيه فتنة. يقول وليجتنب رواية المشكلات مما لا قلوب العامة. فان روى ذلك خلية في مجالس خاصة. يعني هذا بالامكان يكون في مجالس خاصة هو ان يشرحها - 00:48:23

شرعاً بينا. ويحرم عليه رواية الموضوع. يعني حرام على الانسان ان يروي الخبر الموضوع ورواية مطروح اللي هو الواهي جداً الا ان يبينه للناس يعني الا ان تكون نيته تحذير الناس من الموضوعات او الواهيات فیأتي بها من اجل - 00:48:43

ان تتقى. ثم قال بعد هذا الثقة. وشرح معنى ثقة. قال تشرط العدالة الراوي كالشاهد عدنا الان نريد ان نزوج احد المشايخ ونأتي بشهود لابد ان يكون الشاهد ثقة فالعدالة تشرط مثل الشاهد ويمتاز الثقة بالظبط والاتقان يعني لما اقول فلان ثقة - 00:49:13

انه قد كان ضالطا. يقول فان انصاف الى ذلك المعرفة والاكثر فهو هذا. يعني عدلا العدل الذي لا يفعل الكبائر. ولا يصر على الصغائر. ولا يفعل ما يفرم المروءة الظابط الذي يروي مروياته ويتقنها اتقاناً حسناً. اذا كان عدلاً ضابطاً يسمى تقل. اذا ما - 00:49:43

هذا انه يحفظ غالب الاحاديث يسمى بالحافظ. قال والكافار طبقات. هؤلاء الكفار هم طبقات وهذا الرجل ذهبي له كتاب اسمه طبقة اسمه تذكرة الحفاظ. ذكر حفاظ الحديث من زمن الصديق ابي بكر الى زمانه هو. قال هنا وانت طال الطبقات في ذرورتها ابو هريرة - 00:50:13

اكثر حافظ في امة محمد صلى الله عليه وسلم هو ابو هريرة. واكثر شخص كتب الحديث بيده هو وهنا يقول في ذرورتها ابو هريرة ابو هريرة لما مات وشيعوا جنازته قال ابن عمر قال رحمة الله - 00:50:43

الله كان يحمل لهذه الامة حديث نبيها صلى الله عليه وسلم. يقول وفي التابعين كابن سعيد ابن المسيب اين كان من الحفاظ؟ وفي صغارهم كالزهري الزهري كان ايضاً من كبار الحفاظ. حتى - 00:51:03

مسلم اورد خبراً وقال تفرد به الزهري ثم قال وللزهري نحو تسعين اين حرفاً؟ لا يرويها احد باسانيد زياد غير الذرية.

يقول وفي اتباعهم كسفيان وشعبة ومالك - 00:51:23

يكتب انه سفيان ابن عيينة. لكن هنا نجد بينهم اراد سفيان الثوري لان سفيان الثوري قليل الشعبة وكان كفر سيرها وشعب اللي هو ابن الحجاج الامام الكبير ومالك الامام مالك ثم ابن المبارك ابن المبارك تلميذ من؟ تلميذ سفيان الثوري وخريجه - 00:51:43

ويحيى بنستعين هذا لا يقصد يحيى بن سعيد الانصاري انما يقصد يحيى بن سعيد القطان. من اين اجتهدت بهذا بسبب الترتيب على الوفيات. للاذن المبارك وفاته مئة وواحد وثمانين. سفيان مئة وواحد وستين شعبية مئة وستين مالت مئة وتسعين وسبعين - 00:52:13

فجاء بعده ابن المبارك الى وفاته مئة وواحد وثمانين يحيى ابن سعيد القطان ثمان وتسعين ومئة تخرج على يديه من الامام احمد وعلى ابن المديني وعمرو بن علي فلاس. وكان اذا صلى العصر وخرج سند الى جارية - 00:52:33

يسألونه الى صلاة المغرب. كان من احفظ هذه الامة. وحينما توفي رأه احد الطلاب في بالممحشر. وان كتاباً قد جيء به كتاب من العزيز القهار من النار الى يحيى بن سعيد الخطاب. نعم. وهو شيع اللي هو وكيع ابن الجراح وايضاً ابن الكفار هو ابن مهدي اللي هو - 00:52:53

وعبد الرحمن ابن مهدي ثلاث وتسعين ومئة. يقول ثم اصحاب هؤلاء اي تلاميذ هذه الطبقة. كابن المدين اي علي ابن المدين عام اربع وثلاثين ومئتين. وابن معين علي يحيى ابن معين متربع بأربع وثلاثين ومئتين. واحمد - 00:53:23

موجه احمد ابن حنبل واسحاق ابن راهوين دافع عن سبع وثلاثين ومئتين. وخلق يعني خلق من هذه الطبقة اللي هو طبقة شيوخ الامام البخاري. يقول ثم البخاري الامام محمد ابن اسماعيل بخاري. وابي زرعة - 00:53:43

اللي هو عبيد الله ابن عبد الكرييم ابو زرعة عام اربعة وستين ومئتين. وابي حاتم وهو محمد ابن ادريس ابو حاتم عن سبع وسبعين ومئتين وابي داود سليمان ابن الاشعث المتوفى عام خمس وسبعين ومئتين. ومسلم اللي هو فاتن مئتين وواحد - 00:54:03

ويا ليته ربهم ترتيباً كما هو. قال ثم النسائي اي احمد بن شعيب بن علي بن بحر بن سنان عام خمسة عشرة ومئتين والمتوافق عام

ثلاث وثلاث مئة. وموسى ابن هارون - 00:54:23

وصالح جزرة وابن خزيمة ثم ابن الشرقي. وممن يوصف بالحفظ والاتقان جماعة من الصحابة والتابعين ثم قال ثم عبيد الله بن عمر وابن عون ومسلم ومسعف. عبيد الله ابن عمر العمري الذي - 00:54:43

يروي عن من يروي عن نافع. عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب. وابن عوف وعبدالله بن عوفان المتوفى عام اثنين وخمسين ومئة ومشعل اللي هو مشعر ابن كيدام. ثم زائل اللي هو زائل الغلام وليس وهو ليس ابن سعد - 00:55:03

ابن زيد اللي هو احفظ اهل البصرة. ثم يزيد ابن هارون احد شيوخ البخاري وابو اسامة وحماد ابن اسامة مئتين وائل الراهن اللي هو عبد الله ابن واهب المصطلح المتوفى عام سبع وتسعين ومئة صاحب اي كتاب ابن هب؟ اهواه يوم القيمة - 00:55:23

الذى قرأ عليه فشهد نعم ثم ابو خيثمة اللي هو؟ ابو خفيفة ابو وابو بكر ابن ابي شيبة وابن نمير عن ابن نمير عبد الله محمد ابن عبد الله ابن - 00:55:43

وعبدالله ابن نمير عبد الله بن نمير في عام خمس وتسعين ومئة و Mohammad ابن عبد الله ابن اميرة عن خمس وثلاثين ومتين. يقال ابن نمير للولد محمد وللاب عبد الله. محمد - 00:56:03

محمد خمس وثلاثين ومتين. قال فيه الامام احمد درة اهل العراق. واحمد اما عبد الناصر الفتوذى عام خمس وتسعين ومنة. واحمد بن صالح واحمد بن صالح المصري. قال ثم عباس - 00:56:23

في عباس الدوري هو الذي يروي التاريخ ليعيى ابن معين. وهو اكثر الناس ملازمة لاجمعين وابن مارك اللي هو مسلم ابن مارة وهو من كبار علماء العلل والترمذى محمد ابن عيسى ابن ثوره الترمذى واحمد ابن ابي خيشم. وعبدالله ابن احمد - 00:56:43

عبد الله بن الامام المبجل احمد بن حنبل وعبدالله توفي عام تسعين ومتين. ثم ابن صاعد وابن زياد النيسابوري وابن جوصى وابن الاخر قال ابن الاخزم ما الذي يقول؟ قل ما يفوت البخاري ومسلمما من الاحاديث الصحيحة - 00:57:13

تسجيل هذه المقوله قل قلما يفوت البخاري ومسلمما من الاحاديث الصحيحة يقصد عيون المسائل يقول ثم ابو بكر اسماعيلي ابو بكر اسماعيلي له مستخرج على صحيح الامام البخاري. وابن علي اي ابن علي صاحب الكامل - 00:57:33

الكامل في ضعفاء الرجال وهو كتاب في غاية النفاسة. توفي عام خمس وستين وثلاث مئة. وابو احمد الحاكم اللي هو شيخ الحاكم نيسابور صاحب المستدرک. ثم ابن منده من الذي الف كتاب النفيس عن ابن مندر؟ يا شيخ - 00:57:53

ايمن من الذي الف كتاب نفيسا عن ابي المندب؟ عمر المقبل عمر المقبل الان يعني يعتبر من خيرة العلماء. او لا هو امام في الزهديات والوعظيات. وهو امام في حديث له ركتة عالية عجيبة. وهو امام في التفسير. فهذا الرجل جمع ما لم يجمع غيره - 00:58:13

لا لا عمر المقبل بالقصيم صاحب التدبر شف ايه لكن له مؤلفات عجيبة. نعم احسنت. حديث جيد لعل الربيع لن اخذ منه وانتفع به.

شف يعني هذا الرجل جمع بين علمين غزيرين. وثلث هذين العلمين - 00:58:43

بالفوائد والعادن الآخر. له مؤلفات ابداعية له كتاب اسمه القواعد القرآنية. احسنت خمسين قاعدة يعني المسألة تتكرر بالقرآن. فاصبحت مسألة قوية جدا فاتى بها. ابدع لما ابدع في هذا الابداع دفعه هذا الابداع ان يؤلف الاربعة ايضا قواعد بالاحاديث النبوية. فالله اياها - 00:59:13

كتاب في هذا الباب. وله مواعظ الصلة. المهم له عن ابن منده كتاب في سبع مئة صفحة. في غاية والاتقان فهذا الرجل يعني رفع اقرانه ونجز اهل عصره بجودة علمه وحسن - 00:59:43

طليحته وعظيم ما عنده. ونحن حينما نذكر هذا الرجل ليس لدينا معه لا مصلحة ولا تواصل ولا رقم ولا غيره لكن من اجل ان نحفر الهمم ان الانسان حينما يطلب الحديث يطلب القرآن ولما يطلب القرآن يطلب الحديث ويأتي بالعلوم هذه هكذا - 01:00:03

ولذا تجد تفسيرا كثيرا وتفسير الطباري قد ارتفع الى الى القدر المعلى لاي شيء لانه وجمع بين هذين العلمين جمعا عظيما حسنا. فمن جمع بين هذين العلمين كاد ان يقدم الخدمة والعطاء الاكبر - 01:00:23

الاكثر لامة محمد صلى الله عليه وسلم. يقول ثم البرقاني هذا البرقاني تلميذ من؟ تلميذ الدارقطني طرقان ويقال البرقاني بكسر

الباب. اما البرقاني لضم الباب فهو محضر خطأ. هو تلميذ دارقطني وهو - [01:00:43](#)  
لاملا العلل من الدارقطني هو الذي كتبه من حفظ الله. وابو حازم العبدوي ثم البيهقي وابن عبدالبر. البيهقي وابن عبد البر عاش بعصر واحد وتقدمت وفاة البيهقي على ابن عبد البر بثمانين سنين وهذا العلامان - [01:01:03](#)

كل واحد منا قدم عطاء عظيماً كبيراً. تم الحميدي وابي طالب احنا عندنا شيخ البخاري الحميري المتوفى تسعه عشرة ومئتين وهذا الحميدي توفي عام ثمان وثمانين واربع مئة صاحب كتاب الجمع بين الصحيحين - [01:01:23](#)

يرحمكم الله. وللظاهر اذا الظاهر المقدسي بيتطاير المقدسي اول من ظم سنن ابن ماجة الى ماذا؟ الى الكتب الخمسة وجعلها ستة ثم السلفي قال السلفي ليس معنى السلفي السلفي يعني افضل من هالي ما - [01:01:43](#)

يتتعلق بسخن الشفاء. وله مؤلفات جليلة السلفي. وابن السمعان ابن السمعان صاحب الانساب وايضاً من الحفاظ وكتابه في الانساب من اعظم كتب الانساب. ثم عبد القادر اللي هو ابو محمد عبد القادر ابن عبد الله ابن عبد الله الراهاوي والحازم صاحب المقوله التي يقول فيها - [01:02:03](#)

في علم الحديث مئة مئة علم لو افني طالب الحديث عمره في علم واحد ما بلغ نهايته. ثم الضياع هاي ارضياء المقدس صاحبنا المتوفى عام ثلاث واربعين وستمائة. وانا بقيت عمراً طويلاً اقول فيه فان - [01:02:33](#)

كتاب الضياع المقدسي قد جاء مع من علماء القرن السابق. وكتاب احد الصحاح مع الصحاح اللي هي في القرن الثالث الهجري ووجدنا السبب انه كان مهمتها بقراءة القرآن كثيراً. وان شيخه او صاحبه قاله - [01:02:53](#)

من قراءة القرآن ولا تترك فانه يفتح لك على قدر ما تقرأ يقول فجربت ذلك فوجدته مثل ما قال كلما اكترت من قراءة القرآن فتح لي. فمن يطلب الدنيا او يطلب الآخرة فعليه ان يكثر - [01:03:13](#)

من قراءة القرآن وان يعطي القرآن افضل اوقاته لا فضول اوقاته. وابن سيد الناس فضيلة سيد الناس له شرح لجامع ترمذى وشرحه من الشرح الجيدة جداً. ثم حفيده ووقته ابو الفتح. قالوا من تعدى من الحفاظ في الطبقة الثالثة عدد من الصحابة وخلق من التابعين وتابعهم وهلم جرا الى اليوم - [01:03:33](#)

العدد كبير الحفاظ طبقة اولى وطبقة ثانية وطبقة ثالثة وهكذا. يقول فمثلك يحيى القطان يقال فيه امام وحجۃ وثبت وجهة وثقة ثقة هو امام لانه امام في هذا الفن وحج قوله حجة - [01:04:03](#)

حديث ذو الحجة وسبت كان غاية في التثبت وجهها الجهل هو الخبر الناقد الذي ينقد الرواية وينقل المرويات. وثقة ثقة ثقة ثقة ثقة تطلق للتأكيد. ثم ثقة يقال ثقة حافظ ايضاً هذا للتأكيد ثم ثقة متقن ويقال احياناً او ثق الناس يقول ثم - [01:04:23](#)

ثقة عارف وحافظ صدوق ونحو ذلك فهو لاء الحفاظ الثقات اذا انفرد الرجل منهم من التابعين وحديث صحيح وان كان الاتباع قيل صحيح غريب التابعي ويروي خبر عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر نهى قال نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن بيع الولاء وهبته - [01:04:53](#)

الولاء لا بيع ولا الشيخ ايمان مثل الصنع النجارية يغزو إسرائيل بإذن الله عند جوالى بعدين هذه الجارية اعتقها بيت ولائها له فرضنا ماتت وليس لها ولاؤها له. فهذا الولاء لا بيع ولا يهاب. الولاء لا بيع ولا. فعبد الله بن دينار - [01:05:23](#)

تفرج بهذا الخبر عن عبد الله ابن عمر. فيقول هنا اقول وان كان من من الاتباع قيل صحيح غريب. يعني قد يجتمع في الخبر غرابة مع الصحة. وان كان من اصحاب الاتباع قيل غريب فرد. يسمى غريب ويسمى فرد مما يتفرج به الرجاء - [01:05:53](#)

ويندو متفردهم. فتجد الامام منهم عنده مئتا الف حديث. لا يكاد ينفرد بحديثين ثلاثة ومن كان بعدهم فاينما ينفرد به ما علمته وقد وجد. يعني يوجد من التابعين ويوجد احاديث ينفرد فيها اتباع التابعين. ثم قال ثم ننتقل الى اليقظة - [01:06:13](#)

ثم ننتقل الى اليقظة المتوسط المعرفة والطلب فهو الذي يطلق عليه انه ثقة. يعني الثقة من جمع بين العدالة والظن فاذا كان في القيمة يقال له ثقة ثقة او ثقة حجة او ثقة متقن او ثقة حافظ. في مرتبة - [01:06:43](#)

الفقر جمع بين العدالة والضبط. ولا يطلق عليه الفاظ التكرار. قال وهم جمهور رجال الصحيحين يعني هناك رواة فقط يقال له ثقة

يقول اذا انفرد بالمتن خضج حديثه ذلك في الصحاح - 01:07:03

يعني الثقة لما ينفرد بمتنا احاديثه المخرجة بالصحيحين وفي غيرها. قالوا قد يتوقف او كثير من النقاد في اطلاق الغرابة مع الصحة.  
يعني اما الخبر يكون صحيح بعضهم لا يطلق عليه لفظ غريب. وقد يطلق عليه لفظ - 01:07:23

فرد في حديث اتباع الثقات وقد يؤخذ بعض ذلك في اصطلاح يعني يوجد في اصطلاح ما رویت وهي افراد للرواة منها حديث انما الاعمال بالنيات المشهور جدا. قال وقد يسمى جماعة من الحفاظ الحديث الذي ينفرد به مثل هشيم اللي هو هشيم ابن بشير. منكرا -

01:07:43

يأتينا رابط ثقة لكن ثقته ليس في المراتب. بعضهم يسميه ماذا؟ يسميه منكرا. وبعضهم لا يطلق المنكر الا على الحديث الخبر. شوفوا لما اشار بهذا قال يعني احذر انك تقرأ. يؤتى بخبر راب الثقة - 01:08:13

تفضل به اطلق عليه كلمة منكرا. يعني احذر انه اطلق كلمة منكرا بمعنى التفرد. وليس بمعنى اشارة المتن وخطأ الراوي. يقول فان كان المنفرد من طبقة مشيخة الائمة اطلقوا النكارة على من فرج به مثل - 01:08:33

عثمان ابن ابي شيبة. وابي سالمة التبوذج. قالوا هذا منكرا. يعني وجدت بعض الاطلاقات باعتبار عثمان ابن ابي شيبة هو ثقة عثمان ابن ابي شيبة. المتوفى عام تسع وثلاثين. ومنه. وبعضهم - 01:08:53

تحدث بأنه كان يصحح في القرآن. والحافظ ابن كثير دافع عنه في كتابه اختصار علوم الحديث عن نفيسته يقول فان روى احاديثا من الافراد المنكرة غمزوه يعني هذا الراوي الذي ليس في اعلى مراتب الضرب - 01:09:13

روى خبرا منكرا غمزوه يشار الى خطأ. غمزوهم ولبنوا حديثه. اي لين مروية. توافقوا في تنفيذ واذا يتوقفون في توثيقه. فان رجع عنها وامتنع من روایتها. فان رجع عنها وامتنع من روایتها - 01:09:33

وجوز على نفسه الوهم يعني قال انا ربما توهمت. فهو خير له وارجح لعدالته وهذا يوجد بعض الناس يعني يخطئ ثم يعاني مثل سفيان بن مرجية محدث ولا هو الرابط - 01:09:53

وهذا الوراق كان يغير في احاديثهم. فنصح فلم يقبل. فحكم عليه بأنه متزوك. نعم يقول وليس حد الثقة انه لا يغلط ولا يخطئ. الثقة قد يخطئ لكنها مسألة نسبية فرق بين من يروي ثلاث احاديث - 01:10:13

وبين من يروي خمسة الاف حديث وقد يخطئ في في خمسين حديثا او عشرين حديثا وهكذا يقول وليس حج الثقة انه لا يغلط ولا يخطئ. فمن الذي يسلم من ذلك؟ غير المعصوم الذي لا يقر على خلقه - 01:10:33

يعني فقط المعصوم هو الذي لا يفطر. والمعصوم هو النبي صلى الله عليه وسلم هو الملائكة. اما البشر فكل بشر هو والله بان يخطئ. والامام احمد بن حنبل يقول ومن ذا الذي ومن ذا الذي يعرى عن الخطأ امامه؟ هنا - 01:10:53

كلها ما شاء الله. ما شاء الله.رأيت هذه النقاط الى هنا تنتهي. بقيت اسير على مهلك قال فصلنا الثقة من وثقه كثير ولن يضعف. دونه من لم من لم يوثق ولا - 01:11:13

يعني الثقة الذي وثق واطلق عليها انه عدل وانه ضار فيسمى ثقة. دونه من لم يوثق ولا بدون الثقة فان خرج الحديث هذا في الصحيحين فهو موثق بذلك وان صحة له مثل الترمذى وابن خزيمة - 01:11:33

ايضا لم يبلغ اعلى مراتب الثقة لكن روى له مثل ابن خزيمة او صحة له مثل الترمذى شوف هنا ماذا قال صحة له مثل الترمذى. هنا الذهب يعتمد على تصحيح الترمذى ام لا؟ اعتمد وهو قال لا يعتمد - 01:11:53

العلماء على تصحيحه. يقول وان صحة له في الدارقطنى والحاكم فاقل احوال حديثه حسن. طبعا تصحيح في القمة والدارقطنى لا يفاس مع الحكم ابدا. وهذا اجتهاد من الذهبية. يقول وقد اشتهر عند - 01:12:13

من المؤخرين اطلاق اسم الثقة على من لم يجرح مع ارتفاع الجهة عنه. اطلاق لفظ الثقة اطلق على من لم يجرح وهذا يسمى مستور مستور لما شخص يأتيانا الان وهيئته هيئه طالب علم ما لا يسمى يسمى مسجد - 01:12:33

بعضهم اطلق عليه لفظ الثقة. لانه لم يستلزم شرط زائد فوق العدالة الباطنة. والصواب ان الثقة امر زائد يحتاج الى العدالة ويحتاج

الى الضبط. فيسمى هذا اللي هو اللي هو مستور يسمى - 01:12:53

احله الصدقة ويقال فيه شيخ يعني كلمة شيخ ليست من الفاظ التقوية انما هي من الفاظ التنين كما نص عليها ابو الحسن ابن القطان ثم قال قوله مجهول لا يلزم منه جهالة عين يعني احنا - 01:13:13

لما نطق مجهول قد يراد شخص لا يروي عنه الا واحد يسمى مجهول العين. قد يأتيانا شخص يروي عنه اثنان لكننا لا نعرف حاله يسمى مجهول الحال. فيقول قولهم مجهول لا يلزم منه جهالة عينه - 01:13:33

كما يقال لراعي المجهول لا يلزم جهالة عينه. فان جهل عينه وحاله فاولى ان لا مجهول العين لا يرى عينه الا واحد مجهول الحال فهذا لا يروي عنه. يقول وان كان المنفرد عنه من - 01:13:53

اقوى لحالى يعني هذا مجهول العين. لما يروي عنه شخص من الكبار مثل النسائي وغيره. فالحال احسن وقد ويحتاج بمثله جماعة. كالنسائي وابي حبان. قال وينبوع تاريخ البخاري وابن ابي حاتم وابن حبان وكتاب تهذيب الكمال يعني اذا اردنا ان نرجع الى الكتب - 01:14:13

التي تتحدث عن السقاط والضعف وجراحتهم وتوثيقهم فنرجع الى هذه المصادر التي قد ذكرها. طبعا اوسعها هو وتهذيب الكمال للمسجد. ثم قال فصل من اخرج له الشیخان او احدهما على قسمين. احدهما ما احتاج ابیه في الاصول - 01:14:43

ابهما من خرج له متابعة وشهادة واعتبارا. يعني اثنا عشر واحد احتاج له احتاج به البخاري في الاصول. اي ومنهم من روى عنه البخاري في باب المتابعات وفي باب الشواهد وفي باب - 01:15:03

يعني لاجل التقوية في ان يقوى غيره او يقويه غيره. يقول فمن احتاج به او احدهما ولم يوثق فهو ثقة حديثه قوي. ومن احتاج به او احدهما وتكلم في - 01:15:23

فتارة يكون الكلام فيه تعنتا. يعني قد راوي في صحيح البخاري وقد تكلم فيه. فليس كل من فيه وهو من الجار الصحيح ان الكلام الذي فيه في محله بل كثير منهم ان باع التعنت من بعض الرواة من بعض النقاط - 01:15:43

المتشددين يقود الجمهور على توثيقه يقول فهذا حديثه قويا قال وتارة يكون الكلام فيت دينه وحفظه له اعتبار سمه اسماعيل ابن ابي اوبيس. في حفظه شيء ولن اقول مروياته في الصحيحين وهي صحيحة - 01:16:03

خارج الصحيحين لابد ان ينظر فيها. يقول فهذا لا ينحط عن اثبت الحسنة. مثل بعض الرواة الذين قد يكون لما فيهم من رجال الصحيحين. الذي قد نسميتها من ادنى درجات الصحيح - 01:16:23

الحسن وادنى مراتب الصحيح. يقول بما في الكتابين بحبل الله رجل احتاج به البخاري او مسلم في الاصول ورواياته ضعيفة يعني ما خرج البخاري حديثا في الاصول وكان الرواد الذي روه ضعفا بل الحسن - 01:16:43

او صحيحة. يعني من خرج الى البخاري في الاصول ملوياتهم صحيحة. ومن خرج ابها البخاري او مسلم في الشواهد. يعني الحديث من حديث الصحابي وسوق له شاهد اخر يشهد له بالصحة. والمتابعات - 01:17:03

لما يتبع الراوي راويا في روایته عن شیخه. فيه من في حفظه شيء. وفي توثيقه تردد لكن البخاري حينما طعن من في حفظه شيء ومن في توثيقه تردد خرج له انتقاء. والحافظ ابن حجر في هدي الساري - 01:17:23

يقول رويانا ان البخاري ذهب الى اسماعيل واخذ ملوياته وانتقى من احاديثه اخذ وقال له حدثني بهذا وبهذا اما البقية فلم يأخذ منها شيء. الشواهد لما يأتيانا حديث آخر يشهد له بالمعنى. ها هو الشاهد. جزاك الله خير. الاعتبار هو البحث عن المتابعة والشاهد - 01:17:43

لان الاخ لو فرضنا كان ضعيف. وجانا الاخ ضعيف اذا الضعيف لا يقوى ضعيفا. بس لما عنده ضعف يسير ويجينا راضي اقوى من يتبعه. استفدنا من روایة الآخر المقوی ان هذا الشخص ضعفه لم يكن موجودا عند - 01:18:13

الخبر وانه قد حفظ الحديث هذا هو الاعتبار. لما يروح عندنا حديث وهذا الحديث يأتيانا من حديث صحابي اخر. الحديث الثاني يعتبر شاهد للحديث الاول ان يتبع الراوي راويا في روایته عن شیخه. نعم - 01:18:33

يقول فكل من خرج له في الصحيحين فقد قفز القنطرة. فلا يعدل عنه الا ببرهان بمعنى الميتين راوي في الصحيحين فهذا قد جاز  
القنطرة اي قنطرة النقد. واصبح في خانة - 01:18:53

تقات لا يعدل عنه الا ببرهان وحججة بيته. يقول نعم الصحيح مراتب واستيقاظ طبقات فليس من وثق مطلقا كمن كلم فيه.  
لما يأتينا راوي موثق لم يختلف فيه ليس في الرواية الذي قد - 01:19:13

طعن فيه اخرون وليس من تكلم فيه في سوء حفظه واجتهاده في الطلب كما ضاعفوه. ولا من ضعفوه ورواه له وتمن تركوه ولا من  
تركوه كما اتهموه وكذبوا. فالترجح يدخل عند تعارض الروايات. يعني احنا الترجح متى - 01:19:33  
نرجح حينما تتعارض الروايات. وقد تأتيانا روایات بينها اختلاف لكن تحمل على محامل مقبولة يقول واصل الثقات في مصنف  
كالمتعدد يعني لا نستطيع ان نحصر الرواية الثقات في مصنف واحد - 01:19:53

هذا الرواية ولفظ عدد مجهول المستحيل حيث لا نستطيع ان نجمعهم في كتاب حافل واحد يقول فلما ضفت او قيل فيه ادنى شيء  
فهذا قد الفت فيه مختصرًا سميه بالمعنى. له كتاب - 01:20:13

اسمه المعنى في ضعفاء الرجال.طبعا هذا الكتاب شهرته ليست عالية. وبسطت فيه مؤلفا سميتها بالميزان هذا الميزان مد يعني  
مدرس للعلماء. ثم ها؟ للذهب ميزان الاعتدال في نقل الرجال ما شاء الله. يقولون من الثقات الذين لم يخرج لهم. لم يخرج لهم في  
الصحيحين خلق. يعني هل يوجد - 01:20:33

تقات وهم ليسوا في الصحيحين نعم خلق كثير. منهم من صاح لهم الترمذى وابن خزيمة. ثم ومن روى لهم النسائي وابن حبان  
وغيرهما ثم من لم يضعفهم احد واحتاج هؤلاء المصنفون برواياتهم. وقد - 01:21:03

قيل في بعضهم فلان ثقة فلان صدوق فلان لا بأس به فلان ليس به بأس. فلان محله الصدق. فلان الشيخ فلان المستور فلان روى عنه  
شعبة او مالك او يحيى. لما يقال روى عن شعبة او مالت باعتبار ان شعبته وماله - 01:21:23  
يتحرىان في الشيوخ. وامثال ذلك الشيخ فلان حسن الحديث وفلان صالح الحديث وفلان صدق. يعني هنا على بعض الالفاظ  
المستعملة في توثيق الرجال. يقول فهذه العبارات كلها جيدة يعني ترفعه من شيء من راغب ليست مضعة لحال الشيخ يقول نعم لا  
مرقية لحديثه الى درجة صحيح الكاملة - 01:21:43

المتفق عليها لكن كثير من ذكرنا متجادب بين الاحتجاج وبين عدن. وقد قيل في جماعات بدا الان يشرح لك بعض الفاظ التجريح.  
وقد قيل في جماعات ليس بالقوى واحتج به - 01:22:13

وهذا النسائي قد قال في عدة ليس بالقول ويخرج لهم في كتابه. والنسائي فهذا الايراد ليس في محله. قال قولنا ليس بالقوى ليس  
بحرج مفسد ضعيف لكن ضعفه يسير بحيث يسمى ضعيف يعتبر به. بحيث لما يتبعه من يصف المتابعة - 01:22:33

يتقوى حديثنا. ثم حسن صحيح؟ لا. يتحول من ضعيف الى حسنة ليس للقوى معناه ضعفه يسير. لما يتبعه يرتفع من ضعيف الى  
حسنة. ثم لما ذكر قال والكلام في الروايات يحتاج الى ورع تام. وبراءة من الهوى والميت. وخبرة - 01:23:03  
بالحديث وعلله ورجاله. يعني ان الامر في الكلام في الرجال ليس امر الهيئة بل هو امر تترتب عليه تبعات كبيرة بين يدي الله. ثم نحن  
نفتقر الى تحرير عبارات التعديل والجرح. وما بين ذلك - 01:23:33

من العبارات المتجادلة يعني هذه العبارات لابد ان نفقها ولابد ان نعرف معانيها ومغزاها ولابد ان نعرف ايضا الفاظ اهل العلم  
في بعضهم يطلق اللفظ بشيء واخر يطلق نفس اللفظة يريد شيئا اخر - 01:23:53

يقول ثم نفتقر الى تحرير عبارات التعذيب والجرح وما بين ذلك يعني الالفاظ هي غريبة على الجرح وغريبة على التحرير كلمة  
شيخ يقولون العبارات متجادلة ثم اهم من ذلك ان نحمل بالاستقراء النام عرفا - 01:24:13

ذلك الامام الجهميان كل عالم له مصطلحاته الخاصة بهم. واصطلاحه ومقاصده الجزيرة. يقول اما قول البخاري سكتوا عنه فظاهرها  
انهم ما تعرضوا له بجرح ولا تعديل. ظاهراهم وعلمنا معتقده بها بالاستقرار. علمنا انه بالاستقراء انها بمعنى تاركه. اذا كلمة سكتوا عنه  
- 01:24:33

كلمة شديدة عند البخاري لكنه يقولها تورعا. وهو القاري يقول اني لارجو ان القى الله. وليس يطلب كوني مظلومة لاحد. اللهم اجعلنا مثله. يقول وكذا عادته اذا قال فيه نظر. اذا البخار لما يقول في - 01:25:03

بمعنى انه متهم او ليس بثقة. فهو عنده اسوأ حالا من الضعيف. لكن ما الذي دفعه الى هذه اللفظة الرقيقة ورעה يرحمه الله.

وبالاستقراء اذا قال ابو حاتم ليس بالقول يريد بها ان هذا الشيخ لم يبلغ - 01:25:23

ابو حاتم متعنت. فلما يأتي بكلمة ليس بقوى يعني انه لم يبلغ المراتب العليا والبخاري قد يطلق على الشيخ ليس بالقول ويريد انه

ضعيف. ومن ثم قيل يعني اذا عندنا قال فيه البخاري ليس - 01:25:43

بالقول وقال فيه ابو حاتم ليس بقوله كلمة ابو حاتم اهون من كلمة البخاري ليس بقول عند ابي حاتم اهون ابو حازم يطلقها على

الراوي الذي لم يبلغ اعلى مراتب الثقة احيانا. يقول الانسان ما قيل تجب - 01:26:03

ایة الجرح والتعديل يعني لهذا السبب ان العلماء قد يختلفون قيل لما يأتي العالم ويضحى فراوي لابد ان يكون تضليل العالم مفسرا.

يقول لماذا؟ قلت فمنهم من نفسه حاد في الجرح. صعدت مع احد - 01:26:23

الحافظ ويدرس الحفاظ. فذكروا الجماعة قال لعنهم الله قلت لهم ماذا تقول؟ تلعنهم؟ قال ها قال هل لعنتمهم؟ قلت نعم لا

انت فقال استغفر الله. بعض الناس يعني هو يكون نفسه حاج ويتساهم في بعضه. وافهم منهم النفس - 01:26:43

في ومنهم من هو معتدل ومنهم من هو متساهم. بعضهم يتتساهم في امر التوفيق نتساءل في امر التجريح. فالحاد في ناحية سعيد

اللي هو خطاب. وابن معين وابو حاتم وابن خراش - 01:27:03

الفراش كان رافضا. ليس شيئا. كان رافضا. والكتاب في مجلدين في مثاب عمر. والمعتدل فيهم احمد ابن حنبل والبخاري وابو

سرعة. والمتتساهم كالترمذى والحاكم والدار في بعض الاوقات الدار البطنية لم يكن متتساهم. الدارقطني امام من الطراز الاول. فهو

امام المعدلين - 01:27:23

وشيخ المجرحين والمعذرين. يقول قد يكون نفس الامام فيما وافق مذهبة. او في حال الطف منه فيما كان بخلاف ذلك. والعصمة

للأنبياء والصديقين وحكام القسط. اللهم اجعلنا يقول ولكن هذا الدين مؤيد محفوظ من الله تعالى. لم يجتمع علماؤه على ظلاله لا

عبدا - 01:27:53

ولا خطأ اي الامة لا تجتمع على خطأ ابدا. فلا يجتمع اثنان على توثيق ضعيف. يعني لو فرضنا انه ضعيف قد يختلف فيه لكن لا يجتمع

اثنان على تضليل هاي الثقة وهو ثقة ابدا ولا على تضليل ثقة - 01:28:23

يعني لا هذا ولا عكس هذا فقال وانما يقع اختلافهم في مراتب القوة ومراتب الضعف قد يختلفون لا يجتمعون على خطأ في راوي

لا يجتمعون لا في توثيق ولا في تعليم. الله اكبر الله اكبر - 01:28:43

قال والحاكم منهم يتكلم بحسب اجتهاده وقوته معارفه. فان بذل خطأ في نقله فله اجر واحد. يعني حاكم اذا بذل الجهد ولم يقصر

وكانوا فعلا مجتهدا. فهذا مأجور عند الله له اجر واحد خطأ - 01:29:03

وان اصاب له اجران فالاجتهاد في الحديث في الاجتهاد في الفقه. يقول وهذا فيما اذا تكلم في نقد شيء اذا ورد شيء في حفظه

وغلطه. فان كان كلام فيه من جهة معتقده فهو على مراتب. فمنهم من - 01:29:23

بدعاته غليظة ومنهم من بدعته دون ذلك. ومنهم الداعي الى بدعته ومنهم الكافر. وما بين ذلك قل فمن جمع الغلطة اي يعني غرض

البدعة مثل هذا للفراش. والدعوة تجب الاخذ عنه ومتى جمع الخفة والكفة اخذوا عنه وقبلوه. فالغلوظ كفالة الخوارج - 01:29:43

عندنا النقلات الخوارج عمران بن حبان. هذا مادح قاتل عليه فهو خارجي وكان من غلة الخوارج لكن البخاري روى له حديثين

صحيحين وفي هذا معنى انه قد يوجد في احاديث اهل البدع ما هي صحيحة اذا - 01:30:13

علمت صحتها وعمران بن حطام هذا الذي يقول اسد علي وفي الحروب نعامة اذا قال اهل الحجاج لمكان يبحث عنه لقتله. والحجاج

لما جاءت غزالة السيدة لتيارزه هرب منها والراكرة والخفة كالتشيع والارجاع. واما من استحل الكذب نصرا لرأيه في الخطاب -

01:30:33

فبالاولى رد حديثنا لان هذا الذي يرى الكذب الحال فيه لا يصلح ابدا. نعم لا ما هو يفرق بين التشيع وبين الرطب. التشيع هو فقط تفضيل عليه على الشيختين. هذا هو التشهد. اما - [01:31:03](#)

والشتم هذا هو الرفض وليس التشيع. قال شيخنا ابن هم اللي هو ابن دقيق العائد العقائد او جب التكفير او التجديد واجب العصبية ونشأ من ذلك الطعن بالتكفير والتبديل وهو كثير في الطبقة - [01:31:23](#)

متوسطة من المتقدمين. اين انس ؟ ما موجود انس ؟ لا لا ليس مليان. انس في دار الارقم يقول والذي تقرر عندها انه لا تعتبر المذاهب في الرواية ولا نكر اهل القبلة الا بانكار متواتر - [01:31:43](#)

من الشريعة لان الذي يكفر شيئاً متواتراً انما يكذب النبي صلى الله عليه وسلم. يقول اذا اعتقدنا قالت والضم اليه الورق والظبط والتقوى فقد حصل معتقد معتمد الرواية. وهذا مذهب الشافعى ان الراوى المبتدأ - [01:32:03](#)

فلمة داعية ولم يكن يستحل الكذب ولم تكن ولم تكن بدعته مغلظة غيرها عنه. ما لم يروي ما يشيد بدعته حيث يقول اقبل شهادة اهل الاهواء الا الخطابية من الروافض. قال الا الخطابي النظراوى - [01:32:23](#)

قال شيخنا وهل تقبل رواية المبتدع فيما يؤيد به مذهبه ؟ فمن رأى رد الشهادة بالتهمة لن يقبل. ومن كان داعية متجاهراً بدعته فليترك اهانة له واخوانا لمذهبة. وقل اللهم الا ان يكون عنده اثر - [01:32:43](#)

به فنقدم سمعاهم طبعاً لا يوجد. لا يوجد خبر بهذه الطريقة انه خبر لم يوجد الا عند منتبه. يعني خبر الصعيد لم يوجد الا عندهم تبع ابداً لم يكن ذلك. ثم قال ينبغي ان تتفقد حال الجار مع من - [01:33:03](#)

من تكلم فيه لما يأتينا جارح تكلم في شخص يخالفه في بعض الشيء. فلا بد ان نحذر ان يكون الجرح قد خرج بعصبية او من عداوة شخصية. يقول مع من تكلم فيه باعتبار الاهواء فان لا - [01:33:23](#)

حالة انحراف الجارح وجدت توفيقاً مجريحاً من جهة الاخرى. فلا تحفل بالمنحرف بغمزة المبهم. وان لم تجد توثيق المغمومس فتأني وترقى. يعني يعقوب الجوزجانى صاحب كتاب الشجرة نسب الى النصب - [01:33:43](#)

يسيرة فاذا تكلم في شيء قد اخذه ذات اليمين وذات الشمال. قال شيخنا ابن وهب ومن ذلك الاختلاف الواقع بين المتصوفة واهل العلم الظاهر. فقد وقع بينهم تناقض او جب كلام بعضهم في بعض. وهذه - [01:34:03](#)

في غمرة لا يخلص منها الا العالم الوارد. طبعاً الغمرة هو يعني الشرط لما يدخل الانسان في الشاطئ فيدخل في الماء يفوت فيه حتى لا ينغمض فيه. يعني الانسان حينما يكون لديه هذا الميول ربما لم ينصف اقرانه. فقالوا هذا - [01:34:23](#)

غمرة لا يخلص منها الا العالم الوافي بشواهد الشريعة. بعد المؤذن ثم نكمل باذن الله ثم نصلى. يقول نعم وهذه غمرة لا يخلص منها الا العالم الوافي بشواهد الشريعة ولا احسن ذلك في العالم للفروع فان كثيراً من احوال المحققين من الصوفية لا يفي بتميز - [01:34:43](#)

بحقه من باطله علم الفروع بل لابد من معرفة القواعد الاصولية. والتمييز بين الواجب والجائز والمستحب عقاً والمستحب عادة وهو مقام خضر اذ القادر في محطة الصوفية داخل في حديث من عاد لي ولها فقد بارزته بالمحافظة - [01:35:13](#)

طبعاً هذا قول ابن وهب وقول آذن الذهن في هذا الخبر خاصة الذهبي قال عن هذا الخبر في بعض مصنفاته في ترجمة خالد ابن مخرج القطراني قال ولو ما هباه الصحيح لعدوا هذا الخبر - [01:35:33](#)

ممتعة وهذا اجتهاد من الذهب والخبر صحيح لا اشكال فيه. يقول والتارك للاكار بعضاً مما سمعه من بعضهم تارك للامر بالمعروف والنهي عن المنكر. لأن ابن وهب يقول لك احذر كلام المفترفين في - [01:35:53](#)

في بعض الامور ثم قال الذهب ومن ذلك الكلام يسبب الجهل بمراتب العلوم فيحتاج اليه في المتأخر اكثراً فقد انتشرت علوم للاوائل وفيها حق كالحساب والهندسة والطب وباطن كالقول في الطبيعيات الان بعض الوسائل تتحدث عن الطبيعة وغضب الطبيعة - [01:36:13](#)

وهذا لا شك انه من الكلام في الباطل. وفيه اشياء حق لما يكون الامر حق بحق. يقول وباطن الطبيعيات وكثير من الالهيات واحكام

النجمون. يقول فيحتاج القادر ان يكون مميزا بين الحق - 01:36:43

ايها الباطل يعني من يتكلم بهذا لا بد ان يكون عالما عارفا. فلا يكفر من ليس بكافر او يقبل رواية الكافر. يعني الامر في الحكم على الاخرين يحتاج الى الورع والدين المتبين. يقول ومنه الخلل الواقع بسبب عدم - 01:37:03

لما الانسان ليس الذي هو راح يتتساهم في الضعف يعني مثل هذا انا ما عندي سياراتي ويلعن جماعة كبيرة من المسلمين. اقول له كيف هل انت يعني اصبح يطلق الكلام من غير ان يراقب نفسه. فقال ومنه الخلل الواقع بسبب عدم الورق والاخذ بالتوهم -

01:37:23

والغرائب التي قد تختلف. قال الظن اكذب الحديث. انتقد تحكم على الانسان بالظن والظن في بعض الاسم وهو اكذب الحديث اذا استعمله الانسان في الاخرين. يقول فلا بد من العلم والتقوى في الجرح - 01:37:43

بلصعوبة اجتماع هذه الشرط في المزكين عظم خطأ عظم خطر الجرح والتعليم. ثم قال بعد وقد انتهينا بحمد الله. المؤتلف والمختلف. يعني احاديث تختلف تائف من حيث الخط. وتائف وتختلف - 01:38:03

تأتله بالخط وتخالف في الكتابة. في النطق واللفظ او في الاشخاص. يقول فرن واسع المهم واهمه ما تكرر وكثير. وقد يندر كاجمل ابن عجيان يعني اسم نادر جدا فهذا اين يضعونه مع احمد؟ يقال احمد واجمل. وآب لحم كلمة - 01:38:23

الممتنع عن اللحم. قال احد الصحابة كان لا يأكل اللحم فسمي بابي اللحم. وابن اجس الصناع ومحمد ابن عبادة الواسط العجلبي ومحمد ابن حبان الباهلي وشعيب ابن محرم والله اعلم. يعني بعض الالفاظ - 01:38:53

المؤترف والمختلف هو العلم الذي يبحث في اسماء الرواة الذين يأتلفون خطأ ويختلفون نطاقة او تحديدا سعد عباس وعياش تراها متشابهة لا سيما كان بعض في بعض القرون لا يكتبون النقط - 01:39:13

يعني ايه بنو هب له كتاب؟ انا قرأت كتابه جامع بن وهب ليس فيه ولا نقطة. وكتب على لوح البرد في دار صدام للمخلوقات. فاحيانا تأتي هكذا يعني واحيانا باسم نفس الاسم لكن مع هذا الاسم ماذا يوجد؟ نفس الاسم ونفس اللفظ لكن الاشخاص مختلفين -

01:39:43

مثل ماذا؟ مثل الخليل ابن احمد لدينا ستة الخليل بن احمد من هم الخليل بن احمد فراهيدى وخمسة اخرون؟ فاذا في كتب يأتون بها حتى يفرقون بها. تم اعتذار الموقظة بحمد الله تعالى. وهذا - 01:40:13

الخبر نسقه بالاسناد اللي هو حديث المسلسل بالمحبة ووجه المناسبة في هذا له حديث المسلسل بعاشراء صحيحة السندي فيه حدثناكم به لكن السندي لا يصح واذا لا نريد ان نتشبه بالروايات - 01:40:33

نحن ما اجتمعنا الا محبة في الله وفي سنة النبي صلى الله عليه وسلم وقد اخبرنا الشيخ الاسلام الرائي قال اخبرنا محمد حافظ التيجاني قال اخواننا الشيخ محمد عبدالباقي وعمر - 01:40:53

حمدان المحرشي ابن علامة صالح ابن محمد الظاهر المدنى عن محمد ابن علي السنوسي عن الجمال عبد الحفيظ العجمي محمد هاشم بن عبد الغفور السندي عن عيد ابن علي التمرسي عن المعمور محمد البهوة الحنبلي عن عبد الرحمن البهوة - 01:41:13

اخوتي النجم الدين الغيفي عن الحافظ جلال الدين السيوطي. عن ابي الطيب احمد ابن محمد الحجازي الاديب. عن القاضي مجد الدين اسماعيل ابن ابراهيم الحنفي. عن ابي سعيد القلاني عن احمد ابن الارموي. عن عبد الرحمن ابن مكي - 01:41:33

عن ابي طاهر السلفي طبعا مرة عندنا في الدرس عن محمد بن عبد الكريم عن ابي علي عيسى ابن شعبان القصار البصري عن احمد النجاد عن ابن ابي الدنيا عن الحسن الجروي. عن عمرو التنبيسي عن الحكم ابن عبد الله عن حمزة بن شريف عن عقبة ابن - 01:41:53

مسلم عن ابي عبد الرحمن عن الصنابحي عن معاذ ابن جبل قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اني احب فقل اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك. وفي رواية ابي داود يا معاذ والله اني احبك واصيك ان لا تدع في دبر - 01:42:13

كل صلاة ان تقول اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك. وقال معاذ الصنابحي اني احبك فقل الحديث هكذا كل الروايات حتى تسلسل بحمد الله تعالى بهذا ونحن ان شاء الله نحكم في الله تعالى ونأمل منكم ان تجدوا في - 01:42:33

نشر سنة النبي صلى الله عليه وسلم. وان تهتموا بكتاب الله تعالى حفظاً وتدبراً وتعلماً. وتعليمها وان تهتموا بالعجم وارشادهم لدين الله  
وتبلیغهم رسالات الله. اسأل الله ان يحفظ البلاد والعباد. وان يصلح حال امة - [01:42:53](#) -  
محمد صلى الله عليه وسلم اجمعين. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:43:13](#)