رابط المادة على منصة باحث

صرف)7(تيسير الإعلال والإبدال لعبد العليم إبراهيم

03(إعلال المصدر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اهلا وسهلا بكم ايها الاخوة والاخوات الكرام والكلمات الى الصفحة الثالثة والعشرين بعد المئة من كتاب تيسير الاعلال والابدال لعبدالعليم ابراهيم وصلنا الى اعلال المصدر. قال من مصادر الفعل الثلاثي - 00:00:02

مجرد الان نقول طوى يطوي طيا. ما اصل طيا طويا ماذا حصل اجتمعت الواو واليا سبقت احداهم السكون قلبت الواو يا ان ادغمت في الياء. اقرأ لنفسي اجتمعت الواو والياء والسابقة ساكنة فقلبت فقلبت الواو ياء وادغمت في الياء. نية اصلها ايش - 00:00:22

نوى ينوي نية اصلها نوى ينوي نوية نفس الكلام نوية ماذا حصل؟ لكن هذا مختلف لا تصريفه مختلف لانه ساكنة الواو وانكسر ما قبلها فقلبت ياء اضغمت الياء في الياء. اقرأ لنا - 00:00:47

وقعت الواو ساكنة بعد كسرة فقلبت ياء وادغمت في الياء. صام يصوم صوام تذكرون عندما اخذنا حياض هناك صيام وحياض صيام قلنا اربعة شروط تتحقق في صوام حتى تقلى بياء. الشرط الاول - 00:01:07

اولا فعله معل صام معاذ صام يصوم صواما ثانيا سبقت بماذا بكسرة وبعدها الف والعين لعين الكلمة واو عين الكلمة واو مسبوقة بكسرة بعدها الف والفعل قد اعل فتقلب الواو يا ان تصير صيام. اقرأ لراسي. وقعت الواو عينا - 00:01:25

لمصدر بعد كسرة وبعدها الف فقلبت ياء. نعم اما دعا يدعو دعاء هذا سهلة لكم. دعا يدعو دعاء تطرفت الواو بعد الف زائدة فقلبت همزة. بكى يبكي بكائي بكاء تطرفت لها بعد الف زائدة فقلبت - 00:01:48

همزة هاي سهلة. نجا ينجو قال نجاة نجا ينجو نجاة. فهي نجا ينجو. نجاة ماذا نقول في اصلها نجوة تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت الفا رضي يرضى رضا ما اصلها ووضعها مع ال حتى لا يحصل تنوين - 00:02:07

الرضا رضي يرضى الرضا. واو او ياء الرضا واو يرأسها الرضا ماذا حصل حتى صار الرضا رضا رضا لا لا نحتاج تطرفت. الرضا تحركت الواو فتح ما قبلها فقلبت الفا. هدا يهدي - 00:02:32

هدى ولماذا ما يريدها لانه في يصير علال اخر لو نوناها الهدى يو ماذا صارت تحركت اليوم فتح ما قبلها قلبت الفا. الان عيدا هذا سهلة. وعد يعد عدة نحن قلنا وعد يوعد تحذف الواو متى - 00:02:54

بالمضارع والامر والمصدر لكن اي مصدر فعل الذي على فعل فاصل وعد يعد عدة وعدا لا انتبهوا عندنا طريقتان تصريفها. انا الذي اعطيتكم اياه وطريقة الاوشماني والاشموني اخذها عن ابن ام قاسم هذا ابن ام قاسم عجيب - 00:03:16

يعني رجل خفي الاشموني شرحه مأخوذ من ابن ام قاسم على الالفية مغني اللبيب مأخوذ من جنى الدان لابن ام قاسم المساعد شرح تسهيل فوائد لابن عقيل مأخوذ من شرح ابن ام قاسم للتسهيل - 00:03:38

وهو الاصل الحقيقة لانه كان مطلعا على كتب ابن مالك فهذه الكتب مأخوذة من ابن ام قاسم. اذا رجعنا لترجمته لا نجد الا سطرين فانا اعطيتكم اعلان الاشموني واعلال ابن ام قاسم. كيف اعلوها - 00:03:55

قالوا وعد هدفنا الواو ثم حركنا ركزوا على هذا حركنا العين بحركة الواو حتى نشير الى اصلها ثم اتينا بالتاع عوضا عنها هذه طريقتهم هذه التي اعطيتكم اياها عندما اخذناها. ماذا فعلنا؟ حذفنا الواو - 00:04:11

وحركنا العين. لماذا قلنا حركنا ما نقلنا؟ لان عادة النقل الذي بعده او الذي قبل النقل عادة الذي قبل لكن هنا ما قلنا نقلنا لانه اذا قلنا نقلنا سننقل لما بعد وهذا لا غير معهود. فقالوا حذفنا الواو ثم حركنا العين - 00:04:30

حركة الواو للدلالة عليها. ثم اتينا بالتاء عوضا عنها لكن الذي عليه سيبويه والجمهور المبرد المراح الخضري اكثر الصرفيين اجروه طريقة اخرى. قالوا ننقل حركة الواو للعين هذا غير معهود - 00:04:47

الواو ثقيلة صح ويعد ايها اقوى الواو او العين لكن هنا نقل لما بعد هذا لا نعهده عادة نقلنا حركة الواو للعين. حذفنا الواو ثم عوضنا التاء عنها. فثلاث خطوات يعني حذفنا استثقلت الكسرة. نقلناها الى الساكن. حذفنا الواو عوضنا التاء. فهذه - 00:05:05

كسرة دليل على الواو المحذوفة هذه الطريقة التي عليها الجمهور حقيقة كأن ابن ام قاسم رأى ان هذا غير معهود وتبعه الاشموني فقالوا كيف تنقلون لما بعد؟ نقول نحذف ثم نحرك - 00:05:27

لكن خذوا طريقة الجمهور سيبوي المبرد الخضري وغيره. اعتمدوا هذه الطريقة فهذا ما ذكرناه وايضا نبهوا عليه هناك ايش قال فيها هو؟ عدها اقرأها لنفسه حذفت فاء المثالي بعد نقل كسرتها الى العين وعوض عنها بالتاء. هذا مذهب سيبويا والجمهور. نعم. الان رضا - 00:05:42

نفس الشيء رضي يرضى رضا اصلها راوية رضا ماذا فعلنا تحركتوها وفتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت رضان رضان ماذا فعلنا عرفنا االف لالتقاء الساكنين فصارت رضا. واحد يقول كيف تحذف االف؟ الف موجودة - 00:06:06

كيف تقول حذفنا االف العبرة بالنحو الصرف باللفظ لا بالخط اذا قلت لكم جاء ابو الرجل ما اعراب ابوه ستخطئون الان معراب ابو الرجل فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ظاهرة ومحذوفة ابو الرجل - 00:06:26

لا محذوفة موجودة في الرسم لكن محذوفة التقاء الساكنين. ايش تعرفون النحو؟ واللفظ الكلام هو اللفظ المكتوب هذا كله عند النحاس ليس بكلام العبرة باللفظ انتبهوا فرضا اللفظ موجودة او غير موجودة - 00:06:46

االف محذوفة محذوفة لكن لماذا تركنا االف في الرسم لان الرسم مبني على الوقف الرسم مبني على الوقف عندما تقف عليها سيذهب التنوين وترجع تقول رضا بدليل عند القراء هدى تمال عند الوقف. هدى. عند الوصل تقول هدى - 00:07:04

لا تميل هدى للمتقين. عند الوقف هدى. لان التنوين ذهب ترجع االف. فانتبهوا لهذا نفس الشي هدى نقصها هدى يون تحركت اليوم فتح ما قبلها قلبت الفا. فصارت هدان. حذفنا االف لالتقاء الساكنة. اقرأ لنا فقط اعلان - 00:07:25

ضن وهدى لو سمحتم قلبت الواو الفا ثم حذفت االف لالتقاء الساكنين. االف والنون التنوين. قلبت الياء الفا ثم حذفت. ونون التنوين. نون التنوين اه صعب النون التي هي التنوين يعني. نعم - 00:07:42

قلبت الياء الفا ثم حذفت االف لالتقاء الساكنين االف ونون تنوين. تنوين ما هو التنوين؟ هو نون ساكنة فلا نضيف النون للتنوين يعني لو قرأناها بعطف البيان احسن يعني قال ثم حذفت االف التقاء الساكنين االف ونون - 00:07:59

التنوين ممكن هكذا انسب لان نون التنوين لا معنى لاضافة لان النون هي التنوين الا ان تجعلهم بالاضافة البيانية نون هي التنوين ممكن. نون التنوين على انها اضافة بيانية. نعم - 00:08:21

ايثار يلا مع بعض اثر اثر تصير اثر صحيح؟ اثر على وزني افعل افعل ائثار. ماذا تصير ايثار اثر يؤثر ائثار تصير ايثار. اجتمعت همزتها الاولى متحركة ثانية ساكنة. قلبنا الثانية من جنس حركة الاولى. اقرأها الاناسة - 00:08:36

قلبت الهمزة الثانية ياء لوقوعها ساكنة بعد همزة مكسورة. اوقد افعل اه مع بعض شيخ زين اوقد يوقد اوقاد الاصل. اوقاد سكنت الواو انكسر ما قبلها قلبت ياء فصارت ايقاد. نعم - 00:08:59

قلبت الواو ياء لوقوعها ساكنة بعد كسرة نعم. بدا يبدو بداو تصير ماذا؟ بداو تطرفت الواو بعد زائدة نعم قلبت الواو همزة لوقوعها متطرفة بعد الف زائدة. نعم. ابقى ابقاي نعم بقي هاي اصلا بقي - 00:09:19

ابقى افعل ابقيا ابقى تطرفت لها بعد الف زائدة قلبت همزة قلبت الياء همزة لوقوعها متطرفة بعد الف زائدة. اعلال عندما ايحاء فيها امران يلا اوحى مع بعض اوحى لاحظوا عندنا واو في الاول واالف اصلها ياء - 00:09:41

االف اصلها ياء اوحى او حياني. يوحي او حاي الاصل. او حاي. لماذا قلبت الواو ياء سكنت بعد كسرة. لماذا قلبت الياء وهمزة؟ تطرفت بعد الف زائد. هذا المصدر الاذي الجميل يعني. ليس كالفعل سهل. قواعده - 00:10:06

واضحة نعم. قال اعلان ايقاد وابقائه. ايش قصده يعني؟ فيها اعلان الواو اعلة اعلاله او قاد والياء علة اعلال ابقاي. فهمتهم كيف المقصود ليس هذا واحدا يعني في عندنا اعلان - 00:10:27

نعم. الان ايحاء يلا مع بعض خلنا ايحاء صحيح. اعادة تذكرون اعادة اي قصة يلا مع بعض اعوج. اكتبوا اعوج. هذي درسناها اخذنا مذهب الاخفش وسيبوها اذا تتذكرون اعود ما مصدر افعل - 00:10:45

افعل يلا اكتبوها اع واد سنقول اع واد صحيح ماذا نفعل؟ يلا اعواد ماذا نفعل ننقل حركة الواو للساكن انت دخلت حركة الهوا بحسب فان فتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا - 00:11:03

عندك الف المصدر والالف المنقلبة عن واو ما الحل ماذا نفعل هل تحذفون الاولى او الثانية من قال تحذف الاولى الاخفش قال تحذف الاولى انه اذا التقى حرفا علة المحذوف هو الاول مثل مثلا مقيمي الصلاة قال الحمد لله - 00:11:22

فنعوض عنها التاء فيكون وزن اعادة حذفنا العين حذفنا عين الكلمة على وزن افالة طيب الان اذا حذفنا الالف من قال حدثنا في الجمهور ومنهم لماذا نحذف الالف المصدر لانها زائدة ولانها في الطرف - 00:11:41

لاحظوا الان هل حذفنا الفاء او الالف الزائدة الالف الزائدة فالفاء والعين واللام موجودة. تعالوا نوزنها. اعادة. حذفنا الالف وعوضنا عنها التاء. اي اي ع ف عا هذه الالف هي فاء هي عين الكلمة الساكنة - 00:12:04

وزنها والتاء فهي افعلة واضحة جدا او تحتاج اعادة درسناه من قبل اكتب اعاد اعود اكتب اعود ضعها في مكان واسع اعوجه. المصدر افعل اعواد افعال لاحظ عندك الف المصدر اللي هي في افعال وعندك الواو - 00:12:26

الواو نقول ننقل حركة الواو للساكن. تأجر قاعدة تحركت الواو حسب الاصل فتح ما قبله وحسب الان قلبت الفا. اكتب اعاد يعاد عندك الفان حذفنا الفا من الالفين قالوا مسكين الكلمة حذف منها حرف نقول خلاص نعوضها نعطيها تعويضا تاء - 00:12:49

الاخير فصارت يعني حذفنا الفا وعوضنا التاء فصارت اعادة لكن الاخفش قال حذفنا الالف التي هي واو الالف الواو لايش واو تعتبر؟ تعتبر عين الكلمة واعادة على وزن افالة سيبوي قال حذفنا الف المصدر الفاء والعين واللام موجودة. فنوزنها اي اي عا فا - 00:13:08

عا هي الالف عين ساكنة الف ساكنة عين ساكنة افعلة افعلة. نعم نقلت فتحة الواو او الياء الى الساكن الصحيح قبلها ثم قلبت الواو او الياء الفا. فالتقى ساكنان الالف الجديدة والف المصدر فحذفت - 00:13:32

احداهما وعوض عنها بالتاء. فقلبت الواو ياء لتطرفها بعد كثرة. نفس الشيء اضاف يلا اضاف اضيف اضياف افعل افعل اضياف نفس الشيء فعلنا قلبناها الفا اما ان نحذف الالف الاولى او الثانية وعوضنا عنها التاء فصارت اضافة - 00:13:52

الان تزكية من يذكر قاعدة فعله ما مصدر فعل تفعيل لكن ان كان معتلا ان كان معتلا ناقصا يعني معتل اللام يكون على تفعيلة. ماذا نفعل؟ يعني ماذا فعلنا؟ بدل تفعيل ماذا حدثنا - 00:14:11

لا هي اصلا تفعيل مصدره قد لا تقتيل لا نقول عين تصرفوا مع تفعيل ماذا حذفتم من تفعيل تكلموا عن المصدر لا تكلموا عن الفعل حذفنا الياء الياء هي منقلبة لا يهمنا من اين جاءت الياء. انتم ركزوا على تفعيل - 00:14:30

قتل تقتيل قطع تقطيع مصدر المعتلة بحذف هذه الياء وتعويض التاء مكانها. فنقول زكى تزكية مش تزكي مثلا نجى تنجي زكى تزكية ربى تربية تفعيلا بحذف ياء المصدر هذا التعبير اسهل عليكم وتعويض التاء عنها - 00:14:50

هذه قضية غير قضيتنا التي نحن فيها الان. عوض نعم مثلا نقول زكى تزكية نجى تنجي ربى تربية تفعيله الان تزكية فيها شيء زائد على هذا من هي زكى يزكوا صحيح؟ - 00:15:16

بقى وزن تفعل كيوة تزكيوة. كيف تصير تزكيوة تزكية على اي قاعدة تطرفت الواو بعد كسرة فقلبت يا ان. واحد يقول ما تطرفت في تاء. التاء في حكم المحذوف هذاك في الفعل - 00:15:36

اي وقعت الواو رابعة فاكثر في الفعل نعم اقلال القاعدة عند قلبت الواو ياء لتطرفها قلبت الواو ياء لتطرفها بعد كسرة. ناجى يناجي لاحظوا نقول قاتل يقاتل مقاتلة وناجى يناجي - 00:15:59

مناجوة كما تقول قاتل يقاتل مقاتلة وضارب يضارب مضاربة تحركت له وانفتح ما قبلها قلبت الفا. نفس الشيء يباري مباريات تحركت

اليوم فتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت مباراة. ماذا درسنا الان - 00:16:24
مصدر الفعل الثلاثي المزيد بحرف واخذنا قبله مصدر الفعل الثلاثي المجرد الان سيعطينا مصدر الفعل الثلاثي المزيدي بحرفين. شف الشيخ عجيب يعني لن تجد احدا جمع لك هذا في مكان واحد بهذه الطريقة حقيقة - 00:16:42
التعدي قلنا المبدوء بالتاء ما مصدره تعلم تعلم تكلم تكلم ما القاعدة نضم ما قبل الاخير. المبدوء بالتاء نضم ما قبل الاخير. فتعدى واو ياء واواوي. الاصل ان نقول التعدوا - 00:17:00
اترك الضمة تعدوا يعني اذا حذفنا الضمة للثقل. التعدوا هل هذا له نظير في العربية ما عندنا اسم معرب اخره واو لازمة مضمون ما قبلها فما الحل اذا؟ هذا لا نظير له - 00:17:21
فلما كانت لا نظير له لابد ان نغيرها نقلب الواو ياء واذا قلبنا الواو ياء لابد ان نكسر الدال فتصير التعدي. الاصل تعدي ثم نكسر تصير التعدي. هذا في تفعلها. نفس الشيء تفاعل ما مصدر تفاعل - 00:17:35
تفاعل تقاتل تقاتل ودنا يدنو واوي تداعى نو التدانو الاسم معرب اخر واو مضمون وقال ما عندنا. نقلب الواو يا ان فيصير التداه ماذا نفعل نحركها الكسر فتصير التداني. نعم. نفس الشيء التناء. يلا مع بعض - 00:17:52
ثناء تفاعل تفاعل ثناء لكن ماذا يختلف ثناء وتمنى عن تدانى وتعدى يا ايه؟ الان الياء لنا علتان في قلبه. تمنى ما مصدر تمنى؟ الاصل ما تقول تمنوي لان ليست واوية - 00:18:15
الاصل تمني لماذا؟ هي تفعل تفعل لامه ياء الاصل تمني نكسر النون فقط نعمل شيئا واحدا نكسر النون لسببين. الشيخ ماذا ذكر؟ ما سبب الكسر للمناسبة لكن في سبب اخر لاننا لو ابقينا تمني ماذا يحصل الياء - 00:18:35
الياء ساكنة وقبلها ضمة تقلب واوا لو قلبت واو سنعود الى الكرة الاولى اسم معرب اخر واو قبله ضمة فالحذف لسببين كما قال تجد بعض العلماء يعلله بالمناسبة احفظوها المختوم بالواو له علة واحدة انه لا نظير له - 00:18:57
والمختوم بالياء الكسر لسببين المناسبة وحتى لا تنقلب الياء واوا ستجدون بعض الكتب اقتصرت على هذا كالتصريح وبعض الكتب اقتصرت على الثانية كالتشارة باردة فعندنا سببان في الياء تماءة يلا يا ايه - 00:19:17
ثناء تفاعل تفاعل التناؤي نكسر الهمزة للمناسبة بمناسبة الياء وحتى لا تنقلب الياء واوا فيحصل عندنا عدم النظير. نعم اجتاحا. ما في داعي للقراءة خلاص. اجتاحا يلا مع بعض. افتعل يفتعل وافتعال اجتوح يجتويح اجتواحا. هاي مثل ماذا اجتواح - 00:19:35
مثل صيام مصدر عينه واو او عل فعله سبقت بكسرة بعدها الف فصار اجتياح. يلا اعتدى يعتدي. اعتدى يعتدي تطرفت الواو بعد الف زائدة قلبت همزة افترى يفتري افتراي افتراء تطرفت الياء بعد الف زائدة قلبت همزتان - 00:19:59
اتصل اصلها او اتصل على اي قاعدة الان افتعل اذا كانت الفاء واوا ولم تنقلب عن همزة تقلب تاء وتدغم في التاء فتصير اتصل. اصطحاب اصلها اصطحاب نقلب التاء طاء لان الفاء من حروف الاطباق. اضطرب اضطراب اصلها اضطراب. قلبنا التاء طاء لان الفاء من حروف الاطباق - 00:20:24
الدراع يعني الدرع يعني اخذ الدرع ولبس الدرع قلبنا التاء دالا لان الفاء من حروف دا ذا زا الديكار اذتكرا اذكار. لنا نقول ادكار الذكار. الدكار صحيح؟ نقلبها تاء فتصير اذدكار. ولو قلنا الدكار يصح والذكار يصح - 00:20:49
ازداد ازدياد ازدياد قلبنا تاء دال لانها لان الفاء زاي. نعم. هذا سهل. جميل هذا المصدر لذيذ جميل فعل اصعب يلا استوثق معه واستفعل يستفعل استفعالا استوثق يستوثق استووا ثكنة الواو انكسر ما قبلها قلبت ياء. استعلى من على يعلو. استعلى ويستعلوا استعلاء. تطرفت الواو بعد الف زائد - 00:21:14
قلبت همزة استغنى استفعل استغنى استغنيوا استغناي تطرفت اليها بعد الف زائدة فقلبت همزة استولى يستولي استيلاء. هنا في خطأ في خطأ في الاول صح هي مش استوي ولا انتبهوا استيلاء صلحوا الخطأ - 00:21:44
في الجانب الاول لازم تكون استيلاء لاحظ الشيخ قال اعلان استيثاق واستغناء يعني فيها اعلالان الاصل استولى يستولي استولى. ماذا فعلنا في استولى؟ الواو ماذا حصل فيها ساكنة كسرا ما قبلها فهي كاعلال استيثاق - 00:22:06

وماذا حصل لها؟ تطرفت بعد الف زائدة فهي كاعلال استغناء نعم استقامة هاي مثل اقامة يلا مع بعض. استقام استفعل استقوى ما يستقوي استقوام. ماذا نفعل؟ نقلنا حركة الواو فتح ما قبلها فقلبت الفا. فاجتمعت الفان. الاخفش ماذا قال؟ نحذف ماذا - 00:22:25
الاول ونعوض التاء تصير استقامة على وزن استفالة سي بوي قال لا نحذف الف. المصدر تعوا نوزنها مع بعض وزنوها معي استقامة معناه القاف هي فاء مفتوحة استيفاء الالف اللي هي عين مفتوحة وساكنة ساكنة اس تي اس تي اس تفاء اس تفاء - 00:22:47
واللام المفتوحة والتاء استفاعلة استيف على نفس الاستضافة استضيف يستضيف استضياف. فعنا به نفس الشيء حذفنا اه واحدة من الالفين وعوضنا التاء الان مصدر الميم يس قال مصدر ميمي احفظوه قاعدة - 00:23:15
دائما ما افعل الا في حالة واحدة مثل وعد يعد دائما ما افعل الا في وعد يعد موعد. بخلاف اسم الزمان والمكان في حالتين مفعل مثل يجلس وعد موعد هذا الفرق بينهما - 00:23:32
المصدر من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول على وزني اسم المفعول. يلا مع بعض. لا ما يلومون اي باب. يلا الاول اذا ملوم يلا ملوم نقلنا حركة الواو اذا قلت حركة الواو بحسب الاصل انفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا فصارت ملام - 00:23:49
خاف يخاف واي باب خوف يخوف الباب الرابع اذا مخوفة المخوف او مخوفة لا يهمنا التاء ماذا يحصل؟ نقلنا حركة الواو الى الساكن تحركت وهو بحسب الاصل وفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا. هاب يهاب ايضا الباب الرابع مهيبا - 00:24:09
ما هي باء نقلنا حركة الياء الى الساكن نقول تحركت الياء بحسب الاصل وفتح ما قبلها بحسب الان. جاء يجيء لو مكان الزمان ما فعل لكن مصدر ميمي نفعل دائما ما افعل دائما ما افعل. المصدر الميمي دائما مفعل. الا في وعد اعد. المثال واو - 00:24:30
بخلاف اسم الزمان والمكان لو اتينا باسم الزمان ومكان هنا مفعل فجاء يجيئوا جاء يجيء مجيأ اضبطوا هاي مجيأ هو الشيخ نحن قلنا هناك ثلاثة مذاهب والشيخ لازم قال ما جاء - 00:24:53
مش مجيء لازم هذه مجاء انظروا كيف الفكرة مصدر ميمي في خلاف في الاجوف الياء مثل حاض تحيض. واخذنا عاش يعيش وماذا عندنا اخذنا قال سيقيس مثلا نعم. الان حاطط تحيض - 00:25:10
مصدر ميمي منها الاصل ماذا مفعل او مفعل مفعل فالاصل محيض محاض لكن سمع محيض نفس الشيء عاش يعيش اذا اخذنا مصدر ميمي ما معياش ما عاش صحيح. لو اسم الزمان والمكان - 00:25:30
مفعل معيش فهمتوا الفكرة؟ يعني هي الخلاف يفعل الان الف ثم ياء يفعل ما عدا المشكلة جلس يجلس لكن المشكلة اين؟ في الاجوف الياء مثل عاش يعيش حاضت حيض. في كلمة اخذناها بات يبيت - 00:25:49
فنحن لو مشينا على القواعد لو مشينا عالقواعد المصدر ميمي منها مفعل فالاصل نقول بات يبيت مبيت ثم مبات حاضت حيض محيض ثم محاض عاش يعيش معياش ثم معاش ولو اخذنا اسم المكان والزمان فعل يفعل ما فعل. فالاصل نقول نعيش مبيت محيض. هذا المذهب القياسي - 00:26:07
القول الثاني قال انت حر يا اخي اعملها مفعل اعملها مفعل يجوز كله جائز مصدر ميمي اسم الزمان مكانته حر المذهب الثالث قال ابن مالك يعني اترك لهم زي ما بدهم - 00:26:33
قال لا المسموع احاض تحيض الاصل منزمين محيط سمع محيض خاص يقتصر عليه عاش يعيش اسم الزمان منه معيش. المسموع معاش. خلاص نقتصر على معاش بات يبيت بات يبيت مصدر مين من اصل المبات؟ المسموع مبيت - 00:26:46
خلاص انت المسموع اقتصر عليه الشيخ هنا نخرج كلامه مجيء اما على انه اسم زمان ومكان او على احد المذهبين الثاني والثالث ومصدر ميمي لا يمكن ان نضعه اسم من زمان وكان. نقول مصدر ميمي لكن على مذهب اخر - 00:27:08
نكتب هنا القياس مجاء وما سمع ما جاء نحن نقول مجيء يعجبني مجيئك فهل هذا نقول غير قياس؟ نقول لا على المذهبين الثاني والثالث انت حر يعني؟ والمسموح هو المسموع - 00:27:28
فكلام الشيخ صحيح لكن اليس على مذهب القياس اه على مذهب غير القياس او على المذهب الثاني والثالث نقول فهو جعلها مفعل مجيء اضبطوها مجيء خلص مجيء سهلة كيف صارت مجيء مجيء - 00:27:43

كيف صارت مجيء نقلنا عن كسرة الياء الى الساكن فصارت مجيء الان من الغزو من الغزو مصدر ميمي ما فعل صح مغزو مغزون. ماذا حصل حتى صارت مخزن لحركة واو فتح ما قبلها فقلبت الفا. بس صلح وقلبت مكتوب قبلت - 00:28:01

ماحيا حي يحيى فعل يفعل باب رابع فالاصل مح مفعل محيا يون صلحه ليس فتحة ضمة هنا ماحيا يون يلا طبقوا يا يون كيف صارت؟ محيا تحركت يوم فتح ما قبلها فقلبت الفا - 00:28:23

الان غير الثلاثي سيعطينا الان غير الثلاثي اسم الزمان والمكان والمصدر الميمي من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول فماذا نقول؟ اصاب يصيبه اسم مفعول دايما خدوا اسم المفعول من المبني المجهول - 00:28:47

يصاب مصاب ما اصل مصاب مصوب. ماذا فعلنا نقلنا حركة الواو الى الصاد. حركة الواو بحسب الاصل من فتح ما قبله بحسب الان قلبت الفا. اباد يبيد هات المبني للمجهول - 00:29:03

يباد مبيض مبيض نقلنا حركة الياء فانا قلت حركة الياء بحسب اصلا فتح ما قبلها بحسب ما فقلبت الفا. مباد كذلك وضع لك كلمات اخرى مهابة وكذا. اغتال يلا. اغتال افتعل. اغتول اغتال. يغتال. مبني المجهول؟ يغتال - 00:29:19

قال مغتول مخ تاوال ماذا حصل تحركت واو فتح ما قبلها قلبت الفا. ارتاب يرتاب يرتاب مر طيب مرتيب ماذا نفعل تحركت ليان فتح ما قبلها قلبت الفا. استدعى يستدعي - 00:29:38

استدعى يستدعي يستدعى صح؟ يستدعى مستد ع ون مستدعون ماذا فعلنا تحركت اليوم فتح ما قبلها قلبت الفا الان استبقى يستبقي يستبقى مستب واو او ياء يا قي مستبقي تحركت لياء وفتح ما قبلها قلبت الفا - 00:29:59

هذه التدريبات نأخذها في المرة الآتية. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:30:28