

(03) شرح ألفية ابن مالك - من البيت 676 إلى 996 - لفضيلة

الشيخ سالم القحطاني - حفظه الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آل وصحبه أجمعين أما بعد ويقول الناظم
رحمه الله تعالى اعراب الفعل اعراب الفعل اه لما فرغ رحمه الله تعالى من مبحث الأسماء - 00:00:00

شرع الان في مبحث الافعال اه وسيتكلم الان عن فعل مضارع لانه هو الوحيد المعرض الماضي والامر فهما مبنيان وقد سبق الكلام
عنهم في اول الكتاب اما الان سنتكلم عن المضارع قال ارفع مضارعا اذا يجرد من ناصب وجاز منك تسعده - 00:00:18

الفعل المضارع يكون مرفوعا هذا هو الاصل. متى اذا تجرد من ناصب وجازب مثل تسعده يقول انت تسعده بالاسلام اسعدوا في
رمضان مرفوع بتجرده من ناصب وجازم. وهذا لا يحتاج الى شرح واضح - 00:00:39

ثم قال وبي لن انصبه وكيف كذا بان بعد علم والتي من بعد ظن فانصب بها الان شرع في نواصي الفعل المضارع اذا البيت الاول
بالفعل المضارع والمرفوع البيت الثاني - 00:00:57

وما يليه هذا في فعل مضارع المنصوب ثم في الباب الذي بعده سيفرده في الفعل المضارع المجزوم وبهذا سيكون فرغ من احوال
الفعل المضارع الثالثة. بدأ بالمرفوع انتقل الان الى المنصوب ثم سيتطرق في الباب الذي بعده بالمجزوم - 00:01:13

انتقل الى المنصوب فقال ولانا ناصبه انصب الفعل مضارع بلن يقول لن اكذب وكيف تقول جئت كي ادرس كذا بان كذلك من نواصي
الفعل المضارع ان اريد ان اتعلم قال بشرط لا بعد علم - 00:01:31

يعني لا ان تكون واقعة بعد كلمة تدل على العلم واليقين. وهذا قد درسناه في شرح القطر بالتفصيل ان ان اذا سبقت بفعل يدل
على علم ويقين وجزم وقطع - 00:01:51

فان ان في هذه الحالة لا تكون ناصبة وانما تكون مخففة من الثقيلة تقول مثلا علمت ان يقوموا فان هنا ليست ناصبة مصدرية
ليست ناصبة في المظاهره وليس مصدرية. وانما ان هذه مخففة من الثقيلة. ان هذه اخت ان - 00:02:07

بالاسم وترفع الخبر. واسمها ضمير الشأن المحذوف ويقوم جملة فعلية خبر هذا درسناه اه بالتفصيل في شرح القطر هذا اذا سبقت
بعلم ثم قال والتي من بعد ظن اما اذا سبقت بفعل يدل او بشيء او بلفظ يدل على على الظن - 00:02:29

يعني عدم الجزم متى ظننت وحسبت وخلت وقدرت ونحو ذلك التي ليس فيها جزم. فهذه ما حكم ان معها؟ قال الناظم فانصب بها
والرفع صحي هل يجوز الوجهان لك الرفع ولك النصب - 00:02:50

فلك ان تقول ظننتوا ظالنت ان يقوم حينئذ تكون ان مصدرية ناصبة ولك ان تقول ظننت ان يقوموا وتكون هنا مخففة من الثقيلة
ويقوم خبرها لك هذا ولك هذا واضح - 00:03:09

قرأ بالوجهين احسب الا تكونوا وحسبوا الا تكون قري بالوجهين لان حاسب فعل يدل على الظن وعدم الجزم ثم قال نعم فانصب بها
على وجه والرفة صحي هذا الوجه الثاني ايضا الرفع صحيح - 00:03:32

واذا رفعته قال واعتقد تخفيتها من ان طبعا اذا رفعته رفعت الفعل المضارع فاعتقد ان ان مخففة من الثقيلة كما شرحنا قبل
قليل في العراق فهو اي هذان الوجهان - 00:03:52

هاري جواز الوجهين مضطرب مطرد في كل اسلوب تقدمته تقدمه لفظ يدل على على الظن بهذا يتضح هناك ان ان على ثلاثة اقسام اما

ان تسبق بعلم وهذى لها وجه واحد - 00:04:06

خوفا ثقيلا واما تصبغ بطن فيها وجهان. واما ان لا تسبق بعلم ولا بطن كقوله تعالى والذى اطعم ان يغفر لي. فحينئذ تكون انا هذه مصدريه ناصبه ثم قال رحمه الله وبعضهم اي بعض العرب - 00:04:27

اهمل ان يهمل ان مع انها لم تسبق لا بعلم ولا بطن على الظاهر ان تنصب وان تكون مصدريه ناصبه يهملها كيف يعني يهملها؟ يعني لا يعملها فلا تعمل لا تنصب مثلا سمع العرب - 00:04:43

مثلا سمع ما يشابهه يعني انهم قالوا اريد ان تقوموا اريد لم يسبق بعلم؟ لا اريد ليس فيه علم وليس فيه ما يدل على الظن وهو من القسم الاول يعني هو من جنس والذى اطعم ان يغفر لي خطيبتهم والدين. فكان الواجب ما هو - 00:05:02
وجوب العمل ووجوب النصب تنصب الفعل مضارع لكن سمع العرب انهم قالوا اريد ان تقوموا اريد ان تقوم وقرأ به في القراءة الشاذة لابن محيسن قال والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين انظر لمن اراد ان يتم - 00:05:25

لمن اراد ان يتم والاصل ان يتم لانه لم يسبق لا بعلم ولا بطن لو سبق بطن جاز الوجه لكن لم يسبق لا بعلم ولا بطن. فهذا ما وجده - 00:05:58

تخرج هذا الذي سمع العرب؟ قال ابن مالك حمل على ماء اختها توجيه هذا انهم قاسوا ان على ما كما ان ماء المصدريه لا تعمل فكذلك ان المصدريه عند هؤلاء العرب لا تعمل - 00:06:14

ويقيسون ان على ماء بجامع المصدريه وعدم العمل واضح هذا هذه اللغة مخالفه للجمهور وبعضهم يعني قلة من العرب اهمل ان حمل على ما اختها اختها في ماذا؟ اختها في المصدريه - 00:06:35

حيث استحقت عملا مع انها تستحق العمل ومع ذلك اهملوها وهذا وجه ذلك ان وجدته في كلام العرب. كما سمعت ذلك في القراءة الشاذة ثم قال ونصبوا اذا - 00:06:52

قصبة العرب بكلمة اذا فهي من ادوات النصب بشروط المستقبل لابد ان يكون الفعل يدل على استقبال الثاني ان صدرت لابد ان تكون ان في اول الكلام والفعل بعد موصلا لابد ان تكون هذا الشوط الثالث والأخير وهو ان يكون الفعل موصولا - 00:07:07

بالناصب فلا يكون بينهما فاصل او حاجز مثال ذلك لو قال لك قائل سازورك غدا فتجيئه اذا تكرم فقولك اذا تكرمات توفرت فيه الشروط الثلاثة مستقبلا ان اكرام كلهم الزيارة والاكرام متى سيكون؟ في المستقبل - 00:07:27

الثاني صدر جاء في اول الكلام الثالث انه لا يوجد فاصل بين اذن وبين الفعل مضارع تكرم وتقول اذا ناصب وتكرم فعل مضارع منصوب على نصب الفتحة طبعا هو مغير الصيغة وهذا لا يضر - 00:07:52

ثم قال او قبله اليمين لو فصلت باليمين لا يدرك لو قلت لهذا القائل الذي قال لك سازورك غدا فتجيئه اذا والله مكرمة يضر لا يضر او قبله اليمين. اليمين لا يضر - 00:08:07

ثم قال وانصب وارفع اذا اذن من بعد عطف وقع. اما اذا جاءت اذا بعد حرف من حروف العطف فلك الوجهان الناس والرفع مثل ما لو قلت له قال لك اه قائل - 00:08:25

سازورك غدا فقلت له واذا تكرم. مثلا في اي سياق مثلا جئت بحرف عطف فقلت وادخلت الواو على اذا اذا دخلت الواو على اذا جاز النصب وجاز الرفع ولك ان تقول واذا تكرم ولك ان تقول هو اذا تكرم - 00:08:42

واضح هذا؟ قرأ في القراءات الشاذة قرأت القراءات الشاذة واذا لا يليث لا يليث على مجزوم عفوا منصوب باذن هذا قراءة شاذة لكنها لغة صحيحة وقال تعالى في قراءة ايضا شاذة فاذا لا لا يؤتوا - 00:09:02

الناس نفيرا واما القراء السبعة كيف قرأوا بالرفع ثم قال رحمه الله وبين لا ولا جر التزم اظهار الناصبه هذه ام الباب ولانها ام الباب لها احكام تخصها وتطول يطول الكلام عنها لانها هي ام الباب واساس الباب - 00:09:30

ولانها ام الباب تعمل ظاهرة وتعمل مظمرة وادمارها واظهارها على ثلاثة اوجه اما ان تظهر وجوبا واما ان تؤمر وجوبا واما ان يجوز الوجهان اما ان تظهر وجوبا - 00:09:55

وهو الذي بدأ به واما ان يجوز الامر ان الاظهار والاثمار واما ان يجب الاظهار ثلاثة حالات صارت سيسردها في ثلاثة ابيات بدأ بالاول
قال ويبين لا ولا مجر التزم اظهار ان - 00:10:15

هذا القسم الاول الان وهو ماذا؟ وجوب اظهار ان الناصبة يجب ان تظهر. متى هذا؟ قال اذا وقعت بين لا النافية ولا المجر مثلا يقول
مثلا جئتك لان لا تضرب زيدا - 00:10:36

جئتك لا انظر هذا مثال ابن عقيل وقعت ان لا يضرك رسماها بهذه الطريقة هذه ان هي رسمت هكذا كأنها ياء هذه ان. تمام؟ سبقت
بایش؟ باللام المجر واتبعه بي لا النافية - 00:10:53

اذا وقعت بين لام الجار وبين اللام النافية. القاعدة تقول اذا وقعت ان بين لام النفي وبين لام المجر يجب اظهارها ولا يجوز اظهارها
واضح هذا؟ لذلك القرآن ماذا يقول؟ لان لا يكون للناس لي الا. يجب اظهار ان هنا - 00:11:11

يعني ايش؟ يعني لا يجوز ان تمحفف ان تقول لي لا لا نافية لا يجوز هذا وكما تلاحظ اصلا النطق ركيك هذا وجه هذا
القسم الاول. ثم قال وان عدم لا - 00:11:30

وان عدم لا وان عدم لا فان اعمل مظها او مضمرا يعني يجوز لك يجوز لك الوجهان. مثلا في نفس المثال لو قلته او مثال اخر لو
قلته جئتك لاقرأ - 00:11:46

ليه اقرأ هذى اللام لام ايش تمام واقرأ هذا فعل مضارع منصوب طيب ابن منصبه ناصبه عند المصريين كما درسنا هذا في الاج
الروميه لك الاظهار ولك الاظهار ولك ان تقول جئتك لاقرأ - 00:12:08

هذا اظمار ولك ان تقول جئتك ها؟ لان لان اقرأ احسنت لان اقرأها فنظهران هذا جائز وهذا جائز والقرآن يقول وامررت لان اكون هذا
اظهار. وتارة يقول وامرنا لنسلم. هنا اظمار - 00:12:29

وهذا واضح ثم قال وان عدم لا فانا اعمل مظها مضمرا ثم قال وبعد نفي كان وبعد نفي كان حتما اضمرا. الان انتقل الى القسم الثالث
وهو وجوب الاظهار وجوب الاغمار - 00:12:49

ولا يجوز الاظهار وهذا في موضع واحد بعد نفي كان يعني اذا جاء بعد كان المنفية بعد كون منفي وهو يقصد بهذا بعد لام الجحود
لقوله تعالى وما كان الله ليغدوهم وانت فيهم. وهذا - 00:13:07

يعرفوا من درس الاج الرومي يعني نعم وما كان الله ليغدوهم هذه اللام لام الجحود سميت لهم الجحود لان الجحود بمعنى الانكار
والنفي. وكيف نعرف انها لام الجحود؟ لانها سبقت بكون منفي. وهو قوله وما - 00:13:24

فهنا يذهب فعل مضارع منصوب بـ مغمورة ايش وجوبا يجب الاظهار هنا ولا يجوز الاظهار. نعم هذا هو الموضع الاول من الموضع
التي يجب فيها الاظمار. الموضع الثاني كذلك بعد او - 00:13:36

بعد او يجب الاظمار اي او قال اذا يصلح في موضعها حتى او لا فحينئذ ماذا يحصل؟ قال ان خفي. اي كلمة ان تختفي يعني تضمر
وجوبا بجوازا وجوبا متى هذا مع الكلمة او - 00:13:58

مطلقا لا بشرط ان تكون او اما بمعنى كلمة حتى او ان تكون بمعنى كلمة الا وهذا ايضا مسائل الاج الرومية الشاعر يقول لاستسهلن
الصعب. ونفس الشاشة درسناه. لاستسهلن الصعبة - 00:14:22

او ادرك المني فهنا او بمعنى حتى والمعنى لاستسهلن الصعبة حتى ادرك المني وادرك فعل مضارع منصوب بـ مضمورة عند البصريين.
وجوبا بـ جوازا هذا هذا او بمعنى حتى الموضع الثاني ان تكون او بمعنى الا - 00:14:38

قول الشاعر وكنت اذا غمزت قناة قوم كسرت كعوبها او تستقيم يعني الا ان تستقيم يعني الا اذا استقامت فلن اكسرها مثل لاقتلن
الكافرة او يسلمن يعني الا ان يسلم - 00:15:03

ابراهيم اسلم لا يقتل واضح هذا معنى قوله وكذلك بعد او اذا يصلح في موضعها موضع من الموضع او يصلح في موضعها اما
معنى الكلمة حتى وهي اللي تقييد اللقائية. او معنى الكلمة الا - 00:15:18

فحين لما يحصل انخفى اي تختفي الكلمة ان وجوبا هذا كم موضع الان؟ الموضع الاول بعد لام الجحود الموضع الثاني بعده او

الموضع الثالث قال وبعد حتى هكذا اظمار ان حتم - 00:15:37

يجب عليك ان تغمر وجوبا مع مع الكلمة حتى كقولك مثلا يقول الناظم جد حتى تفر اذا حزن يعني انفق واكن كريما الى متى؟ او الى اي غاية؟ حتى تسر اذا حزن اي تسر انسانا محزونا - 00:15:57

جد فعله من وحدي هذه حرف اه اه جر. ليست حرف نصب خلافا للكوفيين طيب اه وهي تجر المصدر يعني حتى السرور تجرؤ المصدر آآ تسر عند المصريين كما درسنا في الاجة الرومية - 00:16:19

هو في شرح خطر فعل مضارع منصوب بان مظمر وجوبا. عند الكوفيين منصوبة به بحثة هذا عند الكوفيين طيب تسر رفع المضارع منصوب بان مفمرة وجوبا وهذا هو محل الشاهد - 00:16:43

الوضع هذا اذا مفعول به وهو مضاف وحزن مضاف اليه وقف عليه بالسكون لاجل الروي آآ ومنه آآ قوله تعالى المقاتل التي تبغي حتى تفيء فعل مضارع المنصوب بان وجوبا - 00:17:03

هذا هو الموضع الثالث من مواضع ضمار ان على الوجوب ثم قال وما زال الكلام عن حتى وينبغي ان نعلم ان حتى لا ينصب بعدها الا اذا كان الفعل مستقبلا - 00:17:30

مثل جئت حتى اتعلم او سازورك غدا حتى ادرس. وهذا متى سيحصل؟ مستقبلا. اذا لا ينصب الفعل الا اذا كان مستقبلا مفهومه لو كان الفعل يدل على زمن الحال او ما هو في تأويل الحال - 00:17:44

وحيئذ لا ينصب ما بعدها لا ينصب ما بعدها. لذلك قال الناظم وتلو حتى حال نوم اول به ارفع به ارفع عنا وانصب المستقبل مستقبلا لفرغنا منه. درسناه في البيت السابق. وقالوا لن نبره على عاكفينا حتى يرجع اليها موسى. رجوع موسى بالنسبة لهم - 00:18:02

مستقبل. لذلك نصب الفعل يرجع اه حتى يرجع. نعم اما اذا كان الفعل حالا او مؤول بالحال او في تأويل الحال فحيئذ ماذا يصبح مرفوعا؟ ولا يجوز النصب مثلا لو قلت انت صرت حتى ادخل البلد - 00:18:26

اما قلت انت هذه الجملة وانت في بوابة البلد المدينة لها البلد هذا له بوابة وانت في اثناء دخولك من البوابة قلت صرت حتى ادخل البلد متى حصلت دخول هذا؟ ماضي ولا مستقبل ولا حال - 00:18:48

حيئذ يجب الرفع الصورة الثانية اذا كان ليس حالا حقيقة وانما حال مجازا بمعنى انه مؤول بالحال وذلك ان كان دخولك للبلد قد وقع وحصل وانتهى الزمن الماضي طيب وقدرت انت ان تحكيها كحكاية قصة يعني - 00:19:04

انك تحكي قصة تحكي مثلا وناس قصة قصة دخولك على الباب فتقول وسرت وفعلت وكذا وسرت حتى ادخل البلد انت تزيد ان تصور هذا المشهد للسامع وللمشاهدين كانه يحصل متى - 00:19:30

كانه يحصل الان هذا فيه تأويل الحال. حيئذ ما حكم الرفع ايضا واجب حكم الفعل المضارع هنا وجوب الرفع. اذا متى ينصب الفعل؟ في الاستقبال متى يرفع فيما سوى ذلك؟ اذا كان حالا او في تأويل الحال - 00:19:46

هذا معنى قوله وتلو حتى تلو يعني المضارع الذي يتلو ويتبع حتى او حتى اي التابع لحتى يعني المضارع الذي بعده حتى الا يتلو يعني تبعه وتلو حتى حال نوم او ولا به ارفع عنا وانصب المستقبل - 00:20:04

ثم قال رحمه الله وبعد فا جواب نفي او طلب محضين ان وسترها حتم ما زال الكلام عن وجوب اظمار اني من المواضع ان ان تضمرا بعد الفاء التي سبقت بنفي محض - 00:20:29

او بطلب وهذا ايضا من مسائل الاج الرومية يعني يعني صعب جدا ان يكون الطالب لا يفهم هذه المسألة وهو قد وصل هنا لان هذا قد شرح بالتفصيل في شرح الاج الرومية وفي شرح القطر - 00:20:52

يقول وبعد فاء جواب نفي اذا وقع جوابا لنفي او وقع جوابا لطلب محضين يعني طلب محض ونفي محظ ومعنا محض يعني مئة في المئة يعني خالص فحيئذ قال ان - 00:21:08

وسترها محضين ان وسترها حتم نصب. يعني ان اظمار ان واجب نأخذ مثال للنفي ومثال للطلب لان الطلب طويل ويعني سنمر عليه

مرور كرام لانه سبق شرحه اه انه النفي كقوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا - 26:21:00

لا يقضى عليهم فيموتوا. الفئة هذه سلبية ويموت فعل مضارع منصوب بـان مظمرة وجوبا عند المصريين وهنا فيموت وقعت جوابا
لایش؟ لنفي او لطلب وهو قوله تعالى لا يقضى عليهم - 00:21:50

واضح هذا يعني لا يحكم عليهم بالموت فيموتوا القضاء سبب يعني لم يحصل السبب. لذلك لم يحصل القضاء الذي هو السبب والنتيجة ما هي اذا حصل قضاء عليهم ماذا سيحصل - 00:22:09

الموت. فإذا كان السبب لم يحصل المسبب لن يحصل هذا معنى أقول لا يقضى عليهم فيموتون لا لا يحصل قضاء عليهم فينتظر عن ذلك حصول الموت والعياذ بالله يعني ان اهل النار خالدين فيها ابدا - 00:22:35

هذا جواب ايش النفي قد يكون الجواب بعد الطلب والطلب انواع كما درسناه في شرح الاجور الرومية. عندك الامر والنهي والدعاء والاستفهام والرجاء. والعرض والتمني نعم وهنا يعني وسيفترض الناظر رحمة الله تعالى الرجاء والتمني في بيت خاص.

سیأتی بعد قلیل - 00:22:54

الرجاء فهذا سيفرده رحمه الله في بيت خاص سيفردد الرجاء في بيت خاص - 00:23:21

النهي لا تطغوا فيه ويحل هذا النهي الدعاء ربى وفقني فلا اعدل - 00:23:41

هذا الدعاء الاستفهام فهل لنا من شفاءه؟ فيشفع هذا منصوب على صفحة النون والعرظل الا تنزل عندنا فتصيب خيراً والتحظير لولا تأتينا فتحدثنا اه لولا اخرتني الى اجل قريب فاصدق - 00:24:02

والتمني يا يأ ليتنى كت معه فافوز الى اخره هذا كله يعني قد سبق دراسته في كتب سابقة سواء كانت المبتدئين او المتواصفين اذا ودخلت على الفعل المضارع وسبقت اما بنفي محضر - 00:24:25

الناصب عند ثم قال والواو كالفاء وقلناه في الفاء نقوله في ايش - 00:24:47

بالواو. فكما ان الفاء ينصب ما بعدها اذا سبق بنفي او طلب. كذلك الواو ينصب ما بعدها اذا سبق بنفي او طلب بشرط قال انتفاض مفهوم مع يعني لابد ان تكون واو واو المعية - 00:25:12

لها اسم وخبر - 00:25:29

مضارع منصوب عند البصريين بايش وجوباً ومنصوب عند الكوفيين. بالواو - 00:25:46

هذا نافية في طلب ما نوع الطلب - 00:26:08

المعية ويعلم المنصوب سبق بنفي ماضٍ وهو قوله ولما - 00:26:33

يعلم والبيت المشهور لا تنهى عن خلق وتاتي مثله هذا ايضا جواب للنبي ثم قال وبعد غير النفي جزما اعتمد ان تسقط الفاء والجزاء
قد قصد. اذا اسقطت الفاء هذا الان - 00:26:53

والرفع - 00:27:11

يقول ان اسقطت الفاء. الان انت تقول ان تذاكر تنجح تذاكر هنا هذا اسلوب شرط وهو جزم وقد تأتي انت بالفاء وتقول ذاكر متى
انجح الفاء سلبية وتنجح المنصوب ووقع جوابا للطلب - [00:27:39](#)

وهو قوله ذاكر ونوع الطلب هو امر طيب ماذا لو اسقطت الفاء لو اسقطت الفاء وقفـتـالـجزـاءـ وـحـيـنـذـ تـجـزـمـ يقولـ ذـاـكـرـ ذـاـكـرـ نـجـحـ
تـذاـكـرـ فـتـنـجـحـ حـيـنـذـ مـجـزـومـ طـيـبـ ماـ الـذـيـ حـصـلـ ؟ـ اـسـقـطـنـاـ الـفـاءـ التـيـ هـيـ سـلـبـيـةـ - [00:28:02](#)

وقـدـنـاـ الـجـزـاءـ ايـشـ يـعـنيـ قـصـدـنـاـ الـجـزـاءـ ؟ـ يـعـنيـ قـصـدـنـاـ انـ انـ المـذـاكـرـ سـبـبـ بـالـنـجـاحـ هـذـاـ مـعـنـاـ قـسـطـ الـجـزـاءـ.ـ يـعـنيـ اـنـ هـذـاـ سـبـبـ لـهـذـاـ
واـضـحـ اـنـ هـذـاـ الـفـلـلـ وـهـذـيـ نـتـيـجـةـ وـحـيـنـذـ تـجـزـمـ - [00:28:30](#)

اما اذا لم تقصد الجزاء واما اذا ذكرت الفاء لابد من اسقاط الفاء ولابد من قصد الجزاء اه مثال ذلك يجتهد تفلح اجتهـدـ
تـفـلـحـ وـتـفـلـحـ هـذـاـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـجـزـومـ - [00:28:47](#)

وقد اسقطنا الفاء وقصدنا الجزاء. قال تعالى قل تعالوا ايش يحصل تعالوا اتلـوـ هـذـهـ النـتـيـجـةـ وـالـسـبـبـ واـضـحـ هـذـاـ وـمـنـهـ قولـ اـمـرـؤـ
القيـسـ قـفـ تـبـكـيـ نـبـكـيـ طـبـعـاـ هـنـاـ اـخـتـلـفـ اـهـلـ الـعـلـمـ - [00:29:10](#)

لما تقول ذاكرة تنجح من الذي جزم تنجح في خلاف بعضهم يقول بشرط مقدر تخيير ذاكر فان تذاكر وبعضهم يقول لا الذي اه جزمه
آاه هو جملة الطلب التي قبله - [00:29:36](#)

على كل حال ان شاء الله ستتعرف له باذن الله في الشرح الموسع. هذا معنى قول الناظم اعتمد جزما ان تسقط الفاء والجزاء قد
قصد. فجسمـهـ طـيـبـ اـعـتـمـدـ جـسـمـهـ يـعـنيـ جـسـمـهـ - [00:30:01](#)

متى هذا؟ بعد غير النفي ايش دخل يعني لا يدخل معنا الجواب النفي يدخل معنا الجواب بالطلب مثل ايش؟ الامر والنهي كما سيأتي
بعد قليل وغير ذلك هذا لا بأس لكن النفي - [00:30:16](#)

اه لا يدخل معنا هنا لا يدخل معنا في هذه المسألة ثم قال وشرط جزم بعد نهي ان تضع ان قبل لا دون تخالف يقع نحن قلنا قبل قليل
انه ان اذا اسقطت الفاء وقصدت الجزاء جزم. صح - [00:30:36](#)

ثم هذا الاسلوب قد يصبح بطلب كما قلنا. والطلب قد يكون امرا وقد يكون مثلا صح؟ اما الامر مثلنا له ذاكرة تنجح. هذا لا يحتاج الى
شروط لكن ماذا لو كانت طلب نهايا - [00:31:00](#)

له شرط واحد بينه في هذا البيت ودرستناه في شرح الخطر ما هو هذا الشرط يقول ان يصح المعنى بتقدير دخول ان الشرقية على
كلمة لا النهاية فاذا صح والا فلا - [00:31:14](#)

وهذا ظاهر من حيث المعنى. مثلا انت تقول لا تدنو من الاسد ماذا سيحصل لا تدنوا من الاسد لا النتيجة اذا لم تدنو من اسد تسلم.
صح ولا؟ لا تدنو من الاسد تسلم. هذا مثال عقـيلـ. لا تـدـنـوـ وـاـنـاـ اـتـعـمـدـ اـحـيـاتـاـ انـ اـمـثـلـ بـاـمـثـلـةـ عـقـيلـ حـتـىـ - [00:31:37](#)

لاجل ان اسهل على الطلبة الذين يسمعون لان حتى لا يكتب اه المثال يكون مثال موجود امامه الكتاب ويعلق عليه. يعلق على المثال
نفسـهـ بنـ عـقـيلـ جـمـيـلـةـ وـجـيـدـةـ لاـ تـدـرـوـ مـاـ مـاـ سـيـحـصـلـ - [00:32:04](#)

وسلم لا تدنو جازم و مجازم وعلامة جزمه الواو لانه معتل الاخر انت من الاسدية المجرور وسلم هذا هو جواب ايش جواب الطلب او
جواب الشرط المقدر على رأي بعض النحوين كما قلنا قبل خلافية - [00:32:20](#)

الشاهد ان كلمة تسلم. تسلم هذا مجازم اما من جازمه قلنا مسألة خلافية فتسلم هذا التعبير المشهور عند النحاة يقولون مجازم
بالطلب او يقولون جواب الطلب اي طلب لا تدنو - [00:32:41](#)

جوابـهـ وـنـتـيـجـتـهـ تـسـلـمـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـلـزـومـ لـاـنـهـ جـوـابـ الـطـلـبـ لـقـوـلـهـ لـاـ تـدـنـوـ هـذـاـ يـجـوزـ؟ـ نـعـمـ يـجـوزـ.ـ لـمـاـذـاـ؟ـ لـاـنـ الشـرـطـ تـحـقـقـ.ـ مـاـ
هوـ الشـرـطـ؟ـ اـنـ يـصـحـ اـنـ تـضـيـفـ كـلـمـةـ اـنـ - [00:33:01](#)

الشرطـيةـ عـلـىـ كـلـمـةـ لـاـ الجـازـمـةـ النـاـهـيـةـ اـدـخـلـ اـنـ عـلـىـ ذـاـ اـيـشـ تـقـوـلـ اـحـسـنـتـ اـنـ لـاـ تـدـنـوـ مـنـ الاسـدـ مـاـذاـ سـيـحـصـلـ تـسـلـمـ المـعـنـىـ مـسـتـقـيمـ
وـلـاـ؟ـ مـسـتـقـيمـ مـتـىـ لـاـ نـلـتـقـيـ بـالـمـعـنـىـ - [00:33:15](#)

لو قلت لا تدن من الاسد يأكلك هل يجوز هنا الجزم المعنى فاسد لانك لو وضـعـتـ اـنـ سـيـفـسـدـ المـعـنـىـ سـيـصـبـحـ المـعـنـىـ اـنـ لـاـ تـدـنـوـ مـنـ

الاسد يأكلك هل هذا الكلام صحيح - 00:33:35

لا بالعكس اذا لم ادن من الاسد لن يأكلني وانت تقول يأكلك والمعنى فاسد واضح هذا ومثل هذا لا تکفر ماذا سيحصل تدخل ايش لا تکفر تدخل الجنة لا لا تکفر النتيجة - 00:33:55

ادخلي الجنة بالجسم نطبق الشرط نضع ان يقول ان لا تکفر ادخل الجنة. المعنى صحيح ولا لا؟ صحيح لكن لو قلت لا تکفر تدخل النار هل يستقيم الماء يروح لمعنى نجرب ندخل الشرط - 00:34:28

هو ان نقول ان لا تکفر تدخل النار هذا معنا فاسد واضح هذا هذا معنى قوله وشرط جزم بعد نهي ان تضع الا ان قبل لا دون تخالف يقع يعني دون ان يحصل تخالف في في المعنى وتناقض في المعنى - 00:34:47

ثم قال رحمة الله والامر ان كان بغير افعل فلا تنصب جوابه احنا قلنا ان من انواع الطلب ايش؟ الامر من شروط الامر ان يكون بصيغة افعل يعني ان يكون بصيغة - 00:35:28

اا فعل الامر الطبيعي المباشر مثل ذاكر اجتهد اكتب اكتبوا صيغة افعل صيغة الامر المعروفة. فحينئذ اه اه يكون على القياس فينصب جوابه. الان هو رجع الى الى النصب - 00:35:43

طيب يعني انت تقول ذاكر ذاكر فتنجح وقع جوابا للطلب اين الطلب ذاكر؟ صيغة صيغة افعل مباشرة يقول الناظم والامر ان كان بغير افعل فلا تنصب جوابه وجسمه اقباله اذا يقبل الجسم - 00:36:02

ولا يقبل ايش ولا يقبل النصر متى هذا؟ اذا كان الامر بغير صيغة افعل. ايش يعني بغير صيغة افعل؟ مثل لو جئت مثلا بصيغة اسم فعل الامر مثل الصح هذا فعل امر - 00:36:22

ام اسم فعل امر هو اسم فعل الامر وليس هو بصيغة فعل نقول لو قلت صح هل ينصب الفعل او يجزم يقول ناظم لا تنصب جوابه لا تنصب جوابه هذا هو رأي المصنف لماذا؟ لأن الامر هنا ليس محضا. فحينئذ - 00:36:37

آآ لا لا يصح لا يصح ان تقول فاحسن اليك النصب هنا لا يجوز واضح طيب ولكن اذا اسقطت الفاء وقصدته الجزاء وتقول صح احسن اليك يجوز ولا لا يجوز مع ان صه بغير صيغة فعل - 00:37:04

فاما هذا يجوز في اي باب يجوز في الجزم ولا يجوز بالنصر ثم قال والفعل بعد الفاء في الرجا نصب كنصب ماء الى التمني ينتمي هذا الذي قلته لك قبل قليل سيفرد - 00:37:44

الناظم رحمة الله تعالى الرجاء في بيت خاص قلنا من انواع الطلب الامر النهي الدعاء الاستفهام صح ولا لا؟ هل يدخل الرجاء من ضمن انواع الطلب ام لا هذا هو محل البحث في هذا البيت - 00:38:07

افرده الناظم رحمة الله تعالى في بيت خاص لماذا؟ لانه سيخالف فيه جمهور البصريين مخالفة جمهور البصريين ليست بالامر الهين لأن الناظم في الغالب يسير على مذهب جمهور المصرية يعني قليل ان يوافق الكوفية. فهو هنا - 00:38:22

اا سيخالف جمهور المصريين وسيوافق الفراء. فلذلك مفردہ في بيت خاص قال والفعل بعد الفاء في الرجا نصب ينصب الفعل المضارع اذا سبق بنوع من انواع الطلب الذي هو الرجاء بالتحديد - 00:38:40

لقوله تعالى لعلي ابلغ الاسباب اسباب السماوات فاطلع فاطلع هنا اطلع في رمضان وجوها وقد سبق بنوع من انواع الطلب وهو الرجاء المذكور في قوله لعلي. لأن لعل تفيد الرجاء. هذی قراءة - 00:38:57

اا حفص عن عاصم وهي قراءتنا المتداولة على من يجيئه؟ اجازه الكوفيون اه معاملة للرجاء معاملة من؟ التمني. يقيسون الرجاء على على التمني. كما ان التمني الكل متفق عليه ويلحقون الرجاء بالتمني. لذلك قال الناظم والفعل بعد الفاء في الرجا نصب كنصب ماء الى التمني ينتمي - 00:39:18

كما انهم اجازوا التمني فليجز ايضا الرجاء واضح هذا لذلك يقول ابن عقيل اجاز الكوفيون قاطبة ان يعامل الرجاء معاملة التمني وهذا واضح ثم قال وان علست من وان على اسم خالص فعل عطف تنصيبه ام ثابتنا او منحدف - 00:39:45

الآن سيتكلم عن اه بعذ المواضع التي يجوز لك فيها اظهار ان واظمارها وهذا ايضا من مسائل شرح الخاطر يقول وان على اسم

خالص فعل عطف. ان عطف فعل على اسم خالص - 00:40:11

اذا جئت بفعل وعطفته على اسم خالص قبله ايش يعني اسم خالص؟ يعني اسم ماضي اسم مئة في المئة. ليس فيه رائحة ولا شأنية الفعل وهذا يشمل نوعين يشمل المصدر لانه اسم - 00:40:30

يشمل المصدر ويشمل الاسم الجامد جمود المحظ مثل كلمة لوز ليس هنا مصدر الاسم المضاف قد يكون مصدرًا مثل لبس وقد يكون اثماً جاماً الاسم الجامد كما تعلم قد يكون مصدرًا وقد يكون غير مصدر - 00:40:47

المهم انه هو اثم خالص. يعني ليس فيه رائحة ايش رائحة الفعل. جئت بعده بفعل وعطفت هذا الفعل على هذا الاسم الخالص وحينئذ يجوز لك ان تظهر ان ويجوز لك ان تظهرها. كقول ميسون - 00:41:20

آآ بنت بهدل زوج وهي زوجة معاوية ابن أبي سفيان رضي الله تعالى عنه. ولبس عباءة وتقرأ ولبس عباءة وتقرأ. تقر معطوفة على لوس. عطفت فعل على اسم وهذا الاسم - 00:41:36

خالص ليس فيه رائحة الفعل ويجوز لك الوجهان لك ان تظهر ان ولك ان تضم فلك ان تقول ولبس عباءة وتقرأ بدون ان ولك ان تقول ولبس عباءة وانت هذا معنى قوله - 00:41:57

وان على اسم خالص فعل عطف تنصيبه ان على وجهين ثابت او منحذف يعني سواء كنت مثبتاً لان او هذا افتحه هذا جائز وهذا جائز. وكان الاصل ان يقول ثابت او منحذفا - 00:42:18

ثابت او منحذفاً لكنه وقف عليه اما ان نقول ضرورة شعرية واما ان نقول ان آآ انه وقف على لغة ربعة الذين يقفون على الاسم المنصوب بالسكون ثم قال وشد حذف ان ونصب - 00:42:37

ان تحذف ان وتنصب بها في سوى ممر اما الذي مر فهذا جائز مضطرب قياسا. كما تلاحظ نحن في الامثلة السابقة سواء كان وجوباً او جوازاً. نحذف ان ونعمل صح ولا لا - 00:42:55

مع الرجاء مثلاً او مع التمني او مع الاستفهام او مع الامر الى اخره. نقول فعل مضارع منصوب بـ مظماراً يعني منحذفة وهذا يبين لك انه يجوز لك ان تحذف ان وتنصب بها. صح - 00:43:11

سواء كان وجوباً ام جوازاً هل هذا جائز في كل اسلوب في كل طريقة ما تقدم نعم اكون سبق بنا في المحظ او بطلب الى اخره اما في سوى ما مر - 00:43:25

فإن ورد ذلك وهذا الاصل انه لا يجوز لكن ان ورد فهو شاذ اقبل منه ما اعدل روى اي اقبل اذا ورد ذلك في في كلام العرب اقبله اذا كان الذي رواه ثقة عدل وهذا يعني بأنه على طريقة المحدثين اشتراط العدالة - 00:43:41

اه على كل حال هو يقبل بمعنى انه نقول هذا يحفظ ولا يقاس عليه اه مثلاً اه العرب يقولون خذ اللصلة خذى اللصلة قبل يأخذ منصبه اين انت محدوفة. تقدير خذ اللصل قبل - 00:44:06

لن يأخذ. حذفوا ان واعملوها مع ان هذا الاسلوب ليس بالمواضع التي سبق ذكرها ودراستها. فهو لم يسبق لا بنا في ماضي نعم وليس هو وليس هو جواباً لخذليس هو جواباً للامر - 00:44:38

نعم فهو ليس من المواضع التي درسناها فما حكم هذا؟ نقول اقبل منها عدل روى يعني نقول هذا آآ يقبل بمعنى انه حكم عليه بـ انه عربي ولكنه يحفظ ولا يقاس عليه لانه مخالف للقواعد - 00:44:57

ثم قال عوامل الجزم هذا الان شرع في جواز الفعل مضارع. بلا ولام طالباً ضع جزماً في الفعل. اجزم الفعل مضارع بهذه الادوات.طبعاً كما تعلم من الرومية ان ادوات جزم الفعل مضارع نوعان ما يجذب فعلاً واحداً ما يجذب فعليين - 00:45:16

بدأ بما يجذب فعلاً واحداً قال لا لا تقول مثلاً لا تكذب. قال تعالى لا تحزن ان الله معنا. واللام لام مثل اللي ينفق ذو سعة من سعته طالباً اي حال كونك طالباً يدخل في في الطالب او في الطلب يدخل فيه الامر - 00:45:43

والنهي والدعاء اه سواء كنت امراً او ناهياً او داعياً الله عز وجل اه فحينئذ يجذب الفعل مضارع. مثال النهي قوله تعالى لا تحزن مثل الدعاء ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا. هذا بالنسبة لي لا - 00:46:04

بالنسبة لللام واضح فرق بين لا واللام بالنسبة للام قوله مثال الدعاء قوله تعالى اه ليقضي علينا ربك هذا دعاء لله من ادنى الى اعلى ومثال الامر قوله تعالى لينفق ذو سعة من سعته - 00:46:27

بلا ولا من طالب ضع جزمه في الفعل. هكذا بلم ولما من جواز ملم كقوله تعالى لم يلد ولم يولد ولما كقوله تعالى بل لما يذوقوا عذاب جاسم ومحظوظ. واجزم بان الان انتقل الى ايش - 00:46:47

الى ما يجزم فعلين. وهذه ادوات الشرط والجزم تجزم فعلين مضارعين. الاول فعل الشرط والثاني جواب الشرط بان ومن وما ومهما اين؟ نعم ان ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا. من - 00:47:05

من من يعمل ما وما تفعلوا من خير يعلمه الله نعم مهما تأتيها به من اية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين ايا ما تدعوه فله الاسماء الحسنى متى متى تذاكر تنجح - 00:47:20

ايانا ايانا ما تعدل به الريح ايانا نؤمنك تأمن نعم آآ اي ان اينما تكونوا يدركه الموت اذ ما اذ ما تذاكر تنجح نعم حيثما حيئها تذهب اذهب ان ان تسافر اسافر - 00:47:39

ثم قال وحرف اذ ما اي علم ان اذ ما فقط اه حرف نعم وهو ي يريد ان يقول هذه الادوات ما دام نص على ان اذن حرف الباقي ايش اسمع ومع ذلك صرح فقال وباقى الادوات اسماء - 00:48:08

اذا وحرف اذماء كائن حرف تشبه من فانحرف واذ ما حرف وباقى الادوات اسماء باقى الادوات وهذا هذى الابيات ليس فيها شيء. مجرد اداة ومثالها اداة ومثالها وهكذا ثم قال فعلين يقتضي يقتضي يقتضي - 00:48:32

يأتي بعدهما في اعلان فعل مضارع وفعل مضارع. وقد يتغير كما سنعرف بعد قليل يقتضي ان يطلبن الاول هو شرط قدم. انتوا ذاكر تنجح. تذاكر ايش يسمى هذا معنى قوله شرط قدم. هو يكون المتقدم الاول - 00:48:55

يتلو الذي يأتي بعد ماذا يقال له او جزاء الشرط. يتلو الجزاء فینجح مثلا في المثال اما ان تقول جزاء الشرط او تقول جواب الشرط لذلك قال يتلو الجزاء وجوابا وصفا. ايوة يسمى ايضا عند النحوين الجزاء. ويسمى عند النحوين ايضا بالجول - 00:49:15

مثلا قولك الان ان تذاكر تنجح فتذاكر هذا يسمى عند النحوين فعل الشرط وتنجح له اسمان. تارة يسمونه جزاء الشرط هذا معنى قوله وجوابا وسم وسم يعني الوسم هو العلامة يعني يسمى جوابا - 00:49:38

ثم قال وماضيين قد يكون فعل الشرط وجواب الشرط ماضيين يأتي هكذا سيكون فعل ماضي في محل اما فعل شرط او جواب الشرط قوله تعالى ان احسنتم احسنتم ماضي جاوي الشرط - 00:49:58

ماضيين يقول وماضيين يعني كلها ماضي اذا ان احسنتم احسنتم فعل الشرط ماضي احسنتم والثانية جاوبوا الشرط وهو ايضا هذا القسم الاول القسم الثاني او مضارعين انتوا ذاكر تنجح ان تتقوا الله - 00:50:22

يجعل لكم ومن يتق الله يجعل له هذا القسم الثاني ان يكون الاول مباراة والثاني مباراة. القسم الثالث اه قال تلفيهما تلفيهما يعني تجدهما. طيب او مخالفين المخالفين الاول ايش - 00:50:46

المضارع الثاني الماضي والعكس الاول الماضي والثاني مضارع صارت القسمة كم رباعية. الاول ماضي والثاني مضارع كقوله تعالى من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف كان هذا الماضي فعل الشرط - 00:51:03

نوف هذا مضارع جواب الشرط واضح القسم الرابع والأخير الاول مضارع الثاني ماضي العكس وهذا يقولون قليل وفيه نزاع كبير لقول الشاعر من من يكدني بسيء كنت منه كالشجع بين حلقه والوريد - 00:51:21

واوضح منه قول النبي صلى الله عليه وسلم من يقم ليلة القدر غفر واضح يقم مضارع وهو فعل الشرط غفر ماضي وهو جواب الشرط هل هذا جائز هذا فيه خلاف - 00:51:50

ذهب الجمهور الى انه مخصوص بالضرورة الشعرية وذهب الفراء وتبعه ابن مالك هنا في الالفية الى ان ذلك سائغ وجائز في الكلام نعم والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:52:08