

التناظر التركيبية 13

طارق بنداري

فهذه هي المحاضرة الحادية والثلاثون في سلسلة وثائق لغته. البلاغة التنازيرية - 00:15

قصور جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان التناظر التركيبى. انت في المحاضرة اللي فاتت قلت لي التناقض انظروا التركيب اراء التركيبى. وقلت لي التناظر التشبيهى. جميل وكما بنتكلم عن تركيب الاسم اللي هو اربعة ثلاثة اتنين - 00:35:00

وقلنا بالتحديد ادي محمد وادي كل اسد وقلنا لو جت هنا الشجاع. ولو جت هنا شجاعا هيحصل حاجة غريبة جدا. ان الشجاع  
وشجاعا دية حال فلا يوجد تناظر في الاعراب - 00:01:05

يعنى احنا لو كتبنا هنا تركيب الاسم هيبقى ادي محمد وادي كالاسد او كاسد ونحط الشجاع. ونحط شجاع ونحط شجاعا وشجاعة هنا الشجاع وشجاعا وشجاعة. بمعنى شجاع مأوي شجاعة اللي هي اربعة ثلاثة اتنين ماشي آلا يوجد تناظر تركيبي خلاص لأن هنا ديت مع دهية ما تديش تناظر تركيبي - 00:02:02

طيب يعني انت مديني محاضرة اسمها التناظر التركيبية واحنا انتهينا من عملية التنازير التركيبية وقلنا ان لما يكون ما فيش تنازير تكبيفي اهو عندما لا يكون هناك تنازير في شرطة كسر الاعراب. او النوع يعني لا - 00:42

تواژر ترکیبی قلت لی ان هو لابد من هبوط آتا تنزر تشبیهی التناظر التشبیهی ده موجود عندما لا يكون دراسة تقییمی وعندما يكون هناك تناظر ترکیبین يعني سواء ما فيش او في لازم التناظر التشبیهی لأن دوت نقل الصفات من المشبه به - 00:03:07

قل لي هل يمكن في الدنيا الله الله الله الله ان يكون هناك تشبيه - 00:03:57

بدون تناظر تركيبي اه يا سيدى ما هو وقلت لك في المحاضرة اللي فاتت ان دية حالة خاصة جدا ان يجيب لك وجه الشبه هنا ووجه الشبه هنا هوت. لأن التشبيهات دايما بتبقي يا ابن - 00:04:18

ای تشییه تناظر ترکیبی. ایه ده انت بتحط قاعدة من عندک کده وفي البتاع اه. لیه؟ لان ده شيء شيء يعني عقلی ومنطقی بالعقل کده  
هوت مش معقول هد الطالب - 00:04:55

كله والله التركيب دهوت تركيب تشبيهي وما فيش تناسر تركيببي. ما ينفعش الكلام ده هو. يا سيدى دي حالة خاصة وما يجراش حاجة ما احنا قلنا هنたりكها يوجد التنازرت تشبيهه. لأن التنازرت التشبيه موجود موجود. سواء حالة خاصة او مش حالة

طراز التركيب اثنان وسادس التنازلي التركيب ، (كذا مع ، او ، قوئ ، قوى ، حتى ، له لم يوجد تنازلي في ، الاعراب ولا في ، النوع ابه دهـا هـهـ اـنتـ) 00:05:15

تقدر تسبتها! اسبتها لك. تسبتها ازاي! ده انت بتقول ما فيش تنازل في الاعراب ولا في النوم - 00:05:35

هتقول لي ان في تنازل تركيبي؟ اه في تنازل تركيبي وانا كنت مخبي عنك الموضوع دوت ولكن بما انك يعني يعني مجرد يعني خدت بالك من هزا الموضوع يبقى لازم اسبت لك ان البلاغة التنازالية وعلم راسخ وفيه كل الادلة والبراهين. محمد كالاسد زي ما كتبنا اهوت محمد الشجاع - 00:06:05

الأسد شجاعا انت بتكتبها تاني يعني يعني يعني للدرجة دي آه هتقدر تسبتها؟ اه هقدر اسبتها ركز ازاي بقى؟ هي الشجاع وشجاع جت منين؟ اه دى جت من في الشجاعة وجت هنا من في الشجاعة صح. يبقى ازا هذا هو الاصل - 00:06:25

هناك تناظر تركيبي باعتبار الاصل. هنا في الشكل في الشجاعة هنا شبه جملة وهنا شبه جملة هناك تناظر في النوم ازاي الحال اظن يعني ما تقدرش تتكلم خالص. وقلنا ان - 00:06:55

انظر في النوع. النوع ده هيكون اسم يا يكون جملة يا يكون شبه جملة. ليه؟ لأن النوع دوت هو التركيب. التراكيب اللي احنا اهخدناها قلنا تركيب اسم وتركيب جملة وتركيب شبه جملة ارجع للمحاضرات. هو ده النوع هو ده النوع. وبنجيبي للاسم بنقوله يا مفرد يا - 00:07:25

ممسم يا جمع يا آآ معرفة يا ناكرة. احنا بنتكلم عن المعرفة والناكرة دي تمام؟ المفرد والمثنى والجمع دوت ما ينفعش خد بالك انا بكتب الحاجة وقادص ان انا اقول لك ان ديت لا يجوز دي - 00:07:45

في ايه ليه؟ احنا بنتكلم عن المعرفة والناكرة خد بالك من الكلام ده او اي او اي او اي. ما يجيش يعني العلم يطرطش ويقول لك لا ده تنازير في النوع يعني ما فيش حاجة اسمها تنازيل في النوع مفرد ومثنى وجمع لا يوجد تناظر في النوم - 00:08:05

اللي هي مفرد ومثنى وجمع ليه؟ لأن طرف التشبيه يمكن ان يختلف ايه؟ آه يبقى يبقى في اليمين مفرد وفي الشمال جمع وفي اليمين مسمى وفي الشمال مفرد وهكذا - 00:08:25

فما ينفعش تقول لي لا لا ما فيش تنازير في النوع النوع ما لو ش دعوة بالافراد والتسمية والجمع خد بالك. النوع له علاقة بالمعرفة والناكرة. ادي معرفة وادي النكرات كلها وادي المعرفة وادي النكرات كلها ناكرات الائمة دهوت نكرة فلازم كله يبقى نكرة. طيب اخر سؤال - 00:08:50

نعم خير ما انا اسبت لك الموضوع. لا انا عاوز اسأل سؤال مهم قوي. انت بتقول لي ان الشجاع دهيت صفة لمحمد. اه. وان الكلام دهوت هو وجه الشبه الافرادي. اه طبعا اومال ايه؟ تركيب الاسم ده تراكيب لوجه الشمال الافريقي. طيب مش دي تاني - 00:09:10

اه هو التمييز التمييز اه صفة وجه الشبه الافرادي داهية ادي صفة لمحمد دهوت خبر عن محمد وادي حال عن محمد وانا متفق معك ان انواع الخبر هي انواع الصفة هي - 00:09:30

انواع الحال اللي هي اسم وجملة وشبه جملة مش مفرد وجملة وشبه جملة راجع المحاضرة الاولانية قلنا الكلام ده واسبنته اسم وجملة وشبه جملة. اوكي. انما التمييز دهوت التمييز دهوت مش من الانواع دهيت. يبقى ازاي تقول لي على تمييز وجه شبه؟ ازاي كيف يكون - 00:09:50

وجه شبه او بمعنى اخر كيف يكون التمييز؟ صفة من الصفات المشتركة بين طرفي التشبيه. ازاي الكلام ده هو؟ التمييز نوع من انواع وجه الشبه الافرادي. فيه عندك اعتراض على ديت ؟ لا - 00:10:10

لان يقول محمد كالاسد شجاعة. صح؟ اهو. محمد كالاسد شجاعة. وقدر احط شجاعة هنا زي ما اتفقنا جينا تمييز نوع من انواع وجه الشباب الافرادي. اه صح؟ طيب اذا التمييز صفة من الصفات - 00:10:30

هو مش وجه الشارع الافرادي. هو الصفة المنتقلة من المشبه به او الصفات. المنتقلة بين المشبه به الى مشبه اه. والتمييز ده فوت ممكن نحطه في الطرفين؟ اه يبقى التمييز نوع من انواع الصفة. البلاغة التنازالية بتركيب الاسم اللي احنا اتفقنا عليه اثم - 00:10:50

فتى بما لا يدع مجالا للشك ان التمييز هو صفة من الصفات لسبب بسيط لسبب بسيط خالص. هو اصل الاربعة دول ايه؟ اصلهم في

الشجاعة. اه في الشجاعة دهيت يمكن ان يوضع مكانها لاسم المعرفة والاسم الناكر - 00:11:10

فلما حطيت المعرفة طلعت صفة الصفة لمحمد وادي دهوت خبر عن محمد وادي حال عن محمد نكرات نكرات انت لازم في كل النكرات الممكنة اللي تتحط مكان في الشجاعة. فلما جيت استوفي كل النكرات الممكنة ظهر التمييز. يبقى التمييز دهوت -

00:11:30

نوع من انواع قشام الانفرادي وادي الشم الانفرادي اساسا هو انتقال صفة او صفات من المشبه به الى المشبه اذا التمييز نوع من انواع الصفات نحويا وبلغيا. نحويا لان في الشجاعة يوضع - 00:11:50

ارفعوا مكانها الاسم المعرفة والاسم النكرا كما اتبتنا في وثائق لغة النحو بلاغية سابقا وبلغيا لانه يوضع في باسم باعتباره نكرا توضع في طرفي التشبيه. تستكمل في المحاضرة التالية تحيا مصر وشكرا لله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:12:10