

# 13 المضارع المبني على الفتح وعلى السكون

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد سعد فهذه هي المحاضرة الحادية والثلاثون في سلسلة احب لغتي. تعال للفقه - [00:00:14](#)

قال المضارع عاوز ادخل عليه الضماير ونحط فيه ونحط الضمائر المنفصلة قبله ونحط الضمائر المنفصلة اللي بعده هنعول يضربني انا اه يضربني انا لما كنا بنحط الضماير المنفصلة بعده يطلع الضمير المتصل دوت مفعول به - [00:00:34](#)

من ضمير متصل مفعول به على نية الانفصال يعني لن يؤثر في اعراب الفعل هيضربني. ولذلك اقول ايه؟ يضربوني انا يضربنا نحن ما هو انا ونحن للمتكملم يضربنا ما اثرش فيه خالص هو يضربه فعل مضارع مصر - [00:00:54](#)

مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره غير المنونة لانه فعل. طب تعال للمخاطب انا وانت وانتما وانتم يبقى يضربك انت يضرب كا برضه الكاف على نية الانفصال لم تؤثر في الفعل يضربك. مضارع مرفوع - [00:01:14](#)

يضرب كي يضربوك لا يضربوك يضربكن كل الضماير ديت مفعول به لم تؤثر في فعل المضارع تعالي للضمائر بتاعة الغائب يضربوه الباء برضو عليها ضمة عادي خالص والهاء على نية الانفصال. يضربها يضربوها يضربوهما. يضربهم يضربوهن - [00:01:34](#)

يبقى المضارع لا يتأثر اطلاقا اذا دخلت عليه ضماير متصلة علامات الانفصال يعني في محل نصب نصب مفعول به. ونفس الكلام كان في الماضي خد بالك. ضربه ضربنا ضربك ضربكم وهكذا - [00:02:04](#)

تعالي حط الضماير المنفصلة قبل الفعل عشان نشوف ايه اللي هيتصل بي انا اضرب خد بالك بقى انا تنتهي احرف المضارعة. احرف المضارعة. انا اضرب. يبقى اضرب ما فيش ضمير اتصل بي - [00:02:24](#)

ضد ضد الفاعل ضمير مستتر تقديره انا ومستتر وجوبا ما اقدرش احط كلمة مكانه. انا اضربه. طب نحن نحن خدت بقى احرف المضارعة اللي احنا اتكلمنا عنها وحطيتها في بداية الفعل الماضي يعني اتحول لفعل مضارع نحن نضرب ما فيش ضمير اتصل به ما فيش - [00:02:44](#)

ان الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ونحن مستتر وجوبا يعني ما اقدرش احط كلمة مكان. طب ادي المتكلم اهي طب نشوف المخاطب انت وانت ما انت تضرب برضو ما فيش ضمير متصل خالص لان الفاعل ضمير مستطيل تقديره انت مستتر وجوب - [00:03:04](#)

يعني لا استطيع ان احط كلمة مكانه. انت تضربين ركز معي قوي قوي في فعل تضربين حطوا في دماغك وهنرجع له تاني. انت ما تضربان برضه ركز معي وحطه في دماغك هنرجع له تاني. انتم تضربون. الثلاثة دول - [00:03:24](#)

مهمين جدا لانهم حاجة اسمهم الافعال الخمسة. انت تضربين الله تضرب ودخلت عليها اين؟ وان تضربان تضرب ودخلت عليها ان وانتم تضربون تضرب ودخلت عليها اه السلسلة دي الثلاثة دول اسمهم الافعال الخمسة. خليه على جنب كده. انتن تضربن. اه دخلت نون النسوة - [00:03:54](#)

اثرات في الفعل تضرب نون النسوة اهيت مدورة كدهوت وعليها نقطة وفي سكون قبلها تضربه تضربه تضربه تضربه داخله به النسا تضربه فعل مضارع مبني على السكون له خير لاتصاله بنون النسوة. ونون النسوة هنا فاعل خد بالك يعني على نية الاتصال بالفعل - [00:04:24](#)

قد يؤثر في اثر في وخلاه مبني على السكون. لاحز بقى في حنة مهمة جدا. يا نهار ابيض! فعل مضارع مبني على السكون ده انت

مدينا ان فعل الامر اساسا في الاساس بتاعه مبني على السكون. اخرج اذهب العب. يبقى هل ممكن الفعل المضارع اللي هو مرفوع  
وعلامه رفعه الضمة - [00:04:44](#)

طيبة مبني على السكون زي الامر ممكن امتى لما تخش عليه نون نسوة؟ ادي قاعدة. جبتها مين؟ من النقطة انتن تضربن طيب ناخذ  
ضمائر الغائب اللي هو هو وهي وهما والكلام دهوت هو يضرب. برضو ما فيش ضمير متصل خالص لان الفاعل ضمير مستتر تقديره -  
[00:05:04](#)

وهو ومؤسسات الجوازا يعني ممكن اقول احط مكانه اسم زاهر يضرب محمد. آآ هي تضرب برضه ما فيش ضمير متصل هنا هوت لان  
تضرب والفاعل ضمير مستند تقديره هي ضمير مستتر جوازا. يعني ممكن احط مكانه اسم زاهر اقول تضرب هند. هنا يضربان -  
[00:05:24](#)

حط يد ريبان ديت في دماغك مع اللي قبلها. كان قبلها الناحية الثانية تضربان انت ما تضربان وهنا هما يضربان الله دي صورتين  
مرة بالته ومرة بالايه؟ بس ايه؟ الاخر قام. تضربان يضربان - [00:05:44](#)  
دي افعال خمسة. بعد كده هم يضربون حطها في دماغك برضه مع اللي قبل كده ان كانت انتم تضربون وهم يضربون. افعال خمسة.  
هن يضربن. الله! ده كانت ان تضربن وكم مبني على السكون للصلب النسوة؟ هن يضربن. فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله  
بنون النسوة - [00:06:04](#)

بالمناسبة هل ممكن في ادام ارسال المضارع ممكن بقى زي فعل الامر مبني على السكون الاتصالي بدون نسوة؟ طب هل ممكن يكون  
مبني على الفتح زي الفعل ماضي ممكن. انت لما تتصل به نون. جون ايه! مجنون نسوة! لأ. حاجة اسمها نون التوكيد. ونون التوكيد -  
[00:06:34](#)

تبتدي امتى؟ بتيجي في اسلوب اسمه اسلوب القسم. هاقول والله ليضربن. خد بالك هي يضرب فعل مضارع فرن رفع الضمة هقول  
والله ليضربن نون التوكيد نون اهيت كبيرة اهيت وداخلة وكان في قبلها - [00:06:54](#)

فتح داخليين على يضرب يضرب يضرب يضربا بس لازم يكون فيه قسم لازم يكون فيه قسم والله لا يضربن فعل  
مضارع مبني على الفتح. مبني على الفتح زي فعل الماضي. ليه؟ لاتصاله بنون التوكيد - [00:07:14](#)  
التوقيت ديت من مشددة. نون التوكيد آآ حرف مبني على الفتح لا محل له بالاعراب. وبالمناسبة علشان تبقى المعلومة تامة نور  
التوقيت دي ممكن تكون نون مخففة. يعني والله ليضربن محمد. ليضربن محمد. مين التوكيد برضو؟ ممكن تكون - [00:07:34](#)  
الحرف مبني على السكون علشان تبقى مخففة. لا محل له من الاعراب. ومحمد اللي جاية هي الفاعل. يبقى اذا حاجة خطيرة جدا.  
مين بالنسبة لما دخلت بقى الفعل المضارع مبني على السكون زي فعل الامر لاتصاله بنون. النسوة ونون التوكيد لما دخل في اسلوب  
القسم - [00:07:54](#)

خلت الفعل المضارع العدلي اللي هو المرفوع وعلامة رفعه الضمة مبني على الفتح زي الفعل الماضي تماما. ومعنى ذلك ان من خلال  
الكلام دهوت لازم ان شاء الله في المحاضرة القادمة باذن الله تعالى نتحدث عن الافعال الخمسة شكلها ايه؟ اعرابها ايه؟ وهذا ما  
سنتناوله - [00:08:14](#)

وبازن الله في المحاضرة التالية شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:08:34](#)