

طارق بنداري

بقيت النقطة الاخراية في تطبيقات اى بحر اللي هو التنعيم. النعمة اللی هیجی علیها مستفعل بتاعة الرجز فی اغنیتین او آآ مقطعين من اغنيتين آی بیجي علیها مستفعل. اغنية لعبدالحمیل حافظ اللی هي یا مالكا - 00:00:02

قلبي يا مالکا قلبي المقطع اللی یقول قل لی الی این المسیر؟ تعال نطبقھا کده مستفعل مستفعل مستفعلون مستفعلون مستفعلون المستفعلون ده حاجة مستفعل مستفعلون. جمیل جدا. تعال الاغنیة الثانية اللی هي لمحمد فوزي - 00:00:22

اللّی هي لي عشم ویاك یا جميل. مستفعل مستفعلون مستفعلون مستفعلون مستفعلون مستفعلون مستفعلون مستفعلون ده حاجة جميلة جدا تعال نطبق الكلام ده على الابیات. قل لی الی این المسير؛ یا مصر انت جنة فيها النعميم - 00:00:51

خد بالك آآ فی النعمة اضطررت تخليها أنت جنة لان التنعيم ما اقدرش اقول یا وانت جنة هو البيت لازم يبقی أنت جنته. بس برضه الموسيقى ساعات بتغير سنة فی البيت ويبقى فی - 00:01:21

اشباع أو مش اشباع المهم تجيب النعمة مزبوطة. یا مصر أنت جنة فيها النعيم انتظر یا مصر وأنت جنة فيها النعيم المنتظر. جميل حالة اللی لي عشم وياک یا جميل. یا مصر أنت جنات فيها النعيم المنتظرة - 00:01:41

اه یا نسوان فیهَا النمیم المنتظر. تعال البيت الثاني هو الجلیس الصالح قل لی الی این المسير؟ فهو الجلّیس الصالح وهو الصديق الناصح فهو الجلّیز الصالح وهو الصديق الناصح. تعال اللية عشم وياک یا - 00:02:11

وهو الصديق النصيح فهو الجلّيس تصالحوا وهوا صديق ناصح. جميل جدا تعالى للبيت أنا الذي أشعاره. قل لی الی این أنا الذي أشعره تسير ما سار القمر أنا الذي أسير ما سار القمر ليه یا عشم وياک یا جميل - 00:02:41

أشعاره كسير ما سار القمر أنا الذي يشعه تسير ما زار القمر. تعال البيت الثاني فكّم غني داخلي. قل لی الی این المسير؟ فكّم غني داخلي وكّم فقير باز لي. فكّم غنیم داخلين وكّم ثقيل - 00:03:21

لي عشم وياک جميل. وكّم فقير فكّم غني داخلي وكّم فقير باذل نستكمل فی المحاضرة التالية بأذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحة الله وبركاتہ - 00:03:51