

13- شرح الإتقان للسيوطي | النوع ٤٠ الأدوات التي يحتاج إليها المفسر ٣ | ٩١/١/٤٤٤١ | أ.د يوسف الشبل

يوسف الشبل

بسم الله والحمد لله واصلي واسلم على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن اهتدى بهداه الى يوم الدين اما بعد ايها الاخوة الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. حياكم الله في هذا اللقاء المبارك في هذا اليوم وهو يوم الاربعاء التاسع عشر - 00:00:00

لله المحرم من عام اربعة واربعين واربع مئة والف من الهجرة. الكتاب الذي بين ايدينا هو كتاب الاتقان في علوم القرآن للحافظ السيوطي رحمه الله تعالى. والنوع الذي بين ايدينا هو النوع الرابعون. وهو يتعلق بمعرفة الادوات - 00:00:20 التي يحتاج اليها المفسر. كحروف الجر وبعض الافعال مثل كان وكاد ونحوها. وبعض ايضا مثل اسماء الاستفهام ونحوها. هذه ادوات يحتاج اليها المفسر. ولابد ان يكون على دراية وعلى علم في معرفة هذه الادوات وعلى ومعرفة دلالات هذه الادوات واختلاف معانيها. فان الاداة الواحدة - 00:00:40

منها لها عدة معاني. ومن الصعب ان يحكم الانسان على هذا اللفظ في القرآن الكريم. بمجرد النظر في هذا اللفظ لان له اكثر من معنى. فحري بالم تعلم وطالب العلم. ان يكون على - 00:01:10

دراية ومعرفة في معرفة اه لمعاني هذه الادوات التي هو يحتاج اليها في تفسير القرآن العظيم مر معنا في يعني مجالس متعددة ايضا يعني يعتبر هذا المجلس والمجلس الثالث في آ في هذا النوع الرابعين جلسنا المجلس الاول واخذنا مجموعة من هذه الادوات ثم المجلس الثاني - 00:01:30

واخذنا مجموعة من هذه الادوات هذا هو المجلس الثالث ويحتاج ايضا الى مجالس لان هذا النوع في الحقيقة اولا انه طويل وثانيا انه مهم حقيقة. فهذا المجلس الذي بين ايدينا هو المجلس الحادي والثلاثون من مجالس كتاب الاتقان - 00:02:00 من مجالس كتاب الاتقان. والنوع مثل ما ذكرنا هو النوع الرابعون. نستكمل ما توقفنا عنده وقفنا وقفنا في لقائنا الماضي عند ان ان بكسر الهمزة وتشديد النون ان وكما ذكر السيوطي قال بالكسر والتشديد وهي على اوجه. احدها التأكيد وهذا هو الاصل فيها. والتحقيق وهو - 00:02:20

والغالب كقوله تعالى ان الله غفور رحيم وقوله كقوله تعالى انا اليكم لمرسلين يقول السيوطي رحمه الله قال قال عبيد القاهر اي الجرجاني والتأكيد بها اقوى من التأكيد باللام. لانها احيانا يؤكد باللام كقوله تعالى ليوسف واخوه - 00:02:50 فهذه مؤكدة باللام التأكيد لكن ان اقوى منها. قال واكثر مواقعها بحسب استقراء الجواب لسؤال ظاهر او مقدر اذا كان للسائل فيه ظن. جواب للسؤال لما تقول زيد حاطر تجيب وتقول - 00:03:20

ان زيدا لحاضر او ان زيدا حاطر وهكذا قال الثاني التعليل قال اثبتته جني واهل البيان ومثلوا ومثلوه بنحو واستغفروا الله ان الله غفور رحيم. يعني استغفروا الله لان الله - 00:03:40

التعليم لان الله غفور رحيم فاستغفروه. وصلي عليهم لان صلاتك سكن لهم وما ابرئ نفسي ان النفس لامارة بالسوء. قال وهو نوع من التأكيد يعني لا تخرج عن المعنى الاصلي. قال الثالث معنى - 00:04:00

معنى نعم اثبتته الاكثرون وخرج عليه قوم منهم المبرد ان هذان لساحران على قراءة التشهد ان هذان لانها لو كانت مؤكدة وعاملة

وناصبة لقال ان هذين لكنها لما جاءت لما جاءت اه مرفوعة ان هذان ولم تعمل دل على ان ان هنا - [00:04:20](#)

انا نعم نعم هذان لساحران. هذا هذا وجه ذكره بعضهم. ومن قرأ بالتشديد ولم ينصب هذين قال ان هذان على على لغة وهي انها يلزمها يلزمها تلزمها الالف. طيب. هذي ان بالكسر. ثم انتقل الى ان - [00:04:50](#)

اخت ان لان ان المكسورة المشددة هي التي تدخل على الجملة الاسمية تنصب اسمها وترفع خبرها. وهذه لها اخوات. ان وان ولعل ونحوها طيب يقول ان بالفتح والتشديد على وجهين احدهما ان تكون حرفه - [00:05:20](#)

تأكيد حرب وتأكيد مثل الاولى والاصح انها فرع المكسورة يعني من المكسورة وات وانها موصول حرفي موصول حرفيتو اول مع اسمها وخبرية بالمصدر. فان كان الخبر مشتقا فالمصدر المؤول به من لفظه - [00:05:50](#)

يعني اذا دخلت ان على الجملة الاسمية فتكون ما بعدها تكون ما بعدها آ مؤولة المصدر فتقول لتعلموا ان الله على كل شيء قدير. لتعلموا قدرة الله لتعلموا قدرته. وان كان جامدا - [00:06:10](#)

قدر قدر بالكون بالكون اذا كان اذا كان الخبر جامدا تقدرها بالكون. فمثلا اه مثلا ان زيدا اسد ان اذا اسد تقول ان زيدا رأيت او تقول ان زيدا اسد اي - [00:06:30](#)

تقول ان زيدا اسد اي ان زيدا او ان كون زيد اسدا كون تدخل كونها. طيب. يقول وقد استشكل كونها للتأكيد بانك لو صرحت بالمصدر المنسبك منها لم يفد تأكيدا. يقول اذا اولته بالمصدر ما افادت التأكيد. واجيب بان التأكيد للمصدر المنحل. المصدر المنحل بهذا يفرق بين - [00:07:00](#)

انه بين المكسورة. لان التأكيد في المكسورة للاسناد. وهذه لاحد الطرفين المصدر المنحل يقول الجملة بكاملها للتأكيد اما المقصورة فان احد فانها اه للاسناد طيب للاسناد الخبر الى الاسم. او الى المبتدع. طيب يقول الثاني ان تكون لغة في لعل وخرج عليها - [00:07:30](#)

ويشعركم انها اذا جاءت لعيوننا. وما يشعركم لعلها طيب هذي ثم انتقل الى ان بالالف المقصورة قال ان مثل ان ايوه فكون قال اسم مشترك بين الاستفهام والشرط. يعني هل هي استفهام او شرط؟ فاما الاستفهام فتد في معنى - [00:08:00](#)

كيف نحو ان يحيي هذه الله بعد موتها فاني تؤفكون؟ اي من اين؟ ومن اين؟ انى لك هذا؟ اي من اين لك هذا قلت ان هذا اي من اين جاءنا؟ قال في عروس الافراح والفرق - [00:08:30](#)

وبين اين؟ ومن اين؟ او اين سؤال عن المكان الذي حل فيه شيء؟ ومن اين سؤال عن المكان الذي برز منه الشيء وجعل من هذا المعنى ما قرأ شادا ان صببنا الماء بمعنى متى؟ ان - [00:09:00](#)

متى صببنا؟ وقد ذكرت المعاني الثلاثة في قوله تعالى فاتوا حرثكم انا شئتم يعني كيف شئتم اول مكان او متى او نحو ذلك؟ قال فاخرج ابن جرير الاول من طرق عن ابن عباس واخرج الثاني عن الربيع بن انس واختاره واخرج الثالث عن الظحاك - [00:09:20](#)

واخرج قولاً رابعا عن ابن عمر وغيره. انها بمعنى حيث شئتم. واختار ابو حيان وغيره انها في الاية الشرطية حذف جوابها. لدلالة ما قبلها عليه. لانا لو كانت استفهامية لاكتفى بما بعدها - [00:09:50](#)

كما هو شأن استفهامية ان ان تكتفي تكتفي بما بعدها اي يكونوا ان يكونوا كلاما يحسن عليه اما اما اسما او فعلا. يعني ابو حيان ومن تبعه يرون انها شرطية. نسائكم حرث لكم فاتوا حرثكم. انا شئتم يقول ان - [00:10:10](#)

شئتم فاتوا هذا هو فيكون الجواب فأتوا جواب ان الشرطية طيب يقول او او حرف عطف. وترد لمعان الشك من المتكلم. لما يقول تعالى قالوا لبثنا يوما او بعض يوم. والابهام على السامع نحو وانا او اياكم - [00:10:40](#)

لعلى هدى او في ضلال مبين. والتخييل بين المعطوفين بان يمتنع الجمع بينهما. كقولك مثلا جالس الحسن او ابن سيرين او ابن سيرين. لا يمكن ان تجمع تجلس تجلس في بين تجلس في وقت واحد - [00:11:10](#)

فانت مخير. والاباحة بالا يمتنع الجمع. مثل ما تقول اه مثلا اشرب اشرب اللبن. والعسل. اشرب اللبن او العسل. يعني انت مباح لك اشرب اللبن او العسل. هذي ذبيحة بالا يمتنع الجمع. ومثل الثاني بقوله - [00:11:30](#)

الا على انفسكم ان تأكلوا من بيوتكم. او بيوت ابائكم. هذه للاباحة او قد تكون ايضا للتخيير. ومثل الاول بقوله ففدية لا هذي هذي
نعم هذي ولا على انفسكم ان تأكوا من بيوتكم هذي للاباحة. وقوله ففدية من صيام هذا التخيير - [00:12:00](#)
من صيام او صدقة او نكس. وقوله فكفارته اطعام عشرة مساكين من اوسط ما تطعمون اهلكم. او كسوة او تحرير رقبة ايضا مثله.
واستشكل بان الجمع في الايتين غير ممتنع. واجاب ابن هشام بانه ممتنع بالنسبة - [00:12:30](#)
لوقوع كل كفارة او فدية بل يقع واحد منهن كفارة او فدية والباقي قربة. مستقلة خارجة عن ذلك. قلت واوضح من هذا التمثيل بقوة
اوضح من هذا التمثيل بقوله او يقتل او يصلب. على قول من جعل الخيرة في ذلك الى الامام - [00:12:50](#)
فانه يمتنع عليه الجمع بين هذه الامور. يعني من رأى من رأى ان هذا عائد الامام ان يختار فانه يمتنع الجمع. وهناك قول الجمع ان
ان يقتل ثم يصلب. وهذا هو المعمول به - [00:13:10](#)
المفسدون في الارض اهل الحرابة يقتلون ويصلبون. وبعضهم قال هو مخير. قال طيب فانه عليه الجمع بين هذه الامور بل يفعل منها
واحدا يؤدي اجتهاده اليه. والتفصيل بعد الاجمال يقول او تفيد التفصيل بعد الاجمال. وقالوا كونوا هودا او نصارى او نصارى تهتدون.
ساحر او مجنون - [00:13:30](#)
اي قال بعضهم كذا وقال بعضهم كذا. والاضراب ان او تفيد الاضراب. بمعنى بل قالوا كقوله تعالى انه الى مائة الف او يزيدون بل
يزيدون. قاب قوسين او ادنى بل ادنى. اوكلما - [00:14:00](#)
او كلما عاهدوا بل كلما عاهدوا. ومطلق ومطلق الجمع. يقول ان تفيد مطلق الجمع. كقوله تعالى لعل لو يتذكر او يخشى مطلقا يتذكر
ويخشى لعل لعل لعلهم يتقون او يحدث لهم ذكرا - [00:14:20](#)
والتقريب تفيد التقريب ذكره الحريري وابو البقاء وجعل منه وما امر الساعة الا كلمح البصر او هو اقرب للتطبيب ورد بان التقريب
مستفاد من غيرها. وتأتي بمعنى الا في الاستثناء. ومعنى الى - [00:14:40](#)
يعني ينصب المضارع بعدها بعدها بان المظمرة وخرج عليهم لا جناح عليكم ان طلقتم النساء ما لم تمسوهن او هنا الشاهد. الا يعني
او يقول انها معناه الا او الى ان تفرض - [00:15:00](#)
لهن فريضة لا جناح عليكم طلقت من نساء ما لم تمسوهن الا ان تفرضوا لهن فريضة وقيل انه منصوب الذي هو تفرض منصوب بان
المقدرة. لا انه معطوف على المجزوم. ما لم - [00:15:20](#)
ما لم تمسوهن او تفرضوا. هذان هذا يعني هذا هو الظاهر. لكن هم على رأيي على هذا الرأي ما لم تيسر وهن الا ان تفرضوا على رأي
بالعطف على تمسهن لننا يصير المعنى لا جناح عليكم فيما يتعلق بمهول النساء ان طلقتموهن في مدة انتفاع - [00:15:40](#)
احد هذين الامرين مع انه اذا انتفى الفرض دون المسجد لزم مهر المثل. واذا انتفى المسيس دون الفرض لزم نصف المسمى فكيف
يصح رفع الجناح عن انتفاء احد الامرين؟ هذا هو الصحيح. الصحيح - [00:16:07](#)
بلغتموهن من قبل ان تمسوهن لا جناح عليكم انطلقتم النساء ما لم تفرضوا لهن الاية لا جناح عليكم ان طلقتم النساء ما لم تمسوهن
او تفرضوا لهن فريضة ومتعوهن. اذا يجب المتعة - [00:16:27](#)
اذا طلق الرجل امرأته ما لم يمسه او يفرض لها فرضا. ففي هذه الحال لا يلزمه الا المتعة. هذا هذه الحالة هذه الحالة. هناك حالة
اخرى كما يذكرها كما سيذكرها هنا - [00:16:47](#)
يعني عندنا عندنا حالة اخرى وهي انها ان اذا طلقها وقد فرض لها فريضة فنصف ما فرض اذا لم يمسه فان مسها وجب لها المهر المهر
كاملا. طيب قال ولان المطلقات المفروض لهن قد ذكرن ثانيا بقول - [00:17:07](#)
وان طلقتموهن وتأوى وترك ذكر المسوسات لما تقدم من المفهوم. ولو كان اما تقدمه الايات السابقة ولو كان تفرض مجزوما لكانت
المسوسات والمفروض لهن مستويات في الذكر. وان قدرت وان - [00:17:27](#)
وان قدرت او بمعنى الا خرجت المفروض لهن عن مشاركة المسوسات في الذكر وكذا اذا بمعنى الى ويكون غاية لنفي جناح لا لنفي
مسيس. هذا على رأي على رأي ذكره يعني - [00:17:47](#)

واجاب ابن الحاجب عن الاول بمعنى كون المعنى مدة انتفاء حليلة بل مدة لم يكن واحد منهما وذلك بنفيهما جميعا. لانه نكر في سياق النفي الصريح. واجاب بعضهم عن عن الثاني بان الذكر المفروض لهن - [00:18:07](#)

انما كان لتعيين النصف لهن لا لبيان ان لهن شيئا في الجملة. ومما خرج على هذا المعنى قراءة ابي تقاتلونهم او يسلموا او يسلموا. الا ان يسلموا. تقاتلوهم يقول تنبيهات الاول لم يذكر المتقدمون او هذه - [00:18:27](#)

لم يذكر لم يذكر المتقدمون لاو هذه المعاني بل قالوا هي لاحد الشئيين او الاشياء قال ابن هشام وهو تحقيق والمعنى والمعاني المذكورة مستفادة من القرائن. الثاني يعني ان او تفيد التخيير. تفيد التخيير - [00:18:57](#)

هذا الاصل فيها وتفيد التخيير او الاباحة. قال آآ الثاني قال ابو البقاء او في النهي نقيضة او في الاباحة فيجب اجتناب الامرين. هي عكس اذا قيل لك مثلا اشرب الماء او العسل فهذا الاباحة - [00:19:17](#)

ويجوز الجمع بينهما. واذا قيل لك لا تشرب اللبن لا تشرب اللبن والعسل معناه الامرين لا لا تشربي اللبن او العسل يعني اجتنب الامرين. فيقول اجتناب الامرين كقوله ولا تطع منهم اثما او - [00:19:37](#)

فلا يجوز فعل احدهما فلو جمع بينهما كان فعلا للمنهى عنه. مرتين لان كل واحد منهما كل واحد منهم احدهما وقال غيره او في مثل هذا المعنى الواو تفيد الجمع. وقال خطيبي الاولى انها على بابها - [00:19:57](#)

وانما جاء التعميم فيها من النهي الذي هو الذي فيه معنى النفي. والنكرة في سياق النفي تعم. لان المعنى قبل النهي تطيع اثما او كفورا اي واحدا منهما. فاذا جاء النهي ورد على ما كان ثابتا فالمعنى لا تطع - [00:20:17](#)

واحدا منهما فالتعميم فيهما من جهة النهي وهي على بابها. الثالث لكون مبناها على عدم التشريك. الثالث من التنبيهات. على عدم التشريك عاد الظمير الى مفرديهما. بالافراد بخلاف الواو. واما قوله تعالى ان يكن غنيا او فقيرا فالله اولى بهما. فقيل انها بمعنى الواو. وقيل - [00:20:37](#)

بمعنى ان يكن الخصمان غنيين او فقيرين. يقول فائدة اخرج ابن ابي حاتم عن ابن عباس كل شيء في القرآن او او فهو مخير. يعني كل شيء في القرآن اوفى اوى - [00:21:07](#)

يعني ما هو مخيم. فاذا كان فمن لم يجد فهو الاول فالاول. طيب اخرج البيهقي في سننه عن ابن جريج قال كل شيء في القرآن فيه اوفى للتخيير. الا قوله ان يقتلوا او يصلبوا. ليس - [00:21:27](#)

مخير فيه ماء فيها. قال الشافعي وبهذا اقول طيب هذه معاني او ثم انتقل الى اولى اولى لك فاولى. اولى لهم. قوله قال في الصحاح قولهم اولى لك كلمة تهديد - [00:21:47](#)

او كلمة كلمة تهدي تهديد ووعيد. قال الشاعر فاولى له ثم اولى له. قال الاصمعي معناه قارب قاربه ما يهلكه. اي نزل به. قال الجوهري ولم يقل احد فيها احسن مما - [00:22:07](#)

قال الاصمعي ان قارب الهلاك وقال قومه اسم فعل بمعنى اسم فعل مبني ومعناه ويلك شر بعد شر. ويك. ويلك شر بعد شر. ولك اولى لك تبين يعني اولى لك. وقيل هو علم للوعيد غير مصروف. وهو قيل هو علم للوعيد. هو علم للوعيد - [00:22:27](#)

غير مصروفة ولذا لم ينون وان محله رفع على الابتداء ولك الخبر ولك الخبر كن لك اولى لك اولى لك. الخبر ووزنه على هذا فعلة. اولى لك والالف للحاق طيب وقيل افعل وقيل معناه الويل لك وانه - [00:22:57](#)

منه والاصل او يل فاخر حرف العلة ومنه قول الخنساء هممت بنفسي بعض بعض الهموم اولى لنفسي اولى لها. وقيل معناه الذم لك اولى من تركه وحذف المبتدأ لكثرة دورانه في الكلام. وقيل للمعنى انك اولى واجدر بهذا العذاب. وقال ثعلب اولى لك في كلام العرب - [00:23:27](#)

مقاربة الهلاك كالاصمعي كانه يقول قد ولي وليت الهلاك قد دانيت الهلاك واصله من الولي وهو القرب. ومنه قات الذين يلونكم اي يقربون منكم. وقال النحاس العرب تقول اولى لك اي كدت تهلك. كدت تهلك. وكأن تقديره وكأن تقديره - [00:23:57](#)

اولى لك الهلكة طيب بعدها ينتقل الى هذه حرف جواب بالكسر والسكون اي بمعنى نعم فتكون لتصديق المخبر والاعلام المستخبر

ولوعد الطالب قال النحات ولا تقع الا قبل القسم. الا قبل القسم. قال ابن الحاجب والا - [00:24:27](#)

بعد الاستفهام نحو ويستنبئونك حق هو قل اي وربي. طيب اي اي بالتشديد والفتح على اوجه ان تكون شرطية اي ما الاجلين قضيت فلا عدوان علي ايماك ايا ما تدعو فله الاسماء الحسنی. او استفهامية. ايكم ازالته هذه ايماناً؟ ايكم يأتيني بعرشها - [00:25:07](#) وانما يسأل بها عما يميز احد المتشاركين في امر يعمهما نحو اي فريقين خير مقاما او نحو او اي نحن ام اصحاب محمد؟ الثالث موصولة. لينزعن من كل شيعة ايهم اشد اي الذي - [00:25:37](#)

وهي في الواجهة الثلاثة معربة. وتبنى في الوجه الثالث على الظم. اذا حذف عائدها. واطيفت واطيفت كالالية مبنية على الظم. من جهة من كل شيعة ايهم مبنية على الظم اه اذا حذف عائدها واطيفت كالالية المذكورة واعربها الاخ - [00:25:57](#)

في هذه الحالة ايضا وخرج عليها قراءة قراءة بعضهم بالنصف ايهم؟ لنزعن من كل شيعة ايهم ولا قراءة الظم على الحكاية. واولها غيره على التعليق للفعل. واولها الزمخشري على انها خبر مبتدع خبر مبتدأ محذوف وتقدير - [00:26:27](#)

وتقدير وكلام لنزعن بعض كل شيعة فكأنه قيل من هذا البعض؟ فقيل هو الذي اشد ثم حذف المبتدئين المكتنفان لاي يعني هذه

تأويلات وزعم ابن الطراوة انها في الالية مقطوعة عن الاضافة مبنية وان هم اشد مبتدأ وخبر ورد برسم الظمير - [00:26:47](#)

متصلا باي يوم وبالاجماع على اعرابها اذا لم تضاف. الرابع ان تكون وصلة الى نداء ما فيه يا ايها النبي يا ايها الناس يا ايها

الذين امنوا طيب اي - [00:27:17](#)

حمى الزجاج انه اسم ظاهر. والجمهور ظمير ثم اختلفوا فيه على اقوال احدهما. انه انه كله ظمير. هو وما اتصل به. والثاني انه وحده

ظمير. وما بعده اسم مضاف له يفسر يفسر ما يراد به من تكلم وغيبة وخطاب. نحو فاي اي فارهبون - [00:27:37](#)

بل اياه اياي هذا متكلم. بل اياه غائب. اياك خطاب. والثالث انه وحده وما بعده حروف تفسر المراد. والرابع انه عماد. وما بعده

ظمير. وهو وقد غلط من زعم انه من زعم انه مشتق. طيب. وفيه سبع لغات - [00:28:17](#)

بها تشديد الياء اي وتخفيفها اي مع الهمزة وابدالها هاء مكسورة ومفتوحة. هذي ثمانية يسقط منها فتح الهاء مع التشديد. طيب. ايان

ما معنى اي ان اذا وردت في القرآن؟ قال اسم استفهام. وانما يستفهم به عن الزمان المستقبل. كما جزم به - [00:28:47](#)

ابن مالك وابو حيان ولم يذكر فيه خلافا. وذكر صاحب الايضاح المعاني مجيئها للماضي. وقال السكاكي لا يستعمل في موضع التفخيم

نحو ايان مرساها ايان يوم الدين والمشهور عند النحات انها كمتى تستعمل في - [00:29:17](#)

وغيره اذا اي ان استفهامية استفهامية. استفهام للزمان للزمان. وقال بالاول من النحات علي ابن عيسى الربيعي وتبعه صاحب البسيط

طيب فقال انما تستعمل للاستفهام عن الشيء المعظم امره. وفي الكشف قيل انها - [00:29:37](#)

من اين؟ فعلان منه. لان معناه اي وقت. واي فعلا من اويت اليه لان البعض اوى الى الى لان البعض اوان الى الكل هو متساهل

اليه. وهو بعيد. وقيل اصله اي ان. وقيل يعني اي وقت؟ وقيل اي اوان حذفت الهمزة من - [00:30:17](#)

والياء الثانية من من اي وقلبت الواو ياء وادغمت الياء الساكنة فيها. وقرأ كسر همزتها ايان وايانا طيب اين استفهامية؟ عن المكان

الاولى ايانا زمان هذه مكان فاين تذهبون؟ ويردوا شرطا عاما في الامكنة واينما اعم منها - [00:30:47](#)

ما عليها نحو اينما يوجهه لا يأتي بخير. اينما تكون يأتي بكم الله جميعا عامة. طيب ننتقل الى الباء المفردة. الباء المفردة طيب عندنا

الباء المفردة هي حرف جر. الباء حرف جر ولها معاني اشهرها اللصاق. ولم يذكر لها سببا غير. وقيل - [00:31:17](#)

انا لا يفارقها. قال في شرح اللب وهو تعلق احد المعنيين بالآخر. ثم قد يكون حقيقة نحو او نحو وامسحوا برؤوسكم اي الصقوا

الايدي او المسحة بالرؤوس. الصق المسح برؤوسكم. فامسحوا بوجوهكم وايديكم منه مثلها. وقد يكون مجازا يعني حقيقة -

[00:31:57](#)

او مجازا القاء المجاز نحو واذا مروا بهم اي بمكان يقربون يقربون منه يعني ما في الصاق حقيقي طيب التعدية يعني هي الاصل فيها

للاصاق. قد تأتي للتعدية. كالهزمة قال ذهب الله بنورهم - [00:32:22](#)

التعدية البال التعدية. اي اذهب كما اذهب تدخل الهمزة. همزة التعدية ليذهب عنك ليذهب عنكم الرجس اهل البيت. طيب وزعم

المبرد والسهيلي ان بين تعديء الباء والهمزة فرقا. وانك اذا قلت ذهبت بزيد كنت مصاحبا له. في الذهاب يعني كانها - [00:32:42](#)
ورد بالاية. الثاني من معاني الباء او الثالث الاستعانة الاستعانة وهي هي الداخلة على الة الفعل كباء البسمة كتبت بسم الله. قرأت
بسم الله. ذهبت بسم الله. اه مثل قولك كتبت بالقلم - [00:33:12](#)

السببية وهي التي تدخل على سبب الفعل وهي التي تدخل على سبب الفعل نحو فكلما اخذنا بذنبه بسبب الذنب ظلمتم انفسكم
باتخاذكم بسبب ويعبر عنها ايضا بالتعليل. الخامس المصاحبة. المصاحبة كمع نحو اهبطوا - [00:33:42](#)
بسلام اي مع جاءوا جاءكم الرسول بالحق اي مع الحق. فسبح بحمد ربك. السادس الظرفية كفي زمان ومكانا نجيناهم بسحر. نصركم
الله ببذر. المعنى السابع الاستعلاء كعلى نحو ومن اهل الكتاب من ان تأمنه بقنطار اي على قنطار - [00:34:12](#)
كقوله تعالى الا كما امنتكم على اخيه. الثالث الثامن المجاورة. الثامن الثامن المجاورة. نحو فاسأل به خبيرا اي عنه. يسألونك عن عن
انباكم. يسألون عن انباكم ثم قيل تختص بالسؤال وقيل لا نحو نورهم يسعى بين ايديهم وبايمانهم. اي وعن ايمانهم يوم -

[00:34:42](#)

الغمام اي عن الغمام. المعنى التاسع التبعض. كقوله يشرب بها عباد الله يشرب بها اي ببعضها او منها العاشر الغاية. وقد احسن بي اي
الي الحادي عشر المقابلة وهي الداخلة على الاعوام - [00:35:12](#)
ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون. وانما لم نقدرها بباء السببية. يعني فهل دخول الجنة بسبب العمل او اه يعني بالمقابل يعني يقول له لا
لا تقول بالسبب قل بالمقابل يقول لان السببية كما قال المعتزلة لان المعطي بعوض قد يعط ان - [00:35:32](#)
المعطي بعوض قد يعطي مجانا. واما بالمسبب فلا يوجد بدون سبب طيب الثاني عشر التوكيد وهي الزائدة فتزاد في الفاعل وجوبا
في نحو اسمع بهم يسمونها الزائدة اسمع بهم وابصر. وجوازا غالبا في نحو وكفى بالله شهيدا - [00:36:02](#)
نحن ما نقول زائدة وانما نقول التوكيد. التوكيد. فان الاسم الكريم فاعل وشهيدا نصب على الحال. او التمييز والباء زائدة. ودخلت
لتأكيد الاتصال لان الاسم في قوله كفى بالله متصل بالفعل اتصال الفاعل. قال ابن الشجري وفعل ذلك - [00:36:32](#)
ذلك ايدانا بان الكفاية من الله ليست كالكفاية من من غيره. في عظم المنزلة فظوعف لفظها بتضاعف معناها. وقال دخلت لتضمن كفى
معنى اكتفى. معنى اكتفى. قال ابن هشام وهو من من الحسن بمكان. وقيل - [00:36:52](#)

الفاعل مقدر والتقدير كفى. كفى الاكتفاء بالله. وحذف المصدر وبه وبقي معمول دالا عليه. ولا تزال في فاعله بكفى بمعنى وقى نحو
فسيكفيهم الله وكفى وكفى الله المؤمنين القتال يقول في المفعول ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة وهزي اليك بجذع النخلة فليمد
بسبب الى السماء - [00:37:12](#)

ومن يرد فيه بالحاد. وفي المبتدع بايكم المفتون اي ايكم. يعني هذه يقول التوكيل والزيادة باسمي وباسمي ليس في قراءة بعضهم
ليس البر بان تأتوا بنصب البر. وفي الخبر المنفي وما الله بغافل - [00:37:42](#)
هذي كلها مواضع قيل للتأكيد الزيادة كما ذكرنا. قيل والموجب عليه جزاء سيئة بمثلها. وبالتوكيد وجعل منه يتربص بانفسهن. فائدة
اختلف في الباء في قوله تعالى فامسحوا عاد مرة اخرى. فليل للاصاق وهذا هو الاصل وقيل للتبسيط بمعنى انه يمسح بعض الرأس -

[00:38:02](#)

الى زائدة يعني امسحوا رؤوسكم وقيل للاستعانة اي امسحوا مستعينين وان في الكلام حذفنا وقلبا فان مسح يتعدى الى المزالب عنه
بنفسه والى المزيل بالباء فالاصل امسحوا رؤوسكم بالماء. يعني هذا القلب - [00:38:32](#)

بالماء ليس بالرؤوس ان بالماء طيب بل بل للاضطراب اذا تلاها جملة ثم تارة يكون معنى الاضطراب الابطال لما قبلها. نحو قوله تعالى
وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباده مكرمون - [00:38:52](#)

من ابطال ابطال قولهم ان الله اتخذ ولدا. قال قال الملائكة عباد مكرمون. وكذلك ام يقولون ام يقولون به جنة؟ بل جاءهم بالحق.

وتارة يكون معناه الانتقال من غرض الى اخر - [00:39:12](#)

ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يدرون بل قلوبهم. انتقل يعني ليس ابطال ما قبله. يعني الله عز وجل يقول لدينا كتاب ينطق بالحق

هذا اثبات ما ابطلناه. ثم انتقل قال بل قلوبهم في غمرة. فما قبل بل فيه على على - 00:39:32

وكذا قد افلح قد افلح من تزكى. وذكر اسم ربه فصلى. بل تؤثرون وليس ابطال لما قبلها. وهذه حق فائدة جدا يعني تجد بعض اه

يعني بعض الناس يفهم ان بل للاضراب يعني ابطال ما قبلها وليس على الاطلاق - 00:39:52

ليس على اطلاقه. وذكر ابن مالك في شرح كافيته انها لا تقع في القرآن الا على هذا الوجه يعني الابطال. وهما ووهما ابن هشام.

وسبق وسبق ابن مالك الى هذا صاحب البسيط. ووافقه للحاجب. فقال في شرح - 00:40:12

فصل ابطال الاول واثبات واثبات ابطال الاول واثباته للثاني. ان كان في الاثبات من باب الغلط فلا فلا يقع مثله في القرآن

انتهى. اما اذا تلاها مفرد فهي حرف عطف ولم تقع في القرآن كذلك. طيب هذه طيب ننتقل الى بلاء يقول - 00:40:32

حرف اصلي حرف اصلي الالف. وقيل الاصل بل والالف زائدة. وقيل هي تأنيث بدليل امالتها ولها موضعان. الاول رد ان تكون لنفي يقع

قبلها كقولك كقول الله تعالى ما كنا نعمل من سوء بلى عملت بالسوء لا يبعث الله من يمد - 00:41:02

بلى يبعث وهكذا. في الامثلة التي ساقها. وساق امثلة كثيرة. طيب الثاني ان تقع جواب الاستفهام. يعني ردا لما قبلها ابطال او جوابا

للاستفهام دخل عليه النفي الاستفهام الذي دخل عليه - 00:41:32

النفي فيفيد ابطاله سواء كان الاستفهام حقيقيا نحو اليس زيد بقائم؟ فتقول بلى ما تقول نعم او توبخا ام يحسبون انا لا نسمع

سرههم ونجواهم؟ بلى نسمع ايحسب الانسان ان لن نجمع عظام؟ بلى نجمع - 00:41:52

علاش الست بربكم؟ قالوا بلى. قال ابن عباس لو قالوا نعم كفروا. لانك تقول نعم لست بربنا وهذا غير صحيح وجهه ان نعم تصديق

للمخبر بنفي او ايجاب فكأنهم قالوا لست بربنا بخلاف بلاء فانها لابطال - 00:42:12

قال النفي والتقدير انت ربنا. ونازع في ذلك السهيل وغيره بان الاستفهام التقرير خبر موجب. خبر موجب ولذلك امتنع وامتنع

سيبويه من جعله ام متصلة في قوله افلا تبصرون ام انا خير من هذا الذي هو مهين؟ لانها لا تقع بعد الاجابة - 00:42:32

واذا ثبت انه ايجاب فنعم بعد الايجاب تصديق له. طيب قال ابن هشام ويشكل عليهم ان بلى لا يجاب عنها الايجاب اتفاقا. طيب هذه

بلاء. واضحة طيب ننتقل الى بئس قال فعل للانشاء بئس فعل للانشاء الذنب لا - 00:42:52

بئس القوم بئس ما وهكذا طيب بين يقول قال الراغب موضع للخلل بين الشئين ووسطهما قال تعالى وجعلنا بينهما زرعاً وتارة

تستعمل ظرفاً وتارة اسماً فمن الظرف لا تقدم بين يدي الله. تقدم بين يدي نجوى. فقدموا بين يدي نجواكم صدقة. فاحكم بيننا. ولا

تستعمل الا - 00:43:22

فيما له مسافة نحو بين البلدان او له عدد ما عدد ما اثنان متصاعدا نحو بين رجلين وبين القوم ولا يضاف الى ما يقتضي معنى

الوحدة. الا اذا كرر نحو من بيننا وبينك حجاب - 00:43:52

يعني ما يكون اه مثلاً عن الواحد فقط. قال فاجعل بيننا وبينك موعداً موعداً مفرد. وقرأ قوله تعالى لقد تقطع بينكم بالنصب على انه

ظرف. وبالرفع بينكم على انه اسم مصدر. بمعنى الوصل - 00:44:12

ويحتمل الامرين ويحتمل الامرين. قول ويحتمل الامرين قوله تعالى ذات بينة وقولهم فلما بلغ مجمع بينهما اي فراقهما. هذا

معنى بين. وهذا ذكرت لكم يعني فهم هذه الكلمات والادوات في التفسير لابد ان يعرفها والسيوطي رحمه الله قد - 00:44:32

جاد في جمع هذه الادوات وترتيبها يعني ترتيبها وتنسيقها وذكر الامثلة لها يعني عمل يعني ولذلك يعني انا وجدت كتاباً اسمه الادوات

التي يحتاج اليها المفسر كتاب مستقل ورأيت ولما قرأت فيه وجدته قد استل هذا الشخص من الاتقان جعله كتاباً مستقلاً. طيب -

00:45:02

حرف جر بمعنى القسم التاء حرف جر الان لو نسأل حقيقة نقول التاء التاء هذه قالوا حرف قسم اداة قسم مثل والله وتالله

وبالله. طيب ما معناها؟ ليش قالت الله؟ قال - 00:45:32

يأتيك لانها لا تأتي الا لمعنى معين. يقول حرف جر معناه القسم يختص بالتعجب. اذا جاء اذا جاء اسلوب التعجب جاءت يعني ليست

تاء تستخدمها دائماً. تالله لادخلن الدار. تالله لانام. تالله لاذهب. هذه لا - 00:45:52

هي تختص بالتعجب والان لو ننظر في الايات القرآنية ونتبع الايات القرآنية وجدنا فعلا انها تختص بالتعجب وتالله لاكيدن

اصنامكم. قال صاحب الكشف الباء اصل حرف. اصل احرف القسم - [00:46:12](#)

والواو بدل منها. والتاء بدل من الواو وفيها زيادة معنى التعجب. كأنه تعجب من تسهل الكيد على يديه وتأتيه مع عتو نمروود وقهره.

طيب وانت لو تنظر في القرآن الكريم تالله تالله لقد اترك الله علينا تعجب تالله - [00:46:32](#)

وهكذا تأتي بالايات التي فيها تالله. تالله تجد فيها اه كقوله تعالى اه قال قائل اني كان لي قريب يقول اني كالمصدقين اي اذا متنا وكنا

ترابا لمدينون. قال هل انتم مطلعون؟ فاطلع ورأى - [00:47:02](#)

في سواجح قرأت الله كدت تعجب. طيب تبارك فعل لا يستعمل الا بلفظ الماضي ولا يستعمل الا لله وتبارك معناه كثر خيريه. فهو خاص

بالله. ولا يأتي في علم بفعل - [00:47:22](#)

مثل يقول هو لا يستعمل الا بلفظ الماضي. لكن ممكن يستعمل يعني مثلا تقول يتبارك فلان الله تبارك او مثلا بارك علينا ممكن. طيب

تعال تعال فعل امر لا يتصرف فلا يأتي منه فعل مثلا مضارع او من - [00:47:42](#)

فعل ماضي لا يتصرف ومن ثم قيل انه اسم فعل. ثم هذا حرف اثم هذا حرف عطف يقتضيه ثلاثة امور التشريك في الحكم

والترتيب والمهلة. هذا هو المعنى لها. تشريك في الحكم - [00:48:12](#)

الترتيب والمهلة. ثم قال السيوطي وفي كل خلاف. اما يعني كلها فيها اختلف العلماء فيها لكنه اعراك في الاول قال اما التشريك فزعم

الكوفيين والاعفش انه قد يتخلف. بان تقع زائدة فلا تكون عاطفة البتة. وخرجوا على ذلك قوله تعالى حتى - [00:48:32](#)

قوله تعالى حتى اذا ضاقت عليهم الارض ما رحبت وضاقت عليهم انفسهم وظنوا ان لا ملجأ من الله الا اليه ثم تاب عليهم. قالوا هذا لا

تفيد التشريك ثم تاب عليهم. واجيب بان الجواب فيها مقدر. واما الترتيب والمهلة فخالف قوم في اقتضائه - [00:48:52](#)

فاياهما تمسك بقوله خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها. وهذا لا لا يقتضي الترتيب والمهمات وبدأ خلق وبدأ خلق الانسان

من طين ثم جعل نسله. كيف لا يجيد الترتيب؟ بل تفيد الترتيب والمهلة - [00:49:12](#)

نشوف طيب واني لغفار من تاب وامن وعمل وعملوا ثم اهتدى والاهتداء سابق ذلكم وصاكم به تتقون ثم اتينا موسى الكتاب قبل قبل

آ قبل آ قبل محمد فكيف يقول ثم اتينا موسى كتاب؟ فليل هنا ثم هنا يعني تفيد الرتبة يعني رتبة محمد فوق رتبة موسى -

[00:49:32](#)

واجيب عن الكل بان ثم فيها لترتيب الاخبار لا لترتيب الحكم. ايوة. قال ابن هشام وغيرها وغير هذا الجواب انفع لانه يصحح الترتيب

فقط لا المهلة. اذ لا تراخي بين بين الاخبارين. والجواب - [00:50:02](#)

صحح لهما ما قيل في ما قيل في الاولى ان العطف على مقدر اي من نفس واحدة ثم انشأ من نفس واحد انشأها ثم تعالى يعني على

تقدير وفي الثانية ان سواه عطف على الجملة الأولى لا الثانية وفي الثالثة - [00:50:22](#)

عندنا المراد ما دام على الهداية. طيب. هذي كلها تخريجات. فائدة اجاز الكوفيين ثم اجري اجري الكوفيين ثم مجرى الفاء. لا

اجري الكوفيين ثم مجرى الفاء والواو في جواز نصب المضارع - [00:50:42](#)

المقرون بها بعد فعل الشرط وخرج عليه قراءة الحسن. ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركها ثم يدركه ثم يدركه

بالنصب. يعني يعني تجرى مجرى الفاول طيب - [00:51:02](#)

تم بالنصف بالفتح. ثم بالفتح. اسم يشار به الى المكان يعني هناك. مكان بعيد وازلفن ثم الاخرين اي وازيفنا هناك وهو ظرف لا

يتصرف. فلذلك غلط من اعربه مفعولا لرأيت في قوله واذا - [00:51:22](#)

رأيت ثم قرأ يعني رأيت هناك ظرف فالينا مرجعون ثم الله اي هناك الله شهيد بدليل هنالك الولاية لله. وقال الطبري في قوله اثم اذا

ما وقع انتم به معناه هنالك. لكن هذه مضمومة اثم - [00:51:42](#)

ليش تأثم؟ وليست ثم العاطفة. وهذا وهم. اشتبه عليه المأموم بالمفتوحة وفي وفي الترشيح لخطاب ثمة وفي الترشيح لخطاب وفي

الترشيح لخطاب هذا خطاب يقال له ابو بكر القرطبي وكتابه الترشيح في اللغة ينقل - [00:52:02](#)

عنه ابن هشام وابو حيام وغيرهم. قال ثم ظرف فيه معنى الاشارة الى حيث لانه هو في المعنى لانه هو في المعنى. طيب. جعل لها مع جعل هذا فعل يعني احيانا يأتي احيانا يأتي آآ يعني يأتي بالحروف - [00:52:32](#)

نأتي بالافعال واحيانا يأتي بالاسماء. وهذه ادوات يحتاج اليها المفسر. يقول جعل قال الراغب لفظ عام في الافعال كلها. وهو اعم من فعل وصنع وسائر اخواتها ويتصرف على خمسة اوجه - [00:53:02](#)

يقول جعل يأتي على خمسة اوجه. اولاً يجري مجرى صار وطفقا. ولا يتعدى نحو جعل زيد يقول كذا. يعني فعل وفاعل. والثاني مجرى اوجد. وجعل الظلمات اي اوجدها يعني خلقها. والثالث في - [00:53:22](#)

شيء من شيء يعني تفريع وتكوينه منه جعل لكم من انفسكم ازواجا فرع لكم وجعل لكم من الجبال اكثانا والرابعة تسيير وهذا اكثر استعمالها. تصوير الشيء عن حالة الى اخرى او الى عن حالة دون حالة نحو الذي - [00:53:42](#)

جعل لكم الارض فراشا فراشا اي صير وجعل القمر فيهن نورا وهذه تنصب مفعولين والاولى تنصب مفعولا واحدا الذي جعل بمعنى خلق او اوجد. الخامس الحكم بالشيء على الشيء حقا كان حقا كان نحوها جاعلوه من المرسلين - [00:54:02](#)

او باطلا وجعلوا يجعلون لله البنات. وهي تدخل في معنى صير وجاعلون من المرسلين يعني صيرناهم او نصيرهم للمرسلين. الذين جعلوا القرآن العظيم اي سيروه. حاشا. اسم معنى التنزيه في قوله تعالى حاشا لله ما علمنا عليه من سوء. حاشا لله ما هذا بشرا. لا فعل ولا حرف. بدليل قراءة بعضهم حاشا حاشا لله - [00:54:22](#)

يقول هي اسم لا حرف ولا فعل لا لا فعل ولا حرف. وبعض النحات يجعلها حرف استثناء. حاشا لله استثناء من ادوات الاستثناء غير وحاشى وسوى قال بالاضافة كما عاذ الله سبحانه الله يقول هي مثل معاذ الله سبحانه الله - [00:54:52](#)

مصدر مصدر واسم طيب ودخلها على اللام في قراءة السبعة حاشا لله حاشا لله لا يدخل على الجار. والجار لا يدخل على الجار. وانما ترك التنوين في قراءتهم لبنائها لشبابها - [00:55:12](#)

شبهها بحاشا. الحرفية الافضل وزعم قوم ان اسم فعل. معناها اتبرا او تبرأت لبنائها ورد باعرابها في بعض اللغات وزعم المبرد وابن جني انها فعل وان المعنى في الاية جانب يوسف المعصية. حاشا يعني جانبا لاجل الله. وهذا التأويل لا يتأتى في الاية الاخرى - [00:55:32](#)

حاشا لله ما علمنا عليه من سوء. حاشا لله ما هذا بشرا. وقال وقال الفارسي فاعل من الحشا وهي الناحية اي صار في ناحية اي بعد مما رمي به وتنحى عنه فلم تغشه - [00:56:02](#)

ولم يلامسه. فلم يغشه ولم يلبسه. ولم يقع في القرآن حاشا الاستثنائية. كقولك اه حضر القوم حاشا زيد. طيب حتى هذي حتى فيها اشكال. ومن اصعب الحروف حتى قيل ان مات سيبويه وفي نفسه شيء من حتى. وحتى فيها كلام طويل - [00:56:22](#)

لكن نحاول اننا نلخص ما ذكره هنا. ونجمله على عجالة. يقول الاصل حتى للنهاية انتهاء الغاية مثل اذا يعني مثل ايداء فتنفرد حتى بانها لا تجر الظاهر والا والا الاخر المسبوق بذى اجزاء. او الملاقي له نحو سلام - [00:56:52](#)

هي حتى مطلع الفجر. حتى مطلع الفجر تجر الظاهر. وهي للغاية حتى مطلع الفجر. يعني سلام هذه الليلة السالمة من كل افة الى ان يطلع الفجر. وان هذه افالة لافادة تقضي الفعل - [00:57:22](#)

قبل شيئا فشيئا يعني ينتهي الفعل. وانها لا يقابل بها ابتداء الغاية. وانها يقع بعدها المضارع المنصوب هذه تفريق بينها وبين الى المنصوب بان المقدر ويكونان في تأويل مصدر مخفوظ. ثم لها حينئذ ثلاثة معاني - [00:57:42](#)

ثلاثة معاني مرادفة الى نحن لن نبرح عليه عاتبا حتى يرجع اليها موسى الى ان يرجع غاية اي الى رجوعهم ومرادفة لكي تعليلي نحو ولا يزالون يقاتلون حتى يردوكم وقد تكون بمعنى الغاية - [00:58:02](#)

لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا الى غاية ان انفضاظهم. ويحتملها فقاتلوا التي تبغي حتى تفي الغاية في الحقيقة اقرب ما تكون الى الغاية. قالوا مرادف ومرادفة الا في الاستثناء - [00:58:22](#)

منه ابن مالك وما يعلمان من احد حتى يقولوا الا ان يقولوا. يقول مسألة متى دل دليل على دخول الغاية التي بعدها الى وحتى في حكم

ما قبلها او عدم او على عدم دخوله فواضح - 00:58:42

انه يعمل به. انه يعمل به. فالاول نحو وايديكم الى المرافق اي دخول المرافق. وارجلكم الى الكعبين اي دخول الكعبين دلت السنة على دخول المرفق المرافق والكعبين في الغسل. والثاني نحو ثم اتم الصيام الى الليل. فالليل غير داخل - [00:59:02](#)

قال دل النهي على عن الوصال على عدم دخول الليل في الصيام. فنظرة الى ميسرة اي الى ان يتيسر امره فاذا تيسر فلا يدخل. قال فان اي تنبيهات جميلة. فان الغاية لو دخلت هنا لوجب الانذار - [00:59:22](#)

حال اليسار ايضا وذلك يؤدي الى عدم المطالبة وتوفيت حق الدائم وان لم يدل دليل على واحد منهما ففيها اربعة اقوال اذا لم في ما في دليل فهي تحتمل اربعة اقوال وهو الاول وهو الاصح يدخل معه يدخل مع - [00:59:42](#)

حتى دون الى حتى اذا قلت اكلت السمكة حتى رأسها يعني مع رأسها حمل على الغاية كالباين لان الاكثر مع القرينة عدم دخول مع الى والدخول مع حتى فوجب الحمل عليه عند التردد والثاني تدخل فيهما والثالث - 01:00:02

لا تدخل فيما واستدل واستدل القولان في استوائهما بقوله ومتعناهم الى حين اي حتى حين قرأ ابن مسعود حتى حين تنبيه
تد حتى ابتدائية اي حرفا لتبدأ حرفا لتبدأ بعده جمل. اي تستأنف فتدخل على الاسمية - 01:00:22

فعلية مضارعة والمأطية. نحو حتى يقول الرسول ابتدائية طيب بالرفع حتى عفوا وقالوا حتى حتى اذا فشلتهم. ودع ابن مالك انها في الايات جارة. لذا مضمرة في الايتين الاوليين والاكثرون على خلافه. وترد عاطفة ولا اعلمه في القرآن - 01:00:52

لان العطف بها قليل جدا. ومن ثم انكره الكوفيون البتة. فائدة ابدال حاءها عينا لغة ندين وبه قال ابن مسعود حتى حين عت حين حيث ظرف مكان قال الاخوين ترد للزمان مبنية على الظم تشبيها بالغايات. يعني بالزمان والمكان. فان الاضافة - 01:01:22

تقول مثلا اتيك حيث غربت الشمس. اتيك حيث كنت انت او حيث وجدت انت مكانية وزمانية. فان الاظافة الى الجملة كالعين كلا اظافة. ولهذا قال الزجاج فى قوله من حيث لا ترونهم ما بعد حيث صلة لها. وليست مضافة يعنى لا تضاف الى مفرد وانما تضاف الى

الجمال. یعنی ان - 01:01:52

مضافة للجملة بعدها فصارت كالصلة. يعني هذا على رأي كالزيادة وليست جزءا منها. وفهم الفارسي ان انه اراد انها موصولة فرد

عليه. ومن العرب من يعربها ومنهم من يبينها. وهي الصحيح انها مبنية على الضم حيث - 01:02:22

بنية من بينها على الكسب انتقاء الساكنة حيث وعلى الفتح للتخفيف ويحتملها قراءة من قرأ من حيث لا يعلمون بالكسب الله اعلم

حيث يجعل رسالته بالفتح. والمشهور انها لا تتصرف وانها مبنية. وجوز قوم - 01:02:42

الاية الاخيرة كونها مفعولا به على السعة. قالوا ولا يكون ظرفا لانه تعالى لا يكون في مكان اعلى منه في مكان ولان المعنى انه يعلم

نفس المكان المستحق بوضع الرسالة لا شيء في المكان وعلى هذا فالنائب لها يعلم محذوف والنائب - 01:03:02

يعلم محذوفاً مدلولاً عليه. يعنى الله اعلم حيث يجعل رسالته لابد لان افعال التفضيل لا ينصب المفعول به. الا ان اولته بعالم. وقال ابو

حيان اقرارها على الظرفية والمجازية وتضمن اعلم بمعنى معنى ما يتعدى الى الظرف والتقدير - 01:03:32

الله انفذ علما. حيث يجعل اي نافذ العلم في هذا الموضوع. دون ترد ظرفا نقيظ فوق فلا تتصرف على المشهور. وقيل تتصرف

01:04:02 - وبالوجهين قرأ. ومن منا دون ذلك. ومنا دون ذلك. ومنا مم. وإن منا الصالحون -

ومنا دون ذلك. يعني اقل بالرفع والنصب دون ذلك او دون ذلك. وتجد اسما بمعنى غير اتخذ من دوني اله اي غيره. وقال وقال

الزمخشري معناه ادنى مكان من الشيء ويستعمل التفاوت فى الحال. نحو - 01:04:32

وزيد دون عمرو. اي في الشرف والعلم واتسع فيه فاستعمل في تجاوز الحد نحو اولياء من دونه من دون المؤمنين اي لا يتجاوز

ولايات المؤمنين الى ولاية الكفار طيب يعنى لا تزال الحروف والحروف كثيرة مثل ما ذكرت لكم. والان نحن فى المجلس الثالث

01:04:52 - وسیاتی مجالس اخری

والحروف حقيقة مهمة السيوطي رحمه الله يعنى اجتهد وبذل جهده فى ترتيبه وتنسيقها الامثلة لها بهذا الاسلوب الطيب الواضح.

ونحن لا نزال في عرض هذه الأدوات وهي تحتاج الى مجالس. لا نريد الاطالة عليكم - 01:05:22

يعني لعل نقف عند ذو ذو وما بعدها يأتي الحديث عنها ان شاء الله في لقاء قادم باذن الله اسأل الله ان ينفعنا بما قلنا وبما سمعنا
جزاكم الله خير على حضوركم ومشاركتكم واستماعكم اسأل الله ان يتقبل وان يوفق الجميع للعلم النافع - 01:05:42
العمل الصالح والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:06:12