

73 شرح ملح الناد للشيخ عامر بهجت اختيار المؤذن

عامر بهجت

قال خمس وعشرون جمل الاذان وتلك تسع واقامتان جملة وتلك تسع واقامة تاني اللي هو الاقامة احدى عشرة اللي هو يقول وتلك يعني الاقامة. المؤذن اللي سبق - 00:00:01

الاقامة تلك الاقامة تسع واقامتان اللي احدى عشرة كلمة كيف احدى عشرة كاملة من هنا؟ يقول تسعه زائد قد قامت الصلاة مرتين صار المجموع احدى عشرة قال يقيم في مكان ينسى لا - 00:00:22

الزاد يقول يقيم المؤذن في مكانه السهد وهذا واضح يعني اذا اذن في نفس المكان وبعد مغرب جلوس فضل يسن جلوسه بعد اذان المغرب يسيرا تحب انه يجلس يسيرا بعد اذان المغرب - 00:00:38

فضل هذا التنبية على الاستحباب وينبغي فيه رفع الصوت ينبغي المؤذن ان يكون رفع الصوت صوته عالي وهو امين عالم بالوقت ايضا يستحب ان يكون امينا. الامين العدالة الباطنة وسبق معنا العدالة الظاهرة شرط - 00:00:55

عالم بالوقت يستحب يكون عالم بالوقت ولو كان ما يعلم الوقت صح الاذان يقلد لكن الافضل يكون عالم بالوقت وقدم الذي يكون افضله الان لو لو تشاو فيه اثنان يعني اختلف اثنان - 00:01:11

يريد ان الاذان تشاو اثنان قال قدم افضلهما فيه. قال وقدم الذي يكون افضلها فيها يعني في هذه العبادة الاذان والاقامة ثم افضلهما في دينه وعقله في الزاد يقول كذا يعني قال فمن اكثرا دينا اعقل فمن افضلهما في دينه وعقل اكثرا دين واعقل - 00:01:26 نعم ثم من يختاره الجيران؟ الزاد يقول ثم من يتشاو في اثنان قدم افضلهما فيه ثم افضلهما في دينه وعقله ثم من اختاره الجيران ثم قرآن هنا قال فمن عليه الاختيار قد وقع من المصلين - 00:01:49

ها ثم من يختاره الجيران فمن عليه الاختيار قد وقع من المصلين. في الذات قال الجيران هنا قال المصلين والمراد واحد وبعد من قرأ اذا لم اذا تساوا في الاختيار - 00:02:07

فالاختيار على من قرأ يعني من خرجت له القرعة - 00:02:22