

# 83 الناس سواسية

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد  
فهذه هي المحاضرة الثامنة والثلاثون في سلسلة وثائق لغة البلاغة - [00:00:16](#)

تناظرية اصول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان الناس سواسية. آآ قال ان هذا حديث وقالوا انه حديث ضعيف. احنا هناخده كترتيب  
بعيدا عن كونه حديثا او غير حديث لان هو مربوط الفرس بتاعنا. الناس سواسية كاسنان المشط. المشط صح والمشط صح. الاتنين  
صح - [00:00:36](#)

في المعجم الناس سواسية كاسنان المشط اه دي جملة مباشرة. دي زي محمد على طول يبقى قبل ما ناخذ تركيب الاسم هتخطه على  
طول قوسين عند وجه الشبه. هاكتب كده وجه الشبه - [00:01:06](#)  
الافراد يساوي قوسين. حلو. تركيب الاسم ادي محمد وادي كالاسد اديك اسد وعاوزين اربعة هنا هوت الشجاع وشجاع وشجاعا في  
شريعة وكان اسد الشجاع. وكان الاسد شجاعا وشجاعة وكاسد شجاع مأوي شجاعة. جميل. الناس سواسية ده محمد شجاع -  
[00:01:26](#)

يبقى المثال التناظري. ايه هو؟ ادي محمدا وادي شجاع لان دهيت خبر اهي شجاع كاسنان المشط. او كاسنان المشط كأسد الغابة زي  
اسنان المشط او اسنان المشط. ده معرف بالاضافة. معرف بالاضافة. يعني انا شغال - [00:02:06](#)  
الحتة دي مش كاسد ركز معي ركز معي. ده مهرف بالاضافة يبقى زي المعرف بالالف واللام جميل قوي قوي قوي. ليه الكلام دهوت؟  
علشان لما احي اعمل على وجه الشبه الافراي هيبقى كده هو ادي محمد وادي شجاع - [00:02:36](#)  
يا اسد الغرابة ركز معي بقى. شجاع ده خبر. قلنا ان الناحية دهيت لا يوجد خبر. ليه؟ لانها ليس بها مبتدأ. اه صح قوي لا يوجد تناظر  
في اعراب. ده غصب عني وعنك. ما فيش فيه فصال. ما فيش تنازل في الاعراب لان ده خبر مش - [00:03:06](#)  
مممكن تجيب هنا خبر. يبقى ما فيش قصادنا غير التنازل في النوع. هنا شجاع؟ اه. يبقى اخذ معها النكرة. اخذ شجاع اه عن اللي هي  
حال واخذ شجاعة اللي هي الجوكر نمرة واحد. جوكر نمرة واحد اللي بينفع في كله شجاعة اللي هو التانيين - [00:03:36](#)  
حلوة قوي. ارجع لي بقى للمثال اللي عندي. ادي الناس سواسية كاسنان المشط زي كده بالمثال ادي الناس وهاشيل كلمة سواسية.  
ركز معي اوي اوي اوي. سواسية تساوي طب ليه شلتها وحطيت متساوون؟ علشان تحس بالفرق. يبقى في بعض الاحيان في بعض  
الاحيان - [00:03:56](#)

كان نضطر لوضع مرادف للكلمة. ليه؟ للاحسان قاسي بالتغير الحادث فيها. في الطرفين. جميل قوي. يعني هقول متساوون اهو  
بالجامع اهوت لان الناس جمع كايه كايه كاسنان المشط فاوول مشط ها متساوية خد بالك انا استخدمت هنا الحل اه يبقى متساوية  
حال - [00:04:26](#)

يا سلام يا سلام يا سلام! طب افرض قلت شجاعة يبقى تساويا. اه تمييز. شايف التنازر؟ التنازر يحل لي المسائل بمنتهى السهولة.  
بمنتهى الروعة تمييز اهو اهو. ده هنا خبر؟ اه - [00:05:06](#)

اه ده هنا حال؟ اه ده هنا تمييز ما فيش تنازر في الاعراب. يبقى التناظر في النووي سواء خدت دهيت مع ديت تناظر في النوع او  
اخذت دهيت مع ديت برضو يبقى تناظر في النوع. شايف الكلام؟ شايف الكلام؟ ان - [00:05:26](#)  
تنازري ده مهم جدا جدا بتجيبه بالمقارنة بالمسألة اللي عندك اساسا. جميل. طيب انزل بقى باختلاط اختبار وجه الشبه. الافراي

الاساسي. هاختره اولاً بضمير بالضمير اللي هو الناس في التساوي كاسنان المشط في التساوي. لأ ده كده مش بالضمير - [00:05:46](#)  
ده بيدون الضمير. ده بدون الضمير. حطني في الضمير. حلو قوي قوي. الناس في كاسنان المشط فيه تساويها. اه شفت بقى شفت  
بقى اسنان المشط ديت غير عاقل وجمع غير عاقل جمع غير العاقل يعامل معاملة ها - [00:06:16](#)  
مفرد المؤنث. في تساويها والناس في تساويهم. لانها عايزة على الناس خلاص كده المثال واضح جدا جدا. والحل جاهز تماماً  
تماماً تماماً. ناخذ فاصل كده بس والخط دوت هاخذ الخط دوت عشان نفصل ونقول المشبه الناس المشبه بايه؟ اسنان المشط -

[00:06:46](#)

اهو المشط. اداة التشبيه. اداة التشبيه الكاف اه خلاص. وجه الشبه الافراط هنعطه ازاى؟ افتح قوس حط سواسية وحط نقطتين  
متساوون لان انا اشتغلت على متساوون وحط نقطتين واكتب لي في التساوي. كده مزبوط - [00:07:16](#)  
كده مزبوط اوي اوي اوي. على طول كله موجود اه يبقى نوع الصورة. تشبيه افصل وما اكتبش افرادي. لان ما عنديش تشبيه  
مفصل تمثيلي. يعني انا بقول واعيد واكرر خلصت - [00:07:46](#)

ما خلصتش لازم الصورة. العلاقة والدليل. العلاقة المشابهة والدليل لاستحالة. والحمد لله في مكانة اهوت نكتب. المشابهة بين  
العنصرين اللي هو المشبه والمشب به والاستحالة اي استحالة المعنى التركيبي او معنى - [00:08:06](#)  
كيب في الواقع. يعني استحالة ان يكون الناس اسنان المشط في الواقع. هو ده الكلام المزبوط. لازم لازم لازم يكون عندك لازم لازم  
يكون عندك اركان او عناصر الصورة. ولزام يكون عندك الصورة نفسها - [00:08:36](#)

انت هتحل ازاى من غير الصورة؟ وتبقى العملية واضحة جدا وزريفة للغاية. يبقى احنا طلعا بملحوظة مهمة جدا في هذا المثال  
النقيب عندك في او برورة بحيث محمد كالاسد ممكن يكون كاسد الغابة ما حصلش اي حاجة زي كاسنان المشط - [00:09:06](#)  
علشان يبقى المثال التنازري وشابه تماماً للصورة او المثال اللي احنا عندنا علشان عملية كلها عملية تناظرية. واحنا شغالين مع  
التشبيه والتشبيه مرآة فيجب ان يكون المثال التناظري مرآة للصورة ذاتها علشان اعرف اقرن واطلع اركان التشبيه او اركان الصورة  
ونوع الصورة ولزام - [00:09:26](#)

الصورة نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر. وشكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:09:56](#)