

4- تكملة القسم الأخير دورة علمية في) التخريج والتحقيق ونقد الأسانيد) للشيخ د.ماهر الفحل 3 جمادى الأولى

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين
محاضرنا لهذا اليوم بعنوان تطبيق عملي للتخريج لتخريج الحديث ونقده - 00:00:00

وايضا يعني دراسة التحقيق واحنا طبعاً الأسبوع الماضي جعلنا يعني الذين قد غابوا بالدرس انقصناهم بعظ الدرجات يا ابا الخليل
اعطيها للشيخ رامز هذى فيها الدرجات قالها هكذا وسلمها له هكذا - 00:00:27

وهذا تطبيق عملي الان تطبيق عملي فيما يتعلق بما مر عندنا ذكره وباذن الله من يوم الاربعاء نحاول ان يعني تتمرن على التخريج
وعلى النقد طبعاً هذا كتاب مختصر المختصر من المسند الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم لامام الائمة ابي بكر محمد ابن
اسحاق - 00:00:48

ابن خزيمة طبعاً هكذا وصفه اهل العلم بأنه امام الائمة لعلمه وتمكنه. طبعاً هذا طبع في دار الميمان وقدم له الشيخ احمد معبد عبد
الكريم احمد شيخ احمد معبد عبد الكريم - 00:01:14

من اهل الحديث المشهورين جداً تحدث عن الكتاب وعن قيمة الكتاب وعن اهميته وعن مكانته اما مقدمة المحقق فتبدأ صفحة ثلاثة
شافت صفحات التقديم هنا جاءت هكذا طبعاً اللي يألف اللي يحقق الكتاب ويطبعه - 00:01:34
اول ما يبدأ برقم الصفحة خمسة من ثلاثة استقبلت واحد ثلاثة اربعة وهذا اعتبرناه نحسن من هيئة الفاصل نحسب منها واحد اثنين
ثلاثة اربعة خمسة زائد خمسة هنا رقم الصفحة بدأت في ثلاثة - 00:01:55

وهذه مقدمة المحقق صارت يعني المقدم صار باء جيم دال هاء واو زاي حاء صقر حطي كلمة فهي معتادة ان مقدمات الصفحة
خمسة باعتبار ما تقدم طبعاً المحقق اول ما يبدأ بحمد الله تعالى ثم يثنى - 00:02:12

بعد حمد الله على الصلاة على النبي وبعد هذا الشيء يتحدث المحقق عن سبب اختيار الكتاب يتحدث عن بعض الامور التي مرت
عندهم على الكتاب من الامور المهمة في التحقيق - 00:02:41

ان يكتب الانسان دراسة كافية كمدخل الى الكتاب الذي يتحققه حتى يبرز قيمة الكتاب وقيمة المؤلف ولذا اذا كانت قيمة الكتاب عالية
وقيمة المؤلف كبيرة فينبغي على الكاتب يعني ان يهتم ويتحقق الكتاب تحقيقاً يليق بمكانة المصنف ونفاسة الكتاب - 00:03:00
جاء الفصل الاول عن حياة ابن خزيمة وجاء المبحث الاول هو يحيته اللي هو هو يحيته الكلام عن اسمه ونسبه كنيته لقبه ولادته اسرته
وفاته طبعاً نحن جمیعاً نسیر في هذه الدنيا - 00:03:29

ثم ندخل في بوابة هذه البوابة هي بوابة الموت والشديد ليس في الامر الموت بل الشديد هو ما بعد الموت لأن ثمة انسان يسأل وفي
سورة التكاثر الا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون. هذه الجملة الثانية ليست تكرار لل الاولى - 00:03:48

بل الاول مختلف العلم الاول عند الموت والعلم الثاني عند يوم القيمة فلا بد من ذكر الوفاء واذا كان هذا العالم قد توفي بوفاة وكان
ثمة امور قد حضرت عند الوفاة تذكر كما حصل لامام مالك حينما توفي - 00:04:08

وقاس ستجدون من رحمة الله ما لم تيقوا له بالاً ومثل ابن المبارك حينما قال لمثل هذا فليعمل العاملون وهكذا. بعد ان تتحدث عن
اسمه ونسبه وكنيته وما يتعلق به تتحدث عنه - 00:04:26

يعني اخلاقه وعقيدته. بعض اخلاقه وسجاياده وجاء بعد الكلام عن اخلاقه وسجاياده جاء الكلام عن عقيدته ومعلوم بان ابن خزيمة
يرحمه الله تعالى الف كتابا حافلا في العقيدة اسمه التوحيد - 00:04:42

وهذا التوحيد ليس كتابا مستقلا انما هو جزء من كتابه مختصار المختصر ولكنه افرد لاهميته عقيدته وبعد الكلام عن عقيدته اتمام
حثالة سيرته العلمية. ولذلك نحن ما لا ننتفع من السيرة العلمية - 00:05:00

ننتفع من السيرة العلمية حتى نسير على مثل تلکم الخطوات التي سار عليها هذا العالم من سيرته العلمية رحلاته في طلب العلم
والرحلة في طلب العلم هي ديدن اهل العلم السابقين - 00:05:19

حتى قيل للامام احمد ايرحل من اجل العلو؟ قال الرحلة السنة من قد سبق والشيخ علي العمران في كتابه النفيض المشوق اول شيء
ذكره رحلة موسى عليه السلام للتعلم من الخضر - 00:05:35

رحلاته عديدة حتى نحن قد جعلنا تكلمنا عن رحلات الى مروء والى الري والى بغداد والى البصرة والى الكوفة الى الحجاز الى الشام
الى زيارة الى مصر الى واسط مكانته الفقهية - 00:05:54

وابن خزيمة له مكانة فقهية طيبة وسنمر على بعض الابواب كيف بوم لها وبعد الكلام عن مكانته وان نقول اهل العلم عن ذلك ونقول
الفقهاء منهم في نقلهم لارائهم هذا يعني يرفع من منزلته - 00:06:09

المبحث الرابع شيوخه وتلاميذه ومصنفات له شيوخ وله تلاميذ وله مصنفات طبعا كثرة الشيوخ وكثرة يعني كثرة الشيوخ يدل على
الهمة في الطلب ويدل على النهي في اخذ العلم وكثرة الطلاب ايضا يدل على مكانته بحيث ان الطلاب صاروا يقبلون عليه لاجل -
00:06:29

ان ينهلوا من علمه شيوخه وهناك شيوخ اجلة مثل احمد ابن عبدة الظبي واحمد ابن منيع واحمد ابن نصر واسحاق ابن راهوين
والبخاري فهو ايضا من اخذ عن الامام البخاري وبشر ابن معاذ العقدي وبندار ونحن نعلم بان بندار هو الشيخ الكتب ستة فامام
الائمة - 00:06:55

يعني ايضا سمع من اصحاب الكتب ستة يدل على مكارثهم البوشنجي ايضا سمع من البوشنجي وسمع من الريبع ابن سليمان قد
تستغرب رب بن سليمان المرادي اللي هو تلميذ الشافعي لكن رب بن سليمان من رائد قد طال عمره - 00:07:17

وهذا الريبع الذي قال فيه الشافعي لو استطعت ان اطعمك العلم لاطعمتك وسلوا ابن جنادة وعلي بن حجر السعدي ومحمد ابن اسلم
ومحمد ابن رافع ومحمد ابن عبد الحكيم محمد ابن عبد الله ابن عبد الحكيم من تلاميذ الشافعي - 00:07:36
ومحمد ابن عبد الاعلى الصنعاني ومحمد ابن المتنى اللي هو كان مع بندار محمد البشار كفرسي رهان المزنی وهو ناقل ايضا في
الشافعي صاحب مختصر الام اللي هو مشهور بالمختصر المزنی - 00:07:53

ومسلم ابن الحجاج ويعقوب ابن إبراهيم الدورقي ويونس ابن عبد الاعلى وابو سعيد الاشدي شوف المحقق حينما يأتي الى عالم يأتي
بابرз الطلاب بابرز المشايخ فمن خلال المشايخ يعني تأخذ فاللهم سريعة على مكانة هذا الراوي - 00:08:09

يوجد كتابان من كتب الرجال المهمة طيب مو اهم كتاب الكمال في اسماء الرجال. لما يأتيك براوي ويترجم له يأتيك بجميع المشايخ
وبجميع الطلاب واين توجد مرويات هذا التلميذ عن هذا الشيخ وهذا التلميذ عن وهكذا يعني - 00:08:33

لكن بقية التهذيب وغيرها. يأتيك بالمشاهير يعني اشهر الشيوخ وشهر التلاميذ. حتى تأخذ لامة يبقى يريد استيعاب في
الاصل موجود تهذيب الحرمان تأخذ من تهذيب الجمل جميع الشيوخ وجميع الطلاب - 00:08:50

فلملمة كانت سريعة عن شيوخه وسائل ايضا عن تلاميذه فتلاميذه ايضا عدد كبير من التلاميذ منهم ابراهيم بن ابي طالب وابراهيم
بن نصر النصري واحمد بن ابراهيم الاسماعيلي صاحب المستخرج وعدد كبير جدا - 00:09:06

من المشاهير من ضمنهم ابن حبان وابن حبان انتفع نفعا كبيرا من شيخه امام الائمة ابن خزيمة والطبراني الطبراني صاحب المعاجم
الثلاثة مع المصنفات الاخرى ابن عدي صاحب الكامل هو ايضا من الكبير - 00:09:28

من علماء الشافعيين الكبار ومحمد بن بشر الكرابيس من علماء الشافعيين الكبار وعدد كبير جدا وبحمد الشرقي بقت المسألة المهمة

الاثار العلمية الاثار العلمية لكل عالم من العلماء قال ابن خزيمة لما بكر بالطلب واكثر من الطلب كان هذا سبب في تواليف عظيمة -

00:09:51

كان بهذا الامام الكبير طبعا له احكام القرآن له الااضاحي له الاعتكاف يعني له مؤلفات عديدة جدا الایمان بالكافرات ايمان النذور البيوع التفسير هو جزء من المختصر لكن طبع مفردا لاهميته ومكانته - 00:10:15

كتاب الجامع كتاب الجمعة كتاب الجهاد الديات السهو الصلاة الصدقات الصلاة قيام العلم عوالي ابن خزيمة قال الذهبي وقع على بالاجازة عدة اجزاء من عوالي بن خزيمة كتاب العيدين فقه حديث بريرة ثم حديث بريرة هذا في ثلاثة اجزاء لابن خزيمة - 00:10:36

والحافظ ابن حجر ساقه في كتابه مئة وعشرين فائدة من حديث بريرة فيفتح الباب ولا نذهب بعيدا الشيخ محمد ابن ادم الاثيوي في تعليقه على كن النساء ذكر مئة واربعين فائدة من حديث بريرة. فابن خزيم له كتاب في ثلاثة اجزاء. مختصر المختصر اللي هو هذا - 00:10:57

مسألة الحج خمسة اجزاء المسائل المصنفة في الحديث المسند الكبير له اصل مقتصر المختصر معاني القرآن النذور النكاح له مؤلفات عديدة كان احد المؤلفات التي للاسف وصلنا ربع الكتاب هذا الكتاب اللي هو في ستة اجزاء مختصر المختصر طبعا الكتاب - 00:11:20

الاسم فمن طبع قليل من الاسم الصحيح ابن خزيمة واسمه الكامل مختصر مختصر من المسند الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم وهذه التسمية مهمة جدا تسمية الكتاب باسم باسمه الذي صنفه المصنف مهم - 00:11:44

جدا وانت حينما تتحقق في اسم الكتاب لا تعتمد على فقط النسخ المخطوطة ولا على ما صنف به في الايام تعتمد على مصادر اخرى وزارة البيهقي في السنن الكبرى والخليل في الارشاد وشيخ الاسلام ابن تيمية والذهبي والزبيدي وابي هذه مذكورة اسماء المصادر التي سمت الكتابة - 00:12:04

كما سماه به مصنفوه. فلما انت تأتي بالنقول العديدة على التسمية الصحيحة هذا مما يرفع شأن اكتر طبعا للحافظ ابن خزيمة مكانة عظيمة وكتابه مهم جدا وفي هذا الكتاب ايضا من خلال ان تراجع تجد في كيفية الاستنباط عند ابن خزيمة - 00:12:24

رأي ابن خزيمة ذكر في كتابه احاديث معلقة ذكر في صحيحه ثلاثة عشر حديثا معلقا كلها صحيحة الا حديثا واحدا احاديث ابن خزيمة كما قلنا محلول بصحتها عند ابن خزيم وهو يستثنى من ذلك - 00:12:57

ثلاثة انواع ما هي هذه الثالث انواع يا علاء على يوجد في صحيح ابن خزيمة جميعها في الكتاب صحيح الا ثلاثة انواع فهي غير صحيحة. ما هي الانواع غير الصحيحة التي في صحيح ابن خزيمة - 00:13:15

احد غيري يجيب عنه جميع ما في صحيح ابن خزيم الصحيح الا ما ضعفه او توقف فيه او قدم فيه المثنى عن الاسلام احاديث ابن خزيمة بصحتها عند ابن خزيمة - 00:13:41

ويستثنى من ذلك الاحاديث التي توقف فيها او ضعفها او التي صدر المثنى عن السنن طبعا هاي مجموعها اربع مئة وتسعة وعشرين حديثا هاي مجموع الاحاديث ليست على شرطه اربع مئة وتسعة وعشرين حديثا - 00:13:57

طبعا حتى التوقفات لها اسباب ابن خزيمة في كتابه روى من طريق بعض المصنفين فقد روى من طريق الامام مالك احاديث كثيرة وروى من طريق عمر في جامعه خمسة احاديث وروى من طريق عبد الرزاق الشافعي في مسنده - 00:14:17

ثلاثة اربعة خمسة ستة احاديث روعة ابن حبان اكتر من الرواية عن شيخه في هذا الكتاب كثير والدارقطني وابن منده والبيهقي في السنن الكبرى والصحاوي وفي شرح طبعا هذا من جاء بعده انت تكون حريص جدا ان تفرج الاحاديث التي جاءت - 00:14:44

من ذلك حتى روى من طريقه الضياء المقدسي في المختار كما في حديث رقم خمس مئة عن عدل والحاكم من طريقه هو المجزي المجزي في تهذيب الكمال وفاة المسجد يا احمد متى - 00:15:07

سبعين واثنين واربعين فكيف يروي المزة من طريق ابن خزيمة يروي المجزي له اسانيد وانت الان بالامكان ان تكون لديك اسانيد

00:15:23 وشيخ الاسلام ابن تيمية كثيرا ما يروي بسانده الى -

المؤلفين طبعا وجدت احاديث ابن خزيمة يقدم متنى على السنن ثم يسوق الاسناد وهذا اشارة الى ضعف الحديث او انه ليس على شرطه فابن خزيمة اورد مجموعة من الاحاديث. طبعا قاعدة ابن خزيمة اذا علق الخبر لا يكون على شرطه في الصحة ولو اسنده بعد ان يعلقه - 00:15:39

وقال الحافظ ابن حجر في كتاب الاسعاف قال تقديم الحديث على السنن يقع بابن خزيمة اذا كان في السنن من فيه مقام سيبتدىء به ثم بعد الفراغ يذكر السنن - 00:16:02

وقد صرخ ابن خزيمة بان من رواه على غير هذا الاحلال يكون في حل منه. لا يجعلك في حلال ان تأخذ السنن وتقطعه وتضعه في محله نعم كان الحافظ ابن خزيمة يتوقف في تصحیح بعض الاحادیث لعدم ثبوت سماع بعضه من البعض. وهذا يدل على ان مذهب مذهب علي بن المديني - 00:16:17

والبخاري من ائمة الحديث الذين اشترطوا ثبوت اللقاء في الحديث المعنون والمعنون هل هو فقط شرط البخاري وعلي ابن المدينة ام شرط اهل العلم وهو شرط طيبة بن سعيد القطان اللي هو الشيخ علي بن المديني - 00:16:40 وشرط شعبة بن حجاج اللي هو الشيخ يحيى بن سعيد القطان وشرط قتادة بن دعامة اللي هو شيخ وشر بن عباس اللي هو شيخه شوف هذا سائل متصل باشتراط هذا الامر - 00:17:01

بعضهم يقول بان هذا شرط البخاري في الصحيح لا في الحديث الصحيح. ما الفرق يا محمد ابراهيم؟ حاك هذا الكلام؟ لما نقول يأتيك انسان الان يوجد بعض الاشخاص يقول هذا شرط البخاري - 00:17:16

ليس بالحديث الصحيح انما هو في الصحيح فقط ما معنى هذا الكلام ابو زيد اشرح لنا ذلك يرحمك الله بعضهم يقول افتراض البخاري في الحديث المعنون والمؤن يعني ثبوت اللقاء - 00:17:31

وما يسمى بالسماء. قال بعضهم بان هذا الشرط في الصحيح وليس شرط في اصل الحديث الصحيح مم هذا كلامك صحيح بس انت كانك لم تفقه جوابك بعضهم حينما يتحدث عن هذا الشخص يقول اشتراطه للحديث - 00:17:47

في صحيحه فقط ليس في اصل الحديث الصحيح يعني كأن البخاري لا يجترؤ على هذا في اصل الصحة يشترطه فقط في الصحيح باعتبار انه اراد في صحيحه ان يكون اعلى انواع الصحة - 00:18:15

الواجهة غير صحيحة البخاري يشترط هذا في الصحة وهذا مذهب ابن خزيمة لان ابن خزيمة لما توقف في كثير قل لا اعلم ساما لفلان عن فلان فدل على ان ابن خزيمة - 00:18:28

مذهب مذهب البخاري هو مذهب علي ابن المدينة شوف ابن خزيمة البخاري عيد المدينة شيخ البخاري ويحيى شيخ علي وشيخ وشيخ يحيى قصائد الشيخ ابن عباس وهؤلاء كلهم صحة عندنا بالاسرائيل صحة الى انهم يشترطون هذا المعنى - 00:18:39 وهذا هو الصحيح اي حديث يوجد في صحيح ابن خزيمة فهو صحيح عنده فريضة ان يكون من خزيمة لم يتوقف فيه ولن يعله ان هناك اشياء يتوقف بها ولن يعله ولم يقدم المتن على السنن - 00:19:01

وقد وجدت في اطلاق اهل العلم على احاديث ابن خزيمة بقولهم صحيحه ابن خزيمة بلوغ المaram انا ذهبت الى بلوغ المaram وجردت الاحاديث التي قال فيها الحافظ ابن حجر صحيحه ابن خزيمة - 00:19:24

ولما ترجع لا تجد كتابتك الان رقم واحد اذهب الى رقم واحد في صحيح ابن خزيمة يقول حدثنا المعتذر ابو يعقوب يوسف انه واضح الهاشمي قال حدثنا معتز بن سليمان عن ابيه عن يحيى ابن يعمر قال قلت يعني لعبدالله ابن عمر ساق حديث الاسلام - 00:19:37

اشهد ان لا الله الا الله ما قال عنه ابن خزيمة صحيح والحافظ بن حجر ماذا قال؟ قال صحيحه ابن خزيمة ماذا نستفيد؟ ان اي ذكر هو تصحيح واحد وخمسة وتسعة واحد عشر واثنين وثلاثين وستة وثلاثين وتسعة وثلاثين واربعين وواحد واربعين - 00:20:00 وخمسة الى ان وصلت الى رقم الف وثلاث مئة واربعة وثمانين اخر حيث في بلوغ المaram يعني ابن حجر قال صحيحه ابن خزيمة

يعني مجرد ذكر الكتاب في الصحيح تصحيف اللفظ لابن خزيمة باستثناء كم نوع يا محمد ابراهيم؟ ثلاثة ما هي - 00:20:18

ممتأز قال ابن حاشية ابن القيم على سن ابي داود هناك حاشية لابن القيم على سن ابي داود من اروع الحواشى كتاب في غاية النفاسة مليء بالعلم وشرح الزرقاني على الموطأ طبعا الموطأ له شروح عديدة من الشروح الجيدة والنفيسة شرح الزرقاني على الموتر

- 00:20:37

قول المعبود شمس الحقابات ايضا هو شرح جيد طبعا هذى ذكرتها بالصفحة تثبت الاخوذ القدير تثبت المحتاج تغليف التعليق لمن تغليف التعليق سبل السلام نيل الاوطار من ماذا؟ نقول ان ماذا لو امثاله - 00:21:01

افصح نقول في تعليق على كتاب مسند الشافعى الثابت والمدققين هنا سووها ممتازة وهنا ان مات ابن خزيمة بجودة الصنعة الحديثية ويظهر ذلك من خلال بيان اختلاف الالفاظ اذا كان عن عدة روايات - 00:21:24

يعني لما حديث يرويه عن راوين او عن ثلاثة ويختلفون في شيء ابن خزيمة يبيّنها كلها شوف هاي صفحة كاملة بالارقام التي اظهر فيها ابن خزيمة هذا الاختلاف كذلك بيان الاساليب الغريبة او المتون الغريبة وهي الاحاديث لما كتبت عندنا سند غريب اللي هو فيه تفرد - 00:21:51

او يكون غرابة فيه لخلل ما ايضا يبيّنها ابن خزيمة يرحمه الله في ذلك بيان واختلاف الاسانيد وصلا من السابق وفقا من السابق يا علاء ما معنى اختلاف السنة الوسطى - 00:22:13

كما نقول هذا السائل مفترس فصلا وارسالا بعضهم احسنت وصله وبعضهم يرسله. اذا عدنا حديث اختلف في وصله وارساله فما الحكم في ذلك بعضهم نقال نأخذ بالوصل لانه زيادة ثقة وزيادة ثقة مقبولة. بعضهم قال نأخذ بارسال انه احوط. والصحيح انه لا يتدرج ذلك الا بمرجحه - 00:22:28

فاحيانا نرجح الوصل واحيانا نرجح الارسال. اذا انتقد تحقق وتكتب والمرسل هو الصحيح يجيء شيء يا اخوان يقول لك كيف المرتزقة؟ هو المرشد ضعيف كيف المرشد هو الصحيح كيف تجيئه يا ابراهيم - 00:22:52

كيف ترد تجيئه ايه يا شيخ جيد يعني وصله خطأ وصار انه مرسل يبقى على الحكم على الحديث تصحيحا او تضييفا مبحث اخر. جيد وكذلك بيانه الانفرادات من الرواية طبعا مثل الاحاديث حكم عليها بالتفرج والحكم بالتفرد ليس بالامر الهين بل هو امر من اصعب الامور - 00:23:08

من ابيكم يحفظ حديث فيه تفرد يسوقه لنا ما ابي كل واحد يحفظ حديث في تفرد. ابو احمد انت البارحة ايه جيد بعد عمر سفر النبي وعن عمر من تفرد بهم - 00:23:39

القمع محمد ابن ابراهيم يحيى ابن سعيد الانصاري وليس القطان. وبعدين اشتهر وفيه طبعا خريطة موجودة عندكم الخريطة تصور سيفرها لكم على المجموعة الاخ ابراهيم محمد حاج ابراهيم مو محمد ابراهيم حاج شاكر اسمك؟ السيد - 00:24:04
كثيرا ما يحصل القلب فيه كذلك بيانه المجملين في ما معنى المجملين؟ عدنا مجمل وعدنا مهملا وعندنا مهملا. المجمل نفسه هو المهملا بس وعدنا لما يضر يقول حدثني رجل هذا يسمى مهملا - 00:24:26

والمهمل من اقبله؟ لماذا لانه لا ندري احنا بثقة الا اذا جاء مبينا بطريق اخر حكمه حكم المبين فاذا كان ثقة فهو ثقة واذا كان ضعيف فهو ضعيف وعدنا المجمل ما يقال عن سفيان يقال له مجمل ويقال له - 00:24:47

مهمل طبعا يعني ظد المهملا غير المهملا اللي هو مبين وايضا ظد المجمل اللي هو ايضا المفسر بيانه المجملين في الاسانيد انظر على سبيل المثال احاديث والله خلنا نشوف تسعطعش - 00:25:04

حسن ما هو الاجمال الذي فيه؟ وما هو البيان؟ الذي التطبيق العملي يقول حدثنا بشر بن خالد العسكري قال اخبرنا محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة قال سمعت سليمان وهو الاعمش - 00:25:22

يعني شعبة قال حدثنا سليمان عن منذر يحدث عن منذر قال وهو الاعمش واضح الثالثة سليمان بن بلال هذا المجمل بينه انه غلام شوفوا يقال له مجمل ويقال له مهملا - 00:25:45

يوجد ابن خزيمة اهتمها شف يعني شف هذا من نصف صفحة وهنا صفحة تقربيا ست اربع صفحة فيما يتعلق ببيانه هذا وهذا مهم جدا كذلك المهدى ابن خزيمة باستنباطاته الفقهية الدقيقة له استنباطات فقهية في غاية الدقة - 00:26:06

كما في الاحاديث عشرين واثنين وعشرين وتسعة وعشرين طبعا هي عديدة نذهب الى عشرين حتى ننظر هذه الاستنباطات يقول باب الامر بغسل الفرج من المذى مع الوضوء ساق الخبر حدثنا عن ابن حجر السعدي وبشر ابن معاذ العقدي قال حدثنا عبيدة ابن عبيد قال علي حدثني وقال بشر حدثنا شف حتى - 00:26:28

وحدثنا وحدثني وبينها وقلنا بان مسلم ايضا يبين هذا كثيرا قال حدثنا ركين بن الربيع بن عمير عن حصين بن قبيصة عن علي بن ابي طالب قال كنت رجلا مذانا فجعلت اغتسل في الشتاء حتى تششق ظهري - 00:26:51

فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم وذكر له فقال لي لا تفعل اذا رأيت المذى فاقصد ذرك وتوضأ وضوئك للصلوة اذا انضحت الماء فاغتسل. قال ابو قوله لا تفعل - 00:27:07

من الجنس الذي اقول لفظ زجر يريد نفي ايجابي ذلك الفعل يا سلام بلا حلي لنا ايها شيخ ليت. شف قال له لا تفعل يقول لا تفعل من الجنس الذي اقول شف لما قال اقول - 00:27:19

منتسبة مو معنها كيسه الرديء بل من كيسه الجيد اذا هو يعطيك الدرر حينما يستخرج الفقه قال من الجنس الذي اقول لفظ زجر يريد نفي ايجابي ذلك الفعل احنا موعدنا انه يفيد التحرير هذا ليس بالنهي اللي فيه التحرير. انما هذا ينفي الوجوب يعني انت اذا فعلت هذا الشيء لا شيء عليك - 00:27:37

لكن لا تفعل يا ابني لا تفعل هذا الشيء. نعم فله استنباطات عجيبة جدا نعم وكذلك الماذ ابن خزيمة بجودة ردوده بالادلة على بعض اقوال الفقهاء انظر على سبيل المثال ست مئة وسبعة ربما - 00:27:59

مئة وسبعة هذا الجزء وفعلا بهذا الجزء يعني شوف يرد على الفقهاء المخالفين في بعض المسائل يقول باب دليل على ظد قول من زعم ان المصلي اذا دعا في صلاته في صلاة مكتوبة بما ليس في القرآن ان صلاته تفسد. هناك بعزم - 00:28:25

فقهاء الحنفية بعض فقهاء الحنفية يقول ان البدع دعاء وهذا الدعاء اصلا مو في القرآن تبطل صلاته وطبعا المشهور عند الحنفية ان الانسان اذا دعا بامر دنيوي ست صلاته. يعني شف هذا الرأي الاخر بعد اشد يعني قد يدعوا بدعاء اخروي ليس في القرآن - 00:28:45

يقول ما بدل على ظد القول من زعم شوف الزعم يطلق على القول غير المحقق ويطلق احيانا على قول على القول المحقق يأتي سببويه في كتابه الكتاب في خمسة عشر موطن يقول زعم الخليل - 00:29:04

بس لما يقول زعم الخليل من باب اثبات القول انا ضد قول من زعم فهنا يقصد هذا قول غير محقق وسيأتي بالدليل ليرد هذا القول المزعوم - 00:29:21

اذا دعا في صلاة في صلاة مكتوبة بما ليس في القرآن ان صلاته تسجد ثم ساء الحديث باسناده قال عن علي ابي طالب ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا ركع قال اللهم لك ركعت - 00:29:36

وبك امنت ولك اسلمت انت ربى خشع سمعي وبصري ومخي وعظمي وعصبي وما استقلت به قدمي. لله رب العالمين. يا سلام طبعا هذا حديث عظيم جدا تحفظونه باذن الله تعالى - 00:29:51

تمام عزمت عليكم ان تحفظونه واذا حفظتموه بالاسناد يحفظ هذا الحديث بالاسناد اعطيه سند الكتاب مني الى المصنف ومستند الكتاب مني الى المصنف مساق في المقدمة صفحة ستة فيما احفظ - 00:30:10

صفحة ستة اي نعم وان من نعم الله علي وعلیم الاحسان الي اني قد اجزت بوادي هذا الكتاب وغيره من كتب السنة عن ومن اعلى اسانيده لهذا الكتاب روایته عن شیخنا - 00:30:30

الشيخ عبد الوهبي بن عبد الحق الهاشمي عن والده عن ابي سعيد عن السيد نذير عن الشيخ اسحاق عن الشيخ عبد العزيز عن ابي طاهر الكردي عن والده ابراهيم بن حسن الكردي واحمد بن محمد النخلي المكي - 00:30:41

وعبد الله بن سعد البصري وحسن بن علي العجمي جميع افعال محمد بن علاء البابلي عن سالم بن محمد المشهور عن محمد بن احمد

الفطي عن الزين الانصاري عن الحافظ ابن - 00:30:54

هجر عن ابراهيم بن محمد الصلحي عن محمد بن احمد الززاد عن الحسن ابن محمد البكري عن عبد العزيز عن عبد المعز ابن محمد الهروي عن زاهر ابن طاهر الشحامي - 00:31:04

عن محمد بن عبد الرحمن الحنجرودي عن محمد ابن الفضل ابن اسحاق ابن خزيمة عن جده به رحمة الله اجمعين فشوف هذا السند الان نعطيكم اياه وهذا الحديث اللي عنده هاتف جيد حتى يصور هاي الصورة حتى تحفظون حديث بالاسناد - 00:31:15 وهذا الخبر من الالفاظ الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو مهم جدا اللهم لك ركعت وبك امنت ولا في اسلمت انت ربى قشع سمعي ها السمع وبصري هذا البصر - 00:31:33

ومخي هذا المخ. وعظمي وعصبي وما استقلت به قدمي لله رب وما استقلت به قدم اي ان الانسان نثبت العبودية لله بجميع اجزائه وجميع كريات الدم والبيض والحرنر وجميع الذرات كم تريليون في جسدي يا وائل من الذرات؟ تريليونات الذرات في جسدي - 00:31:51

وكلاها معرضة للتلف مو صحيح فهي كلها نعم لله عليك فيها نعم. فانت لما تصلی وتقرأ هذا الدعاء شنو هاي النية تؤجر على عدد هذا الحديث حتى تحفظوه باذن الله تعالى - 00:32:14

وافقوا بالسند وحقيقة هاي انت لما تروي الحديث منها انا يروي الحديث بالسند المتصل هذى من من دلائل نبوة النبي كما في مطلع سورة الجمعة واخرين منهم لما يلحق بهم - 00:32:30

هذا السند وبدأت السورة باي شيء بدأ السورة بالتسبيح فانت يعني تسبح الله وتعظم الله الذي جعل رجلا اميا يعلم العوالم فشوف اتصل السند من منك اليه في تعليمك هذا الخبر - 00:32:49

يقول جميعهم لفظا واحدا غير ان محمد قال حدثي موسى ابن عرة وقال عظامي فساق هذا وطبعا ادلة اخرى قالوا واما السجود فاكثروا في الدعاء باعتبار انه قد جاء مطلقا. الشاهد ان ابن خزيمة - 00:33:08

وانا ضيعت الصفحة اللي كنت ماسكها ان امام ابن خزيمة علينا وعليه رحمة الله يعني يتقنوا هذا الامر اذا هذا من ردوده كذلك امتاز بنقله المذاهب الفقهية بالاسانيد ينقل يأتك بمسائل فقهية ويسوقها لك بالاسناد. الترمذى ايضا - 00:33:23

لما نقل اقوال الفقهاء في اخر الجامع اللي هو العلل الصغير ساع اسانيده الى اصحاب المذاهب اهتمامه ببيان اختلاف الفاظ السماء. انظر الاحاديث عدد كبير تفصيله اختلاف الفاظ الرواية بالاسانيد. انظر - 00:33:49

بيانه مخالفات الرواية لما راجح عنده مخالفة يبينها اشارته للسائلين المنقطعة بيان واختلاف الرفع والوقف احتواء الكتاب على تجريح وتعجيل وذكرت في جميع الامثلة التي ورد فيها هذا مما يعطي قيمة الكتاب - 00:34:08

ولذا المحقق لا يأتي يرفع صاحب الكتاب فوق منزلته ولا يرفضه لكن يأتي بالحق كما هو تفسيره للاحاديث رده على المتصوفة انظر الاحاديث عقید مية وثلاثة وعشرين ومتين واثنين والفين وواحد وسبعين. اذا ترجع لها تجد كما قلت - 00:34:24

بيانه للمعاني الغريبة من الفاظ العرب وهاي شي مهم جدا من منكم قرأ حديث ام زرع تقرأون ان شاء الله ونمر عليه باذن الله تعالى. الالفاظ غريبة ام ظاهرة؟ غريبة. فهنا لما يأتي بالفاظ غريبة ايضا يشرحها - 00:34:46

امام الائمة تصريحة بعدم اخراج حديث ابن لهيعة الا عند المتابعة علما انه من روایة ابن وهب باعتبار بعض المحدثين يقول ان لواء ابن لحية اذا كان من روایة الابادل الاربعة في الحديث عبد الله بن وهب عبد الله بن يزيد المقرئ عبد الله بن المبارك عبد الله - 00:35:02

ابن مسلم القاعدة بيكولون قوية وقالوا بان اقوالها روایة ابن وهب وهنا يشير انه لا يقوله الا في المتابعة. فهذا يقوى مذهب من يقول بان بالله عليك بثقة ولا بحسن الحديث انما هو ضعيف مطلقا سواء كان من روایة الحباب ام من غير روایة عبادة - 00:35:22 احد العلماء قال يعتبر بحديث العبادلة فصار يأتي يقول اسناده صحيح وهو من روایة عبادة. لما قال يعتبر ما معنى يعتبر؟ يعني هذه امثل من غيرها. تصلح للاعتبار تصلح للمتابعة - 00:35:44

وليس معناها انها تصلح للاحتجاج وحدها جاء في هذا الاسناد اخبرنا الشيخ طبعا جاء السند للكتاب في ثلات واربعين موضع وفيه اسم الكتاب مما يعطيك يعني اسم الكتاب يعني من منكم رأى كتاب ابن الصلاح - 00:35:58

غيرك انت اللي محد رأك يا عبد الصلاح الان مقطوع باسم علوم الهيثم ابن الصلاح ونحن طبعناه باسمه وجدنا اسمه في اول الكتاب وفي اخر الكتاب وعلى النسخ الخطية. طبعا اهل الاسم الصحيح معرفة انواع علم الحديث - 00:36:24

فاسم الكتاب مهم جدا ايضا هذا هذه المواطن فيها اسم الكتاب ولكن ما طبعنا الكتاب ما كتبنا عليه صحيح ابن خزيمة طبعناه كما سماه به مصنفه استدلاله بلغة العرب كما عقید مئتين واثنتعش وعقید مئتين وستاش - 00:36:40

اشارته الى كتبه فقد اشار الى كتاب معاني القرآن كثيرا انظر الاحاديث كذا وكذا وهكذا. هذى ما فائدة تعلم ان هذا كتاب له افتى البخاري يشير الى كتاب الاعتصام انه من دليله - 00:36:58

يشير الى ان بر الوالدين من تأليفه. لما جاء محقق قبل شهور وطبع كتاب بر الوالدين البخاري. نجد ان البخاري قد اشار له فيه ماذا تستفيد؟ تستفيد صحة هذا الكتاب لمؤلفه - 00:37:14

الحافظ ابن حجر فيفتح الباري لما شری حدیث السدل والفرق وقال يعني قال بینت هذا في كتاب القول السبیت في صیام یوم السبیت لما یأتی شخص ویطبع الكتاب یحتاج الى هذه النصوص حتى یبین صحة نسبة الكتاب الى مصنفیهم - 00:37:29

اعالله لبعض الاسانید بیانه زوائد الرواۃ. الراوی لما یجد شیء هذه الزيادة لا نقولها مطلقا ولا نزدھا مطلقا ولا نعمم الحكم بیها بل مرجعها على حسب القراءن والمرجحات التي تحفها - 00:37:50

فتارة تقبل وتارة ترد وتارة یتوقف فيها تارة یرجح الاحفظ وتارة یرجح الاکثر وهكذا يعني حدیث عبید الله عن نافع عن ابن عمر قلت كان النبی صلی الله علیه وسلم اذا قام من الرکعتین - 00:38:10

رفع یديه. رواة اکثر الوقف على عبد الله بن عمر والبخاري یرجح من روایة عبید الله وان كانت هي الاقل لان هناك خصیصا لعبد الله بن عمر وهي کثرة المتابعة للنبی صلی الله علیه وسلم - 00:38:30

فهذه امور تدرك بال المباشرة والفتنة من خير ما اوتیه الانسان احيانا یكون فطن ادینا عام الفین واربعة والفين وواحد طیب والناس دعت انا دعیت دعاء ربما محد دعاه دعوت لنفسی بالفتنة عند غیاب الشمیس - 00:38:44

اذا كانت لدیه ساعة اهداها ابی یرحمه الله تعالی یخرجني اعترض بها فذهبت من الخیمة الى مكان بعيد ذهبت الى جبل الرحمة طبعا جبل الرحمة لا یشترط لكن الان كلما - 00:39:07

ذهبت الى جبل الرحمة يعني اتحرى المکان الذي وقف فيه النبی صلی الله علیه وسلم فلما عوز ساعة ونص الانسان اول مرة یروح یتغیر عليه الجو یتغیر عليه الطعام ربما بطنه تختلف - 00:39:17

فدخلت الخلوة لاتوظأ فنزعـت الساعة حتى استنجدی براحتی وكان يعني قنینة ماء هكذا ووضعت الساعة في في القنینة ثم خرجت توپـات وعدت فلما وصلـت قلت له فقدت ساعـتی في المکان الفلـانی فذهب زمـیلان لـی جـازـهم الله اصـبـحا دـکـتورـین ما شـاء الله - 00:39:30

فذهب عن الذهاب ساعة ونص ریال فلما قال للمجلس تذكرت اني قد نسيتها في المکان الفلـانی لكن الامر واحد فـات فـدـعـوت لنـفـسـي بالفتنة فالحمد لله كل ما رزقنا الله به فهو من الخـیر ونـطـلـب المـزـید من خـیر الله تعالـی - 00:39:53

اشـارـته الى المعـانـی الدـقـیـقـة تـفـسـیرـ الحـدـیـث عن الـاـمـام مـاـلـکـ هـنـاـ الشـیـ مـهـمـ اـنـهـ يـنـقـلـ عنـ الـاـمـام مـاـلـکـ تـفـسـیرـهـ لـلـحـدـیـثـ نـقـلـهـ فـوـائـدـ وـعـوـائـدـ طـبـعاـ کـثـیرـةـ فـیـ هـذـاـ کـتـابـ تـخـرـیـجـهـ فـیـ الـحـدـیـثـ الـظـعـیـفـ لـبـیـنـ عـلـتـهـ - 00:40:11

یـأـتـیـ بـحـیـثـ ضـعـیـفـ مـنـ اـجـلـ اـنـ یـبـیـنـ عـلـتـهـ طـبـعاـ اـحـدـ الـجـهـالـ وـهـوـ دـکـتـورـ الـفـکـارـ قـالـ اـبـنـ حـذـیـقـةـ مـاـ یـفـرـقـ بـینـ الصـحـیـحـ یـسـتـدـلـ بـالـحـدـیـثـ الـضـعـیـفـ وـیـعـتـبـرـهـ صـحـیـحـ بـدـلـیـلـ اـنـ الـحـدـیـثـ الـفـکـارـیـ - 00:40:28

هـوـ اـوـرـدـ فـلـانـ صـحـیـحـ عـنـهـ فـهـذـاـ مـنـ جـهـلـهـ اـشـارـةـ الـیـ مـاـ یـحـتـصـرـ فـیـ الـاـخـتـصـرـ حـدـیـثـ یـبـیـنـ لـکـ اـنـهـ قدـ اـخـتـصـرـهـ نـقـلـهـ اـقـوـالـ فـقـهـیـةـ غـرـیـبـةـ یـعـنـیـ تـجـدـ فـیـ هـذـاـ کـتـابـ نـقـوـلـاتـ اـنـتـ لـاـ تـجـدـهـ فـیـ کـتـبـ الـفـقـهـ مـاـ یـرـفـعـ مـنـ شـأـنـ هـذـاـ کـتـابـ - 00:40:41

شرحه لبعض الالفاظ الغريبة من الاحاديث بيانه من شك من الرواة في الاحاديث وهذا مهم جدا لما يأتيك في الحديث فيه شك ثم يختار الناس لماذا هذه اللفظة؟ قد يقول لهم قائل شك فابن خزيمة اذا وجد حديثا فيه شرك بين لك من شك في هذه الرواية -

00:41:01

تصححه لبعض الالفاظ المختلفة هناك الفاظ يختلف فيها النقاد تجده ايضا يدللي بدلوه تصحيحا واعلاما بيانه غواصي الاساليب ثمة غواصي في الاسانيد يبينه رده على استنباطات بعض الفقهاء. بعضهم يستنبط استنباط فقهى غير صحيح. يأتي ويرد عليه. معناه ان هو اهتم بصنعة الفقه بجانب الصنعة الحديبية على -

00:41:20

طريقة الامام البخاري اما رواياته عن من طريق بعض الكتب فقد تنوّعت بثراء مرويات يعني عند حديث وحديث مشهور يأتي بهذا الحديث بطريق اخر ويرويه بأسناد اخر يبين ماذا؟ يعني كله يدل على هذا الشراء من الروايات والمرويات -

00:41:45

روايته مسند الشافعى من طريق الربيع تسع مئة وثمانين تسع مئة وخمسة وثلاث مئة وستة وسبعين الف وست مئة وخمسة وسبعين الف وتسعة مئة وثلاثة واربعين شوفها من طريقة من طريق الربيع عن الشافعى. ومن طريق الزعفرانى -

00:42:10

عن الشافعى الزعفرانى وبن موجودة وتسمى بالمخرم وكان احمد بن حنبل في زمان يقول يعني هي اهل السنة والجماعة اقول معلم اهل السنة والجماعة المحرم الله اعلم ليس فيها رجل سني -

00:42:25

نعم قليل جدا الموضوع من طريق ابن وهب وهذا مهم جدا رواية مطلع من طريق ابن وهب لان ابن وهب لازم مارس كم عام عشرين عاما ابن هب طبعا الشارع يروي بالطريق مالك لكن الشافعى كم مكث عنده؟ قليلا -

00:42:44

وقرأ الموطأ على يد الامام مالك في اثنى عشر يوما ففرق صاحب العشرين صحيح الشافعى اجل من ابن وهب لكن بسبب كثرة الممارسة يكون هذا افضل ومن طريق اسحاق ابن عيسى الطباع -

00:43:06

ومن طريق الشافعى عن ما يثنى طبعا وروى حديثين من طريق الشافعى عن الامام مالك وهذه مرويات مهمة جدا ما المهم فيها؟ يعني ترفع من شأن هذه المرويات ومن طريق عبدالرحمن بن المهدى عبدالرحمن المهدى يعني موظفه لم يصل اليها -

00:43:24

والامام احمد ابن حنبل سمع الموطأ من ابن مهدى سبعة عشر مرة ولما لقي الشافعى سمع منه المقطع عن الشافعى فابن مهدى امام ومن طريق عتبة بن عبد الله عن مالك ايضا رواية عتبة بن عبد الله هذه لا نعلم عنها شيء فهذا مما يرفع شأن هذه المسانيد -

00:43:44

دقته في السماح فيما كتب من اصله يعني يبين لك الاشياء التي كتبها من حفظه او من اصله بيانه اخطاء واسماره كما يمر اسم راوي وذكر في اسمها الراوى خطأ يبينه -

00:44:06

قوله اصحابنا وارادته المفصلة اهل الحديث لا غيرهم. قد يأتيك شافع يقول يقصد باصحابنا الشافعية اصحاب مذهب يحاولون ان يضمون هذا المجتهد الى مذهبهم. قد يأتيك شافع يقول يقصد باصحابنا يقصد به اهل الحديث -

00:44:22

نقله الفقه بالاسانيد ايضا هذا يهتم بهذا بيانه اختلاف الوصل والارسال بيانه من شرك دقته في الروايات حتى في الحرف الواحد. قد حرف واحد يسير ويبين لك اختلاف الرواية دقته في معرفة اخطاء الانسان اذا خطأ في الاسنان اذا يبينه. دقته في اوقات السماء -

00:44:40

لما يقول فلان عامل كذا ما الفائدة منه ما الفائدة من هذا لانه قد يأتيك رأى مخطئ القصة سعدنا بعروبة اختلاف قالوا افترض عن مية واثنين واربعين وقالوا افترض عن مية وخمسة واربعين. هو توفي عام ست وخمسين وستة -

00:45:02

ويبدأ اعتراضها مئة واثنين واربعين واستحكم فيه الاختيار عن مية وخمسة واربعين وبقي مفترضا احد عشر عاما فلما يأتيك سمع منه عام كذا عام مئة الف مئة وواحد واربعين يعني ليس لدينا مشكلة في مسألة او عباد ابن العوام -

00:45:21

اختارنا قبل وفاته بثلاث سنوات الجريمي اختلط قبل وفاته بثلاث سنوات والسعى ابن اياس ان يشكر الجريمي. فلما يأتيك ينقل لك عن قبل وفاته باربع سنوات او بخمسة او بستة -

00:45:39

على ان اختلط الجريمي في هذه الرواية لا يضر اشاره الانقطاعات شرحه في بعض الاماكن تضييف الاحاديث مع اشارته على عدم

جواز روايته الا لبيانه نقله بعض وجوه مذهب الشافعي - 00:45:54

ما الفرق ما معنى هذه الكلمة؟ نقول نقله بعض وجوه مذهب الشافعي من خلال دراستك التي درستها ما معنى هذه الكلمة؟ نقله بعض وجوه المذهب الشافعي ابو عدي بابيه اقتدى علي في الكتب - 00:46:15

احسنـت بعض اقوال المجتهدين في المذهب. اذا انا قلت وجوهـ لو فرضنا ان قلتـ اوجهـ ما الفرقـ بينـ وجوهـ وواجهـ عنـ الشافعيـ اقوالـ ايـهـ هـاـ فيـ اوجهـ وجوهـ نفسـ الشـيـءـ لكنـ اوجهـ جـمـعـ قـلـةـ وـوـجـوـهـ جـمـعـ كـثـرـةـ - 00:46:46

يعـنيـ اـنـاـ لـيـ بـحـوـثـ فـيـ مـلـقـىـ الـحـدـيـثـ مـئـةـ وـسـبـعـةـ وـارـبـعـينـ بـحـثـ نـقـولـ بـحـوـثـ لـهـ اـبـحـاثـ وـنـقـولـ بـحـوـثـ مـنـ اـبـحـاثـهـ الـمـقـلـةـ وـبـحـوـثـ كـرـهـوـاـ الـفـاظـ الـجـرـحـ وـالـتـعـدـيـلـ وـهـذـاـ مـهـمـ جـداـ شـرـحـ الـفـاظـ الـجـرـحـ وـالـتـعـدـيـلـ - 00:47:15

وطـبـعـاـ هـنـاكـ كـتـابـ مـحـمـدـ خـلـفـ سـلـامـةـ فـيـ خـمـسـ مـجـلـدـاتـ يـشـرـحـ لـكـ الـفـاظـ وـالـتـعـدـيـلـ بـيـانـ طـرـقـ السـمـاعـ الـوـارـدـةـ فـيـ بـعـضـ الـاـسـالـيـبـ يـعـنيـ وـيـنـ يـجـادـلـ وـبـيـنـ غـيـرـهـاـ اـشـارـتـهـ إـلـىـ الـلـغـاتـ مـثـلـاـ يـسـتـحـيـ - 00:47:30

فـيـ لـغـةـ قـرـيـشـ يـاـ اـنـ فـيـ لـغـةـ تـمـيمـ يـسـتـحـيـ بـيـاءـ وـاـحـدـةـ فـيـ بـيـنـ لـكـ اـنـ الـلـغـاتـ دـقـتـهـ فـيـ الـاعـرـابـ اـيـضـاـ لـهـ دـقـةـ فـيـ الـاعـرـابـ اـذـاـ هـذـاـ مـاـ يـتـعـلـقـ هـذـاـ الـاـيـمـانـ طـبـعـاـ الـمـحـقـقـ حـيـنـمـاـ يـحـقـقـ اـيـ كـتـابـ لـاـ بـدـ اـنـ يـشـرـحـ مـنـهـجـهـ - 00:47:47

قـلـنـاـ مـنـهـجـ الـتـحـقـيقـ وـوـصـفـ الـاـصـلـ بـعـضـ الـكـتـبـ الـمـحـقـقـةـ يـقـولـونـ اـصـلـ وـبـعـضـهـمـ لـاـ يـذـكـرـونـ كـلـمـةـ اـصـلـ بـعـضـهـمـ يـقـولـ اـعـتـمـدـتـ اـصـلـ وـبـعـضـهـمـ لـاـ يـقـولـ اـعـتـمـدـتـ اـصـلـ مـاـ الـفـرقـ بـيـنـهـمـ؟ـ هـوـ اـيـهـمـ اـصـبـ - 00:48:10

اـنـتـ لـمـ تـحـقـقـ الـكـتـابـ عـلـىـ نـسـخـةـ وـاـحـدـةـ اـتـخـذـهـ اـصـلـ هـذـاـ الـكـتـابـ لـيـسـ بـسـيـراـ مـخـصـوصـةـ وـاـحـدـةـ مـوـجـوـدـةـ فـيـ تـرـكـيـاـ مـوـجـوـدـةـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ الـنـبـوـيـةـ يـعـنيـ اـنـ بـحـمـدـ اللـهـ لـمـ اـحـتـجـتـ الـكـتـابـ فـيـ تـرـكـيـاـ عـنـ طـرـيقـ الـدـكـتـورـ سـلـيـمـانـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ - 00:48:27

وـالـمـدـيـنـةـ الـنـبـوـيـةـ فـيـ الـجـامـعـةـ عـنـ طـرـيقـ اـهـ شـخـصـ كـانـ يـكـتـبـ فـيـ مـلـقـىـ اـهـ الـحـدـيـثـ بـاسـمـ سـلـيـلـ اـكـابـرـ اـسـمـهـ وـالـلـهـ الـاـنـ نـسـيـتـ اـسـمـهـ هـذـاـ تـعـطـيـ اـسـمـهـ فـيـ الـمـقـدـمـةـ جـزـاهـ اللـهـ خـيـرـ الـجـزـاءـ - 00:48:46

وـالـعـسـكـرـ خـالـدـ بـنـ فـلـانـ الـعـسـكـرـ عـلـىـ كـلـ حـالـ يـظـهـرـ اـنـ هـنـاكـ اـسـمـ لـكـ اـيـنـ بـالـضـبـطـ فـاتـيـنـاـ بـهـذـهـ النـسـخـةـ وـبـهـذـهـ النـسـخـةـ لـمـاـ اـتـيـنـاـ بـهـاتـيـنـ النـسـخـتـيـنـ؟ـ رـبـماـ فـيـ بـعـضـ النـسـخـ تـجـدـ صـفـحةـ اوـ صـدـرـ لـاـ تـجـدـ يـعـنـيـ فـعـلـاـ وـجـدـنـاـ بـالـنـسـخـةـ الـتـرـكـيـةـ صـفـحةـ لـمـ تـصـورـنـاـ اـذـاـ اـضـطـرـرـنـاـ الـقـرـاءـتـهـاـ بـالـنـسـخـةـ - 00:49:16

الـجـامـعـةـ الـاـسـلـامـيـةـ الـاـصـلـ لـمـ حـقـقـتـ شـمـائـلـ الـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـاعـتـمـدـتـ عـلـىـ عـدـدـ مـنـ النـسـخـ الـخـطـيـةـ لـمـ اـعـتـمـدـ عـلـىـ اـصـلـهـاـ لـوـ ماـ حـقـقـتـ التـذـكـرـةـ وـالـتـذـكـرـةـ تـمـتـ عـلـىـ خـمـسـطـعـشـ نـسـخـةـ خـطـيـةـ لـمـ اـعـتـمـدـ عـلـىـ اـصـلـ جـمـالـهـاـ.ـ لـمـاـ الـكـتـابـ نـسـخـةـ وـاـحـدـةـ - 00:49:46

اعـتـمـدـ اـصـلـ هـيـ الـاـصـلـ وـتـبـقـيـ اـنـ عـادـ تـسـتـظـيـ بـمـوـارـدـ الـمـصـنـفـ وـمـنـ اـسـتـقـىـ مـنـهـ حـتـىـ تـتـوـصـلـ إـلـىـ النـصـ الـذـيـ كـتـبـهـ الـمـصـنـفـ اوـ اـرـادـهـ لـانـ التـحـقـيقـ اـنـ يـجـتـهـدـ الـمـحـقـقـ لـاجـلـ التـوـصـلـ إـلـىـ النـصـ الـذـيـ كـتـبـهـ الـمـصـنـفـ اوـ اـرـادـهـ - 00:50:07

وـذـكـرـ بـالـرـجـوعـ إـلـىـ النـسـخـ الـقـبـطـيـةـ الـعـتـيقـةـ الـمـتـقـنـةـ وـبـالـرـجـوعـ إـلـىـ مـوـارـدـ الـمـصـنـفـ مـنـ اـسـتـقـامـةـ لـمـ عـنـدـهـ كـتـابـ يـخـطـ الـمـؤـلـفـ اوـ عـلـيـهـ خـطـ

الـمـؤـلـفـ اـذـاـ تـجـعـلـهـ اـصـلـ.ـ اـحـنـاـ مـرـتـ عـدـنـ دـوـرـةـ خـسـارـةـ عـلـوـمـ الـحـدـيـثـ وـكـانـ عـنـدـنـاـ نـسـخـةـ قـرـأـتـ عـلـىـ اـبـنـ كـثـيرـ قـبـلـ وـفـاتـهـ بـعـامـيـنـ - 00:50:28

وـعـلـيـهـ خـطـهـ فـجـعـلـنـاـهـاـ اـصـلـاـ وـاعـتـمـدـنـاـ نـسـخـ اـخـرـىـ لـيـسـ اـصـلـاـ اـيـهـمـ اـصـبـ اـنـ نـتـرـكـ الـاـصـلـ اـمـ لـاـ تـتـخـذـ اـصـلـهـاـ اـتـخـاذـ الـاـصـلـ هـوـ اـسـهـلـ لـانـ اـنـ خـالـصـ اـحـيـاـنـاـ تـصـيـرـ عـلـىـ الـاـصـلـ وـيـنـ؟ـ مـتـىـ تـجـيـبـ اـسـ؟ـ تـمـشـيـ بـالـسـيـارـةـ - 00:50:45

لـكـ لـمـ عـنـدـكـ عـدـدـ مـنـ النـسـخـ الـخـطـيـةـ وـيـجـيـكـ اـخـتـالـ وـتـجـتـهـدـ هـنـاـ الـاجـتـهـادـ فـيـهـ صـعـوبـةـ حـتـىـ تـتـوـصـلـ إـلـىـ الـاـمـرـ الصـوـابـ قـلـتـ يـمـكـنـيـ اـنـ خـصـطـ مـنـهـجـ الـتـحـقـيقـ الـذـيـ سـرـتـ عـلـيـهـ وـالـتـزـمـتـ عـلـيـهـ وـالـتـزـمـتـهـ - 00:51:11

هـيـ نـفـسـ الشـيـءـ وـالـتـزـمـتـ مـعـنـاهـ تـقـيـدـتـ بـهـ فـيـؤـتـىـ اـحـيـاـنـاـ بـالـلـفـظـةـ الـثـانـيـةـ شـافـ الـلـفـظـةـ الـاـولـىـ لـاجـلـ التـوـكـيدـ فـيـماـ يـلـيـ حـاـولـ ضـبـطـ النـصـ قـدـرـ الـمـسـطـعـ شـوـفـ الـمـحـقـقـ مـهـمـاـ قـدـ تـفـوـتـهـ اـشـيـاءـ مـعـتـمـدـاـ عـلـىـ النـسـخـةـ الـخـطـيـةـ الـوـحـيـدـةـ بـعـدـ مـقـابـلـتـهـ مـقـابـلـةـ دـقـيـقـةـ - 00:51:33

وـمـقـابـلـتـهـ عـلـىـ الـطـبـعـةـ الـقـدـيـمـةـ وـقـدـ سـجـلـتـ ثـمـانـ مـئـةـ وـوـاحـدـ وـسـبـعـينـ خـطـأـ فـيـ الـطـبـعـةـ الـقـدـيـمـةـ كـانـ عـدـدـ الـاـخـطـاءـ الـفـ وـسـتـ مـئـةـ وـالـفـ وـثـمـانـ مـئـةـ وـوـاحـدـ وـسـتـيـنـ خـطـأـ لـكـ الـطـبـعـةـ الـثـالـثـةـ قـدـ صـحـ فـيـهـ بـعـضـ الـاـخـطـاءـ.ـ فـمـنـ الـظـلـمـ - 00:51:58

انه وصح وانا القى ماذا؟ على تغطيته في الطبعة الاولى فحذفنا قرابة ثمان مئة فضل ثم قابلت اسانيد الكتاب على اسعاف المهرة وذكرت في النص ما اراه عند اسعاف المهرة كتاب في عشرين مجلد - [00:52:12](#)

ذكر اثني عشر كتابا من ضمنهم مختصر المختصر وكل حديث ناحية لابد ان نقابله على اسعاف وادا وجدنا اختلاط من يحمد اي شيء بالمخاطر نحلف ما في المخطوط ونعتمد على ما في الاتحاد لانه قد يكون ما في الاسعافي - [00:52:30](#)

خطأ وبيننا في الثالثاء الماضية بعض الاخطاء الواردة في اسحاق المهلة شوف هسا لما نقول اسعاف المهرة فيها اخطاء هل معناها نسبة اسعاف المهرة؟ الجواب لا ارجع الى وتدخن لما تيجي الاحتلال تجتهد قد يكون الصواب هنا وقد يكون هناك - [00:52:47](#)

والاجتهاد يعني توابه على قدر المشقة قربت في الاحاديث من مواضعها قضيت الاحاديث النبوية تخرج المتوسطة حسب الطاقة وبينت ما في الاحاديث من نكهة حديثية ونبتها على مواد ضعف وكواه من العدد - [00:53:05](#)

علم ما ذكره الائمة الاعلام بهذا الحديث ونقد الاثر في هذا المجال ومستعملا قواعد التصحيح والتضييف التي وضعها الائمة السابقون وقد تركت في احكام على النحو الثالثة وذكرت خمسة نقاط في - [00:53:20](#)

قدمته لكتاب دراسة اراها حسب اعتقادي دراسة جيدة قمت بشكل النفط شكل متوسط طبعا انا في الحقيقة شكلت النص شكل متوسط وبعدين الاخوة في المطبعة زادوا عليه بعض الشكل وشكلهم يعني دقيق في الاعم الافضل يعني - [00:53:36](#)

هذا عبد اخربنا عبد العزيز الان اخبرنا مادة ووضعت عليه فقط الهمزة الوصل ثم جعلوا فتح على الهمزة وسكون على الخاء وفتح على الباب وفدها على الراء وفتحة على النون. وعبد العزيز جعل له فتحة على الباء العين وسكون على الباء وضمة على هذى انا لم اذكرهم وظعوها - [00:53:56](#)

فجزاهم الله خير الجزاء لكنهم اضافوا هنا كتبوا اشراف ومراجعة وطبع وتدقيق يعني ظبطوا النص ظبطا كامل فيما يتعلق هذا ما الفريق العلمي لمشروع موسوعة جامع السنة شوف هذا المشروع منذ خمسة عشر عام - [00:54:19](#)

لا والله اكثرا عما الفين وثلاثة التقى بالدكتور سليمان وعرض علي العمل وطلب مني الذهاب الى مصر للالشراف عليهم وقلت له متى ينتهي هذا العمل؟ قال ثلاث سنوات قلت له لن ينتهي بعشر سنوات. قال لا سينتهي نحن. قلت له لن ينتهي. هذا عمل طويل - [00:54:40](#)

الشاه ذي حد ذات هذا العمل ما ظهر جامع السنة نسأل الله ان ييسر لنا ولهم الخير نعم بينت الكتاب المهم ان النكات والتعليقات علميا متنوعة مما اغنى الكتاب وتم مقاصده اعتمدت بتخريج الحديث اولا بذكر من اخرجه من طريق ابن خزيمة - [00:55:01](#)

لماذا؟ لأن هذا يعطينا مادة تاريخية هامة يعني تبين صحة نسبة هذه النصوص الى مؤلفها وهذه طريقها احدى وسائل ضبط النص اعتربت بتنظيم النص وتفریزه بوضع علامات الترقیم المتعارف عليها - [00:55:22](#)

مثل ما قلنا المتعارف عليها حتى يصير عندك بأنه هاي علامات الترغيب مسألة اجتهادية فانت قد يأتیك موطن يجعل فارغة يأتیك اخر يرى انه توضع بارزة منقوطة ولم افصل ذاك الا عند الحاجة عند ابن خزيمة وقد ساق الحديث من وجهين فاقتضى ذلك شخصي كل وجه على حدث - [00:55:43](#)

رتبت مصادر التخريج على الوفيات لا بد من ذكرها على الوفيات عداوة عند التفريج الى افضل الصلوات وقد اعتنت بتخريج احاديث هذا الكتاب على امات كتب الحديث من الجواجم والمصنفات - [00:56:06](#)

والمسانيد والمعاجن والصحاح والسنن والزهد والفقائط والمشيخات ما معنى المشيخات مشيخات مؤلفات يسوق فيها المصنف مروياتهم عن شيخهم والاجزاء الحديثية وقد اعتمدت في بعض الكتب على اكثرا من طبع لماذا؟ لانتشارها بين اهل العلم - [00:56:22](#)

وذكرت التمثيل صحيح البخاري وصحيح ارقمت احاديثا كتاب نووي الى اخره استدرجت كثيرا من اسانيد بعض الاحاديث من اسعاف المهرة حرصت كثيرا على مقابلة اقوال ابن خزيمة فيما يزيده الحافظ ابن حجر في اسحاف المهرة ونقلت الزيادات المهمة - [00:56:47](#)

فصلت القول في الأحاديث المعلولة واطلت النفس في كثير منها اذا اردنا ان نرفع كلمة المعلول او نجعل لها كلمة اخرى ماذا نضع لها المعلى والمعلل ذاك ثلاثة صحيحة واصلت النبذ في كثير منها - [00:57:04](#)

صنعت ليلا للكتاب جعلت مستقلا واستدركت فيه متنين وثمانين حديثا عملت البحيرة الازمة عدوة الحديث في التخريج طبعا نصف النسخة المحقق لابد ان يصف النسخة الخطية التي يعتمدها هذه المقصودة تعتبر من المقصودات الفريدة والنادرة في هذا الفن - [00:57:24](#)

وهي الاصل الوحيد لكتاب مختصر المختصر في الحلف طبعا نحن نقول الان هذا الشيء قد يأتي واحد من الموحدين يبحث يجد نسخة اخرى لكن لحد الان لم يوجد هذا الشيء - [00:57:47](#)

واجب المحفوظات الجامع الاسلامي في المدينة المنورة في المملكة العربية السعودية وهي نسخة مصورة بالتصوير الكتب الرافع على النسخة الاصلية المحفوظة في مكتبة احمد الثالث السلطان احمد السادس باسطنبول ومسجلة تحت رقم ثلاث مئة وثمانية واربعين - [00:58:02](#)

وقد صورت هذه عن طريق الاخ الدكتور ياسر بن مساعد العسكر. جزاه الله خيرا زمي ما هو صورها الرجل وبعثها لي ووصلتني الى ولم انسى فيها فلسا وحدهم مع العلم مع العلم وزنها اربع كيلوغرام ونصف ثقيلة جدا واوراقها كبيرة - [00:58:19](#)

ولم اكتفي بذلك حتى صورت نسخة عن نسخ الاصل المحفوظة في تركيا عن طريق الدكتور سليمان عن طريق الدكتور سليمان بن عبد الله ولم تظهر لنا نسخة اخرى عن هذا الكتاب الى الان مخصصة في قاضي الايام - [00:58:36](#)

ورغم المحاولات العديدة مني لماذا؟ لانه صاحب تحفة الاحمدي ليس لانه توجد نسخة خطية من الكتاب في المكتبة الجرمينية يعني في المانيا احمد الاحمدي له مقدمة مقدمة سحرة الاهودي تحدث عن بعض النسخ القلمية وجد انها نسخة قلمية من كتاب ابن خزيمة - [00:58:54](#)

في المرتبة الجرمينية فحاولنا محاولات تبين ان كلامه يعني قد قلد فيه غيره طبعا مني ومن غيري من الباحثين ايضا اعرف الشيخ ذهب الى المانيا وبحث عنها فلم يجدها وانا اكاد اجزم بعد وجود نسخة اخرى لهذا الكتاب في العالم. اذ ان هذا الكتاب قد فقد جزءه الاكبر منذ قرون متقدمة. ما الذي دفعني الى هذا - [00:59:18](#)

ان الحافظ ابن حجر لما اعتمد اللي هو من علماء القرن التاسع ايضا اعتمد على نسخة ناقصة. فلو كانت نسخة خطية في العالم غيرها لو وجدت في القرون المتقدمة وهذا شيء مهم جدا احنا ساعدنا التفرد لابي داود - [00:59:46](#)

لم يصل اليها مفقود عندنا لكن ماجد الماجدي ينقل منه كان موجود في القرن الثامن ولما نجد البقاع المتوفى عام ثمان مئة وخمسة وثمانين ينقل منه معناه كان موجود القرن التاسع - [01:00:04](#)

فلما عدنا الحافظ ابن حجر اللي هو بالقرن التاسع لا ينقل الا من هذه النسخة دل على ان هذه لا توجد نسخة اخرى فهذا الحافظ ابن حجر رحمة الله متوفى عام ثمان مئة واثنين وخمسين قد اضطر في اسعاف المهرة ان يستخدم سنن دارقطن ليتم نقص مختصر المختصر - [01:00:21](#)

بل قد نص على هذا في المعجم فهورس فقال عدم عدم سائره باعتبار هذا الكتاب يمثل ربع الكتاب والبقية الظاء وقد بحثت في فهاءات المكتبات ولم ارجها عن غير هذه النسخة وقد اخبرني الدكتور بشار عواد - [01:00:39](#)

المعروف قبل سبع سنوات انه سافر لزيارة اغلب مكتبات الغرب فلم يجد نسخة اخرى لهذا الكتاب اما ما ذكره المباركوري بقوله اعلم ان نسخة قلمية من صحيح ابن خزيمة موجودة في خزانة الكتب الجرمينية - [01:00:59](#)

وعلى هو وعلى هامشها حواشم الحافظ ابن حجر مفيدة جدا والمجلد هكذا غير صحيح هذا الكلام واعاد نحو هذا الكلام فقال صحيح ابن خزيمة الحافظ ابي بكر محمد ابن اسحاق ابن خزيمة النيسابوري المتوسط سنة احدى عشرة وثلاث مئة - [01:01:17](#)

يوجد هذا الكتاب ايضا في موضع فنسخة كاملة وهكذا قال فنسخة كاملة منهم موجودة في الخزانة الجرمينية لكن المجلد اول منها ناقص والمجلدان الاخرين منها سالبان عن نفسه وقد كتب الحافظ ابن حجر على هامشها ايضا حواش النافع هو ابن حجر نفسه ماذا

يقول؟ يقول عدم سائرها - 01:01:36

وكلام المباركوري غير دقيق اذ لم يجد الباحثون ذاك اصناف واذا كانت هذه النسخة الكاملة وعليها فضل ابن حجر كيف لم يستخدمها في اسحاف المهرة؟ بل استخدم ما عنتر عليه - 01:01:58

وتم النص من السنن دارقطني بل ان ابن حجر نص على ان الجزء الاكبر من الكتاب قد علم كما سبق النقل عنه اما ما يخص المخلوط
فان احد الوراق هذى نسخة ثلاث مئة وواحد في كل ورقة صفحتان - 01:02:10

محاططة بالصفحة الواحدة بالورقة الواحدة صفحتان يمين وشمال يعني وقد يأتيك كتاب له وجه وظاهر واذا كنت مطالب بالتحقيق
ان تبين هذا وهذا في كل ورقة صفحتان ومسطرة الصفحات تتراوح مسطرة - 01:02:24

الصبح تتراوح ما بين خمسة وعشرين الى واحد وثلاثين فطرا يحتوي كل سطر على اربعة عشر الى سبعة عشر كلمة تقريبا قبضها
قديم يرقى الى القرن الثالث. هذا مهم جدا انه انت - 01:02:47

تحاول ان تتوصل الى هذا الخط اين يصل او السابق شف انت الان لما تجيئك نص خطية ليس فيها نقاط تجزم لانها تعود الى القرن
الثالث وهكذا وهي نسخة جيدة على الرغم من الصف الذي يعتريها اذ جاء في بعض حواشيه ورد كلمة بلغ في مناطق متفرقة من
هذه النسخة عند الاحاديث الف واربعين الف ومئة الف - 01:03:00

الف ومية وستة الارقام وجاء عند الاحاديث بلغ مقابله وعراضا باصله يعني مثلا مقابله بلغ مقابله اول الجزء الثالث والعشرين بلغ
السماع بلغ السماع بقراءة الشيخ الامام شمس الدين ابن المحب - 01:03:26

يعني هاي نسخة مقابله ونسخة مقروءة على المشايخ بلغ السماع من احاديث باب الدليل على ان صدقة الفطر فرض على كل
من تطاع مما يخفي على هذه النصفة قيمة وجودة - 01:03:44

وردت عبارات تدل على انها قرأت برواية اكتر من شيخ اذ جاء عند الحديث الف وخمسة وستين الى هنا عن المقرئ ومن هنا عنه
وعن الجنزور ذي جمیعا قرأت على اكتر من شيخ - 01:03:59

وردت عبارات على انها نسخة نسخت على اصل المجزأ قديما ما كان عندهم الكتاب هالعدم هذا يجعلون كل ستطعش صفحة يسموها
كراش يسمونها ماذا؟ مجلد في العام الاخضر وردت عبارات تدل على انها نسخت على اصل المجزء اذ جاء عند الاحاديث -
01:04:14

الف وسبعين اخر من السابع عشر. وعنه حقيقة مية واثنين وعشرين اخر الجزء الثامن عشر وعند الالف ومئة وثمانين اخر جزء
الحادي عشر شاهد بل يقول قائل ما هذا نصنع بهذا الكلام؟ نقول على اقل تقدير لن تصبح محققا في قابل الايام - 01:04:35

فحينما تقرأ كتابا وفيه مقدمة على اقل تقدير انك تستطيع ان تفهم ثم على الانسان ان لا ينكر ذاته ولا ينكر النعم التي حوله بل
الانسان يستطيع ان يقدم اعضاء - 01:04:55

وهي تضيع المرء ان يخدم هذا الدين عن طريق خدمة هذا العلم هذا وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وعلى الله وصحبه
ومن تبعه باحسان الى يوم الدين والسلام عليكم - 01:05:10

رحمة الله وبركاته - 01:05:26