

34 √ حروف جزم المضارع

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثالثة والاربعون في سلسلة وثائق لغته وهي بعنوان حروف - [00:00:19](#)

جزم المضارع. ركز معي اوي اوي اوي. انا قلت حروف جزم يا عقلي ما قلتش ادوات جزم المضارع. ما فيش حاجة اسمها ادوات ادوات. لان اللغة هي اسم يا فعل - [00:00:39](#)

يا حرف فما تقوليش اداة الا في يعني في في ظروف مقيدة جدا وخاصة خاصة جدا هتضطر تقول فيها ادا. النبي ادا تقدر تصنفها اسم وفعل وحرف صنف على طول علشان كده العنوان حروف جزم المضارع ما فيش - [00:00:59](#)

حاجة اسمها ادوات جزم المضارع انا بقول اهو ما فيش حاجة اسمها ادوات جزم المضارع. الاداة دهيت في حالات خاصة جدا بتضطر تقول اداة. امتي هتيجي تابعتي واحنا بنشرح وانا هقول لك ليه قلت هنا ادا ما قلتش اسم او فعل او حرف. يبقى كل حاجة لها سبب. المضارع لو كتبت كده هوت - [00:01:19](#)

ركز معي المضارع بيبقى مرفوع. اه ده الاصل. وبيبقى منصوب جميل. وبيبقى مجزوم. حلو قوي كنا هنا في محاضرة سابقة ان جزم الجدل يعني قطعه وهي بالتحديد المحاضرة اربعين اللي هي بعنوان اعراب حذف حرف العلة. لان المضارع لما اتجزم - [00:01:39](#) بالفعل كان فيه آ حرف علة في الاخر فهو مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة. حلو قوي. طب انت كتبت لي المضارع مرفوع ده الاصل حلو آ منصوب لحاجة ومجرب دي حاجة ليه بدأت بالمجرب؟ ما خدتش المنصوب ليه؟ انا بدأت بالمجرب لسبب مهم جدا. [00:02:06](#) - المجزوم

حروف الجزم بتجزم مباشرة. انما في المنصوب بيبقى الحروف مش شرط الحرف ينصب بنفسه ولكن بيبقى في ان مختفية بعديه وشغلانة يعني مش عاوز اصعبها عليك ولكن دايمًا تبدأ بعد المرفوع بالمجرب - [00:02:28](#) ليه؟ علشان تبقى الحروف الجازمة بتجزم مباشرة الفعل. حروف جزم المضارع لم دي خدناها ولما ولما الامر ولما ناهية ايه حكاية لمة دي؟ طب احنا خدنا لم وقلنا لم فيها ميم والجزم في ميم يبقى لام بتجزم علشان كده لن لن - [00:02:48](#) بتنصب هحط برضه هنا هوت. نصب المضارع لن تنصب. ووصل النون بتاعة لم بالنون بتاعة تنصب ادي نون ودي نون علشان بس ايه يبقى طالب عارف يفرق بينهم ازاى لان الفرق بين لم ولم - [00:03:24](#)

النطق حاجة بسيطة خالص. ايه حكاية لمة دي؟ تعال هنقسم الصفحة هقول لم يخرج محمد او لم يخرج بس ينفع لما يخرج بس الله هو الفاعل ضمير مستوي تقديره هو ايه الاشكال يعني ما هو اي فعل في الدنيا عبارة عن جملة فعلية يعني الفاعل ضمير مستتر ايه الاشكال؟ ايه - [00:03:44](#)

المهم لم يخرج احنا بنقول ان يخرج فعل مضارع فعل مضارع مجزوم بعد لم جميل وعلامة جزمه اه انت بتكتب الكلام ده ليه لان عاوز اقول لك ان السكون هو علامة الجزمة الاصلية. علامة الجزم الاصلية السكون - [00:04:07](#)

ليه؟ ليه؟ لان الفعل هنا هوة لان الفعل الفعل صحيح ما فيهوش حرف علة وصحيح سالم بالتحديد مش مهم المهم ان هو يكون صحيح. يعني ممكن يكون مهموز ايه الاشكال لما يكون مهموز؟ آ آ - [00:04:37](#)

لم يأكل محمد ما فيش فيه اشكال ان يكون فيه همزة ما حصلش حاجة خالص وآ لم يمد يده اه امسك بقى هنا يمد هنا اساسا فيها شدة. والشدة هنا عبارة عن دال ساكنة ودال متحركة. دا الاصل. لان الفعل - [00:04:55](#)

اساسا يمد ركز معي يمد يتكتب كده يا مد دو. حلو قوي. ركز معي بقى حط لم هيتجزم اهو واكتب يا مد واكتبها وهي مفتوحة كده يا مد هتلاقي الدال الاولانية ساكنة لانها اول حرف في المشدد. وبعد كده اللام ديت هتجيب لي سكون. اه - [00:05:21](#)

في التقاء ساكنين مركز معي اوي. فبيقول لك ايه انا ما اقدرش احذف حرف من من الدال والدال. لان لو حذفت حرف يبقى لام يمد يمد ما تمشيش لا يمكن حذف حرف صحيح للقاء الساكن - [00:05:47](#)

احنا بنقول وحذفنا حرف العلة حرف المرض تخلصا من ائقال ساكنين. انما ده حرف صحيح مش حرف علة ما ينفعش. قال لك خلاص حط اللم وتعالى اللي يمد دي ياء ياء مد. والدال الاخرانية حط عليها فتح - [00:06:07](#)

يا نهار ابيض! حط عليه فتح اقول لم يمت اه ليه؟ هأخذ سهم من الفتح دهوت وهقول لك لو تحرك بالضم هاء قل لي اشتبه اشتبه بالمرفوع مضارع مرفوع يموت اهو. اشتبه بالمرفوع. ركز معي وصل الاسهم في منتهى الخطورة - [00:06:27](#)

لو تحرك بالكسر اشتبه بالاسم المجرور اه الكسر دوت والجذر دوت خاص بالاسماء يبقى ما ينفعش. يبقى هقول لم يمد اه لم يمد ده كان المفروض يتحرك بالكسر. هو يشتبه بالاسم المجرور. اه بس كده خد بالك ان دهوت كده يشتبه يشتبه - [00:06:54](#)

مضارع المنصور. ايوة يشتبه بالمضارع المنسوب. ايه اللي يفك الاشتباه؟ اللي يفك الاشتباه لم كلام في منتهى الخطورة اذا لم يمد محمد يده. اه لم يمد محمد يد. طب تعال نعرف بقى لم يمد - [00:07:24](#)

فعل مضارع الله انت ما عرفتش تنام ليه؟ يا سيدي ما هو لم حرف جازم للفعل المضارع مبني على السكون لا محل له من الاعراب. احنا متفقين على هذا فيمد فعل مضارع مجزوم بعد لم وعلامة جزمه السكون السكون - [00:07:44](#)

اه هو فعل صحيح ما فيهبوش حرف علة في الاخر علامة جزمه السكون. السكون المحول الى الفتح صلوا صلوا اه من التقاء الساكنين. في ناس يقول لك لا لا لا لا ده علامة جزمين السكون - [00:08:08](#)

اه السكون المقدر طيب وبعدين منع من ظهوره منع من ظهور السكون. اشتغال المحل. المحل بتاع الاعراب اللي هو للاخراي دوت مشغول مشغول بايه؟ بحركة الفتح الموجودة تخلصا من التقاء الساكنين. يا خبر ابيض! ياه! ايه اللفة السودا دي - [00:08:28](#)

ليه تقول لي لم يمد ياء يمد. تبقى كدهوت ادي لم واكتب يا مد كدهوت بالدال الساكنة والدال الثانية. ويقول لك لا ده هنا فيه سكون مقدر منع من ظهوره وهكتب كده هو علامة جزمه السكون السكون المقدر منع - [00:08:54](#)

من ظهوره اشتغال المحل. المحل اهوت المحل المكان بتاع الاعراب. مشغول بحركة الفتح تخلصا من التقاء الساكن. حاجة غريبة جدا جدا جدا شيه يعني آ لا يصدق عقل بس آ ماشي اوكي. اوكي دوت نوع من انواع الاعراض. والاعراب الاولاني طبعا اسهل بكثير - [00:09:19](#)

دي نقطة. النقطة الاخطر تهتخط خط افقي وتسييه مفتوح هنا. ليه؟ ليه؟ لان هأخذ سهم كده واكتب لك الخطورة. وتخلي الطالب يكتب الخطورة. ايه الخطورة دي؟ انت بتقول لي لو تحرك بالكسر اشتبه - [00:09:52](#)

بالاسم المجرور؟ اه طب ما هنا كان مشتبه بالمضارع المنسوب. اه واللي فك الاشتباه لم؟ ايوة. وهتكتب كده ممكن حرك اخر المضارع المجزوم بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين تخلصا من التقاء الساكنين. ايه ده اين؟ ركز معي - [00:10:12](#)

عندما تأتي بعده كلمة بها الالف واللام. الف ايام التعريف. بيسموه حرف تعريف. الالف واللام حرف في حاجة اسمها الالف واللام مع بعضهم حرف ده الالف حرف ولام حرف الله هو يعني آ ما هو فيه بتقول عليها حرف جر مش كده برضو ولا ايه؟ آ في عبارة عن الفه واليه وايه اللي آ بتقول عليها حرف - [00:10:44](#)

ايه الاشكال؟ كلمة حرف هنا معناها مش معناها حرف هجائي واحد عندما تأتي بعده كلمة بها الف ولام؟ اه. انا مش هتكلم عن ده بقى. ليه تجيب دوت ما تلخبطش الدنيا. خليها في السهل دايمًا. تعال هات لم يأكل مسلا او لم يخرج هتكتب ايه؟ لم - [00:11:14](#)

يخرج الناس اليوم. تعال كده الناس النور مشددة. الالف واللام دهيت اللام دهيت شمسية شمسية صحة شمسية. ليه؟ لان بعديها حرف مشدد. حلو قوي. في النطق في النطق نطقا ركز معي قوي نطقا - [00:11:34](#)

بتبقى كده. ناس لم يخرج لم يخرج الناس شف لام هنا هتجزم الفعل وعلامة جزم السكون من ناس انت ما نطقتش الالف واللام

خالص خالص. اللام الشمسية ديت معناها ان الالف واللام كأنها مش موجودة خالص. يحصل هنا - [00:12:01](#)

التقاء ساكنين ركز معي. التقاء ساكنين. طب اتصرف فيه ازاى؟ اتصرف به بالكلام ده اهو لم يخرجن ده فعل مضارع وهيبقى عليه

الكسر دوت تحتية الكسر ده اه هيبقى الاعراب كده فعل مضارع فعل مضارع - [00:12:27](#)

مجزوم بعد لم هاء. مشابه لدوت على طول. وعلامة جزمه. مم. جزمه حلو السكون ها المحول الى الكسر شف المحول الى الكسر

تخلصا من التقاء الساكن اول لما تكتب الكلام دهوت تروح حاطط على طول - [00:12:51](#)

اول خط تحت الصخور المحول الى الكسر. خطين وخطين تحت السكون المحول الى الفتح وتوصل بينهم لازم توصل بينهم. علشان

يبقى طالب عنده فكرة كويسة جدا ان الفعل اللي هو - [00:13:19](#)

تضاعف المضاعف مادة يمد ولزلك هنا هو بتكتب يمد يمد فعل مضاعف ثلاث علشان تفكروا آآ بانواع الافعال وتقولوا ان الفعل

المضاعف الثلاثي برضو كلمة مضاعف ثلاثي توصلها بلام يمد كده برضو - [00:13:39](#)

الاسهم الاسهم مهمة جدا جدا جدا في او في الدلالة اللي بتقولها. الفعل مضاعف الثلاثي ما بيتجزم بيضطر يبقى فيه في الفعل نفسه

هيبقى فيه التقاء ساكنين. ويتم التخلص من التقاء الساكنين بحركة - [00:13:59](#)

الفتح الفتح او تقدر تقول ايه عند كلمة الناس ديت ممكن تقول له القووم فالقووم القاف دهيت مش متشدة يعني اللام دهيت لام

قمرية. اللام القمرية عليها سكون اساسا والالف ده كأنه مش موجود. يبقى لم يخرج القوم. هحطها تحت لم يخرج ديت. ادي لم يخرج

- [00:14:19](#)

واقول ان القوم علشان تحس بالساكنين. يبقى لم يخرج الناس شف انا وباغير في الامللة ازاى. ولم يخرج القوم يبقى انت اديت له

مثال على اللام الشمسية. ما انت ما تديلوش لام واحدة وتنتهي - [00:14:48](#)

لا لا لا لا لا لم يخرج الناس ولم يخرج القوم يبقى العملية كده في منتهى الجمال. تقول للطالب الله! فاكر الاعراب اللي احنا قلنا ياه

ياه ياه ياه ياه. حطه حطه له على طول في المستطيل اللي بالخطوط المعرجة. هل ممكن نقول مبني على السكون - [00:15:08](#)

المقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الكسر. الكسر هنا بقى. تخلصا من ارتقاء الساكنين. ايه ليه لا؟ صح مزبوط اذا كنت عاوز

تفتح يعني في الاعراب تاخذ الاعراب اللي هو الثقيل ده وتحطه هنا هوت وتغير الفتح الى الكسر - [00:15:28](#)

عادي خالص ولكن انا بحب الصيغة الزريفة دهيت على ما تجازميش كل ليه لانه مش معتل الاخر. المحول الى الفتح من ارتقاء

الساكنين. والسكون المحول الى الكسر المحول الى الكسر تخلصا من عتقاء الساكنين. اذا جه بعد الفعل كلمة فيها - [00:15:48](#)

الف ولام سواء كانت اللام شمسية او اللام قمرية. واضح جدا ان حروف جزم المضارع احنا سبناها وخدنا ليه الكلام دهوت ؟ الفكرة

كلها ان انا باخد حرف يعني آآ معروف اوي للطلبة - [00:16:08](#)

انا بشتغل عليه الافعال كلها. انواع الافعال كلها عشان اشوف الاختلافات في الاعراب. بعد كده لما تقول له في لمة ولام الامر ولا

الناحية. هتدي له امثلة تسريفة دون الدخول في تفاصيل الاعراب لان هو اخذ تفاصيل الاعراب في اولى محاضرات حروف جزم

المضارع - [00:16:28](#)

نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:16:48](#)