

٤٤. شرح الإقناع لطالب الانتفاع | الشيخ أ.د عبدالسلام الشويعر

عبدالسلام الشويعر

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. نبينا محمد عليه وعلى الله افضل الصلاة واتم التسليم وبعد. اللهم اغفر لنا في خناول الحاضرين ولجميع المسلمين. قال مؤلف رحمة الله وان ام رجل او خمس امرأة وقفت خلفه. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واهشهد ان لا - 00:00:00

الله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اكمل المصنف رحمة الله تعالى بهذه المسائل المسائل التي اوردها في الفصل الماضي متعلقة باحكام الاقتداء بالامام. قال الشيخ وان ام رجل او خنسى امرأة ام كان الامام رجلا او خنثى وكانت المأموم امرأة واحدة - 00:00:20

قال وقفت خلفه تقدم معنا وسيأتي ايضا التأكيد عليه ان المرأة اذا ائتمت برجل واحد او كانت خلف رجال متعددين فان مقامها يكون منفردا خلف الرجل. وسيأتي توصيل ذلك ان شاء الله في ذكر الاحوال الاربع. ولكن اذا كان هذا الرجل قد - 00:00:40 اما امرأة فهذا هو محلها لكن لو كان المأموم خنثى متعدد بين كونه رجل وبين كونه امرأة فذكر المصنف انها تقف خلف اي خلف يقف الانثى خلف الرجل. تغليبا لصفة الانوثة. وهذا الذي جزم به - 00:01:00

قفن ووافقه عليه صاحب المنتهى. بينما ذكر مرعي في الغاية انه لا يصح او انه يتوجه انه لا يصح وقوف الخنثى خلف الرجل لاحتمال ان يكون ذلك الخنث رجلا فيكون من صلاة الفذ خلف - 00:01:19

الفال الصف فحينئذ لا تصح صلاته ووجه كلام مرعي ان تغريب وصف الانوثة على وصف الذكورة ليس احتياطا في هذه الصورة بل قد يكون الاحتياط تغريب صفة الذكورة. وعلى ذلك فنقول انه على قول مرعي اذا ام رجل خنثى فانه يقف بجانب - 00:01:38 به لانه يصح ان يقف المنفرد ان يقف المأموم الواحد ذكرا كان وانثى بجانب الامام وسيأتي اشارة لذلك باذن الله عز وجل. نعم. فان وقفت عن يمينه او عن يساره فكراجل في ظاهر كلامهم. نعم. يقول فان وقفت عن يمينه اي فان وقفت عن يمينه اي فان وقفت عن يمين الامام فتصح. وهذا معنى المرعي فانه وان كان خنثى فانه يصح بل يلزمها ان يقف عن يمينه. قال او عن يساره او كانت وقفت عن يساره فكراجل في ظاهر كلامهم - 00:02:19

قوله فكراجل في ظاهر كلامهم يعود للثنتين اذا وقفت عن يمينه واذا وقفت عن يساره. فان الرجل اذا وقف عن يمين الامام صحت صلاته واذا وقف عن يسار الامام فانه لا تصح صلاته الا في حالة واحدة. اذا كان عن يمين الامام - 00:02:35 احد قد صافه فانه حينئذ تصح صلاته واما الخلاف في صحة صلاة الامام اذا كان قد صافه شخص عن يساره فتقدم الخلاف فيها وكلام منصور في هذه المسألة اذا فقول المصنف فكراجل في ظاهر كلامهم - 00:02:54

التعبير بقوله ظاهر كلامهم اخذها من ابن مفلح في الفروع واما صاحب المنتهى ومن تبعه فقد جزموا بذلك جزما ولم يجعلوه ظاهرا. نعم. ويكره لها الوقوف في صف الرجال فان فعلت لم تبطل صلاة من يليها. ولا من خلفها ولا امامها ولا صلاتها. نعم. قوله ويكره لها اي ويكره للمرأة - 00:03:11

وافهم من ذلك انه يكره ولا يحرم. ويكره لها اي للمرأة الوقوف في صف الرجال. وقوف المرأة في صف الرجال يشمل صورتين او ثلاثة الصورة الاولى ان تقف في صف الرجال في طرفه - 00:03:38 فتكون في اخر الصف يمينا او شمالا. والصورة الثانية ان تقف في صف الرجال في وسطه فيكون عن يمينها وعن شمالها رجال. والصورة الثالثة كذلك ان تقف في صف الرجال بين الصفوف - 00:03:52

فيكون صفو للرجال ثم امرأة او صف نساء ثم رجال بعدها. وكل هذه الصور الثلاث ليست مبطة للصلوة ولا وانما هي مكرورة. نعم قد تكون مبطة اذا ادت الى فتنة. لكن حيث لم يكن ذلك فليست بمبطة. وعندما نتكلم عن الابطال يظهر ذلك في - 00:04:09 الحرم حيث ان انك تجد في المسجد الحرام كثيرا ما تكن مصافة النساء للرجال فيكون الصف قد آت خلل وقوف امرأة فاكثر. فحين اذ آآ هل تبطل الصلاة به ام لا وهل يحرم فعلهن ام لا - 00:04:29

المصنفون انه لا يكره انه يكره ذلك ولا يحرم. فان فعلت لم تبطل صلاة من يليها. قال فان فعلت اي وقفت في الصف في الصور الثلاث لم تبطل صلاة من يليها اي بجانبها عن يمين وشمال من الرجال - 00:04:47 واما النساء فواضح ان حيث صحت وقوف المرأة فيصح وقوفهم بجانبها لكن لو تخللت المرأة الرجال فانه يصح صلاتهم ولا تبطل ثم قال ولا ولا من خلفها. نعم قوله ولا من خلفها اي ولا من خلفها من الرجال يشمل ذلك صورتين. الصورة الاولى اذا كانت في اثناء الصف - 00:05:05

وصح خلفها رجال والصورة الثانية التي مرت معنا ان يكون صف كامل تام للنساء وخلف ذلك الصف رجال قد صفو صفا كاملا اثنين فاكثر فان صلاة من خلف صف النساء صحيحة وليست - 00:05:25 باطلة جزم به صاحب الفروع وغيره خلافا للحنفية. فان الحنفية يبطلون صلاة الرجال خلف صف النساء. ولا امامها نعمولة امامها اي ولا من يكون متقدما عليها في هذه الحال ولا صلاتها تبطل فان صلاتها صحيحة. وان ام رجلا وصبيا استحب ان يقف الرجل عن يمينه والصبي عن يساره. نعم. يقول المصنف وان - 00:05:42

اما رجلا وصبيا بان كان المأمورون اثنين رجلا بالغا وصبيا دون البلوغ لكنه كان مميزا لان مرادهم بالصبي هنا المميز واما من كان دون سن التمييز فلا تصح صلاته ولا مصافته مطلقا. قال المصنف استحب ان يقف الرجل عن يمينه فيقف الرجل - 00:06:06 عن يمين الامام قال والصبي عن يساره. هذه الصورة الاولى. عبر المصنف بالاستحباب لانه يقابل هذه الصورة سورة الاستحباب صورة جواز وهو ان يجعل الامام الرجل والصبي معا كلاهما عن يمينه. فهذا جائز - 00:06:26 ولكن قدمت الصورة الاولى على الصورة الثانية والصورة الثالثة ان يجعل الرجل والصبي خلفه فان هذه الصورة الثالثة لا تصح في صلاة الفريضة وتصح في صلاة النافلة في مشهور المذهب - 00:06:47

وقال صاحب الكافي ومن وافقه ومنه منصور انه يصح ذلك في الفريضة والنافلة معا. فيصح مصافة المميز في الفريضة كذلك. وسيأتي الاشارة اليها في كلام المصنف وانما اوردت هنا لكي تكمل السور الثلاث - 00:07:08 في معرفة مصافة الرجل والصبي اذا كان المأمورون رجلا وصبيا فكيف تكون مصافتهم؟ قلنا ثلاثا المستحب ان يكون الرجل عن يمينه والصبي عن يساره والجائز ان يكونا معا عن يمينه واما كونهما خلفه فتصح في الفريضة في النافلة دون الفريضة على المشهور. وقال صاحب الكافي - 00:07:25

ومنصور انها تصح كذلك تصح مصافته فيصح ان يكون خلفه نعم. او رجلا وامرأة وقف الرجل عن يمينه والمرأة خلفه. نعم يقول او رجل وامرأة اي اذا ام رجل رجل وامرأة. فكان المأمورون - 00:07:45 اثنين رجل وامرأة فانه يقف الرجل عن يمينه وجويا ليس له ان يقف عن شماليه ولا ان يقف خلفه. قال والمرأة خلفه اي خلفه الامام والرجل فتكون في صف مستقل. لان المرأة آآ لا تصح مصافاتها للرجل فتكون صفا واحدا كما سيأتي. فلا تكون معه في - 00:08:00 نفس الصف فلا تزيل عنه كونه فذا حكما والامر الثاني ان وقوف الرجل عن يسار الامام لا يصح نعم. ولا بأس بقطع الصف عن يمينه او خلفه وكذا ان بعد الصف منه. نصا وقربه منه افضل. طيب نأخذها مسألة مسألة. قول المصنف - 00:08:20

لا بأس بقطع الصف عن يمينه او خلفه. عن يمينه اي عن يمين الامام او خلف الامام قال وكذا ان بعد الصف منه. اي وكذلك ان كان الصف الثاني او الثالث بعيدا جدا من الامام فانه لا ينقطع - 00:08:39 الصف بذلك نبدأ اولا بكلمة قول المصنف لا بأس بقطع الصف. ما المراد بقطع الصف هناك فرق بين قطع الصلاة وهو مرور من يمر امام المصلي هذا ليس مرادا وتقديم. وانما المراد بقطع الصف هو ان ينقطع - 00:08:58

طف اما بفرجة تكون واسعة واما بان يقف في في اثناء الصف من لا تصح مصافته. واما ان يوجد في اثناء الصف شيء يمنع الاصطفاف كالجدار والسارية وغير ذلك من الامور. هنا ذكر المصنف حكما عاما ان الصف لا ينقطع بهذه الامور الثلاث. الفرجة ولو -

00:09:16

قالت كما هو ظاهر كلامهم اصطفاف من لا يصح مصافته كالنساء مثل ما مر معنا قبل قليل انه يصح ان تكون في اثناء ولكنها لا تقطع الصف والامر الثالث فيما لو كان بينهم سارية او جدار - 00:09:45

هنا قول المصنف عن يمينه او خلفه ذكر عن يمين الامام فقط ولم يذكر اليسار لانه سيأتي حكم خاص باليسار بعد قليل او خلفه اي او خلف الامام بينما اليسار فانه ينقطع - 00:10:01

اذا كان فيه ثلاثة اه رجال بمقدار ثلاثة رجال او مصلين فانه ينقطع كما سيأتي. ثم قال المصنف وكذا ان بعد الصف منه. اي وكذا لا ينقطع الصف ان بعد الصف من الامام. فلو كان بين الصف وبين الامام اذرعا طويلة. عشرة او عشرين او ثلاثين - 00:10:13 انه لا يبسطوا به آلا لا ينقطع به الصف وصورة ذلك تظاهر في الحرم حينما يكون من في اخر المسجد يأتون بالامام وبينهم وبينه عشرات الامتار بل ربما مئات الامتار - 00:10:37

فقهه يقولون انه لا ينقطع به الصف وسيأتي تأكيد عليه. ثم قال المصنف قريه منه افضل اي وقرب المأمور والصفوف من الامام فكلما تقارب الصفوف كان افضل وخاصة مراعاة لخلاف الشافعية الذين يشددون في ان تباعد الصفوف يكون مبطلا ولو كان داخل المسجد - 00:10:51

قال وكذا توسطه اي ويستحب ان يكون الامام متوسطا في الصف. وهنا المراد بالتوسط على سبيل التقرير لا على سبيل التحديد. فلو مال يسيرا عن وسط الصف فانه لا يضر ويبيقى السنية - 00:11:14

وانما الذي يكون مخالفا للسنية ان يكون الامام في طرف الصف اليمين او في طرف الصف اليسير من المسجد نعم فان انقطع عن يساره فقال ابن حامد ان كان بعد مقام ثلاثة رجال باطلت صلاته. طيب يقول - 00:11:29

بعدما ذكر ان الصف لا ينقطع اذا كان عن يمين الامام او خلفه بدأ يتكلم في ذا فيما اذا كان الانقطاع عن يسار الامام قال انقطع عن يساره اي فان انقطع الصف عن يسار الامام فقال ابن حامد هنا لما ذكر اسم ابن حامد ولم يذكر خلافه واتى بقوله على سبيل الجزم -

00:11:48

دل على انه المذهب وهو الذي جزم به المتأخرون ان كان بعد مقام ثلاثة رجال باطلت صلاته. هنا صنف نقله عن ابن حامد بصيغة الجزم وجزم به كذلك صاحب المنتهى وصاحب الغاية - 00:12:08

وجزم به جماعة كما ذكره صاحب الانصاف صورة هذه المسألة يقول المصنف ان الامام اذا كان عن يساره قد اصطف عن يسار الامام اتعبيره هنا انقطع الصف عن يساره اي عن يسار الامام اذا كان عن يساره مأمورون فلو كان بين بعض المأمورين - 00:12:26 وبين الامام مقام ثلاثة رجال. اما فرجة واسعة ومقام الرجل الواحد يعادل ذراع. فحين اذ اذا كان بينهم وبين الامام بمقدار ثلاثة اذرع. فحينئذ قال انقطعت صلاتهم وبطلت وهذا هو هو نص كلام المصنف رحمة الله تعالى - 00:12:47

اريد ان اقف مع قول المصنف فان انقطع عن يساره. تعبير المصنف ان انقطع اي الصف سواء في ظاهر كلامهم سواء كان الذي انقطع واحد او اكثرا كيف يكون ذلك؟ لو كان عن يسار الامام عشرة - 00:13:08

تسعة لم ينقطع بهم الصف والأخير العاشر كان بينه وبين الذي بجنبه مسافة ثلاثة اذرع اللي هو مقام ثلاثة رجال. فقد انقطعت صلاته وانقطع صفه وبطلت صلاته. لو كانوا اكثرا - 00:13:28

بان كان الامام عن يساره عشرة خمسة لم ينقطع بهم الصف قريبون منه ثم فرجة اكثرا من مقام ثلاثة رجال ثم خمسة باقون فكلام انفنا اذا كان بعد مقام ثلاثة رجال باطلت صلاته اي تبطل صلاته في هذه الحال - 00:13:46

اذا اريد ان نقف في المسألة ان هؤلاء الذين تبطوا صلاتهم سواء كان المنقطع واحدا او كان المنقطع اكثرا من واحد حتى لو كانوا اكثرا من واحد فانه تنقطع صلاتهم على المذهب. الذي جزم به المتأخرون - 00:14:05

هذه المسألة الاولى. المسألة الثانية في قول المصنف انقطع عن يساره قوله انقطع عن يساره لها صورتان الصورة الاولى هي التي جزم بها عامة اصحاب احمد. وذلك بان يكون الصف عن يسار الامام نفسه - [00:14:22](#)

دون من عده فيسار الامام اذا اصطف عن يساره جماعة فهم الوحيدين الذين ينقطعون اذا ابتعدوا عنه الصف المتصل بالامام او عن الامام مقام ثلاثة رجال وعلى ذلك فان هذا الحكم يكون خاصا بالصف - [00:14:41](#)

الامامي الاول الذي بجانب الامام واما الصفوف التي خلفه الثاني والثالث والرابع فانها لا تنقطع ولو كانت خلفه من جهة اليسار. هذا هو ظاهر كلامهم وهو المجزوم عندهم وذكر يوسف ابن عبد الهادي - [00:15:01](#)

في كتابه جمع الجواجم ان بعض اصحاب احمد من المتأخرین اي في عصره هو في اخر الشهانمة قالوا ان الصف ينقطع في كل يسار سواء كان يسار الامام او يسار الصف الذي يليه او الذي يليه وهكذا - [00:15:19](#)

فعمموا الانقطاع في كل يسار مع الامام. وقد رد هذا الشيخ بن ذهان وقد نقل كلام يوسف ابن عبد الهادي في جمع جواجم وكلام ابن ذهان ورده عليه صاحب الفواكه العديدة وهو ابن منقور. وتقديم معنا ان الفواكه العديدة هي على الاقناع. في الاصل على ترتيب الاقناع - [00:15:40](#)

اذا بناء على ذلك نمشي على المذهب نقول يتصور الانقطاع في الصف في ثلاثة اه اقسام القسم الاول او او بثلاثة قيود. القيد الاول ان يكون الانقطاع مقام ثلاثة رجال فاكثر - [00:16:00](#)

او باقل من ذلك والمقام الثاني ان نقول ان يكون الانقطاع عن يسار الامام او يكون عن يمينه وفي حكم ما كان عن يمينه خلفه عن يمينه وشماله وهكذا وهذه ثلاث احتمالات في القيد الثاني اما ان يكون عن يساره هو او ان يكون عن يمينه هو او ان يكون خلفه الانقطاع - [00:16:21](#)

والقيد الثالث ان يكون المنقطع واحدا او ان يكون المنقطع اكثر من واحد. فهل يكون فذا ام لا فاذا ضربت الصورتين الاوليين في الثالث في الثنين أصبح مجموع الصور اثنى عشرة صورة - [00:16:46](#)

كل هذه الصور لا تبطل فيها الصلاة في الانقطاع الا في صورتي اذا كان الانقطاع اكثر من ثلاث اذا كان انقطاع مقام ثلاثة رجال فاكثر وكان عن الامام دون يمينه وخلفه ويشمل ذلك فيما لو كان المنقطع واحدا او متعددا. فهي صورتان من اثنى عشرة صورة - [00:17:02](#)

ومعرفة الصور هذه مهم لمعرفة توجيه ذكره الشيخ مرعي ساطيل فيه بعض الشيء لاهميته هذا كلام المذهب في هذه المسألة في الانقطاع اذا هم نصوا على مسألة الانقطاع عن عن يسار الامام. واما عن غير يسار الامام فانهم اطلقوا انه لا ينقطع. ذكر مرعي كلاما - [00:17:24](#)

جميلا انه يتوجه اي على قواعد المذهب انه من ابتعد عن الصف وكان فذا ليسوا اكثر من واحد وakan فذا وكان بعده عن الصف بمقدار مقام ثلاثة رجال فانه تبطل صلاته. اذا ذكر مرعي اتجاهها ان الفذ - [00:17:43](#)

غير المتعدد اذا ابتعد اكثر من مقام ثلاثة ثلاثة رجال يعني ابتعد عن الصف ثلاثة اذرع تقربيا متر ونصف تقربيا. سواء كان يمين الصف او شماله سواء كان في صف الامام او خلفه - [00:18:06](#)

فانه تنقطع صلاته لانه يكون فذا. اذا لا يصح اصطفاف المأمور بهذه الحال وهذا الذي ذكره مرعي وان كان لم يوافقه عليه ابن العماد وغيره لكن الظاهر ان له وجها من جهة - [00:18:24](#)

انهم ذكروا فيما نقله ابن مفلح وهو احسن من توسيع في بحث هذه المسألة ونقولها في شرحه على المحرر المسمى بالنكت انهم ذكروا وان الفذ اذا افرد عن الصف - [00:18:39](#)

فانه لا يكون مصافا له ويكون فذا لكن هل يكون بمقدار مقام ثلاثة رجال ام يكون بحسب ذكر المفلح ان ظاهر المذهب ان الانفصال اذا كان منفصلا عرفا بان يكون وحده بعيدا عرفا عن عن الصف - [00:18:53](#)

والحقيقة التقدير بالعرف وان كان جيد من حيث النظر الا انه مشكل عند اختلاف كثير من الناس ان ترى بعض الناس يصل في طرف

الصف بيته وبين الصف ربما عشرة امتار تراهم الان كثير من الناس يفعل ذلك - 00:19:13

فقدره في عرفة انه ليس بمبطل وكثير من الناس يخالفه بذلك فيرى انه مبطل ولذلك فان الاشياء المشكلة ضبطها بالمقدرات ووجدنا ان الاقرب المقدر هو ثلاثة اذرع الذي هو مقام ثلاثة رجال وجيه - 00:19:27

ولذلك فان الاتجاه الذي ذكره مرمي في الحقيقة وجيه جدا لكن يبقى حكم يسار الصف على حكمه فلم يعمم الحكم في الكل فان يسار الامام تبطل صلاتهم سواء كان فذا قد انفرد او كانوا جماعة. واما غير الصف الذي عن يسار الامام - 00:19:45

مباعدة فلا تبطل صلاته الا اذا كان فذا واحدا منفردا. وهذا واضح في يعني آلافة التي كانت موجودة قبل سنة في قضية تباعد الناس في الصلاة فعلى ظاهر المذهب عند المتأخرین ان تباعدهم لو كان اكثر من ذراع مترين ونصف الذي هو ثلاثة اذرع - 00:20:05 انه لا تبطل لان ابن مفلح قال مردہ الى العرف واختار او وجذم مرمي في الغاية انه ان زاد عن مترين ونصف الذي هو ثلاثة مقام ثلاثة رجال فانه تبطل بشرط ان يكون فذا وانتم تعرفون في الافة التي جاءت - 00:20:31

كل واحد يصلی وحده ولا يصلیه احد بجانبه نعم اطلت في هذه بعض الشيء يعني الحاجة اليها فيما احسب وخاصة حاجة بعض الناس في هذه الايام. نعم. وان اجتمع انواع - 00:20:49

تقديم رجال احرار ثم عبيد الفضل فالافضل. نعم يقول المصنف واذا اجتمع انواع فايهم يقدم في الصف الاول قال سنة تقديم رجال احرار لقول النبي صلى الله عليه واله وسلم ليلى منكم اولو الاحلام والنھي. قوله رجال احرار المراد بالرجال البالغون - 00:21:03 ثم قال ثم عبيد قوله ثم عبيد معطوف على الاحرار اي ثم رجال ثم تقديم رجال عبيد قوله الفضل فالافضل بدهاير الفضلية في الصلاة والامامة التي تقدم ذكرها ثم ذكر المصنف بعد ذلك تقديم الصبيان وزاد بعض المتأخرین وهو مرمي انه يقدم في هذه الحالة الاسن فيستحب تقديم الاسن عند - 00:21:23

الاستواء في الفضل قال ثم صبيان كذلك نعم ثم صبيان كذلك ثم خناثة ثم نساء. نعم قوله ثم خناثا جمع خنثى وتعبير صنف بقوله ثم خناث ظاهره انه يصح وقوف الخناث جميعا في صف واحد لو كانوا اكثر من واحد. وخالف في ذلك صاحب المنتهى وقال انه لا يصح ان - 00:21:48

الخناثة في صف واحد لانه لا يجزم بان احدهم ذكر وان انهم كلهم انانث. ويقدم من الجنائز الى الامام والى قبلتي في قبر واحد حيث جاز رجل حر ثم عبد بالغ ثم صبي كذلك. ثم خنثى ثم ثم امرأة حرقة ثم امة - 00:22:08 تأتي تتمته. نعم. قوله ويقدم من الجنائز للامام اي حال الصلاة. فاذا اجتمعت جنائز في الصلاة عليها فيقدم الى الامام نسك التقديم السابق قال والى القبلة في قبر واحد حيث جاز. قوله حيث جاز يعود الى القبلة في قبر واحد. لانه سيأتينا ان شاء الله في كتاب الجنائز انه لا يجوز - 00:22:28

دفن اكثر من واحد في قبر واحد الا عند الضرورة كثرة الموتى وقلة القبور والحافارين. قال يقدم رجل حر ثم عبد بالغ ثم صبي كذلك. قوله كذلك اي ثم صبي حر ثم صبي يكون مملوكا. قال ثم انشى ثم حراء حر الى اخره. وقوله - 00:22:48 تأتي تتمته ان شاء الله في كتاب الجنائز ومن لم يقف معه الا امرأة او كافر او مجنون او خنثى او محدث او نجس يعلم مصافه ذلك ففذ بدأ المصنف في هذه المسألة بالحديث عن من تصح مصافته - 00:23:08

والذي تصح مصافته نستفيد منه او مما نستفيد من معرفته حكمين. الحكم الاول فيما لو كان الشخص واحدا فذا ثم وقف بجانبه اخر فان كان ذاك الذي وقف بجانبه من لا تصح مصافته - 00:23:28

فتقول يبقى ذلك الرجل فذا منفردا حكما وان وقف بجانبه شخص اخر. لكن لا تصح مصافته فحين اذ يبقى فذا فلا يصح صلاته خلف الصف. والفائدة الثانية التي ذكرت لكم قبل قليل فيما لو كان من لا تصح مصافته قد وقف في الصف. قد وقف في الصف - 00:23:46

وكثير حتى جاوز مقام ثلاثة رجال عن يسار الامام فهل آلا يكون ذلك مبطلا ام ليس بمبطل نعم. قال المصنف ومن لم تقف ومن لم يقف معه الا امرأة ففذ وذلك ان المرأة لا وان كره قيامها في صف الرجال لكن - 00:24:06

انها لا ترفع عنه آلة صفة كونه قد اصطف به غيره فلا تصح مصافتها. قوله او كافر هذا واضح لأن الكافر لا تصح صلاته ولا عبادته قوله او مجنون كذلك واضح او ختني للتعدد - [00:24:26](#)

محل الاشكال الذي يحتاج الى تفصيل قوله او محدث او نجس يعلم مصافته ذلك. هنا عندك مصافه والاقرب يعلم مصافه لأن القاعدة عندنا ان العبرة بعلم المتصاف نفسه بحدثه او نجاسته - [00:24:40](#)

وليس العبرة بالتصاف له يعني الذي هو يكون مصافاً لذلك المحدث. فالذي يعلم هو التصاف يعلم مصافهم. طيب قول المصنف يعلم مصافه ذلك يعني يعلم المحدث ويعلم النجس او من على ثوبه نجس او بدنه او بقعته - [00:25:03](#)
يعلم انه قد اصيب بالنجاسة او ان فيه حدث وصور مصافه المحدث يمكن ان نقول انها اربع صور باعتبار العلم وعدمه وقد فرقها المصنف فمن الانسب ان اذكرها هنا ثم - [00:25:27](#)

نرجع لكلام المصنف الحالة الاولى ان يعلم المحدث حدثه ويعلم من صافه ذلك والحالة الثانية ان يعلم المحدث حدثه ولا يعلم من صافه ذلك وهاتين السورتين تكون مصافته غير صحيحة. واخذناها من قول المصنف يعلم مصافه ذلك - [00:25:44](#)
اي سواء علم المتصوف بجنبه ذلك او لم يعلم. فهي صورتان اوردتها قبل قليل الصورة الثالثة اذا لم يعلم المحدث بحدثه او نجاسته وعلم التصاف له ذلك فكذلك لا تصح مصافته ويكون - [00:26:14](#)

مصافه هذا الحالة الرابعة اذا لم يعلما معاً فلم يعلم المحدث بحدثه او نجاسته ولم يعلم مصافه بذلك فهذه الصورة كبدة التي تصح وستأتي السورة الثالثة والرابعة في كلام المصنف ان شاء الله - [00:26:37](#)

قول المصنف فذ اي يحكم بكون بأنه فذ وقد تبطل صلاة الفجر في صور كثيرة سيأتي. نعم. وكذا صبي في فرض. نعم. قوله وكذا صبي في فرض. المراد بالصبي هنا من كان قد جاوز - [00:26:56](#)

ان التمييز فالصبي اذا صاف بالغاً في فرض فانه لا تصح مصافته واما مصافته في النافلة فانها تصح في مشهور المذهب وتقديم معنا خلافاً في هذه المسألة عن صاحب الكافي - [00:27:10](#)

يعني وافقه غيره آلة وهو منصور في حاشيته على في حاشيته على الاقناع رأى هذا الرأي وهو ان المميز تصح مصافته في الفريضة كذلك وتعبير المصنفون في قوله في فرض - [00:27:25](#)

يشمل فرض فرض العين وفرض الكفاية وعلى ذلك فان الصبية لا تصح مصافته في صلاة العيد لأنها فرض كفاية ولا تصح مصافته كذلك في صلاة الجنائز لأنها فرض كفاية وامرأة مع نساء. قول المصنف وامرأة مع نساء اي فلا تصح مصافه امرأة مع نساء فيها الصفات السابقة - [00:27:43](#)

كأن تكون التي صافتها امرأة كافرة او امرأة مجنونة او محدثة وتعلم حدثها بالتفصيل الذي سبق وان لم يعلم المحدث حدث نفسه فيها ولا علمه مصافه فليس بفذ. نعم قول المصنف ان لم يعلم المحدث حدث نفسه فيها اي في الصلاة - [00:28:08](#)

ولا علمه مصافه. هذه السورة الرابعة التي اوردتها قبل قليل الا يعلما معاً لا المحدث ولا من صافه بالحدث ولا في النجاسة حينئذ قال فليس بفذ حينئذ تصح مصافته حين ذاك. وهذه المسألة مفهومها انه اذا علم احدهما - [00:28:27](#)

و خاصة اذا علم المتصاف له وهي الصورة الثالثة فانه لا تصح مصافته ويكون فذ حين اذ نكون قد تميزت لنا الصور الأربع جميعاً. هذه المسألة هي التي يسميها الفقهاء مصافاة مجهول الحدث. او من جهل حدثه فان من جهل حدثه فانه تصح مصافته - [00:28:48](#)
وتعبير المصنف بأنه لم يعلم المحدث حدثه من باب الفحو من باب العطف على السابق وكذلك اذا جهل وجود النجاسة. هنا نتكلم عن الحدث عن النجاسة لكن لكونها معطوفة على السابقة فانه كذلك لو جهل نجاسة في بدنه او في بقعته او في ثوبه فانها - [00:29:07](#)
جزم بذلك منصور اه قبل ان ننتقل المسألة التي بعدها هناك قاعدة تجمع هذه المسائل كلها فان هناك قاعدة فيمن تصح مصافته يقولون ان من صحت صلاته صحت مصافته في الجملة - [00:29:27](#)

الا في صور من هذه الصور مجهول الحدث فانه تصح صلاته ولا تصح مصافته والمرأة تصح صلاتها ولا تصح مصافتها واما الكافر والمجنون والمحدث الذي يعلم فانه لا تصح. الختى واضح ملحوظ بالمرأة. نعم. ومن وقف معه متغفل - [00:29:46](#)

او من لا يصح ان يؤمه كالامي والاخرس والعاجز وناقص الطهارة والفاسق ونحوه. فصلاتهم صحيحة. نعم. يقول المصنف من وقف معه متتفل بشرط ان يكون بالغا وهذه التي اخذ منها صاحب الكافي ومنصور صحة - [00:30:08](#)

مصفاة المميز لان صلاته نافلة وليس فريضة. قال المصنف ومن وقف معه متتفل او من لا يصح ان يؤمه ممثلا لمن لا يصح ان يؤم ذاك الموقوف معه ؟ قال كلام اذا وقف مع القارئ - [00:30:25](#)

قال والاخرس مراده اذا وقف مع الناطق. قال والعاجز اي العاجز عن الاركان او الشروط او الواجبات اذا وقف مع القادر عليها قال وناقص الطهارة المراد بناقص الطهارة هو الذي يكون فاقدا الماء والتراب معا اذا وقف معا مع من كان متطهرا باحدهما - [00:30:38](#) اي بالماء او بالتراب. قال والفاسق ونحوه لان الفاسق لا تصح امامته مطلقا انا مش هو مذهب حتى بمثله فانه لا تصح. قال فصلاتهم صحيحة لان هذا تصح صلاته فتصح امامته فتصح مصافته - [00:30:58](#)

فهو داخل في القاعدة التي ذكرناها قبل قليل. ومن جاء فوجد فرجة في الصف او وجد غير مرصوص دخل فيه. طيب. قال المصنف ومن جاء اي الى المسجد فوجد فرجة في الصف - [00:31:16](#)

هكذا فرجة ويصح فرجة وكلاهما وجه صحيح وان كان يعني بعض المتأخرین نصر الفتح فرجه وجعل الفرجة لغة لكنها ليست مشهورة. والمراد بالفرجة هي الخل الذي يكون في الصف فقول المصنف وجد فرجة في الصف يشمل كل فرجة سواء كانت امامه او عن يمينه او عن شماله قرية او بعيدة. قال او وجد - [00:31:29](#)

له غير مرصوص اي وجد الصف غير مرصوص فانه يدخل فدخوله يكون رضا للصف قال دخل فيه اي دخل في ذلك الصف فرسه او دخل في تلك الفرجة اسدتها محل هذا الكلام الذي اورده المصنف فيما لو كانت الفرجة امامه - [00:31:56](#)

فانها من غير كراهة واما اذا كانت الفرجة بعيدة عن يميننا او شمالا فسيأتي حكمها في كلام المصنف التالي. نعم. فان مشى الى الفرجة عرضا بين يدي بعض كره فان قال فان مشى الى الفرجة وجد فرجة امامه - [00:32:17](#)

ولكنها تحتاج الى ان يمشي امام بعض المأمومين اما يمين الصف او يساره لكي يتقدم اليهم؟ قالوا المصنف آآ كره اي كره له ذلك وهذا في اثناء قبل دخوله في الصلاة - [00:32:35](#)

فمن اتى لانه قال من جاء فوجد فرجة فانه يتقدم ولو تخل الصفوف. فانه مكره لانها حركة كثيرة وانما كرهت طبعا هذه الحركة لا تبطل صلاتها لانه لم يدخل في الصلاة وانما كرهت - [00:32:51](#)

لان مروره امام المصلين ولو كانوا مأمومين مكرهه ولم نقل بحرمتها لان الحاجة لسد الخل او سد الفرجة موجودة. وقيل لان المأمومين لهم امام وسترة الامام ستة لهم فقط عندي هنا مسألة ان قول المصنف ومن جاء فوجد فرجة في الصف - [00:33:08](#)

هذا محله كما ذكرت لكم فيما من جاء آآ قبل ابتداء الصلاة قبل ابتداء الصلاة. نعم. فان لم يجد وقف عن يمين الامام ان امكنته فان لم يمكنه فله ان ينبه - [00:33:30](#)

كلام او بنحنحة او باشاره من يقوم معه ويتبئه يقول فان لم يجد اي فان لم يجد ذلك المأموم المنفرد فرجة او وجد الصف آآ غير مرصوص فانه يقف عن يمين الامام امكنته. ولو بتخطي ص - [00:33:43](#)

فان لم يمكنه الا زدحام يمينه او صعوبة الوصول للامام لكثره الصفوف ونحو ذلك قال فله ان ينبه بكلام طبعا هنا محله ينتقل آآ او هناك امر يعني معروف من من ذهن القارئ ان له ان يكون عن يسار الامام - [00:34:03](#)

بشرط ان يكون عن يمين الامام واحد فاكثر. قال فان لم يمكنه اي الوقوف بجانب الامام عن يمينه او عن يمينه وشماله معا قاله قال فله ان ينبه ينبه المأمومين بكلام او بنحنحة او باشاره. بكلام بان يقول انا موجود او - [00:34:21](#)

يقول لي ارجع احدكم بنحنحة واظح او باشاره بان يشير بيده لبعضهم. قال او باشاره من يقوم معه لكي يرجع فيصف معه في الصف قال المصنف ويتبئه اي ان من نبهه باشاره او بنحنحة او بكلام يتبع المأموم في ذلك - [00:34:41](#)

المصنف يتبعه هذه للوجوب جزء بذلك اه منصور ومرعي وغيرهم انه يجب على المأموم الذي في الصف اذا نبه ليرجع فيصلي مع الفذ يجب عليه ان يرجع وجوبا عندهم. قال مرعي - [00:35:03](#)

ويتجه انه لا يفوته ثواب الصدقة الذي كان فيه فلا نقول انه قد فاته اجر ذلك الصدقة بل ثبت له الاجر لانه انما تركه لامر واجب. نعم.

ويكره بجذبه نصا. نعم. قوله - [00:35:21](#)

ويكره بجذبه اي يكره التنبية بجذبه فلا يجذب قال نصا اي نص عليه احمد وذلك فيما نقله اسحاق بن منصور انه كوسج انه سأل عن احمد اذا جاء الرجل وقد امتنأ الصدقة فقال احمد اما انا استقبح ان - [00:35:35](#)

مد رجلا ليمرد معه. ثم قال احمد ويكره ان يمد رجلا اليه. وهذا صريح من كلام احمد انه يكره ان يمد بمعنى ان يجذب رجلا اليه نعم قال ولو كان عبده او او ابنه يعني ولو كان الذي يجذبه عبده او ابنه هذا فيه اشارة لان الاب والولي - [00:35:54](#)

عليهما ولالية في امور العبادات لا على الابن ولا على العبد. وهذه العبارة ولو كان عبده او ابنه هي عبارة ابن عقيل نقلها المصنف بنصها نعم افإن صلى فذا ركعة ولو امرأة خلف امرأة او عن يساره ولو جماعة مع خلو يمينه لم تصح ولو كان - [00:36:17](#)

خلفه صدقة. طيب يقول المصنف فان صلى فذا ركعة الى ان قال لم تصح بدأ يتكلم المصنف عن حكم صلاة الفذ خلف الصدقة قال المصنف فان صلى فذا ركعة لم تصح اي لم تصح صلاته. والحديث صريح - [00:36:39](#)

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة لفذ خلف الصدقة وفي لفظ عند احمد ان النبي صلى الله عليه وسلم امر الفذ الذي صلى خلف الصدقة بان يعيid. وهذا صريح في غاية الصراحة على - [00:36:56](#)

لان صلاة الفجر خلف الصدقة غير صحيحة. وتعبير المصنف بقوله صلى فذ. ولو صلى فذا حال اي ولو صلى رجل فذا ركعة لم تصح صلاته نأخذ منها عددا من الاحكام. الحكم الاول في قول المصنف فان صل - [00:37:10](#)

هذا يشمل كل الصلوات التي تصلى جماعة سواء كانت فريضة او نافلة حتى النافلة لا يصح ان يصليها فذ خلف الصدقة كالترويج مثلًا ومثل الكسوف وخالف في ذلك بعض المتأخرین وهو الشیشی - [00:37:31](#)

راضي مصر في شرحه على المحرر فقد فرق من عنده هكذا قالوا بين الفرض والنافلة. فقال لا تصح الفريضة وتصح النافلة وهذا التفريق غير صحيح بل قد صرخ ابن قندس قبله - [00:37:51](#)

ان كلام الفقهاء يشمل ترضي والنافلة معا وقول المصنف رحمة الله تعالى فذا المراد بها الرجل في الجملة لان المرأة اذا صلت خلف رجل فانها تصح ان تكون فذة وقوله فذا يعني واحدا - [00:38:07](#)

ولها صورتان اما ان يكون الامام واحدا والمأموم واحدا فيكون فذا خلف الامام والصورة الثانية ان يكون المأمومون متعددين ولكن يكون فذا خلف الصدقة. اذا فقوله فذا يشمل فذا خلف الامام وفذا خلف الصدقة الذي خلف الامام. كلاهما يأخذ نفس - [00:38:25](#)

وهذا واضح وقول المصنف ركعة سیأتي تضييق كيفية ان الركعة تكون كذلك. وتعبير المصنف لم تصح اي لم تصح صلاته كلها ولا نقول ان الركعة وحدها لا تصح والرکعة الثانية اذا صافه احد صحت صلاته - [00:38:47](#)

بل اذا لم تصح او ركعة بان يكون فانه حينئذ تبطل الصلاة كلها ولو صافه باقي الصلاة عشرات الناس. فلا تصح صلاته. هنا بدأ بعد ذلك المصنف في ذكر - [00:39:06](#)

من يأخذ حكم الفذ خلف الصدقة. قال المصنف ولو امرأة خلف امرأة. هنا تتعلق بقضية صلاة المرأة فذا المرأة اذا صلت فذا فذها ثلاثة احوال الحالة الاولى ان تصلى المرأة خلف رجل - [00:39:22](#)

او رجال فهنا تصح ان تصلى فذة لان المرأة واحدة والامام واحد او هم جماعة كاثنين او ثلاثة بل الافضل في حقها ان تصلى فذها. وتقدم معنا انه يصح ان تصل - [00:39:45](#)

ابنها او اخيها او زوجها ولكنه مكرره المصافحة هذه تقدم الحالة الاولى وتقدم بيانها في كلام المصنف الحالة الثانية ان تكون المرأة تصلى خلف امرأة فلا يصح ان تصلى فذة - [00:39:59](#)

بل لا بد ان تصل اماما او تصل اماما او تصل اماما او مع تلك الامامة. وهذا معنى قوله اخذناه من هذه الجملة وهي قوله ولو امرأة خلف امرأة فلو كان الامام امرأة فلا يصح ان تصلى المرأة خلفها لذة. بل لا بد لها من مصافحة احد او اما التي امتها - [00:40:18](#) او غيرها. الصورة الثالثة هي لم يذكرها صاحب المنتهى ولا الاقناع وهو اذا كان الامام رجلا واحدا او معه او رجل ومعه مجموعة

رجال صلوا خلفه صفا. وكان المأمورون أكثر من امرأة - 00:40:40

وليس امرأة واحدة. قلنا ان كانت امرأة واحدة الافضل لها ان تصف وحدها. لكن لو كان اكثراً من امرأة فما الحكم هذه المسألة ذكر صاحب الغاية وهو مرمي نقاوة عن المبدع - 00:41:00

البرهان انه لا تصح صلاة المرأة فذة في هذه الحالة لا يصح ان تصلي فذة ثم نقل بعد ذلك عن صاحب الكافي وهو ظاهر ما مال اليه مرمي كما قال شراحه - 00:41:15

انه يصح ان تصلي فذة واما الذي قدمه هو نقاوة عن صاحب المبدع البرهان انه لا تصح. هذه المسألة هي التي دائماً تقع في المساجد في مصليات النساء عندما تصلي كل امرأة منفردة من غير مصافحة امرأة لها - 00:41:31

لو كانوا في صف واحد تكلم مر معنا قبل قليل في قضية هل ينقطع الصف ام لا ينقطع بالفرجة الكبيرة وخاصة انهم خلف الامام وليسوا عن يساره واما ما عدا ذلك فالحكم ما ذكره مرمي فيما انا قلت لكم قبل قليل وذكر الوجهين في المسألة - 00:41:47

نعم آآ اذا قول المصنف ولو امرأة خلف امرأة مفهومها ان المرأة اذا صلت خلف الرجل فانه آآ يصح ان تصلي فذة اذا كانت واحدة واما النساء خلف الرجل ففيها احتمالان - 00:42:04

ذكراًهما مرمي فيما نقلت لك قال المصنف او عن يساره يعني اذا صلى الفذ عن يساره وتقديم معناه انه لا تصح صلاته. قال ولو جماعة مع خلو يمينه قوله ولو جماعة اي ولو كان الذين عن يساره - 00:42:22

مجموعة وليسوا واحداً اثنين او ثلاثة او اربعة مع خلو يمينه اي ولو اذا مع اشتراط ان يكون يمينه لا احد فيه. فانه لا تصح صلاتهم وتعبير المصنف بقوله ولو هذا اشارة للرواية عن الامام احمد - 00:42:39

اختارها ابو محمد التميمي ونسبها ابن مفلح الموفق وذكر جمع من المحققين ومن ابن انهم فتشوا في كتب الموفق الثلاثة فلم يجدوا هذه المسألة فيها بل وجدوا خلاف هذا القول فالاصوب ان نقول قال به ابو محمد التميمي والموافقة - 00:42:56

انه تصح صلاة من صف عن يسار الامام اذا كانوا طبعاً جماعة او مطلقاً فيما يظهر. وقد ذكر ابن مفلح انه اظهر ان هذا القول صحت صلاة من اصطف عن يسار - 00:43:16

انه اظهر وقال صاحب الانصاف ان هذا القول هو الصواب. وان كان المذهب ما ذكره المصنف هنا. ثم قال المصنف ولو كان خلفه هو صف يعني لو ان فذا صلى خلف الامام وخلف ذلك الفذ صف - 00:43:29

فلا تصح صلاة ذلك الفذ وهذا واضح. وتعبير المصنف بقوله ولو كان خلفه صف اشارة لخلاف فقد حكى في الانصاف قول بصيغة التضعيف حينما قال وقيل تصح ان كان خلفه صف والا فلا ثم ذكر ان هذا احتمال للموفق. نعم. فان كبر ثم دخل في الصف طمعاً - 00:43:46

في ادراك الركعة او وقف معه اخر قبل الركوع فلا بأس. نعم. هنا بدأ المصنف في هذه المسألة في الحديث عن مسألة آآ في من كبر تكبيرة الاحرام منفرداً ثم دخل في الصف - 00:44:06

او وقف معه شخص اخر يصافحه وقبل ان ابدأ بكلام مصنف لعلي ان اقسم كلام المصنف الى اربع حالات وهذه الحالات الاربع يتضح بها كلام مصنف فتنزل كلام المصنف على هذه الحالات الاربع - 00:44:22

الحالة الاولى ذكرها ان يكبر المنفرد خلف الصف. ثم يدخل في الصف قبل الركوع. وفي معنى ذلك ان يصافح احد قبل الركوع اي قبل ان يركع ان يركع الامام في هذه الحالة تصح صلاته - 00:44:40

سواء كان لعذر او لغير عذر الحالة الثانية طبعاً هنا حالتان انه دخل في الصف او اه صافح احد الحالة الثالثة ان يكون المأمور بخلف الصف منفرداً ثم ركع منفرداً - 00:44:58

ثم دخل في الصف بعد ذلك اي بعد الركوع وقبل ان يرفع الامام من الركوع وستتكلم ما ضابط ما قبل الرفع من الركوع والحالة الرابعة للحكم الثالث كالرابعة ان يكبر - 00:45:20

ويرکع منفرداً ثم يصطف بجانبه ويدخل بجانبه اخر قبل ان يرفع الامام من الركوع هاتان الحالات الثالثة والرابعة نقول تصح صلاة

الفذ اذا كان قد كبر لعذر واما اذا كان قد كبر لغير عذر فلا تصح - 00:45:37

وسيأتيانا صورة ملحقة بها يصح ان نجعلها صور اخرى. نعم نرجع لكلام المصنف يقول المصنف فان كبر اي فان كبر المأمور الذي كان فذا حال قيامه وهو قائمه ثم دخل - 00:46:01

جماعة ثم دخل في الصف اي بعد التكبير حال قيامه طمعا في ادراك الركعة في هذه الحالة تصح لانه قال فلا بأس. الصورة الثانية قال او وقف معه اخر قبل الركوع - 00:46:17

فلا بأس كذلك وهي الصورة الاولى والثانية التي اوردناها قبل قليل. والصورة الثالثة قال وان ركع فذا ثم دخل في الصف اي كبر تكبيرة الاحرام ثم ركع وهو فذا ثم دخل في الصف بعده - 00:46:35

وهي الصورة الثالثة او وقف معه اخر قبل رفع الامام صحت اي صحت صلاته كذلك. تعبير المصنف هنا في قوله انه وقف معه اخر قبل رفع الامام او دخل في الصف قبل رفع الامام آآ قال عبدالحي في شرحه - 00:46:50

ان مقدار ذلك اقله بمقدار الرفع بان يدخل معه شخص اخر بمقدار الرفع ثم قال المصنف نعم وكذا وكذا رفع الامام ولم يسجد لان سجد وان فعله لغير عذر بان لا يخاف فوت الركعة لم يصح. نعم، قال المصنف وكذا ان رفع - 00:47:11

ولم يسجد فمن دخل مع الامام اذن وكبر تكبيرة الاحرام وركع ثم رفع الامام وقبل سجوده اي وقبل سجود الامام دخل هو في الصف او دخل معه احد فذكروا انها تصح الصلاة لكن بشرط ان يكون لعذر - 00:47:34

واما اذا كان لغير عذر فانه لا تصح. ولذلك قالوا وان فعله هذا يعود للصورة الاخيرة وهو ان يكون قد ركع ورفع فذا ان يكون قد ركع ورفع فذا. وقول المصنف لغير عذر بان لا يخاف فوت الركعة - 00:47:55

العذر المراد هنا الذي يبيح الصورة الاخيرة التي جاءت في حديث ابي بكرة هو الا يخاف فوات الركعة. نعم. ولو زحم في الركعة الثانية من الجمعة فاخرج من الصف وبقي فذا فانه ينوي مفارقة الامام ويتمها جمعة. نعم. يقول وان زحم في الركعة الثانية اي بعدما انهى مع الامام الركعة الاولى كاملة - 00:48:11

فاخرج من الصف فصار فذا خلفه وبقي فذا اي منفردا الى نهاية الصلاة قال المصلي فانه ينوي مفارقة الامام فينوي المفارقة سواء تابع الامام في افعاله او لم يتابع الامام في افعاله لكن ينوي بقلبه مفارقة. قال ويتمها جمعة لنفسه - 00:48:31

فيكون قد ادرك مع الامام ركعة فحين اذ يصح له ان يكون ان تكون صلاة جمعة ونحن نعلم ان القاعدة وسبقت مع انا ان المأمور لا يصح له ان ينفرد قبل سلام امامه الا لعذر وهذه من صور الاعذار التي يصح فيها الانفراد. وان اقام على متابعة امامه وتمتها معه - 00:48:52

صحت جمعته. قال وان اقام على متابعة امامه بان كان خلف الصف وتمتها من غير نية الانفراد هنا متابعة الامام بنية الائتمان اني قلت لكم قبل قليل لو كان انفصل عنه. وقد المموافقة من غير متابعة اتمام فحكم حكم الاول الصحيح. لكن قال وان اقام على - 00:49:15

ومتابعة امامه وتمتها معه. يكبر بتكبيرة ويركع ويسبح بفعله ذلك. قال صحت جمعته كذلك. هذا الذي جزم به المصنف وهو الذي قدمه صاحب الانصاف. والمعتمد عند كثير من فقهاء المذهب خلاف ذلك - 00:49:38

فانهم غایروا بين الصورتين فجعلوا الصورة الاولى تصح الصورة الثانية لا تصح فجزم صاحب تصحيح الفروع ان الصورة الثانية انه ان استمر على نية المتابعة فانه لا تصح آآ صلاته كاملة - 00:49:56

ويلزمها ان يعيدها ظهرا. وقد جزم بذلك صاحب المنتهى فان منصروا قال وهو ظاهر منتهى. ومن جزم به ايضا منصور وعثمان في هداية الراغب فصل اذا كان المأمور يرى الامام او من وراءه وكانا في المسجد صحت ولو لم تتصل الصفوف عرفا. وكذا. وكذا ان لم - 00:50:13

واحدهما ان سمع التكبير والا فلا. نعم هذا الفصل اورد فيه المصنف اولا ببعض الاحكام المتعلقة باقتداء المأمور مع الامام متى يصح اقتدائـه به ام لا؟ ثم ذكر احكاما اخرى وسؤالـ ان شاء الله في نهاية الفصل الشروط التي يصح بها الاقتداء. قال المصنف اذا كان

المأمور يرى الامام او من - 00:50:37

وكانا في مسجد اقتداء المأمور بالامام له حالتان اما ان يكون جميعا في المسجد والحالة الثانية ان يكون او احدهما خارج المسجد
فإذا كان الامام والمأمور في المسجد ايشترط بشرط واحد فقط بصحبة الاهتمام - 00:50:57

بشرط المصادفة اذا كان الشخص ممن يلزم من يصافه احد ان كان رجلا آآ وهو ان يرى الامام او احد المأمورين امامه او يسمع صوت
الامام في تكبيراته تكبيرات الانتقام - 00:51:18

فإذا وجد واحد من هذين الامررين فانه يصح الائتمام قال المصنف وان كان المأمور يرى الامام هذا الخيار الاول. او من وراءه اي من
وراء الامام من المأمورين. وكان اي كان الامام والمأمور معا في المسجد صحت - 00:51:36

اي صحت صحة الائتمان والصلة كذلك. قال المصنف ولو لم تتصل الصفوف عرفا. لا يشترط اتصال الصفوف عرفا وعدم اشتراط
اتصال الصفوف حكي اتفاقا بين اهل العلم فقد ذكر الاممي ان هذه المسألة لا خلاف فيها. وذكر ابو البركات في شرحه على الهدایة -

00:51:57

اجماع اهل العلم على عدم اشتراط اتصال الصفوف اذا كان الامام والمأمور في المسجد وهذا الاجماع الذي حکاه ابو البركات فيه نظر
فان من العلماء كبعض الشافعية يشترط صرصور حتى في المسجد - 00:52:19

اظهر صور هذه الاقتداء بالامام في المسجد الحرام والمسجد النبوي وبعض المساجد الكبيرة جدا. واضرب مثلا مسجد مسجد الكبير
في الطائف لكثرة السواري فيه مسجد ابن عباس والمسجد الاخر الكبير ايضا مصلى العيد. فانه لكبره فان الناس يصلون في اطراف
المسجد - 00:52:35

بصفوف متأخرة بينهم وبين الصف الاول. الفجر لا يكون فيه الا صف او صفان. بينهم مفاوز وطويلة جدا. فنقول في هذه الحال يصح
ان يأتموا به ما داموا يسمعون صوت الامام او يرون احدا - 00:52:54

من المأمورين الذين يأتمون بالامام خلفه هذه الحالة الاولى فيما اذا كان الامام او المأمور اذ هما اذا كان الامام والمأمور كلاهما في
داخل المسجد. نعم الحالة الثانية نعم قال - 00:53:10

اذا لم يره احد اذا لم ير احدهما يعني وكذا اذا لم يرى المقتدي اما الامام او من وراء الامام من المأمورين. ان سمع التكبير. العبرة
بتكبيرات الانتقال وليس العبرة بتكبير سماع القراءة الجهرية كالفاتحة وغيرها - 00:53:23

والا فلا اي وان لم يكن يرى الامام او من وراءه ولا يسمع التكبير كذلك فلا يصح الاقتداء. لانه لا يمكن المتابعة حين ذاك هذه الحالة
الاولى اللي ذكرناها قبل قليل فيما لو كان بداخل المسجد وعرفنا ان لها شرطا من اثنين يختار واحدا من اثنين اما السمع او او الرؤية
للامام - 00:53:43

او احد المأمورين خلفه. فقط عندي هنا مسألة في قول المصنف وكذا اذا لم يرى احدهما هنا اطلق المصنف ان انه يصح الاقتداء ولو
لم يرى واحدة منها اي الامام او الذين وراءه فيشمل ذلك فيما لو كان بينه وبينهم حائل - 00:54:03

او لم يكن بينهم حائل لان من اهل العلم من اشتراط ان لا يكون بينهم حائل يمنع الرؤية وعلى ذلك فالصفوف التي تكون مثلا في الدور
الثاني هنا لا يرى من في الاسفل - 00:54:22

ومثله ايضا يقال في مصليات النساء البعيدة او في الغرف بعض المساجد يكون فيها غرف فيصلني بعض الناس فيها فنقول انه لا يلزم
فتح الباب ولا ان يكون آآ فيه شباك ونحوه وان كان هذا هو الاحتياط خروجا او مراعاة لخلاف بعض اهل العلم في - 00:54:34

مسألة فانه يصح الائتمام ولو كان هناك حائل يمنع من الرؤية او جدار مصنوع نعم والحالة الثانية وان كان وان كانوا خارجين عنه او
المأمور وحده المصنف ان كانوا خارجين عنه. الحالة الثانية ان يكون الامام والمأمور كلاهما - 00:54:55

خارج المسجد وهنا اؤكد على مسألة ما ضابط المسجد نبهت عليها اكثر من مسألة ان المسجد ما اجتمع فيه قيدان ان تكون البقعة
موقوفة للصلوة والقيد الثاني ان تكون محاطة بجدار ونحوه - 00:55:12

فإذا اجتمع القيدان فهو مسجد. فان كانت الارض موقوفة ولم تحط الارض فلا يكون ذلك مسجدا. وهكذا. قال المصنف وان كانوا

خارجين عنه اي عن المسجد كلاهما خرج المسجد او المأمور وحده - 00:55:29

يكون خارج المسجد بينما الامام يكون في داخله وهناك صورة ثالثة كذلك مفهومة من فحوى الخطاب وهو ان يكون الامام وحده في المسجد والمأمور خارجه والصورة الثانية هذه هي الاكثر في قضية مثلا المساجد التي تمتلئ بالزحام وفي الجمعة في الحرمين مكة والمدينة - 00:55:42

زادهم الله تشريفا وتعظيمها. وقد يكون ايضا يشمل ذلك صورة ايضا مفترضة. لو كان الامام في مسجد والمأمور في مسجد وهذا موجود في بعض المساجد التي هجرت مبدي وبعضه هنا في الرياض يكون مسجدان متجاورين - 00:56:07

فيكون الامام في مسجد والمؤمن في مسجد تجعله مثلا مأمور مصلى النساء وهذا موجود حتى في احياء قريبة من هنا فيكونان في مسجدتين مختلفتين نفس الحكم فيما لو كان احدهما في المسجد والآخر خارجه - 00:56:24

نعم، وامكن الاقتداء قوله امكنت المتابعة لابد من امكان المتابعة نعم صحت ان رأى احدهما ولو ما لا يمكن الاستطراق منه. نعم. اذا كان احدهما او كلاهما خارج المسجد فله شرطان وليس شرطا واحدا. الشرط الاول انه لابد من الرؤية للامام او - 00:56:36

ورؤية من وراءه من يقتدي به ويصبح الاقتداء به. سواء كان من وراءه في داخل المسجد او في خارج المسجد هذا الشرط الاول الشرط الثاني ذكره المصنف بالاسلاك بعد قليل - 00:57:02

وهو كما عبر مرعي وغيره من المتأخرین عدم وجود الحاجز وليس انقطاع الطريق التعبير عند فقهائنا عدم وجود الحاجز والمراد بالحاجز ما يكون قاطعا الصلاة من نهر او طريق او ما يلحق بها مما سيأتي بعد قليل. يقول المصنف وان لم - 00:57:15

نعم وان كانا خارجين عنه او المأمور وحده وامكن الاقتداء هذا قيد عام صحت اي صح الاقتداء ان رأى احدهما اي امرأة المقتدي آآآآ

الامام او رأى من وراءه من المصلين عندنا في هذه الجملة وهو هذا الشرط وهو الرؤية - 00:57:37

ان العبرة بالرؤية واما السمع فليس بالازم هذا المسألة الاولى. المسألة الثانية ان قول المصنف ان رأى احدهما ذكر بعض المحققين وهو ابن قندس ان ظاهر كلامهم انه ان رآه ولو في بعض الصلاة ولا يلزم ان يراه في الصلاة كلها. فقد يكون في حال السجود - 00:58:04

بعيد عنهم فحين اذ لا يمكنه ان يراهم وكيف يكون الاقتداء؟ يكون الاقتداء برؤيته المصلين او بسماع الصوت ولو بمبلغ مثل الحرمين يكون هناك تسجيل موجود في اذاعة القرآن واذاعة السنة تصل لمن في الخارج او في الفنادق وغيرها - 00:58:26

المسألة الثالثة وهي التي حدث فيها بعض يعني التردد بين بين بعض المتأخرین ان تعبير المصنف ان رأى احدهما ذكر منصور ثم جزم بذلك مرعي انا قلت ثم وقد يكون ما العقاب لانه توفي قبله - 00:58:43

وجزم بذلك برعي ان المراد برؤية احدهما اي امكان الرؤية لا الرؤية الحقيقة ليخرج ذلك الاعمى وفيما اذا كانت الدنيا مظلمة فان وجود مانع من الظلمة وجود مانع من العمى لا يكون مانعا من صحة الاقتداء فالعبرة بامكان الرؤية لولا ذلك المانع - 00:59:01

الذى يمنع رؤية المأمورين للامام ومن ورائه هذا كلام منصور وجزم به مرعي بعده او معه. لكن الشيخ عثمان في حاشيته اعترض على هذا وقال ظاهر كلام الاقناع في الجملة التي ستأتي وهي قوله فاذا حصلت الرؤية المعتبرة - 00:59:24

تعبر بحصة بحصول الرؤية قال ظاهر الاقناع انه لابد من الرؤية وليس المقصود امكان الرؤية. وهذا من المواقع التي يعني عادت عثمان انه يعتمد على المعانى وعلى تقييد ما اطلقوه في مكان اخر. وهنا استمسك بظواهره والصواب في الحقيقة لا شك انه - 00:59:47

منصور وكذلك مع مرعي وغيرهم في هذه المسألة وقد صرخ جماعة من علماء المذهب بذلك ونقل بعض كلامهم ابن قدس في حاشيته على الفروع فنقل نقولا كثيرة عن بعض المتقدمين الذين تكون كتبهم غير موجودة بين ايديينا كشرح الهدایة وغيرها. ومثله نقلها ايضا - 01:00:08

ابن مفلح في النكت على المحرم نصوص اصحاب الامام احمد موافقة لما ذكره منصور ومرئي خلفا لما ذكره عثمان. نعم قال ولو هذى

قرأتها ولو. نعم. قال ولو مما لا يمكن الاستطرار منه. ما معنى قوله ولو؟ اي ولو كانت الرؤية للامام ومن وراءه - 01:00:28

مما لا يمكن الاستطرار منه ابي ان يجعل طريقة مثل ان يكون شبكًا في اه يعني ينظر من خلال شبك او الان المصليات الموجودة في العماير القريبة من الحرم فيكون زجاجا لا يمكن الاستطرار منه - 01:00:50

او لكونه مرتفعا في مكان مرتفع فلا يمكن الاستطرار منه وهذا معنى قوله ولو ما اي ولو كانت الرؤية مما لا يمكن الاستطرار منه. لكنه لا يمنع الرؤيا. هنا قال المصنف ولو اشار في ذلك الخلاف في مسألة اورد هذه المسألة - 01:01:05

ابو الفرج الشيرازي في التبصرة فقد ذكر رواية بتأثير عدم الاستطرار كشبكة ونحوه انما هذا مثال لا يمكن الاستطلاع والآن عندنا الزجاج والادوار العليا خامس عشر العشرين اللاثتين التي بجانب الحرم. نعم - 01:01:22

وان لم يرى احدهما والحالة هذه لم يصحا ولو سمع التكبير. نعم يقول لو لم وان لم ير احدهما احد هذين اللاثين. والحالة هذه يعني 01:01:39
بان كان جميما او احدهما خارج المسجد - 01:01:39

لم يصح اي لم يصح الاقتداء ولا تصح الصلاة. ولو سمع التكبير ولو سمعه بنفسه او بمبلغ او بميكروفون ونحو ذلك فلا يصح. هذا هو المذهب المجزوم به بل لابد من الرؤية للامام او من وراءه. هناك قول قوي - 01:01:53

جدا وجيه ذكره صاحب الانصاف وجزم به ذكر صاحب الانصاف انه وعنه اي وعن الامام احمد يصح اذا سمعه ثم قيده صاحب الانصاف وقيده في محله فقال وهذا هو عين الصواب في الجمعة ونحوها للضرورة. اذا ليس مطلقا - 01:02:12

وانما للضرورة اذا اشتد الامر فانه اذا سمع المأمومين ولم يرهم بان يكون في غرفة مغلقة مثلا او خلف جدار وهم قريبون منه 01:02:31
والسماع معتاد فانه يصح وذلك قيده صاحب الانصاف - 01:02:31

بالضرورة عند ازدحام الناس قد نزيد قيدها اخر في الحقيقة ونقول اذا كان السماع معتادا لان السماع غير معتاد لو اطلقناه فاننا 01:02:47
سنجعل هذه بالذات في الحرمين لان تبث عن طريق قناة القرآن - 01:02:47

السنة فيسموها من في مشرق الارض ومغاربها فحينئذ يعني بالغنا في قضية الاقتداء نعم وكلام صاحب الانصاف يعني يشار اليه عند 01:03:02
الضرورة والزحام الشديد لا مطلقا لا نفتي به مطلقا او ولا يفتي به مطلقا وانما عند الضرورة وانتم تعلمون الخلاف - 01:03:02

القاعدة المشهورة انه يصار للقول الضعيف ضرورة اي عند الحاجة العامة. ومن عرف الحرم وخاصة في اوقات الزحام العيدية مثلا او 01:03:20
ختمة القرآن يعرف كيف انهم احيانا قد يصلون بعض الناس في مكان يسمعون الصوت فقط ولكنهم لا يرون فحملها لتصحيحها - 01:03:20

احوال الناس كذلك يجوز. اما ان ينزل عفوا ان يترك النزول من شقته ويصلون في غرفة من غير زحام. فقد يكون فيها صعوبة شديدة 01:03:40
وهذا هو ظاهر كلام صاحب الانصاف. نعم. وتكفي الرؤية في بعض الصلاة نعم هل ذكرنا قبل قليل انه لا يلزم الرؤية ان تكون لجميع 01:03:59
الصلاه - 01:03:59

مثل ان يراه ان يرافقه حال القيام فقط وسواء في ذلك الجمعة وغيرها. نعم لان بعض من اهل العلم كمالك. وبعض اصحاب مالك قالوا 01:03:59
ان الجمعة لابد ان تكون في المسجد - 01:03:59

وذاك المصنف ان الجمعة وغيرها سواء. نعم ولا يشترط اتصال الصفوف ايضا اذا حصلت الرؤية المعتبرة وامكן الاقتداء. نعم يقول 01:04:10
المصنف اذا حصلت الرؤية معتبرة فيما لو كان الامام والمأموم خلف خارج المسجد. او كان احدهما خارج المسجد اذا حصلت الرؤية 01:04:10
المعتبرة التي ذكرناها قبل قليل - 01:04:10

وتعبر المصنف اذا حصلت الرؤية المعتبرة اخذ منها عثمان قبل قليل انه لابد من الرؤية الحقيقة ولا يلزم او اعفوا ولا يكتفى 01:04:32
بامكان الرؤية كما قال غيره فاخذ من هذه الجملة. قال وامكן الاقتداء بان كان آآ يمكن الاقتداء اما بسماع - 01:04:32

او يمكن السجود وكان معه من صافه اذا كان فذا يقول المصنف لا يشترط الاتصال ولو جاوز ثلاث مئة ذراع هنا عندنا مسألتان قوله لا 01:04:53
يشترط الاتصال ساتكلم بعد قليل ما معنى الاتصال - 01:04:53

وقوله ولو جاوز ثلاث مئة ذراع هنا اشارة لخلاف الشافعية فان الشافعية لا يصحون صلاة الصف اذا ابتعد عن الصف الذي قبله

بمسافة ثلاثة ذراع او بعض الشافعي لا نقول كل الشافعي لأن بعضهم أقل من ذلك - [01:05:11](#)

ومنهم من قال ثلاثة ذراع يعني يعادل أقل من مئة وخمسين متراً يمنعونه من اصطافاف يقول المصنف حتى لو زاد فانه يصح ما دام وجدت الرؤية المعتبرة قول المصنف اتصال الصفوف - [01:05:26](#)

اـهـ ماـ معـنىـ اـتصـالـ الصـفـوـفـ اـهـ ذـكـرـ فـيـ المـوـمـنـ اـنـ اـتصـالـ الصـفـوـفـ لـاـ يـكـوـنـ بـيـنـهـمـ بـعـدـ لـاـ يـكـوـنـ بـيـنـهـمـ بـعـدـ ثـمـ قـالـ وـلـمـ تـجـرـ عـادـةـ اـهـ يـمـكـنـ الـاقـتـدـاءـ بـهـ فـزـادـ هـذـاـ الـقـيـدـ الثـانـيـ - [01:05:38](#)

ولـمـ تـجـرـيـ عـادـةـ اـهـ يـمـكـنـ الـاقـتـدـاءـ بـهـ اـهـ ذـكـرـ المـفـلـحـ لـمـ نـقـلـ هـذـاـ الـكـلـامـ فـيـ النـكـتـ عـنـ مـحـرـرـ قـالـ اـنـ هـذـاـ التـفـسـيرـ لـاـ تـصـلـ الصـفـوـفـ غـرـبـ وـذـكـرـ فـانـ بـعـضـ الـمـحـشـيـنـ الـمـتـأـخـرـيـنـ فـيـمـاـ نـقـلـهـ اـبـنـ حـمـيدـ الـمـكـيـ - [01:05:55](#)

اـنـ اـتصـالـ الصـفـوـفـ مـعـنـاهـ لـاـ اـنـ اـنـ يـكـوـنـ اوـ نـقـولـ اـتصـالـ الصـفـوـفـ اـنـ لـاـ يـكـوـنـ اـنـ لـاـ يـكـوـنـ بـيـنـ الصـفـ وـبـيـنـ الـاـمـامـ اوـ الصـفـ الـذـيـ يـلـيـهـ مـكـانـاـ يـتـسـعـ لـصـفـ فـاـكـتـرـ.ـ هـذـاـ هـوـ اـتصـالـ الصـفـوـفـ.ـ فـحـيـنـاـ نـقـولـ يـسـتـحـبـ اـتصـالـ الصـفـوـفـ - [01:06:13](#)

فـنـقـولـ بـحـيـثـ لـاـ يـكـوـنـ بـيـنـهـمـ مـاـ يـتـسـعـ لـصـفـ وـهـذـاـ يـعـنـيـ جـيـدـ وـمـتـجـهـ وـاـنـ كـانـ بـيـنـهـمـ نـهـرـ تـجـرـيـ فـيـهـ السـفـنـ اوـ طـرـيـقـ وـلـمـ تـتـصـلـ فـيـهـ الصـفـوـفـ عـرـفـاـ اـنـ صـحـتـ فـيـهـ اوـ اـتـصـلـتـ فـيـهـ وـقـلـنـاـ - [01:06:35](#)

اـلـاـ تـصـحـ فـيـهـ اوـ اـنـقـطـعـتـ فـيـهـ مـطـلـقـاـ لـمـ تـصـحـ وـمـتـلـهـ ذـكـرـ مـنـ بـسـفـيـنـةـ وـاـمـامـهـ فـيـ اـخـرـىـ غـيرـ مـقـرـونـةـ بـهـاـ فـيـ غـيرـ شـدـةـ خـوـفـ.ـ نـعـمـ الشـرـطـ الـثـانـيـ فـيـمـاـ لـوـ كـانـ الـاـمـامـ اوـ الـمـأ~مـو~مـ اوـ كـلـا~هـمـا~ خـارـجـ الـمـسـجـدـ لـصـحـةـ الـائـتـمـانـ.ـ لـاـ يـكـوـنـ بـيـنـهـمـ حـاجـزـ بـتـعـبـيـرـ بـعـضـ الـمـتـأـخـرـيـنـ.ـ وـهـنـاـ الـمـصـنـفـ - [01:06:54](#)

بـذـكـرـ صـورـ الـحـوـاجـزـ فـقـالـ لـاـ يـكـوـنـ بـيـنـهـمـ بـيـنـهـمـ نـهـرـ تـجـرـيـ فـيـهـ السـفـنـ فـانـهـ لـاـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ وـقـولـ الـمـصـنـفـ تـجـرـيـ فـيـهـ السـفـنـ لـاـ يـلـزـمـ حـقـيـقـةـ وـاـنـمـاـ عـادـةـ - [01:07:14](#)

فـقـدـ لـاـ تـجـرـيـ بـعـظـ الـانـهـارـ لـاـ يـجـرـيـ فـيـهـ السـفـنـ لـعـدـمـ وـجـودـ مـنـ يـرـكـ السـفـنـ لـكـنـ لـوـ جـرـتـ فـيـهـاـ عـادـةـ بـاـنـ يـكـوـنـ النـهـرـ لـيـسـ جـدـوـلـاـ وـاـنـمـاـ هوـ نـهـرـ بـمـقـدـارـ مـاـ تـجـرـيـ فـيـهـ السـفـنـ - [01:07:31](#)

فـانـهـ لـاـ تـصـحـ فـانـهـ يـكـوـنـ حـاجـزـ يـمـنـعـ اـتصـالـ يـمـنـعـ الـاقـتـدـاءـ بـالـمـأ~م~و~م~.ـ قـالـ اوـ طـرـيـقـ.ـ التـعـبـيـرـ الـمـصـنـفـ طـرـيـقـ يـشـمـلـ جـمـيعـ الـطـرـقـ اـهـ وـانـ

كـانـتـ مـسـلـوـكـةـ اوـ غـيرـ مـسـلـوـكـةـ وـلـمـ تـتـصـلـ فـيـهـ الصـفـوـفـ ايـ وـلـمـ تـتـصـلـ الصـفـوـفـ فـيـ ذـكـ الطـرـيـقـ - [01:07:41](#)

وـلـمـ تـتـصـلـ صـفـوـفـ عـلـىـ ظـهـرـ ذـكـ النـهـرـ بـاـنـ يـكـوـنـ النـهـرـ مـثـلـاـ عـلـيـهـ آـآـ عـبـارـةـ اوـ جـسـرـ وـنـوـهـاـ.ـ قـالـ عـرـفـاـ وـلـمـ تـتـصـلـ عـرـفـاـ عـبـرـةـ بـالـاتـصـالـ

الـعـرـفـيـ وـمـرـعـنـاـ اـنـ مـعـنـىـ الـاتـصـالـ هـوـ لـاـ يـكـوـنـ بـيـنـ الصـفـ وـالـصـفـ الـذـيـ فـيـهـ مـسـافـةـ صـفـ - [01:08:00](#)

اـهـ يـمـكـنـ الدـخـولـ فـيـهـ.ـ خـلـافـاـ لـاـ ذـكـرـهـ الـمـوـفـقـ فـيـ الـمـغـنـيـ.ـ قـالـ اـنـ صـحـتـ الـصـلـاـةـ فـيـهـ اـيـشـ مـعـنـىـ قـولـهـ اـنـ صـحـتـ الـصـلـاـةـ فـيـهـ يـقـولـ

الـمـصـنـفـ اـنـ طـرـيـقـ قـدـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـهـ وـقـدـ لـاـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـهـ.ـ فـتـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـ طـرـيـقـ فـيـ اـحـوـالـ.ـ الـحـالـةـ الـاـولـىـ اـذـ كـانـ ذـكـ

لـلـظـرـوـرـةـ كـالـاـزـدـحـامـ - [01:08:19](#)

فـفـيـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ وـالـعـيـدـ وـالـجـنـائـزـ الـكـبـيـرـ يـقـولـوـنـ يـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـ طـرـيـقـ لـاـ جـلـ حـاجـةـ النـاسـ لـاـنـ الـبـلـدـ لـيـسـ فـيـهـاـ الـاـعـيـدـ وـاـحـدـ وـجـمـعـةـ

وـاـحـدـةـ فـيـ الـاـصـلـ فـلـوـ لـمـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـ طـرـيـقـ فـانـهـ يـحـكـ بـعـدـ صـحـةـ صـلـاـةـ اـنـاـسـ كـثـيرـ - [01:08:43](#)

هـذـهـ الـحـالـةـ الـاـولـىـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـ طـرـيـقـ.ـ الـحـالـةـ الـثـانـيـةـ بـنـاءـ عـلـىـ روـاـيـةـ غـيرـ الـمـشـهـورـةـ وـالـمـعـتـمـدـةـ اـنـهـمـ قـالـوـاـ انـ طـرـيـقـ تـصـحـ فـيـهـ

الـصـلـاـةـ مـطـلـقـاـ وـنـبـهـ لـيـ اـنـ هـذـاـ مـعـنـىـ مـرـادـ اـبـنـ مـفـلـحـ لـلـثـانـيـةـ فـيـ النـكـتـ - [01:09:04](#)

وـالـحـالـةـ الـثـالـثـةـ اـذـ كـانـ طـرـيـقـ مـهـمـلـاـ لـمـ لـاـ يـمـرـ فـيـهـ اـحـدـ فـانـهـ حـيـنـئـذـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـهـ لـاـنـهـ اـصـبـحـتـ لـاـ طـرـيـقـ كـمـاـ لـوـ يـكـنـ هـنـاكـ طـرـيـقـ

يـقـولـ الـمـصـنـفـ اـذـ كـانـ طـرـيـقـ يـفـصـلـ بـيـنـ الـمـصـلـيـنـ - [01:09:21](#)

وـالـمـصـلـوـنـ لـمـ تـتـصـلـ الصـفـوـفـ بـالـا~م~ام~ لـكـنـ قـيلـ اـنـ طـرـيـقـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـهـ فـانـهـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ يـعـنـيـ آـآـ لـاـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ لـاـنـهـ وـجـودـ ذـكـ

قـالـ اوـ اـتـصـلـ طـبـعـاـ لـمـاـ هـنـاـ لـاـ تـصـحـ؟ـ لـاـنـهـ لـمـ تـتـصـلـ الصـفـوـفـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ.ـ قـالـ اوـ اـتـصـلـتـ فـيـهـ - [01:09:37](#)

اـوـ اـتـصـلـتـ فـيـهـ اـيـ فـيـ الصـفـ فـاصـبـحـ فـيـ طـرـيـقـ اـهـ صـفـوـفـ مـتـصـلـةـ بـالـصـفـوـفـ الـاـولـىـ.ـ قـلـنـاـ لـاـ تـصـحـ الـصـلـاـةـ فـيـ طـرـيـقـ لـعـدـمـ وـجـودـ

الـظـرـوـرـةـ السـابـقـةـ الـتـيـ ذـكـرـنـاـهـاـ اوـ لـكـونـ طـرـيـقـ مـسـلـوـكـ.ـ قـالـ - [01:10:00](#)

او انقطعت فيه مطلقا اي انقطعت الصفوف في الطريق مطلقا سواء قلنا تصح الصلاة او لا تصح لم تصح صلاة المأموم في كل ما مضى في كل ما مضى فانها لا تصح - [01:10:15](#)

ثم قالوا مثله في ذلك من بسفينة واما مام في اخرى غير مقرونة بها لانه يكون بينهم بحر او نهر واستثنى من ذلك في غير شدة الخوف فانه يجوز اذا هذا هو الشرط الثاني الحاجز اورد المصنف امرین وهو النهر والطريق الحق بعض بعض الفقهاء ومنهم الامدي - [01:10:28](#)

بالنهر البئر والنار فقال فلو فصلت نار او بئر فانها تقطع تكون حاجزا تمنع من الاقتداء والحق به صاحب المبهج السبع فقال ان السبع اذا كان بين المأموم بين الامام فانه يقطع ذلك - [01:10:51](#)

نعم. ويكره ان يكون الامام اعلى من المأموم كثيرا وهو ذراع فاكثر. ولا بأس بيسير كدرجة منبر ونحوها. نعم قول المصنف هذا الكلام اراد به ان يبين حكم علو الامام على المأموم وعلو المأموم على الامام. قال المصنف يكره اي ولا يحرم - [01:11:08](#)

لماذا قال لا يحرم؟ لانه ورد ان النبي صلى على درجات المنبر ثم سجد في اصل المنبر قال ويكره ان يكون الامام اعلم طبعا هنا فعل النبي صلى الله عليه وسلم آآ يكون مستثنى من الكراهة التي نص عليها لان فعله كان لتعليم - [01:11:28](#)

بالناس فما كان من باب التعليم ترتفع له الكراهة قالوا يكره ان يكون الامام اعلى من المأموم كثيرا. وسيأتي ضابط الكثير في قول المصنف وهو ذراع فاكثر. فضابط الكثرة هنا الذراع - [01:11:46](#)

من اين قدروا الذراع؟ قالوا لان الرسول صلى الله عليه وسلم صلى على على المنبر ويحتمل ان يكون على اول ولاصوله الدرجة الاولى التي كان يجلس عليها وهي دون وهي دون الذراع - [01:11:59](#)

فهزمت جهاتهم ومعهود الشارع ان يقدر بالمثليات في الشبر وليس بعد الشبر الا الذراع في قدر به اه هنا قال المصنف اعلى من المأموم. اعلى من المأموم. هذه الجملة هكذا اطلقها المصنف واطلقها غيره. وذكر صاحب - [01:12:14](#)

وغيره ان هذه الكراهة انما محلها اذا كان الامام اعلى من جميع المأمومين. وعلى ذلك فلو كان مع الامام في درجته واحد فاكثر من المأمومين زالت الكراهة تزول الكراهة حينذاك - [01:12:31](#)

وهذا الكلام الذي ذكره جزم به عثمان في اكتاب تزن به في في الهدایة وجزم به في الحاشية. ولعل ما ذكره وجيه ويتبين ذلك في الصلاة في الادوار السفلی - [01:12:51](#)

اللي هو القبو كثير من المساجد يصلون في القبو والامام مرتفع عنهم فنقول حينئذ ان الصلاة على مشهور المذهب فيما قيده صاحب المغني وجزم به بعض المحققين المتأخرین ترتفع الكراهة حينئذ في القبو - [01:13:06](#)

وان كان طبعا اولى والافضل لا شك ان يكونوا في درجته لان الامام هنا لاما كان اعلى من المأموم كان بجانب الامام من المأمومين من هو في درجته وكذلك ايضا قالوا لو كان - [01:13:20](#)

احد المؤمنين اعلى من الامام ترتفع الكراهة في النزول عن الامام نعم ولا بأس بيسير كدرجة منبر ونحوها. نعم هذا عرفنا اليسيير لدرجة المنبر غالبا اقل من ذراع - [01:13:34](#)

يعني هم يقدرونها المعاصرین ان درجات المنبر من ثلاثين الى اربعين سانتي فھي اقل من الذراع. الذراع خمسون سانتي او اقل من ذلك بل هي من ستة واربعين الى ثمانية واربعين سانتي. نعم - [01:13:49](#)

ولا بأس بعلو مأموم ولو كثيرا نصا. نعم قوله ولا بأس بعلو مأموم يعني بعلو المأموم عن الامام ولو كثيرا اي ولو كان العلو كثيرا اه تعبيره ولو هذا اشارة لخلاف المذهب. فقد جاء عن احمد الرواية نقلها صاحب الانصاف ان العلو جائز الا - [01:14:03](#)

آآ جائز في الضرورة وفي غير الضرورة لا يجوز وقيل انه جائز علوهم اذا اتصلت الصفوف بخلاف ما لو لم تتصل. نعم. وبيان اتخاذ المحراب نصا. المحراب هو الطاق. مثل هذا الذي - [01:14:26](#)

بجانبنا وقوله نصا اي نص عليه احمد فقد نقل كوسج عن الامام احمد انه سأله تكره المحاريب في المساجد قال ما اعلم فيه حديثا يثبت ورب المسجد يحتاج اليه يرتفق به. فدل على انه مباح - [01:14:40](#)

نعم، ويكره للامام الصلاة فيه اذا كان يمنع المأمور مشاهدته. نعم هذا حمل عليه الاتر جعل ابن مسعود. الا من حاجة كظيق المسجد لا سجوده فيه. نعم يقول الا من حاجة فانه لو احتاج لضيق المسجد للصف الذي يكون في داخل المحراب فانه ترتفع الكراهة -

01:14:58

صورة هذه الكراهة اذا كان المحراب يدخل فيه فيكون بمثابة انا اقول الغرفة انصح التعبير كالطاقم الذي يدخل فانه يكره. لانه اذا دخل فيه ربما لم يسمع المأمور صوته لضعف الصوت او لخطأ لانهم محتاجون للنظر اليه عند الخطأ والاختلال - 01:15:18 هل هو قائم ام هو جالس؟ اي لو كان يعني آآ يمنع مشاهدة المؤمن له فانه يكره حين يديك. لذلك الا في حال شدة الحاجة له كضيق المسجد فانه يجوز - 01:15:39

وقوله لا سجوده فيه يعني لا يكره سجود المأمور في المحراب اذا كان يصلی خلفه مطلقا. سواء ضاق المسجد او لم يضق واغلب الان الائمة يصلون فقط في المحراب او يسجدون فقط في المحراب. ولا يدخل فيه الا بعض المساجد التي صممت على ان يكون المحراب ضيقا. ويدخلون فيه - 01:15:52

هذى مساجد قد تجدها في المساجد القديمة. واما الحديث على الناس توسعوا في البنيان. نسأل الله الفضل نعم. ويقف الامام عن يمين المحراب اذا كان المسجد واسعا نصا. نعم يقف الامام عن يمين المحراب فيصلى ولا يكون في وجه المحراب - 01:16:13 هذا لاجل لا يشاهده اهل الكتاب فهذا هو الافضل وقوله نصا اي نص عليه احمد فقد جاء ان ابا داود آآ سأل الامام احمد عن المحراب ي يريد ان ينحرف عنه الامام - 01:16:30

قال احمد ينبغي ان يحول وينحرف فهذا محمول على الندب ونص عليه اسحاق في الرهوية وغيره نعم. ويكره تطوعه في موضع المكتوبة بعدها بلا حاجة كضيق المسجد وترك مأمور له اولى - 01:16:45

نعم قوله ويكره اي للامام لانه سيأتي بعد قليل حكم المأمور تطوعه اي تطوع الامام في موضع المكتوبة بعدها بلا حاجة صلاة النافلة بعد الفريضة في المكان بالنسبة للامام مكروه ان يصلى - 01:17:00

في ذلك المكان الذي صلی فيه الفريضة وظاهر كلامهم ولو فصل بينها بكلام فهو يختلف عن الحكم السابق الذي يتعلق بالكلام او او الانتقال وهنا متعلق بالصلاحة البعدية وقوله بلا حاجة - 01:17:17

لان المكروره اذا وجدت الحاجة فانه تزول كظيق المسجد. فلو ضاق المسجد وليس للامام ما كان يصلی فيه فيصلی مكانه بلا كراهة. ثم قال المصنف وتركه مأمور له اولى. المأمور انتقاله عن مكانه افضل. فان لم يقم فيكون خلاف الاولى ولا يكون مكرورها. ففرقوا بين الامام والمأمور ووجه - 01:17:34

بين الامام والمأمور ان الامام يقتدى به. فقد يظن المأمورون اذا قام الامام انه قد فاتته ركعة فصلوا معه وقد يظن الداخل الجديد ان الامام ما زال في الصلاة فيصلى معه - 01:17:54

ولذلك فان الافضل الامام ان ينتقل عن مكانه وفي ذلك حديث معاوية الذي تعرفونه. عندنا هنا مسألة بقول المصنف تطوعه في موضع المكتوبة بعدها اي بعد الصلاة وهذا يدلنا على ان هذا الحكم متعلق بالسنة البعدية - 01:18:07

لا السنة القبلية وعلى ذلك فان السنة القبلية للامام والمأمور اذا صلیا في مكانيهما الذي يصلون فيه الفريضة ليس بمكروره. وقد ذكر بعض اصحاب الامام احمد ان هذا وافق بلا خلاف في المذهب. نقل ذلك ابن رجب فيفتح الباري. لكن ذكر ابن قندس رحمه الله تعالى - 01:18:23

انه يحتمل ان تكون الكراهة حتى في السنة القبلية بناء على تعليلهم في عدم الاتصال فانهم حينما علوا ندب عدم الاتصال قالوا لكي لا يظن انه يصلی فيصلی الناس بصلاته - 01:18:46

فقال قد يعني يذكر وجه للامام على الاقل خاصة الا يصلی في المكان الذي يصلی فيه الفريضة السنة القبلية. نعم وتكره اطالة القعود للامام بعد الصلاة مستقبل القبلة. يقول المصنف تكره اطالة القعود للامام - 01:19:05

بمعنى ان لا يمكن كثيرا بعد الصلاة مستقبل القبلة والدليل على ذلك اثار السلف فيما نقلها ابن رجب فتح الباري ان السلف كانوا

01:19:23 يكرهون الامام ان يطيل المكث مستقبل القبلة -

ان لم ان لم يكن نساء ولا حاجة. نعم. قال ان لم يكن نساء ولا حاجة. فان كان هناك نساء او وجدت حاجة فيجوز فان كان هناك نساء
فسيأتي في كلام المصنف انه يسن للامام والمأمومين ان يتبعوا مكانهم - 01:19:36

بقدر ما يرون آآ ان النساء قد انصرفن قوله ولا حاجة اي وجدت حاجة معينة للامام لاجل نظر او انشغال بامر معين فانه ترتفع الكراهة
له نعم فان اطال انصارها مأموم اذا قال فان اطال - 01:19:50

وهو مستقبل القبلة انصرف المأموم اذا من مقامه وخرج والا واستحب له الا ينصرف قبله. نعم. هذه مسألة ورد الحديث بها وفهم
السلف لها واضح. جاء في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما جعل الامام ليؤتم به. وذكر في بعض الفاظ الحديث واذا
انصرف او لا تنصرف - 01:20:09

قبله واذا انصرف فانصرفوا او نحو ما جاء في الحديث هذا يحمل على التسليم ويحمل كذلك على القيام انصرف والاهل العلم
توجيهان في معنى انصراف الامام الذي يستحب للمأموم الا يقوم قبله - 01:20:30

التوجيه الاول بمعنى قيامه مستقبل القبلة وهو ظاهر ما ذكره المصنف هنا وعلى ذلك فيستحب للمأموم الا يقوم من مكانه الذي هو
يصلبي فيه حتى ينحرف الامام عن القبلة ويتجه للمأمومين. لأن الامام بعد سلامه السنة الا يمكن - 01:20:48

متوجه القبلة الا بقدر ما جاء في الحديث استغفر الله ثلاثا اللهم انت السلام ومنك السلام تبارك يا ذا الجلال والاكرام. جاء في حديث
عائشة وعبدالرحمن بن عوف وتوبيان فان اطال ارتفعت - 01:21:09

الكراهة للمؤمنين فجاز لهم الانتقال. وهذا الذي صرخ به الموفق والشارع وغيرهم ان العبرة بالانحراف عن القبلة. وهو ظاهر كلام
المصنف لأن او قال فان انصرف وقال قبلها مستقبل القبلة - 01:21:22

الثانية وهي ذكرها بعض السلف كذلك نقلها بن رجب وتحتملها كلام المتقدمين ان الاصل للمأموم الا ينصرف استحبابا الا بعد قيام
الامام من مقامه. فاذا قام وانصرف من مقامه قام المأمومون. وهذه استحبابها اخف تأكيدا من مقامه في استقبال القبلة. عندما نقول
مقامه يعني يقوم اذهب - 01:21:36

لمكانه. ولذلك يقول العلماء ان الافضل للامام ان لا يطيل الجلوس في مقامه لا مستقبل القبلة ولا ما بعد استقبال القبلة وانما مستقبل
القبلة بقدر الحديث الذي ورد وبعده باقل او ما يتعلق بالاوراث ثم بعد ذلك يقوم ولا يكون باقيا في مكانه - 01:22:00

واطال في هذه المسألة ونقل الاثار فيها ابن رجب في فتح الباري. نعم. ويستحب للنساء قيامهن عقب سلام الامام وثبتوت الرجال قليلا
وتقدم في الصلاة نعم يستحب للنساء ان يقمن عقب سلام الامام مباشرة وان يثبت الرجال قليلا - 01:22:17

اذا كان في المؤمنين نساء تعليل ذلك ما جاء عن الزهري قال فنرى والله اعلم لكي ينفذ من ينصرف من النساء قال فقهاؤنا تعين ذلك
قال لأن الاخلاع بذلك يفضي الى اختلاط المنهي عنه بين الرجال والنساء اما في داخل المسجد لأن النساء كن يصلين في داخل
المسجد او عند ابوابه - 01:22:34

ونستفيد من هذا الكلام ان هذا التعليل منهم اذا ارتفعت هذه العلة فينتفي الحكم فحينئذ اذا كان الاختلاط غير موجود بالكلية في
المداخل هو مكان نساء منفصل فحينئذ نقول اه - 01:22:54

لا نقول انه يستحب للنساء قيامهن عقب سلام مباشرة لانه منفصل تماما محلهن عن محل الرجال وترتفع فيه العلة التي علل بها
الزهري وغيره ويكون الرجال ايضا فيما يتعلق بخروجهم وانتظارهم عفوا انتظارهم قليلا له نفس الحكم لانه النهي عن الاختلاط في
المداخل - 01:23:11

ارتفاع ويكره اتخاذ غير الامام مكانا بالمسجد لا يصلي فرضه الا فيه. نعم هذا يسمى توطن المكان في المسجد وقول المصنفين يكره
اتخاذ غير الامام اما الامام فانه يتخذ مكانا يصلي فيه. وهذا واضح - 01:23:31

اما غيره من المأمومين سواء كان يمين الامام او يساره او نقرته لا فرق حتى على القول با ان نقرة الامام افضل نقرة الامام تقدم معنا
انها الموضع الذي يصليه خلف الامام مباشرة - 01:23:46

فظاهر كلامهم انه يستحب ان يترك النقرة فيذهب يمينا مرة او يبتعد عن اليمين قليلا وهكذا الا يجعل له موطن يتوطن البعير وهذا معنى قوله ويكره اتخاذ غير امام المسجد مكانا بالمسجد لا يصلی فرضه الا فيه. آ تعبير المصنف لا يصلی فرضه آ -

01:24:01

لها مفهوم ان النافلة يجوز وهذا الذي نص عليه بعد ذلك قال ولا بأس به في النافلة فقد كان للنبي موضع يصلی فيه وكان للصحابه بعده مواضع يختصون بها ما ثبت في البخاري ان سلمة بن الاكوع رضي الله عنه كان يصلی عند سارية المصحف التي تسمى الان بسارية عائشة وهي معروفة عليها اسم عائشة - 01:24:21

رضي الله عنها خلف آ موضع صلاته صلى الله عليه وسلم وهذه كان يقصدها النبي صلى الله عليه وسلم في قيام الليل قد قصدها بعده سلمة بن اكوع رضي الله عنه الحديث الصحيح - 01:24:43

تعبير المصنف في قوله يكره اتخاذ مكان لا يصلی فرضه الا فيه. قلت لكم قبل قليل ان هذا يشمل جميع مواضع المسجد ولو كان ذلك الموضع فاضلا. كالنقرة او اليمين الاقرب للامام - 01:24:56

فان المأمور يحرض على ان يغيره ايضا ظاهر ذكرت لكم نص عليه ابن مفلح ومن ظاهره كذلك ما نص ابن مفلح على ان صلاة الفرض في الموضع الواحد يكره ولو كان لاجل امر معين كاسماع الدروس - 01:25:10

او لاجل الافتاء فان الافضل له ان يتغير من مكانه. قال هذا ظاهر كلامهم فلكي لا يدخل في التوطن اه للمكان وكلام ابن مفلح هذا الذي ذكره آ اعتراض عليه بن قدس - 01:25:29

وقال يتوجه من عندي ان هذا لا يكره لاجل المصلحة وعلى العموم فقد ذكر ابن مفلح في الاداب. الكلام الاول في الفروع وقد ذكر ابن مفلح في الاداب ان المرأة اذا وجد شخصا قد توطن موضعا لاجل الدرس او لاجل غير ذلك من الامور فيكره له - 01:25:47

ان يسابقه اليه لكي لا يكون بين النقوس شيء مما يكون بين الناس وكم من الخصومات التي حدثت بين بعض طلبة العلم لاجل المسابقة لمكان شخص قد اعتاده وان كان الاول ذكر المصنف انه يكره له ذلك. نعم. ويكره للمأمورين الوقوف - 01:26:08

بين السواريين السواري جمع سارية وهي العمود نسميه العمود او الاسطوانة كما جاء في الحديث اذا اذا قطعت صفوهم عرفا بلا حاجة طيب. يقول المصنف يكره للمأمورين الوقوف بين السوارب. تعبير المصنف يكره للمأمورين الوقوف - 01:26:28

السواري آ يدلنا على ان الكراهة انما تكون اذا كانت السواري تقطع الصف وبناء على ذلك فقد نصوا على ان الصف اذا كان قصيرا بين الساريتين فقط ولا يوجد من طرفي الساريتين المصلون فانه لا يكون مكروها - 01:26:44

صرح بهذا المعنى صاحب الهدایة بان الصف الصغير الذي يكون قدره ما بين الساريتين لا يكره الصلاة فيه وقول المصنف بين بين الساريتين او ما في حكم الساريتين مما يقطع الصف. الان يوجد عندنا او بعض المساجد يوجد آ مصاحف هذى تسمى دواليب - 01:27:06

صاحب فهي في معناها لان العلة قطع الصف. قوله اذا قطعت صفوهم عبر المصنف بقوله قطعت صفوهم عرفا ولم يقدر ذلك وانما احاله للعرف وهذا هو المذهب ان الكراهة فيما يقطع الصفوف عرفا - 01:27:25

مرده الى العرف فان كان لا يقطع الصف عرفا فان كان يسيرا جدا فانه لا يكون مكروها تحديد ما يقطع الصف لا تحديد فيه. المذهب وانما مرده الى العرف. ونقل ابن المنجى - 01:27:45

في شرحه على المقنع عن بعض اصحاب احمد ان السارية التي تقطع الصف ويكره الصلاة في الصف الذي تقطعه تلك السارية هو ما كان عرضه ثلاثة اذرع. قال كما قلنا في نظائرها - 01:28:02

وقوله بلا حاجة اذا وجدت الحاجة للزحام وغيره فترتفع الكراهة. قال ولا يكره للامام فان الامام يصح ان يصلی بين السواد لانه لا مصاف له احد نعم. ولو امت امرأة واحدة او اكثرا لم يصح وقوف امرأة واحدة منها خلفها مفردة وتقدم. نعم تقدم - 01:28:16

المسألة بنص يعني بمعناها تماما. ومن الادب وضع الامام نعله عن يساره في صلاته ومأمور بين يديه لان لا يؤذني غيره. نعم هذا ورد حديث بالنعل يعني وهذا المصنف اخذها منه لكن قال من الادب - 01:28:34

لأنها ليست واجبة فكانه قال إن الحديث الذي ورد ومن احاديث الاداب فيكون مندوبا لا واجبا نعم. فصل فصل ختم به المصنف
الكتاب وهو في الاعذار التي يجوز لها ترك الجمعة والجماعة - [01:28:49](#)

وسيرد المصنف عددا من الاعذار يترك لها الجمعة والجماعة وكل عذر من هذه الاعذار يعذر بترك الجمعة ويترك ويعذر لها بترك
الجمعة الا اعذارا يسيرة يعذر بها لترك الجمعة ولا يعذر بها بترك الجمعة كما سيأتي بعد قليل في كلام المصنف - [01:29:05](#)
هنا فائدة سياتينا ان شاء الله في محلها بعد درس تقريبا درسین ان كل عذر يمنع او يعذر به في ترك الجمعة والجماعة فانه
يجوز لاجله الجمع بين الصلاتين المتناظرتين - [01:29:23](#)

فمعرفة هذا الفصل مهم حتى في الباب الذي بعده. نعم. بدأ المصنف اولا باول الاعذار فقال ويعذر في ترك الجمعة والجماعة مريض
نعم بدأ المصنف اولا بالمريض وذكر ان المريض يجوز له ترك الجمعة والجماعة قبل ان يبيّن ما المريض - [01:29:40](#)

اتي بمن يلحق بالمريض فالمريض يلحق به من؟ وخائف حدوثه انه يلحق بالمريض الخائف حدوث المرض. مثل ان يكون هناك برد
شديد يضره او نحو ذلك نعم او زيادته او زيادة المرض - [01:29:58](#)

بان يكون في انتقاله الى المسجد او يزداد مرضه بسبب التعب ونحو ذلك او تباطؤه او تباطؤ شفائه من المرض اذا هذه امور اربع
المريض وسيأتي اه ما يتعلق به بعد قليل انه متعلق بالمشقة الخارجة عن العادة - [01:30:16](#)

والخائف هو من خشي زيادته او او خشي او تأخر او خشي تأخر البرء منه. هذه الاربعة هي التي يخفف فيها عن المريض في الصلاة
وفي الصوم وفي الحج لا - [01:30:36](#)

فهنا مهم معرفة هذه الكود الاربعة او الاحكام الاربعة. نعم. فان لم يتضرر باتيان. طبعا هنا مسألة المريض اه ابن التاج الحنفي له كتاب
طبع مجلد كامل يسمى احكام المريض او احكام المرضى. وذكر عند الحنفية المريض الذي يتخفف عنه الصلوات نحو من عشرة اقوال.
بعظها فيها غرابة وبعظام - [01:30:48](#)

وفي هالطوافة ولكن على العموم المعتمد عند فقهائنا ان المريض هو من وجد فيه هذه الاوصاف الاربعة السابقة او احدها فان لم
يتضرروا فان لم يتضرر باتيانه راكبا او محمولا او تبرع احد به لزمه الجمعة دون الجمعة. ان لم يكن في المسجد - [01:31:08](#)
يقول فان لم يتضرر باتيانه الم يتضرر المريض بحضوره راكبا او محمولا على اكتف غيره او تبرع احد به اي باركابه او بحمله لزمه
الجمعة لانه حينئذ تجب عليه الجمعة دون الجمعة تذكر فيكون في ذلك مشقة عليه. قال ان لم يكن في المسجد -
[01:31:26](#)

اذا المريض هناك حالتان تجب عليه الجمعة والجماعة؟ الحالة الاولى تجب عليه الجمعة والجماعة اذا كان المريض في المسجد. فمن
كان في المسجد وحضرت الجمعة والجماعة فانه حينئذ تلزمها الصلاة حينذاك. الحالة الثانية التي تقدم ذكرها قبل قليل - [01:31:48](#)
تلزمه الجمعة فقط دون الجمعة فيما اذا لم يتضرر باتيانه راكبا او محمولا او تبرع احد باركابه او حمله ومن هو ممنوع من فعلهما
كالمحبوس ومن يدافع طيب هذه الحالة الثانية وهو الممنوع. قال ومن هو ممنوع من فعلهما اي من فعل الجمعة والجماعة كالمحبوب
- [01:32:09](#)

بان قيد وربط. نعم. ومن يدافع الاختين او احدهم او دفعت الاختين الحاقن والحاقب والحازر وما في معناها او حدهما او بحضره
طعام يحتاج اليه. نعم. وله الشبع وله الشبع الشبع. طيب الامر الرابع من الاعذار ان - [01:32:28](#)

بحضرة طعام يحتاج اليه فيجوز له التأخر عن الجمعة والجماعة حين ذاك. وتعبر المصنف بحضور طعام يحتاج اليه قد يتعارض مع
ما ذكره سابقا فانه سبق معنا في مكروهات الصلاة - [01:32:48](#)

انه ليس العبرة بحضور الطعام وحاجته اليه وانما العبرة بتواقانه لذلك الطعام. ولذلك فان الاقرب تقيدها بذلك القيد الاول وان كان
مصنف ومن تبعه مثل مرعي انما قيدوها بالحاجة حضور الطعام اجتماع القيدين وهناك ذكره بان يكون تائقا اليه - [01:33:02](#)
قوله وله الشبع فله ان يأكل حتى يشبع وان فاتته صلاته الجمعة. الخامس او خائف من ضياع ماله كغلة في بيادرها ودواب انعام لا
حافظ لها غيره ونحوه. نعم يقول ان من خاف على ضياع ماله مثل بامثلة كان يكون عنده غلة في بيادرها يعني في المستودع

يخشى انها - 01:33:27

تفوت او يأكلها الحيوان او عنده دواب يخشى من ضياعها فاذا هو ان يترك الجمعة والجماعة. نعم. السادس او تلفه كخبز في تنور وطبيخ على نار قوله او تلفه اي تلف المال. خشي تلف المال كخبز في تنور ان لم يحضره احترق - 01:33:47 والطبيخ على النار يحترق كذلك فله ان يترك الجمعة والجماعة لاجله السابع او فواته اي فوات المال. كالظائع يدل به في مكان كالضائع يدل به في مكان او يعني اه يكون له شيء ضائع - 01:34:08

يخشى انه اذا ان صلى جماعة ان يفوت ماله لاجل ذلك نعم كمن ضاع له كبش او ابقي له عبد وهو يرجو وجوده او قدم به من سفر ان لم يقف لاخذه ضائع - 01:34:27

لكن قال المجد الافضل ترك ما يرجو وجوده ويصلی الجمعة والجماعة. قول المصنف كمن ضاع له كبش هنا جعلها المصنف صورة منصور فوات المال بينما مرئي جعل هذه مثلا لراج وجود الضائع - 01:34:46

وفرق بين الثنين الاولى خشي فوات المال والثانية ان يكون راج وجود الضائع وفائدة التفريق بين الصورتين كلام المجد. فيكون المجد متعلقا بالصورة الاخيرة لا في العموم قال كمن ضاع له كبش او ابقي له عبد - 01:35:08 وهو يرجو وجوده يعني عنده راج يعني يعني يغلب على ظني او ظن يظن يظن ويرجو وجود ذلك الضائع والا المال قد فات وانتهى. قال او قدم به من سفر اتي به من سفر ان لم يقف لاخذه ضائع - 01:35:29

فيكون كذلك لكن قال المجد الافضل ترك ما يرجو وجوده وهي الحالة الاخيرة ويصلی الجمعة والجماعة. نعم. او ضرر فيه او في معيشة تحتاجها. نعم هذا الثامن الضرر فيه هو او في معيشة يحتاجها. او اطلق الماء على زرعه او بستانه يخاف ان تركه فسد. نعم هذا يتعلق بالضرر في المعيشة - 01:35:47

الحادي عشر او كان مستحفظا على شيء يخاف عليه ان ذهب وتركه. سواء كان ماله او مال غيره كناظور بستان ونحوها طول البستان هو الحافظ وهذه الاعجمية كما قال القاموس العاشر او كان عريانا ولم يجد سترة او لم يجد الا ما يستر عورته فقط ونحوه. في غير جماعة عراة. نعم يقول المصنف - 01:36:07

لو كان عريانا ولم يجد سترة فانه له حينئذ ان يترك الجمعة والجماعة استثنى من ذلك ما استثناه في اخر الجملة في قوله في غير جماعة عراة فانه يصلی معهم - 01:36:30

جماعة ويصلون كلهم عراة ثم ذكر المصنف مسألة قريبة منها قال او لم يجد الا ما يستر عورته فقط ونحوه قوله او لم يجد ما الا ما يستر عورته فقط. هنا اطلق - 01:36:42

ان من لم يجد الا ما يستر العورة فقط المراد به الرجل وهو ما بين السرة الى الركبة فهذا فيه اشكال لأن العورة هي التي يجب سترها محل هذا الكلام او لم يجد الا ما يستر عورته خاص بالرجل المرأة - 01:36:56

كما هو واضح فالصلة كلها عورة الا وجهه فهذا مشكل ولذلك فان بعض المحققين المتأخرین كصاحب الغایة قيد هذه المسألة ليس في الغایة وانما في كتاب اخر نقله عنه بعض المتأخرین - 01:37:12

انه قال وذلك اذا كان من ذوي الاعراض او من يستحي والا فيجب عليه حضور الجمعة والجماعة. وهذا القيد الذي اورده مرمي عي وان كان لم يذكره في الغایة وانما ذكره في غيره - 01:37:29

هو في محله تماما نعم او خائف موت رفيقه او قريبه عشر. ولا يحضره. طبعا قوله خائف موت رفيقه او غريب او او قريبه بان يموت وهو غائب عنهم ولا يمكن ان يحضرها وفاتها فيقوم بتغميضهما ويقوم ب شأنهما عند الوفاة - 01:37:43

قال ولا يحضره اي ولا يحضر موت رفيقه ولا غريبه بان كان غائبا او او لتمريضهما ان لم يكن او او يحضر لتمريضهما اذا كان في شدة مرض. ان لم يكن عنده من يقوم مقامه في التمريض وفي - 01:38:04

اـ حضور الوفاة الثاني عشر او خائف على حريمـه او نفسه من ضـر او سـلطـان ظـالم او سـبع او لـص او مـلاـزـمـةـ غـرـيمـ او حـبسـ بـحـقـ لا وفـاءـ لـهـ طـبـ هـذـيـ هـذـاـ هـذـاـ العـذـرـ فـيـ مـسـائـلـ - 01:38:19

نص المصنف على الخوف على الحرير او النفس من الظرر زاد بعض المتأخرین او من يلزمه الذب عنه فقد لا يكون من حریمه بل من ابنائه ولو كانوا کبارا او غيرهم فکل من يلزمه الذب عنه - [01:38:37](#)

کابیه وامه وهکذا فانه یلحق به وهو وجیه ذکرہ مرعی. الامر الثاني في قوله او ملازمة غریم او حبسه بحق لا وفاء له قوله لا وفاء له بمعنى انه معسر - [01:38:54](#)

وهو یعود الجملتين السابقتین ان الغریم اذا كان يلازمه وهو معسر او جاء شخص ليحبسه بدين ثابت عليه وهو معسر فله ان یتختلف لان المعسر لا يحبس ولا يلازم ولكن حتى یکشف حاله ويستظہر حاله فقد یأخذ ذلك - [01:39:08](#)

يعني وقتا ولذلك یقول منصور ظاهر کلام المصنف هنا انه اذا قدر على اداء دینه فلا عذر له او فواتير رفقة مسافر سفرا مباحا منشأنا او مستدیرا هذا الثالث عشر ان من اراد ان یسافر سفرا - [01:39:34](#)

اما منشأنا اي مبتدأ للسفر او مستدیرا له وخالف من فوات رفقة فانه یعذر بذلك بشرط ان يكون السفر مباحا. رابع عشر او غلبة نعاس يخاف معه فهو يخاف معه فوتها في الوقت او مع - [01:39:51](#)

امام والصبر والتجلد والتجلد على دفع النعاس ویصلی معهم افضل. او تطويل او تطويل امام نعم مثل ما جاء في الرجل نعم. او من عليه قوادون. هذا السادس عشر قال من عليه او من عليه قواد ان رجا العفو ومثله حد قذف. نعم. يقول - [01:40:07](#)

مصنف ومن عليه قود ان رجل عفوا. من عليه قواد ویخسی انه ان صلی الجمعة او الجمعة اه قید بذلك الدم الذي ذبح به صاحبه واقتصر منه فنقول له التخلف بشرط ان يكون قد رجا العفو عنه اما في مقابل عوض او رجل عفو عنه بلا عوض واما اذا استیأس العوظ فيحرم - [01:40:27](#)

عليه التخلف عن الجمعة والجمعة. قوله ومثله حد القذف. الظمير یعود الى القود ومثل القود حد القذف. فمن قذف اخر ورجى انها صاحب اذا حد القذف یعفو عنه فله ان یتختلف حتى یأتي الرسول یبينهم بالصلح. وهذه الجملة مما خالف المصنف فيها صاحب المنتهي - [01:40:53](#)

صاحب الغایة معه فانهما اطلقا ان من وجب عليه الحد ليس له ان یتختلف ويشمل ذلك الجميع في ظهر کلامهم بل ان ابن النجار في شرحه على منتهی صرح بان حد القذف - [01:41:13](#)

لا یترك له الجمعة نعم. ومن عليه حد لله فلا یعذر به. نعم. عبر المصلي بحد لله لان جميع الحدود الباقية کلها حد لله حتى السرقة الذي هو حد لادمی القذف وحده. او متاذن بمطر او وحل او ثلوج او جليد او ریح باردة في ليلة مظلمة ولو لا - [01:41:26](#)
لم تكن الريح شديدة نعم هذه يعني عدد من الاشیاء قال او متاذن بمطر او وحل او وحل یصح الوجهان والمراد بالوحل هو الطین الدقيق الرقيق الذي یكون مختلطا بالماء. يقول ان لمن یتأذی بهما یجوز له التخلف عن الجمعة والجمعة سیأتینا ان شاء الله - [01:41:47](#)

ما یتعلق بالخلف والفرق بینه وبين الجمیع في محله ان شاء الله. قال او ثلوج او جليد كذلك. قال او ریح باردة في ليلة مظلمة قوله او ریح باردة في ليلة مظلمة - [01:42:06](#)

هذا العذر خاص بالجمعة وليس متعلقا بالجمعة لان من شرط هذا العذر ان يكون في ليلة مظلمة وهذا العذر ذکر المصنف انه مكون من قيدين ان يكون ریحا باردة وفي ليلة مظلمة - [01:42:18](#)

فالریح الباردة وحدها في الليلة غير المظلمة او في النهار لا یعذر لها بالخلف والليلة المظلمة وحدها ليس بعذر بل لا بد من اجتماع هذین الوصفین وهذا الذي ذکرہ المصنف هو الذي جزم به صاحب الانصاف وقال انه المذهب - [01:42:35](#)

ان اجتماع هذین الوصفین وحده یكون کافیا ثم قال المصنف ولو لم تكن الريح شديدة هذا اشاره للقول الثاني الذي جزم به صاحب المقنع ومن المتأخرین منصور في عمدة الطالب - [01:42:54](#)

فقد ذکر انه لا یجمع بین الصالاتین طبعا لا یعذر بتزک الجمعة والجمعة ویتبعها لا یجمع بین الصالاتین الا اذا وجد ثلثة اوصاف في آالریح بان تكون الريح باردة وان تكون الليلة مظلمة وان تكون الريح - [01:43:07](#)

شديدة ولكن المعتمد انها وصفان فقط ان تكون باردة وان تكون شديدة. كلام بعض المتأخرین وسيأتي ان شاء الله تفصیله في الجمع
ان شاء الله. قد يوهم او يظهر من کلام بعضهم عدم ظهور هذه المسألة وقد يقال بان اجتماع اثنین من - [01:43:27](#)
الثلاث مع الليلة المظلمة يجاز له ذلك وسيأتي ان شاء الله في محله سيأتي هناك. نعم والزلزلة عذر قاله ابو المعالي قال ابن المنجی.
نعم. قال ابن عقیل ومن له عروس تجلی تجلی هذا - [01:43:47](#)

العذر الذي بعده ربما العشرون او الواحد والعشرون فيه ان ابن عقیل قال ومن له عروس تجلی عليه تجلی عنی انها تبرز وتظهر
له في ذلك الوقت. وافت ذلك الوقت - [01:44:02](#)

وهذا المعنی هو الموجود في کتب اللغة واوردہ القاضی ابو یعلی فی بعض کتبه هذا الكلام من ابن عقیل آنکه ذکرہ في کتاب
المفردات له فانه قال تسقط الجمعة - [01:44:19](#)

بایسر عذر کمن له عروس تجلی عليه وهذا القول الذي اوردہ المصنف یشبهه اه عفوا نقله ابن مفلح في اخر کتاب الجمعة قال کذا قال
وهذه مصيبة تضیییف قول ابن عقیل. نعم. والمنکر في طریقه لیس عذرا نصا. نعم. لیس عذرا بل ینکر في الطریق نص علیه احمد في
اکثر من موضع - [01:44:33](#)

ولا العنی مع قدرته فان عجز العنی یکون عذرا مع قدرته على الوصول فان عجز اي الاعمی فتبرع قائد لزمه اي لزمه الحضور وظاهر
کلام المصنف انه آنکه یلزمه حضور الجمعة والجمعة - [01:45:01](#)

ولكن فيه نظر فان منصور قید اللزوم بالجمعة فقط دون الجمعة وهو الذي جزم به منصور في شرحه وفي حاشیته وهو الذي ذکرہ
صاحب المنتهی فھین اذ یکون قول المصنف لزمه اي لزمه حضور الجمعة دون الجمعة - [01:45:19](#)
ولا الجان ولا الجهل بالطريق ان وجد من یهديه. نعم قوله ولا الجهل بالطريق لا یلزمه الجهل بالطريق اذا وجد من یهديه واما ان لم
یجد بان کان في بلدة لا یعرف - [01:45:39](#)

طرقها ولا یجد من یهديه من ادمی او الة توصله الى محله فانه ھیند قد یکون عذرا. نعم. لانه من الظرر والخوف ویکرہ حضور
مسجد ولو خلا المسجد من ادمی لتأذی الملائكة والمراد حضور الجمعة حتى ولو في غير مسجد او غير صلاة - [01:45:49](#)
لمن اکل ثوما او بصرأ او فجلا ونحوه. حتى یذهب ریحه وكذا جزار له رائحة منتنة ومن له سنان وكذا من به برص او جذام یتأذی به.
نعم بدأ یتكلم مصنف عن حکم حضور المسجد - [01:46:09](#)

لمن اکل بصرأ او ثوما. وقبل ان نبدأ بحکم هذه قد یسأله من یقول لما اورد المصنف هذه المسألة هنا هذه المسألة قد یؤخذ منها حيث
قلنا انه یمنع من الحضور - [01:46:29](#)

کراهة او تحريمها انه یؤخذ منها ان من اکل الثوم او البصل یکون ذلك عذرا له في التخلف لانه اذن له بالخلف لانه کرہ وهذا ما صرح
به مرعی فقال یتجه من کلامهم - [01:46:47](#)

یعذر بترك الجمعة والجمعة من اکل بصرأ او نحوه وایده على ذلك عبدالحی ابن العماد في هذه المسألة. یقول المصنف یکرہ طبعا اذا
کان اکله ليتختلف فهو اثم لا شك - [01:47:03](#)

وان اکله من غير قصد التخلف ثم حضرت الصلاة فھذه هي المسألة قال المصنف یکرہ حضور مسجد قول المصنف یکرہ حضوره اي
ابتداء الحضور للمسجد ابتداء وليس داخلا في ظاهر عبارته - [01:47:21](#)

استدامة فمن دخل فقد وقع في المکروه ولا نقول انه یکرہ الاستدامة فيه فيما یظهر من کلامهم ولذلك قال صاحب الفروع ظاهره انه
لا یخرج. ان اکله یقصد صاحب الفروع اکله فيه. او دخله ووقع في الكراهة فانه لا یخرج بعد - [01:47:39](#)

لذلك فلا تستمر الكراهة في حقه واطلق جماعة من اصحاب الامام احمد انه یخرج منه مطلقا. سواء اکله فيه او اکله قبله وعلى ذلك
فنحمل قوله حضور المسجد ابتداء واستدامة. نعم - [01:47:56](#)

قوله مسجد عرفنا المسجد الذي ورد في حديث النبي صلی الله علیه وسلم فلا یقربن مسجدنا وقبل ان انتقل لکلام مصنف الفقهاء لما
قالوا في قول النبي صلی الله علیه وسلم لا یقربن مسجدنا ان المراد بالمسجد - [01:48:12](#)

يحتمل امرئا احدهما المسجد المبني المحاط والمعنى الثاني المسجد موضع السجود جعلت لي الارض مسجدا اي مكانا للسجود
واداء هذه العبادة والمذهب عندنا وهو الذي يدل عليه ظاهر النص ان كلا المعنيين صحيح - 01:48:26

حيث ان كلا المعنيين محتمل وفيها تأدي للمجاور من المسلمين ولمن يعمر المساجد وهم الملائكة فالامرين ممنوعان ولذلك يقول
المصنف يكره حضور مسجد هنا مسجد بمعنى المبني المحاط ولو خلا المسجد اي المبني المحاط من ادمي كان وحده لتأدي
الملائكة - 01:48:45

هذه الصورة الاولى. الصورة الثانية قال والمراد هنا قوله والمراد الحقيقة انها يعني فيها اشكال في التركيب وان تجوزنا قلنا انها
ركاكة ولذلك يقول منصور في حاشيته ان تعبير المصنف بقوله والمراد - 01:49:07

في تركيبها تأمل لانه لم يتقدم هذه الجملة او الكلمة ما يصلح ان تكون مرادا له ولو قال المصنف والمرود والمراد او غادي نحل
الاشكال وعلى العموم فالذهب يشمل الصورتين السابقة التي سبق شرحها والثانية التي جاءت بعد قوله والمراد - 01:49:25
وهذا معنى تعبير صاحب المنتهى يكره حضور المسجد والجماعة فالمسجد هو السابق والجماعة التي ستأتي. قوله والمراد حضوره.
انا قلت لو قال والمراد او حضور لربما انحل الاشكال الذي استشكله - 01:49:46

منصور. والمراد حضور الجماعة حتى ولو كان ولو في غير مسجد يعني في غير المسجد صلوا جماعة في بيت وغيره. او غير صلاة او
في غير صلاته يعني حضر المسجد في غير الصلاة - 01:50:02

حضر المسجد في غير الصلاة قال لمن اكل ثوما او بصل او فجلا ونحوه ونحو مثل بعض المأكولات ذات الرائحة مثل كرات ومثل
الدخان وغيره. قال حتى يذهب ريحه فاذا ذهب ريحه من فيه - 01:50:17

او طبخه طبخا لا يبقي اثرا في في اكله فانه حينئذ اه يعني يكون اه قد ارتفعت الكراهة. قال المصنف وكذا جزار له رائحة منتنة
بسبب عرق وشدة العمل او بسبب اه دخوله مع الروس والدم ونحو ذلك. قال ومن له سنان هذا رائحة - 01:50:36

وكذلك من به برص او جذام تأدي به لان الناس يتذمرون من صاحب الجذام فانه يكره والبرص اذا كان مقرضا وخاصة عند بعض
الاعراف فان بعض الاعراف وربما الان قل هذا العرف - 01:51:02

كانوا قد يعتقدون ان ان البرص ينتقل عدوا وكان في بعض اعراف الناس في الجزيرة العربية التشاوؤ ممن فيه برص ولذلك هو
احد اعيب العيوب التي تكون في الزواج ولكن هذا مع تعلم الناس ومعرفتهم ربما زال عند كثير من المجتمعات - 01:51:17

واعرف شخصا هجر بلده وانتقل لبلد اخر سكن في المملكة لانه اصيب ببرص فقال له اخرج من بلدنا هو من غير المملكة لاجل ذلك
بعض الناس ثقافتهم القديمة قد تدل على هذا الامر - 01:51:39

هذا يكون انهى المصنف هذا الفصل والباب كله. اه قبل الانتهاء من هذا الفصل اه اريد ان اذكر قاعدة نختم بها الفصل تراها مرعى
وهي جميلة تجمع كل ما يتعلق بالاقتداء. فقد ذكر مرعى ان شروط الاقتداء بالامام عشرة هي سبقته ولكنه حصل - 01:51:54
في هذا الموضوع وذكرت اكثرا من مرة من في اكثرا من مشايخنا يقولون ان مرعى في كتبه يتميز بالتقسيم ومثله ايضا
عثمان يتميز بالتقسيم للحاصر هذول الاثنين يتميزان بالتقسيم كثيرا - 01:52:14

ذكر مرعى ان شروط الاقتداء بالامام عشرة اولها انه يشترط عدم تقدم المأمور على الامام. والثانية يشترط عدم تأخر المأمور عن
الامام اذا كان فذا ويدخل في ذلك عدم صلاته عن يسار الامام اذا كان فذا - 01:52:31

والشرط الثالث ان ينوي الامام والمأمور معا حاليهما فينوي الامام الامامة والمأمور الائتماما والشرط الرابع علم المأمور بانتقالات
الامام لانه اذا لم يعلم به لم يسمع ولم يرى فانه ينفصل عنه كما تقدم معنا - 01:52:54

والشرط السادس رؤية المأمور للامام او لمن وراءه اذا كان المأمور خارج المسجد والشرط السادس ان يتبع المأمور امامه بتكبيرات
الاحرام والشرط السابع الا يوجد بين الامام والمأمور حاجز من طريق او نهر - 01:53:15

والشرط الثامن ان تتوافق صلاة الامام والمأمور اسما في الفريضة واما النافلة تقدم معنا انه يجوز اختلافهما في الاسم والتاسع الا
يعتقد المأمور بطلان صلاة امامه وتقديم من ظن بطلان صلاة امامه بطلت صلاته وان صحت صلاة الامام. والعشر والأخير -

ان يعين المأمور الامام فلا يصح ان يصلي خلف اثنين او خلف احد اثنين بلا تعين له يكون بذلك بحمد الله انهينا ما يتعلق بصلة
الجamaة نقف عند هذا القدر وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - 01:54:13
وعلى الله وصحابه اجمعين عيب عينه عينه عينه عينه عينه عينه عينه عينه - 01:54:32