رابط المادة على منصة باحث

اللباب في أصول الفقه - للشيخ صفوان داوودي

٦٤. اللباب في أصول الفقه من ٥٥٢ إلى ٧٥٢ص | د. أحمد بن علي العدوي

عادل بن أحمد

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. صلى الله عليه وسلم. آآ الركن السالس الايه الحكم حكم ايه حكم الاصل. احنا عندنا اركان القياس اربعة. اصل وفرع وحكم اصل وعلة جامعة - 00:00:00

او وصفن جاد اربعة اصل وفرع وحكم اصلي. فعندما انا اتكلم اتكلم عن ماذا السلف عن كل ركن وشروطه آآ العلماء عندما تكلموا عن عن الاصل ماشي؟ تكلموا عن شروط حكم الاصل - 00:00:21

حكم الاصل انظر كده الى الشيخ لما قال ايه الشروط الاصلي انا ماذا كتبت لك؟ هو يتكلم عن ماذا؟ عن شروط حكم الاصل. فقال يشترط في حكم الاصل ان يكون حكما - 00:00:45

شرعيا وان يكون حكم الاصل سابت غير منسوخ يبقى هو يشترط في عندما قال ايه يا مولانا ارجع الى صفحة متين اتنين وخمسين الركن الاول الاصل ثم بعد ذلك ذكر شروط الاصل. انا قلت لك هزه الشروط - 00:01:00

ماذا مكتوب عندك شروط حكم الاصل شروط حكم الاصلي بدليل ايه؟ انه قال يشترط ان يكون لكل الاصل حكما شرعيا ولا ان يكون حكما الاصل حكما شرعيا. ويشترط الاصلي ان يكون ثابتا غير منسوخ. يعني يشترك في حكم الاصل ان يكون الثابت غير منسوخ. ويشترط في حكم الاصل ان يكون - 00:01:18

آآ سابتا بنص او الاجماع. والا يكون معدولا به عن سنن القياس. كل هزه الشروط التي زكرت هي شروط حكم الاصل تاكل ايه الاصل. فيعني ليس لائقا ان يقول للشيخ - 00:01:43

الركن السالس الحكم اللي هو حكم الاصل. ويشترط فيه كزا وكزا. سيأتي بتكرار. نعم. سيأتي بايه؟ بتكرار هو زكر الشروط هزه قبل زلك قال لك يشترط في الحكم ان يكون ثابتا في الاصل - 00:01:56

ما هو هو الزي هو من اركان القياس هو حكم الاصل يعني هزه يعني عدم جودة في التأليف يشترط في حكم الاصل ان يكون ثابتا في الاصل هل هزا يقال يعني - 00:02:08

هو ازا كان حكم الاصل يبقى لابد ان يكون سابتا في الاصل. خلي بالك من شيء. آآ ليس الحكم مطلقا ركن من اركان القياس الحكم بقيد كونه في الاصل لان الحكم السالس في الفرع - 00:02:25

هو ثمرة القياس مش احنا قلناها كده ؟ هو الشيخ قال كده برضك. الحكم في الاصل ركن من اركان القياس. طب الحكم الحكم في الفرع نتيجة انا قبل ان اقيس اعلم ان الخمر حرام. واعلم انها لعلة - 00:02:39

الاسكار وجدت عندي ايه؟ الاصل اللي هو الخمر وحكمه الزي هو الحرمة وعلة هزا الحكم الزي هي الاسكار. الشدة المطربة. سم بعد زلك وجدت هناك شيء يقال له النبيز انا لا قبل القياس لا اعرف حكمك. لكن وجدته تتحقق فيه العلة - 00:03:01

علة التحريم وجدته مسكرا فقسته على الخمر وبعد ان انتهت عملية القياس ثبت عندي انه حرام. يبقى الحكم في الفرع هو ليس ركنا من اركان القياس وانما هو ثمرة القياس ونتيجة القياس - 00:03:21

يبقى ما هي اركان القياس الاصل والفرع وحكم الاصل. طب ازا كان اسركم السالس الحكم. اللي هو ايه الحكم الاصلي. طب هل يليق بك ان تقول يشترط في حكم الاصل ان يكون ثابتا في الاصل - 00:03:38

اه يا استاز معلوم هذا معلوم حكمه الاصلي لابد ان يكون ثابتا في الاصل يشترط في زيد ان يكون زيدا هل هذا يعني مقبول يشترط في زيد ان يكون زيدا هو لن يكون الا زيدا. لو كفي حكم الغسل اختلف ايه؟ اختلاف الفقهاء - 00:03:56
اه. وزنك قد ايه اه سؤال جيد جوابك الآتي نحن في جانب النظر ولا في جانب المناظرة الاجابة تختلف. في جانب النظر انا مجتهد واريد ان ابحس عن الحكم كويس؟ انا سبت عندي ان هزا الشيء حرام. لا يعنيني انه عند غيري ليس بحرام. ثبت عندي انه حرام - 00:04:16
العلة ووجدت هزه العلة موجودة في شيء اخر فانا اقيسه عليه ولا عبرة بانك تخالفني في حكم هزا الاصل انا انزركم فيما غلب على زني. غلب على زني ان هزا الشيء حرام. وانه حرام العلة كزا. كونك تخالفني ولا تقل بحرمتي. هزا لا يعنيني - 00:04:48
انا اتكلم في ماء فيما اراه انا فيما يغلب على ظني انا. هذا هذا ما يسمى في مقام النظر وفي مقام الاجتهاد توفير مقام المناظرة انا وانت نتناظر وانا استدل عليك بالقياس. قال لك آآ من من الشروط من الشروط آآ من شرط اجراء القياس - 00:05:06
ان يكون حكم الاصل متفقا عليه بين الخصمين عشان نتجادل في القياس. الحكم اصلا لازم انا وانت نتفق على ايه؟ على حكم الاصل. هل انا استدل عليك هل تسلم مسلا هل تسلم ان التيمم - 00:05:28
يشترط فيه النية يقول اه اسلم لك انك تشارك في النية. ازا اتفقنا انا وانت على ان التيم المشرق فيه النية طب اقول لك اذا كنت تسلم لي حكم الاصل فانا اقول لك ايه - 00:05:48
آآ الوضوء آآ التيمم تجب فيه النية لانه طهارة فيقاس عليه الوضوء فتجب فيه اضطهاد يعني من ضمن الشروط اللي زكروها في شباب الجوامع ان يكون ان يكون اه وده شرط ممكن نقرأ قد يكون فيه نظر يعني. بس او يعني بعضهم يخالف فيه من شروطه ان يكون متفق عليه بين الخصمين. متفق عليه بين الخصمين - 00:06:03
خلاص يشترط في الحكم ان يكون ثابتا في الايه؟ في الاصل وان يكونوا خلي بالك من حاجة. الشيخ هيقع في التكرار. ليه هيقع في التكرار؟ ومن لم ينتبه ان ان الركن السالس هو الركن الاول - 00:06:37
هو هو زكر الاصل وتكلم عن حكم الاصل هو زكر الركن الاول الاصل. سم لما تكلم في الشروط تكلم عن شروط حكم الاصل سم هو يتكلم عن شروط حكم الاصل مرة سانية. فلابد ان يقع في التكرار. في التكرار - 00:06:52
قال لك من شروط حكم الاصل ان يكون سابتا في الاصل. طيب ماشي. من شروط زيد ان يكون ماشي وان يكون ثبوته بطريق ايضا قرب الركن الثالث. ما هو انا عندي اصل. نعم. ماشي؟ وافرح. نعم - 00:07:12
وحكم اصل. مم. وعلة. وعلة. مم. تكلم عن الاصل. فزكر اا في جمع الجوامع زكر شرطين في الاصل والاصلين والشرطين آآ ضعاف فيعني يعني يبقى لازم في جمع الجوامع زكر شرطين في الاصل - 00:07:33
وضعفهم في جمع الجوامع. يبقى الذي يظهر لي ان الاصل لا يشترك فيه شيء. هم الفرع تشترط فيه شروط. وقد ذكر الشيخ بعضا منها. وحكم الاصل تشترط فيه شروط اللي هو زكرها ان يكون ان يكون حكم الاصل حكما شرعيا وهو نائب لك ايه؟ وان يكون ثبوته بطريق انا اريدك ان تنظر في اتنين - 00:07:54
خمسين واربعة وخمسة وخمسين مع بعض. نعم. ان يكون الحكم الاصلي حكما شرعيا. وهنا بيقول وان يكون ثبوته بطريق شرعي ما هزا هو هزا؟ نعم الكتاب والسنة لا بطريق عقلي. يحتاج الى اعادة. لا يحتاج الى اعادة. هو في جمع الجوامع ذكر الاصل شرطين وضعفهما. يبقى خلاص يبقى الاصل لا يشترط فيه شيء - 00:08:16
مم. الزي يشترط فيه شيء الفرع هو حكم الاصل والعلة واضح؟ نعم طيب قال لي لا بطريق عقلي ودي احنا اتكلمنا عنها في شرح المرة اللي فاتت. قلنا ان يكون حكم الاصل سابتا بطريق شرعي لا بطريقة عقلية. وان الحكم الذي سبت بالبراءة الاصلية - 00:08:39
الراجح انه لا يقاس عليه لما قلت لك ايه انا اقيس الحلي المباح على على السياب المستعملة سياب المهنة فانت تقول لي ثياب المهنة الحكم فيها سبت بالبراءة الاصلية الحكم فيها - 00:09:01
بالورقة الاصلية. وما سبته بالبراءة الاصلية لا يقاس عليه اه تكون ثياب المهنة الثياب المستعملة لا تجب فيها الزكاة. اقول لك لا تجب

فيها الزكاة باي دليل. تقول بالبراءة الاصلية - 00:09:21
ان الشرع ما اوجب فيها الزكاة فتبقى على الاصل من عدم وجوب الزكاة فبيبقى قال لي كزلك ما سبت باللغة الاصلية لا يقاس عليه لانه ليس حكما شرعيا بل حكم عقلي - 00:09:44
الحكم العقلي طب انا هقول هقرأ كده. ولو المعلومات دي جديدة قل لي ان هي جديدة هزه المعلومات التي ساقرأها قل انت سمعتها قبل ذلك او تسمعها لاول مرة. وان يكون حكم الفرع مساويا لحكم الاصل - 00:09:55
مش دي احنا خدناها قبل كده؟ ان يساوي الفرع الاصل في علته آآ عينا او جنسا وان يساويه في حكمه عينا او جنسا مش دي احنا قلناها؟ في الدرس السابق. يبقى هزه المعلومات معلومات مكررة. تكررها - 00:10:15
معلومات مكررة مش لما قلنا ايه؟ آآ القتل بمثقل يوجب القصاص قياسا على القتل بمحدد. فان القتل بمحدد يوجب القصاص. يبقى الاتنين اشتركا فين في في عين الحكم في عين الايه؟ الحكم. طب لعندما آآ اسبت الولاية على الصغيرة في مالها - 00:10:35
قياسا على اسبات الولاية. في نكاحها. آآ الاصل والفرع اشتركا في حكم في في جنس الحكم اللي هو في الولاية وكالة ولاية النكاح نوع وولاية المال نوع اخر لكن يجمعهما ايه - 00:11:00
آآ جنس الولاية. جنس الولاية في ولاية الولاية قسمين ولاية مال وولاية نكاحك انا قست هذه الولاية على تلك الولاية. في الاصل والفرع اشتركا في الولاية. وان كانت الولاية في الاصل ولاية النكاح والولاية في الفرع - 00:11:18
ولاية المير او العكس آآ يولى عليها في مالها آآ فاهم؟ آآ كاسبات الولاية على الصغيرة في نكاحها قياسا على اسبات الولاية في مالها. هي في في المال سابتة طب في النكاح - 00:11:39
فرع يقاس عليه. ماشي؟ فهمتم هذا؟ يبقى الكلام ده محتاج انا اشرحه؟ لا. وان يكون حكم الفرع مساويا لحكم الاصل هذا معلوم. كقياس الارز على البر في تحريم الربا. فلا يصح قياس واجب على - 00:12:02
مندوب ماشي من فوق. هو لابد ان يساويه عينا او جنسا. عينا او ايه؟ او جنسا ويبقى انت كده فهمتي حاجة الاصل على ما في جمع الجوامع لا يشترط فيه شيء على التحقيق. وبعض العلماء شرط فيه شرطين وهو ضعفهما. والفرع تشترط فيه الشروط وحكم الاصل تشترط فيه الشروط - 00:12:22
والعلة الجامعة تشترط فيه الشروط الشيخ لم يكن صانعه جيد الركن الرابع العلة العلة هي الوصف الباعث على الحكم الوصف الباعث على ايه الحكم آآ طيب خليني اشرح يعني ايه الوصف البعث؟ آآ الوصف الباحس عن الحكم آآ - 00:12:52
العلماء يأخذون هذا اللفظ في جهتين باعث البيع بمعنى ايه؟ بمعنى الحامل بمعنى الداعي الدافع الغرض المعنى ده واضح اه طب العلة باعثة حاملة داعية ماشي دافعة زي ما انت بتقول - 00:13:23
دافعة لمن دافعة وحاملة وبعثة لمن؟ هي باعثة على الحكم. بس هي دافعة لمن في جهتين بعض العلماء قال لك ايه؟ باعثة للشارع على شرع الحكم عسل الشارع عن شرع الايه؟ بلسان الحنفية يقولون هكذا - 00:13:56
ماشي؟ باعثة للشارع على شرع الحكم يعني ايه بحس ان الشارع على شرع الحكم انا اقول لمازا حرم الله الخمر؟ آآ يعني اه يعني لا تؤاخذوني في التعبير. ماشي لا تؤاخذوني في التعبير. يعني ما هو الشيء الذي بعث الشارع وحمله - 00:14:20
ماشي على تحريم الخمر الاسكار لما فيه من مفاسد يبقى الاسكار هو الزي بعس الشارع على شرع الحكم لمازا ما هو المعنى ماشي ما هو المعنى الذي بعث الشارع على ايجاد الصلاة؟ صلة بين العبد وربه - 00:14:46
مفهوم هذا؟ يبقى بعضهم يفسر هكزا. العلة هي المعنى الزي بعس الشارع على شرع الحكم. حكمة. الحكمة ماشي اللي هي العلقة العلة. المعنى لازم بعس الشارع على شرع الحكم آآ بس هم يتأدبون او بعد ذلك يقولون ايه؟ لا على سبيل الوجوب. لا على سبيل الايه؟ ان الله تعالى لا يجب عليه شيء - 00:15:12
لا يجب عليه شيء وانما هو تفضل. هزا المعنى هو بعس الشرع على تحريم الخمر. الاسكار هو المعنى الزي بعس الشرع على تحريم الخمر. تفضلا من الله واحسانه هو تفضل علينا بتحريم الخمر. محافظة على عقولنا - 00:15:39

متفضل بذلك. لا ان الاسكار هو الذي اوجب على الله ان يحرم مصلحتنا. نعم يبقى هو طبعا هو جايب لي لفظ يخليني اتكلم كلام كده. لكن هو كان ممكن يعدل وياكل ايه؟ العلة هي المعرف للحكم ويخرس. معرف للحكم؟ اه المعرف للحكم - 00:15:57

طيب آآ خلي بالك من شيء الشيخ قال لي ايه هي الوصف الباعث عن الحكم؟ هي الوصف الباعث على الحكم قلت لك ان ما معنى الباعس بعض العلماء كالحنفية مسلا قال اي باعث للشارع على شرع الحكم - 00:16:19

باعث للشارع على شرع الايه؟ الحكم. وبعد زلك ارادوا ان يستدركوا لان المعنى ليس جيدا. فارادوا ان يستدركوا فقالوا على سبيل التفضل والاحسان لا على سبيل الوجوب والالزام فان الله تعالى لا يجب عليه شيء - 00:16:43

اه الشافعية لم يرتضوا هزا التعبير وشددوا النكير على من يعبر به. وقالوا الله تعالى لا يبعثوا شيء على شيء ولا شيء على شيء وانكروا هزا التعبير جدا اذكروا هذا التعبير المقصود به هذا المعنى. العلة هي الباعثة للشرع على شرع الحكم. لا يقبلون هذا - 00:16:59

لا يقبلون هذا فبعضهم اراد ان يوجه توجيها حسنا. فقال لأ هي الباعثة للمكلف على الامتثال هي الوصف الباعث للمكلف عن الامتثال ما هو تفسير الباعسة في المعنى الاول ومختلف المعنى الساني. باعثة للمكلف على الانتساب. اشرح هزا المعنى - 00:17:23

اه على الامتثال. انت خدت المعنى الاول وتوجيهه. المعنى الثاني هو ما اذكره ولا فاذم ايه يا ريناد؟ انت عندما تعلم اه ان الاسكار يتلف عقلك ويتلف بدنك ثم بعد ذلك تعلم ان الله عز وجل حرمه لكي يحفظ عليك عقلك ويحفظ عليك بدنك. حرم الخمر لكي يحفظ عليك عقلك وبدنك - 00:17:52

يبقى هزا الحكم يسوق في مصلحة من لمصلحتي انا فامتثل تفهم هلأ لوقة الله حرم اللبن. واللبن مفيد للانسان جدا مازا يحصل يعني هذا هذا الحكم انا اتضرر به. هو يمنعني من شيء يفيدني - 00:18:27

فهزا لا يحركني للامتسال لا يحركني ولا يدفعني للامتثال بخلاف ما لو حرم شيئا مضرا يذهب عقلي ويتلف بدني فهزا هزا المعنى يجعلني ايه ده انا امتسل شيء يعود علي بالنفع. ايوة - 00:18:54

هو يقول الحمر الحمر حرام. فلمازا هي حرام؟ لان الخمر مسكرة. تتلف العقل وتتلف البدن العقل اولا يعني ثبت ايضا انها تتلف آآ البدن. طب اذا كانت تتلف العقل وانا اريد آآ حفظ العقول دي مصلحة لي انا - 00:19:19

هذا المعنى يجعلني ايه امتثل فقالوا العلة هي باعثة للمكلف عن الانكسار ولا نقول ابدا انها باعثة للشارع لشرع الحكم. فان الله لا يبعث شيء على شيء. ولا يحمله شيء على شيء - 00:19:37

طيب عشان ناخد لفظ آآ يعني العلماء بعضهم يقول العلة هي المعرف للحكم. هي المعرف للحكم. الوصف الذي يعرف الحكم مش انا شرحت هذا المعنى بالامس قلت لكم ايه؟ الاسكار علة. ما معنى انه علة؟ كالراية - 00:19:50

كويس انا لا اعلم اين الحرمة اين توجد؟ هل في هذا السائل ولا في هذا السائل ولا في هذا السائل؟ فكان الاسكار راية موضوعة فوق البيت. عندما انزر الى الراية اعلم ان زيد موجود في هزا البيت لوجود هزه الراية التي تدل على وجود زيد. كزلك الاسكار - 00:20:18

عندما اراه في في هزا السائل آآ اعلم ان فيه حرمة فهي علامة منصوبة على الايه على الحكم انا لا ارى الحكم ولكن ارى العلامة العلامة التي تدل على الحكم. الحكمة هل ترى بعينك - 00:20:38

هل تدركها بحواسك بس الاسكار ادركه بالحواس الاسكار ادركه بالايه؟ بالحواس. فعندما ادرك الاسكار في السائل اعلم ان هنا توجد فمن لذلك على رأف العلة بانها الوصف المعرف للحكم يعرفني بوجود الحب - 00:20:56

مفهوم هذا العلة هي الوصف الوارس على الحب. فهي مناط الحكم اي مكان تعليقه او تألقه تعليقه ماشي. كيف تفهم هزا تعليق الحكم يا شيخ. تعرف هذه ما اسمها هذه - 00:21:21

هذه اسمها ما اسمو غازي بلغتنا احنا كمصريين نقول عنها شماعة اه بلغتكم كيف تكون ماشي انا ادخل البيت اضع الجاكيت او القميص اعلقه بها القميص متعلق وهذه التي تسمونها - 00:21:50

اسمها ايه؟ اه هزه متعلق ماشي متعلق وايه؟ نعم. متعلق. هي متعلق والقميص متعلق. متعلق. القميص متعلق وهي؟ متعلق. متعلق اه

الشيء الذي يتعلق به القميص تفهمون هزه الصورة؟ نعم. طيب - 00:22:22
اه متى كلمة متعلق تساوي كلمة مناط كلمة متعلق تساوي كلمة مناطق. يعني الشيء الموضع الزي يتعلق به الشيء مش هزه كان يتعلق بها القميص فهي متعلق وهي مناط تفهم؟ نعم. طيب حكم الله تعالى - 00:22:45
حكم الله تعالى لابد له من شيء يتعلق به. لابد له من شيء ايه؟ يتعلق به. فالحكم متعلق. متعلق القميص تمام كده؟ والعلة متعلق اللي هو المناط اللي هو الشماعة. اللي هو ايه؟ الشماعة. لا بلغتك انت. هو ده. مفهوم - 00:23:08
فهمت يا مولانا فهمت هزا التشبيه يعني القميص هو الشماعة كالحكم والوصف الحكم متعلق والوصف متعلق ماشي وانت تقول منارة الحكم المناط يعني موضع الاناطة والتعلق موضوع الاناطة والتعلق. هزا الحكم لابد له من شيء يتعلق به. الشيء الزي يتعلق به الحكم هو مكان التعلق والاناطة. فيقال له متعلق - 00:23:39
تقوى يقال له منار الحرمة علقها الشارع حرمة الخمر. علقها الشارع باي شيء؟ بالاسكار. فالحرمة متعلق في القميص والاسكار متعلق. متعلق بالمناعة. مناط. مكان مناط يعني مكان الاناقة ومكان التعلق - 00:24:13
مش احنا كده في رمضان ندعو نقول ايه اللهم ان قد حضرنا ختم كتابك وقد انطنا مطايانا ببابك. فلا تردنا من رحابك. يعني ايه انطنا رحابنا ببابك عارف الدابة يكون بها حبل - 00:24:44
فانا ازهب آآ الباب القصري مسلا الباب فيه حلقة اضع فيها حبل الناقة حبل الناقة تمام كده؟ هزه هذه الحلقة التي ربطت فيها الناقة يقال لها ايه؟ مناطق متعلق والحبل متعلق - 00:25:05
فهمت كده؟ يبقى وانقنا مطايانا ببابك. فهزه الحلقة التي ربطت فيها يقال لها مناط ما هو الشيء الذي اناقة علق الشارع به الحكمان العلة. فالعلة هي مناطق الحكم طيب انا قفلت في هزا بس لماذا؟ عشان احنا نكرر كلمة المرض. ولا نحقق معناها. نفهم لا نفهم معناها. وضحت كده؟ نعم - 00:25:31
والاجتهاد في العلة على ثلاثة انواع. تحقيق المناط وتنقيح المناط وتخريج المناط ماشي فمعنى تحقيق المناط تحقيق العلة في الفرح ومعنى تنقيح المناط تهذيب العلة وتصفيتها بالغاء ما لا يصل للتعليل واعتبار الصالح له - 00:26:01
ومعنى تخريج المناطق استخراج العلة بمسلك المناسبة هم سالكين خليني اشرح التلاتة دول بسرعة كده آآ مازا تصنع في السابق اه مازن المسمح نقطع يده صح كده؟ يبقى السارق تقطع يده. نعم - 00:26:29
طب لماذا تقطع يده؟ لصديقته آآ نقطع السارق علة قطع السارق سرقة تمام كده؟ يبقى انا كده عندي كم حاجة؟ عندي اصل اللي هو السارق. الذي اخذ المال من الحي - 00:27:13
وعندي حكم قطع يدي. يبقى عندي اصل وحكم اصل. وعندي علة لمازا قطعت يده؟ لسرقته. يبقى عندي تحقق سلاسة اشياء من اركان القياس اصل وحكم اصل وعلة تمام كده طيب النباش السارق من الميت الزي يأخز الكفن من الميت - 00:27:32
هل هو سارق هل تتحقق فيه العلة؟ اللي هي السرقة ولا لا تتحقق؟ نختلف انا وانت. فانا اريد ان انا عندما اقول لك النباش سارق. لماذا لان السرقة اخذ مال خفية من حرز - 00:27:55
والكفن مال والكفل مال والقبر حرز له والقبر حرز ايه؟ آآ الكفن مال ليس مملوكا لهزا الاخذ ليس مملوكا لهزا النباش. يبقى هو اخز مال الغير وهو قد اخز مال - 00:28:18
للغير. وهزا وهزا المال اخز من حرز والقبور حرز او القبر حرز للكفن. يبقى هو اخذ مال غيره بغير حق من من حرز. ازا تحقق معنى السرقة في النباش فتقطع يد النباش - 00:28:37
مازا صنعت انا؟ حققت وجود العلة في الفرح فانا وانت نتفق على ان السارق من الحي تقطع يده لعلة السرقة يبقى تحقق في عندي سلاسة اشياء من اركان القياس. الاصل وحكم الاصل والعلة. واختلفت انا وانت. فانت تقول المعنى السريع - 00:29:00
الزي هو العلة في القطع لم يتحقق في النباش وانا اقول لك بل تحقق في النباش. فتقول اسبت لي ان معنى السرقة متحقق في النباش واقول لك السرقة هي اخذ مال الغير بغير حق من حرز. واحقق بقى والنباش اخذ الكفن الذي ليس - 00:29:22

مملوكا له اخذه بغير حق واخذه من حرز لان القبر حرز للايه؟ للكفن اسباتي للعلة في الفرع يسمى ايه تحقيق المناط والمناط هو العلة المناط هو العلة. ويعني ايه تحقيق المناط؟ يعني تحقيق العلة اللي هي المناط تحقيق - 00:29:43

واثباتها في الفرع الاثبات. نعم. التحقيق يعني اثبات والمناط يعني العلة. اسباتها فين في الفرح يبقى انت ممكن تاخد الالفاز من هنا تأخز التعريف من المعرف انت بتقول تحقيق المنارة تحقيق يعني اسبات. والمناط يعني العلة. احققها في اي شيء - 00:30:07

في الفرح كده سهلة هو الشيخ قال لي كده هو. قال لي بقى ايه تحقيق المناط هو تحقيق العلة في الفراغ. انا شرحتها طب ايه تلقيح المناط محل الحكم محل الحكم - 00:30:30

في اوصاف عديدة اوصاف ايه انا الان ابحس ما هو الوصف من بين هزه الاوصاف الزي تعلق به الحكم هذا السائل اللي هو الخمر ده كونه سائلا قد يكون جامدا - 00:31:05

قد يكون غازيا لأ ده هو سائل سائل الخمر موصوفة بانها سائلة. وموصوفة بانها مسكرة. وموصوفة بانها لها رائحة نفاذة. وموصفة بانها لونها احمر فهل اللون هو متعلق الحكم الزي من اجله كان تحريم؟ هل الرائحة - 00:31:32

المخصوصة هي ما هي موصوفة بهزا هي مسكرة ورائحتها نفازة وسائلة ولونها احمر هل اللون هو الزي تعلق بالتحريم الذي من اجله كان التحريم؟ هل الرائحة هي المعنى الذي من اجله كانت التحريم؟ هل الطبيعة كونها سائلة له مدخل في التحريم؟ هل الاسكار له - 00:31:55

داخل في التحريم؟ يقول نعم يبقى انت عملت ايه انا عندما انظر في في العلة انظر في محل الحكم وابحس عن الوصف الزي هو مناط الحكم هناك اوصاف كسيرة قد يكون بعضها يصلح لان يكون مناط الحكم - 00:32:15

وبعضها لا يصلح. بعضها يصلح ان يكون علة وبعضها لا يصلح. فاقول ما لا يصلح يستبعد وما يصلح يتعلق به الحكم. فيكون هو مناط الحكم هذا يسمى ايه تنقيح المراة. التنقيح هو هكزا - 00:32:34

انا اقول لك هزا الكتاب فيه غص وسمين يعني ايه نقحهم؟ تحزف الغس وتبقي على يبقى ما لا حاجة لنا به يوليو يغمى ويلقى وما نحتاجه نتركه هزا معنى التلقيح - 00:32:51

ماشي؟ نعم انت استخرجت ذهبا من الارض مازا تصنع تلقحه لان به شوائب معنى يعني شوائب لا قيمة لها. وزهب له قيمة. فانت تقول هزا هذا الذي استخرجناه من الارض. اخرجنا الشوائب التي لا قيمة لها وطرحناها. واما الزهب الخالص فابقيناه. هزا هو معنى التلقيح. التهزيب - 00:33:17

معنا التلقيح الايه؟ التهزيب. طب كيف اهذب مناط الحكم؟ اقول مناط الحكم اختلط باوصاف لا مدخل لها في التعليل. اه. اشياء لا مدخل لها في التعليل. فما لا يدخل له في التعليم - 00:33:43

ماشي وابقي على الزهب الخالص. ابقي على الايه؟ على مناط الحكم على العلة على الوصف الزي يتعلق به الحكم. فاقول هزا هو العلة المثالي المشهور في ذلك المسالي الاعرابي. قال لك آآ - 00:33:59

محل الحكم اعرابي جامع في نهار رمضان. اعرابي جامع زوجته في نهار رمضان اعرابي يعني من العرب. طب لو كان من العجم هل يختلف الحكم؟ طب كونه من الاعراب ليس من اهل الحضر - 00:34:16

لو انه رجل من اهل الحضر جامع. هل يختلف الحكم؟ يبقى كونه عربيا وكونه اعرابيا. ما دي اوصاف في محل الحكم آآ عربي كونه عربي. طب لو كان عجمي كان الحكم يختلف؟ قلت لي لأ يبقى اللي هيختلف الحكم يبقى كونه عربيا لا مدخل - 00:34:35

لو في التعليق بس اذا وصفه موجود في محل الحكم. بس لا مدخل له في التعليم يبقى يحسب. طب كونه اعرابيا من اهل البادية ليس من اهل الحضر. قال لي والله ولو كان من اهل - 00:34:55

الحضر لوجبت عليه الكفارة. يبقى كونه اعرابيا ليس من اهل الحضر لا مدخل له في تعليم. يلقى. طب اعرابي جا يا جماعة في نهار رمضان الشافعي يقول فلو آآ لو آآ ماشي جمع في جامع زوجته. طب لو فرضنا انه ايه - 00:35:05

آآ زنا جامع غير زوجته. او جامع امته هل كان الحكم يختلف خصوص الزوجة لعبة خليناهم في التعليم في ان الكفار تجب عليه لو

جامع زوجته ولو جامع امته ولو زنا - 00:35:30
مفهوم هذا؟ يبقى كونه عربيا وكونه اعرابيا وكون الموطوء زوجة وكونه في في رمضان هزه السنة. طب ولو كان في رمضان السنة الماضية او في التي قبلها كان الحكم يختلف؟ يبقى خصوص رمضان هزه السنة لا مدخل ايه - 00:35:53
له في التعليم. طب وكونه جامع كفأ. هذه هي التي اوجبت عليه الكفارة انه جمع كيميائي في نهار رمضان. يبقى محل الحكم فيه كم في اوصاف عديدة غص وسمين. اشياء لها مدخل في الحكم واشياء لا مدخل لها في الحكم. ما لا مدخل له في الحكم - 00:36:11
يستبعد وابقي على الوصف الزي يصلح ان يلاط به الحكم فاجعله مناط الحب وهزا يسمى ايه تنقيح المنارة تنقيح المناط تلقيح ازالة تهزيب فصل فصل الاوصاف التي لا مدخل لها في التعليم وابقاء للاوصاف التي تصلح للتعليم - 00:36:33
ايه ده مفهوم؟ يبقى التلقيح ايه هو ايه ؟ طب تنقيح المناط يعني تهزيب العلة انا عايزك تاخد المعنى من من اللفظ يا يا يا وليد بتقول ايه انت؟ بتقول تنقيح يعني تهزيب المناط يعني العلة - 00:36:56
كيف اهذب العلة؟ يعني تخلصها من الاوصاف التي لا مدخل لها؟ في التعليل اللي هي بتخلي لها في تقليل الحكم ما لا يصلح للتعليم من الاوصاف نعم. اه من الاوصاف من اوصاف محل الحكم - 00:37:12
قال لك ومعنى تلقيح مرات تهزيب العلة هو على فكرة لما التلقيح بمعنى التهزيب والمراد بمعنى العلة. طب كيف اهزمها؟ قال لي تصفيتها بالغاء ما لا يصلح للتعليم واعتبار الصالح ايه؟ له - 00:37:39
فهمت يا مولانا طب وما معنى تخريج المياط استخراج العلة بمسلك المناسبة من مسالكها. احنا عرفنا المناسبة قبل زلك وقلنا ان المناسبة يعني ملائمة الوصف للحكم بحيس يترتب على ذلك مقصود الشارع من جانب المصلحة ودفع المفسدة. عرفنا المناسبة بهزا - 00:38:02
اتجوزتك علة تحريم الخمر لونها الاحمر لونها الاحمر تدخله وهل توجد مفسدة في اللون الاحمر هل في توجد مفسدة في اللون الاحمر تدفع بالتحريم فاهم يبقى اللون الاحمر وصف لا يناسب - 00:38:31
لون الخمر الاحمر لا يناسب تحريم الخمر. لانه ليس باللون الاحمر مفسدة تدفع بالتحريم صح ولا لا؟ طب لو قلت لك الخمر موصوفة بالاسكار. كما انها موصوفة باللون الاحمر. بس اسكارها - 00:38:56
مفسدة يقول ما دام اسكارها مفسدة فهزا المعنى يناسبه التحريم يبقى يحرم لدفع هذه المفسدة يبقى دلوقتي انا قلت لك آآ الخمر حمراء والحمر هو الخمر في الوقت نفسه مسكرة - 00:39:13
يستخرج العلة بطريق المناسبة تقول ما هو الوصف؟ ما هو الوصف الذي يرتب مقصود الشارع؟ يحصل مقصود الشارع يعني ايه؟ يعني يدفع مفسدة او يجلب مصلحة اختبر كذا اللون الاحمر قلت الغاء اللون الاحمر او - 00:39:35
نحن ليس في مفسدة حتى حتى يحرض لكن الاسكار فيه مفسدة. فيناسبه التحريم لدفع هزه المفسدة واضح الكلام؟ فتقول اه بطريق المناسبة يتضح عندي ان الاسكار يناسبه التحريم لدفع مفسدته. بينما اللون الاحمر لا مفسدة فيه فلا يناسبه التحريم - 00:39:55
ازا المناسبة عينت لي عينت لي العلة. المناسبة هي التي قالت لي الاسكار هو العلة قال لك تعيين العلة بابناء مناسبة هزا هو تخريج المناط خلي بالك من حاجة لاحظ بس المعنى يعني ايه تخريج المناط؟ يعني المناط اللي هو العلة موجود جوة جوة السائل ده - 00:40:22
هذا السائل العلة موجودة بداخله. انا استخرجها نستخرجها بطريق ايه كالسمك في الماء انا اريد ان استخرجها الشبكة ما هي الشبكة التي استخرج بها العلة المناسبة. المناسبة اهي هزا السائل فيه اسكار وفيه اللون الاحمر - 00:40:48
ما الذي جعلني اقول الاسكار هو العلة للون الاحمر المناسبة التي استخرجتها من هذا السائل استخرجتوها بايه؟ بالمناسبة تخلصوها بالمناسبة. يبقى تعيين العلة بابداء مناسبة باظهار مناسبة يقال له ايه؟ تخريج المرض - 00:41:17
يبقى انت كده برضك تستطيع ان تلمح هزه المعاني من من الالفاز. يعني يعني ممكن تقف على التعريف من لفز المعرف تنقيح الملف

يعني تهزيبه. يعني يعني محل الحكم فيه اوصاف عديدة. بعضها له مدخل في التحليل وبعضها له مدخل له في التعليل. فاهذب محل الحكم فاحذف - 00:41:42

ما لا مدخل له في التعليم وابقي على ما له مدخل في التعليم. هزا التلقيح المناط طيب العلة موجودة وغيرها موجود. وانا استخرج العلة استخرجها بطريق المناسبة هذا يكون له ايه - 00:42:05

تخريج المنوط طيب العلة معروفة بالنسبة لي العلة معروفة بالنسبة لي. بس هل هي موجودة في هزا الفرع ولا ليست موجودة في هزا الفرع؟ ازا اسبت انها موجودة في الفرع يعني حققت وجودها في الفرع هزا يقال له تحقيق - 00:42:21

واسبات المناطق فهمت يا مولانا وقال الغزالي آآ تنقيح المناط هو الغاء الفارق تلقيح المناط هو الغاء آآ الفارق آآ ما زكرناه اللي هو تهزيب العلة تهزيب العلة من الاوصاف التي - 00:42:39

اللي هي مدخل لها في التعليل. هزا نوع من تنقيح المناط طب واللي بيقوله الشيخ الغزالي ده نوع اخر من تلقيح المناط وهو الغاء الايه؟ تلقيح المناط وهو الغاء الفارق - 00:43:10

الغاء الايه؟ الفاخر آآ اه ممكن اطبق على مثال الاعرابي انا ساكت يا مولانا هل يوجد فرق المجامع في نهار رمضان بين ان يكون عربيا او اعجميا؟ يبقى كده الغيت الفارق بين العربي والعجمي. طب هل يوجد - 00:43:25

فرق بين الاعراب والحضري المجمع في نهار رمضان ازا كان اعرابيا او ازا كان حضاريا. هل يوجد فارق؟ يبقى الفاء لغاية الفارق طب هل يوجد فرق بين ان يكون وطئ زوجته او وطئ امته او وطأ اجنبيه - 00:44:04

تفهم؟ نعم يبقى انت كده كمان الغيت الايه الغيت الفارغ. يبقى هزه الاوصاف كلها تلقى لا لا اعتبار لها. كونه عربيا او اعرابيا او وطأ زوجه اوأمة او آآ اجنبية هزا كله لا مدخل له في ايجاد الكفارة - 00:44:21

بمعنى ايه؟ ان لا مدخل له يعني اقول تجب على العربي لا على العجمي. تجب على الاعرابي لا على طيب تجب عليه ازا وطأ زوجته؟ لا اذا وطئ امته. الامر ليس كزلك - 00:44:45

الاعراب والعربي والعربي والعجمي والواطي للزوجة ولغيرها تجب عليهم جميعا الكفارة. يبقى لا فرق بين هزا وزاك. الكل تجب عليه الكفارة طب خليني عند الشافعي وصف الجماع اللي وصف الجماع - 00:45:02

هو العلة. ليه؟ قال لي لان الكفارة تجب على المجامع ولا تجب على غير المجامع. حتى ولو افطر في نهار رمضان بطعام او شراب لا تجب عليه الكفارة. يبقى هو هنا - 00:45:20

لم يلغ الفارق الغى الفارق بين هزا وزاك وهزا وزاك لحد ما جاء على وصف الجماع ولم يلغ الفارق يبقى هو العلة يبقى هو الايه؟ العلة. المجامع. هل المجامع تجب عليه - 00:45:30

الايه الكفار. طب ومن افطر بالطعام والشراب؟ قال لي لا تجب عليه الكفارة. يبقى ما هو الفصل في الفارق؟ الجماع. يبقى قال الغزالي تنقيح المناط ماشي؟ نعم فهمت الغاء الفارق - 00:45:46

الغاء الفارق؟ ايه طيب فهمت الشافعي فرق بين ايه وايه؟ طب تعال بقى على ابي حنيفة على مذهب ابي حنيفة قلت له العربي والعجمي قال لي لا فرق. قلت له الحضري والاعرابي. قال لي ده فرق. قلت له من وطأ زوجته - 00:46:15

ومن وصل يا امته او اجنبية. قال لي لا فرق. قلت له طب من من جامع ومن افطر بطعام وشراب. الحرف قال ايه قال لي لا فرق الكفارة عندي تجب الطعام وتجب الشراب وتجب الجماع. فخصوص الجماع ليس هو العلة - 00:46:40

طب ايه هو العيد اللي عندك ابي حنيفة؟ قال لي العلة هي انتهاك حرمة الشهر بالافطار. العلة هي الافطار يبقى ابو حنيفة عين عين الافطار للعلة بالغاء الايه بالغاء الفارق - 00:47:02

في جميع ما سبق والشافعي عين الجماع بالغاء الفارق في جميع الماء سبق يبقى ابو حنيفة قال لي الفرق بين من افطر ومن لم يفطر الافطار هو العلة. وعند الشافعي قال الفرق - 00:47:22

هو ايه آآ الفرق هو بين من جامع ومن لم يجامع. فالجماع هو العلة يبقى تنقيح المناط من تنقيح المناط هو تعيين العلة بالغاء الفارق

في جميع ما سواها كده كلام حلو صح كده؟ كلام جميل - 00:47:39
تعيين العلة بايه بالغاء الفارق في جميع ما عداه يبقى الكلام الغزالي مخالف لما سبق لأ ده الغزالي تلقيح المرات نوعان تلقيح المرات نوعان التعريف اللي احنا زقناه في الاول ده تعريف لنوع واحد - 00:48:09
من تلقيح المنارة. اللي هو تهزيب العلة ماشي آآ من الاوصاف التي لا مدخل لها في التعليم. طب وما ذكره الغزالي؟ ده نوع ثاني من تلقيح المنط وعشان كده كان قال انه تلقيح المناط هو الاجتهاد في الحزف - 00:48:25
والتعيين الكلمة دي تجمع ايه؟ تجمع النعيم يا مولانا الاجتهاد في الحزب اللي هي الطريقة الاولى اللي هي التصفية والتهزيب. تقول لي الاعرابي والعربي ووطء الزوجة على الخصوص. هزه اوصاف فاهمني؟ احزفها - 00:48:41
والاجتهاد في التعيين اللي انت جيت في قلت لي ايه؟ قلت لي عن المزهب الشافعي قلت لي الجماع هو هو المعنى الذي يتحقق به الفرق. فتجب الكفار على المجامع ولا تجب على غيره. طب وما عداها - 00:49:08
لا يوجد فرق بين الاعرابي وغير الاعرابي والعربي والعجمي. وواطئ الزوجة وواطئ الاب فهمت هزا؟ يبقى هنا الاجتهاد في التعيين الاجتهاد في الحزف كلاهما فيه اجتهاد في الحذف والتعين اجتهاد في الحذف والايه؟ يعني تلقيح الميراث هو الاجتهاد ان احزف اقول في هزه الاوصاف لا تصلح وهزا الوصف هو الزي - 00:49:23
يصلح اجتهاد في الحسف والتعيين واضح الامر وقال الغزالي تلقيح المنط هو الغاء الفارق. انا قلت لك تكملة الكلام هكزا تعيين العلة بالغاء الفارق في جميع ما عدا تعيين العلة بالغاء الفارق في جميع ما عدا - 00:49:51
وقال الحص الكافي لازم فقهاء الحنفية تنقيح المناط هو تعيين علته من اوصاف مذكورة تعيين العلة من اوصاف الايه مذكورة هزا لا يختلف عما قلناه الاوصاف المذكورة هي اوصاف محل الحكم - 00:50:14
جاء اعرابي مش ده وصف مزكور؟ كتهزيب يا عم اللي هو المعنى الاول. نعم تعيين العلة من اوصاف الايه؟ مذكورة وعلى فكرة برضك ينطبق عليه ايه الساري. ينطبق عليه على الساني ايضا. مش هو اللي جاء اعرابي - 00:50:35
وصفه بفنيه عربي الموجود آآ جاء اعرابي وقال يا رسول الله جامعة اهلي في نهار رمضان. يبقى كونه جامعة مزكورة. وكون المجامع الاهل مزكورة يبقى الاوصاف مذكورة بعضها يصلح وبعضها لا يصلح - 00:50:59
فعينت ما يصلح منها للعلية كلام الحسكافيه لا يخرج عما قلناه وتخريج المناط استخراجها من اوصاف غير مذكورة برضك لا يخرج عما قلناه انت قلت لي ايه؟ الخمر حرام خبره ايه؟ طب الخمر ده موصوفة بايه؟ الاوصاف دي مش مزكورة. بس انا بصيت كده في الخمر؟ اه الخمر سائلة - 00:51:21
فاهم؟ هو دا قال لي جاء اعرابي ذكر الوصف. جامع في زوجته هو اللي زكر الاوصاف. لكن في تخريج المرات انا عملت هو قال حرمت الخمرة انا نزرت في الخمر فوجدت لونه احمر - 00:51:52
ووجدت رائحتها شديدة ووجدتها سائلة ووجدتها مسكرة قلت الوصف الذي يناسب الحرمة من هذه الاوصاف هو الاسكار فعينة الاسكار بطريق الايه؟ المناسبة. هزا يسمى تخريج المناط. استخراجها من اوصاف الايه؟ غير مزكورة. يبقى ما قاله الحشد الكافي. يتعارض مع ما زكر - 00:52:07
هو هو بس باسلوب اخر وتوضيح برضك للمعنى ماشي يا مولانا؟ طيب عندما قال الشارع حرمت الخمران زكر لك اوصافا وانت حاولت آآ تجمع الاوصاف بزهنك مازا في الخمر فاوجدت اوصافا بزهنك انت. واخرجت منها - 00:52:33
وصفة البطاريق المناسبة تخريج المنور كلام حلو الكلام ده حنفي ما شاء الله ايه؟ الحاسقة في المثال الاول هو مسال للاعرابي على فكرة يمشي على الاتنين وانا قررت الطريقتين آآ بمسال واحد - 00:52:56
طيب بصي يا مولانا آآ ممكن مسألة السرق والنباش اجعلها من باب تلقيح المنوط تمام كده اجعلنا من باب التنقيح الايه المناط بالطريقتين بالطريقتين يقول له ايه النباش سارق مين ميت - 00:53:25
سارق للكفن من ده ايه من الميت الكفن من الميت. يبقى فيه عدة اوصاف. السرقة وكون هزه السرقة من ايه مين ميت؟ فتقول لا

فرق بين ان يكون ذلك من ميت ومن حي. فكونه من ميت لا مدخل له في الحكم - 00:53:59
طب ما هو الزي له مدخل في الحكم؟ السرقة. يبقى هنا في وصفين واحد منهم له مدخل في الحكم والثاني لا مدخل له في الحكم هزه الطريقة آآ يعني انا قلت ان ميشيل النباش قبل كده في مسألة تحقيق تحقيق المنارة. ممكن اخذها من باب تلقيح المناط. اقول هو سارق - 00:54:22
تميم ميت. فسرقة وكونه وكونه هزه السرقة من ميت. كونه من ميت لا مدخل له في الحكم. واسبت زلك بطريق يبقى الزي له وخ في الحكم هو السرقة افهم وممكن اجي اقول ايه؟ آآ لا فارق - 00:54:47
اللي هو التعليم بالغاء الفارق. التعليم بالغاء لا فارق بين ان تكون السرقة من حي ومن ميت. وانما الفرق بين السارق وغيره السارق فتكون السرقة هي السرقة هي مناطق الحكم. اللي هي تعيين العلة بالغاء الفارق في جميع ما عداها - 00:55:09
فهمت يا مولانا؟ اه اقولها هكزا لا فارق بين كونه اخز مالا من حي او اخز مالا من من ميت. وانما الفارق بين وغير السارقة. ازا السرقة هي مناط الحكم هي - 00:55:28
يتعلق الحكم هي العلة طب هات الامسلة بقى انهي مسال الاول حديس الاعرابي جاء اعرابي الى رسول الله يضرب نحره وينتف شعره ويقول هلك الا بعد يعني نفسك فاهم ايه الابعد؟ - 00:55:46
الشقي البعيد عن رحمة الله ايه هلك الابعد فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم وما ذاك؟ قال آآ اه اصبت اهلي وانا صائم في رمضان. فقال الرسول صلى الله عليه وسلم هل تستطيع ان تعتق رقبة - 00:56:05
قال لا هل تستطيع ان تصوم شهرين؟ قال لا. قال اطع ستين مسكين ماشي فذكر في الحديث كونه اعرابيا. وما دام اعرابيا فهو عربي ايضا صح وانه ضرب الصدر طب ولو لم يضرب صدره هل كونه اعرابيا؟ السني الان هو لو كان حضاريا. هل الحكم يختلف - 00:56:28
يعني مجامع ليس عربيا. طب المجامع ليس عربيا. طب هذا المجامع ضرب صدره. طب وهل يختلف الحكم؟ لو يضرب صدره طب هذا المجامع نتف شعره. طب ولو جاء مهذب في الشعر - 00:56:51
هل يختلف الحكم؟ دي كلها اوصاف لا تصلح للتعنيف وهي لا تصلح لو جاء هادئ النفس مبتسم مسرح لشعره. هل الحكم يختلف جاء من فارس او من الروم جاء مجامعا وكان من فارس او من الروم يختلف الحكم - 00:57:09
كان من سكان المدينة لا من سكان البادية هل يختلف الحكم وكونه مفسدا للصوم وكونه مفسد للصوم ذكر في الحديث اه وكونه مفسدا للصوم اي بالجماع مناسب للكفارة. يعني لماذا اوجب عليه الكفارة؟ لانه افسد الصوم - 00:57:30
بس الشيخ هنا قال عبر بافساد الصوم ليه عشان يسير مع الحنفية والشافعية على حد سواء كونه اكسب الصوم الواجب هذا يناسبه الايه؟ الكفارة. بس الشافعي يقول افسد الصوم بخصوص الجماع - 00:57:58
فلا تجب على غير المجاملة وابو حنيفة يقول افسد الصوم مطلقا فيستوي فيه من افطر بالجماع ومن افطر بالطعام ومن افطر بالشراب. وكون هذا من يرجع وكون الاعرابي مم. مفسدا للصوم - 00:58:18
اما بخصوص الجماع كما يقول الشافعي ماشي؟ او لمطلق الافساد كما يقول الحنفي مناسب للكفارة كان يصوم واجبا عليه. وكان يجب عليك ان تصوم الصوم من الافساد. فلما افسدته هذا يناسب العقوبة. يناسب الكفارة - 00:58:38
وكونه مفسدا للصوم. اما بخصوص الجماع كما يقول الشافعي واما بمطلق الافساد كما يقول الحنفي وكونه مفسدا للصوم. هنا نكتب اما بخصوص الجماع كما نقول اه كما يقول الشافعي واما بمطلق الافساد - 00:59:02
اما بخصوص الجماع كما يقول الشافعي الله. او بعموم بمطلق الافساد كما يقول الايه الحنفي كما يقول ابو حنيفة واما بمطلق الافساد كما يقول ابو حنيفة في الحديث لم يجعل بين قوسين - 00:59:35
هو الاقواس على قول النبي صلى الله عليه وسلم. ما هو دلوقتي في في في كلام بين الاعرابي. مم. والنبي. هم يضعون الاقواس على قول النبي صلى الله عليه وسلم - 01:00:26

قال الاعرابي جامعت في نهار رمضان. فقال النبي اعتق رقبة يعني كي يميز بين قول الرسول وقول الاعراب فعين علة من اوصاف المذكورة لما سألتك يا مولانا عن كونيا عربيا عن كونه يضرب شعره وينتف اه يضرب رأسه وينتف شعره. هل هذه الاصوات لها مدخل في التعليل؟ قلت لا مدخل له في التعليل. هزه الاصول التي تناسب الحكم - 01:00:40

طب ما هو الوصل الزي ينسب الحكم وتعلق به الحكم؟ قلت له كونه جامعا او كونه جامع كما يقول الشافعي. او كونه افطر كما يقول ابو حنيفة والمثال الثاني نهيه عليه الصلاة والسلام عن بيع البر بالبر الا مثلا بمثله. والمسال الساني اللي هو ايه - 01:01:11

اللي هو تخريج المنوط مش هو تخريج المناطق استخراج العلة تخريج الميراث. استخراج العلة بطريق المناسبة من اوصاف غير مذكورة هو النبي قال لا يستطيع البر بالبر وما قلش البر اللي كزا واللي يزي كزا والزي يبقى فاهم؟ انا جئت الى البر وافحس - 01:01:39

يبقى احسن طبعا بيصير الخبر احسن بكسير ليه؟ لان انا بقول تعيين العلم بطريق المناسبة. المناسبة في الخمر اللي هو الاسكار واضحة. اه مناسبة الاسكار للحكم واضحة. لكن مناسبة الطعن - 01:02:00

الحرمة غير واضحة آآ الاحسن من المسال بتاع لا تبيعوا البر بالبر اللي هو ايه بتحريم الخمر فاجتنبوه ده احسن من هزا خلي بالك من الحاجة يا مولانا انا لما سألتك قلت لك لمازا حرم الله الخمر - 01:02:14

طب والاسكار يناسب الحكم الحرمة؟ نعم يناسبه. الاسكار مفسدة. وما كان فيه مفسدة يناسبه ان يحرم. فالمناسبة هنا ظاهرة. معقولة المعنى متضحة عندي جدا. لكن ان تدخل البر لانه مطعوم - 01:02:40

حرم الله فيه التفاضل وكونه مطعوما هل يناسب الحرمة لا ينسوا الحرمة. هو يناسبها يعني بمعنى ايه؟ انا انا اقول احكام الله تعالى لابد ان الاوصاف يعني علة الله تعالى العلل ازا سبتت العلية فهي لابد ان تكون مناسبة. بس انا لم اطلع على وجه المناسبة - 01:02:57

قلت لك المطعوم يعني حكمة. المطعوم يحرم التفاضل فيه طب لو قال للشرع قال المطعوم لا يحرم متفق فيه. هل اختل الامر لا يختل الامر واضح الامر؟ واضح لكن لو قال لك المسكر واجب شربه. كل ده هزا يؤدي الى زوال العقول. لو اوجب علينا شرب الخمر - 01:03:23

لا ادى زلك الى ايه افساد العقول والى والى والى. آآ الخمر اسقار الخمر لا يناسبه الايجاب لكن بالنسبة الطعم في البر العلماء يا مولانا عشان بس اسهل عليكم المسألة. العلماء يقولون هكزا - 01:03:47

العلل لابد ان تكون مناسبا لابد ان تكون ولابد ان تكون مشتمل على حكمة بس ايه بس العلة نوعان كل العلل مشتملة على حكمة. بس هناك حكم نطلع عليها كما مسألة الاسكار - 01:04:09

موجودة ولم نطلع عليها لم تدركها عقولنا القصيرة كالطعم في البر الطعم البوق. يبقى ايه كل العلل مناسبة كل العلل تشتمل على حكمة كل العلل الشرعية التي اعتبرها الشارع تشتمل على حكمة بس في حكمة ظاهرة لنا - 01:04:29

وحكمة خفيت عليها الطعن من قبيل العلل الخفية التي خفيت حكمتها موجودة ولكن انا لما اطلع عليها علة مشتملة على حكمة ظاهرة لنا. فالشيخ بدل ما يأتي بمسال يشتمل على حكمة ومناسبة زاهرة لنا - 01:04:55

اتى بمثال يشتمل على حكمة خفية خفية عنا. يبقى ايهما اولى في التمثيل؟ الخمر. يأتي بعلة زاهرة لانك قلت في التعريف تعيين العلة باظهار المناسبة هناك اه احنا علمنا ان الله حرم - 01:05:18

حرم التفاضل في بيع البر بالبر علمنا ذلك بطريق الاجتهاد انه حرمه لاجل الايه؟ لاجل كونه مطعوما لو سألتني عن الحكمة اقول لك هو فيه حكمة وانا لا اعرفه. ليس البغض بين الناس. ايه؟ البغض بين الناس عن يزيد ويأخذ من يكسر الارض ليس حكمة - 01:05:45

لا لا يؤدي الى التباغض بدليل ايه؟ بدليل انني ابيع الصعب الصاعين ازا بعتك برا الزيادة موجودة في بيع البر بالشعير. والنبي قال فازا اختلفت هزه الاصناف او الاجناس فبيعوا كيف شئتم. فانا اعطيك صاعا بالبر واخذ الصاعين من شعير - 01:06:11

تفهم لكن صاعم البر بصعم آآ بصاعين من بر فاهم هزا الزي منعه الشرع. مع ان قد يكون لي غرض في زلك. انا معي نوع رديء وانت

معك نوع جيد. وانا يعني اتحايل عليك وآآ يعني - 01:06:35
ارجوك ان تأخز صاعيني من الرديء وتعطيني صاعا من الجيد انا اريد هذا لكن الشرع يمنح ففيه حكمة ولكن لم اطلع عليه. خليني. ومثال الساري نهيه عليه الصلاة والسلام عن بيع البر والكلور الا مثله بمثل هذا اليد. ولم يزكر العلة. ولم يكن البر - 01:06:52
بكزا وكزا وكزا وكزا ولا آآ ولا اوصاف هي مشتملة عليها. فتعين الطعم للعلة او الكيل او القوت او المالية ففيه اخراج. طب خلي بالك من حاجة خلي بالك من الحاجات. تأمل كده في البر - 01:07:16
سي منير الحديس لم يذكر البر زكر البر ولم يزكر اوصاف البر بس انا الان انظر في البر ما هي اوصافه؟ صح. آآ البر مطعوم يؤكل وفي الوقت نفسه قابل للاقتيات والادخار - 01:07:28
يعني ايه اللي يخففوا الادخار؟ يعني لو اكلتوا البر اتقوت به يعني يكون سببا في حياتي عقود ويمكن ان يدخر لعدة شهور. ففي معنى في معنى الطعم وفي معنى الاختات والادخار. وهو في الوقت نفسه يكال ويوزن - 01:07:47
يوكال دي كلها اوصاف للبر. وهو في الوقت نفسه آآ يعد مالا يعني ايه يعد مالا؟ يقيم بالمال يقيم بالمال فهو موصوف بالمالية في قوة مال او في قوة المال - 01:08:07
يشترى بالمال يقيم بالمال. طب هو حرم التفاضل فيه لانه يقيم بالمال ولا حرم هذا احتمال. هل حرم التفاضل فيه؟ لانه يكال او يوزن او لانه يقتات ويدخر او لانه يطعم - 01:08:24
الشافعي قال ايه لانه يطعم. قال له المالكي بل لانه يختات ويدخر. فقال له ابو حنيفة بل لانه يكال ويوزن. ابن المجوشي قبل الماجي شوية. ابن الماجي شون المالكي ابن الماجيون المالكي قال لانه يقيم بالمال - 01:08:43
ان الباقي شون المالكي قال لانه ايه يقيم بالماء افهم فازا جاء الشافعي مسلا وقال الطعم هو انسب هزه الاوصاف لهزا الحكم يبقى عين العلة بطريق الايه بتاريخ المناسبة لو جاء الشافعي مسلا واسبت لنا ان الطعم هو - 01:09:18
اكثر هذه الاوصاف مناسبة تمام كده؟ يبقى هو عين العلة بطريق المناسبة من اوصاف غير مذكورة. هذا يسمى تخريج المناط. المسال ده صعب جدا لكن مسال الاسكار اللي انا ضربته - 01:09:43
الخمر لونها احمر ورائحتها نفاذة وسائلة ومسكرة الوصف الاول لا يناسب والساني لا يناسب والسلس لا يناسب باتفاق وبوضوح والزي يناسب بوضوح واتفاق هو الاسكار ياتي بالمسال السهل. ده مسال في محل الاجتهاد - 01:09:59
المزاهب المختلفة في الشافعي يقول قول ابو حنيفة يقول قول ومالك يقول قول ابن المجيسون المالكية يقول قول ففي اخراج علة من اوصاف غير مذكورة فهذا هو تخريج النيران. لاننا اخرجنا العلة من غيب. والاول تلقيح المناط لانه تصفية وازالة - 01:10:17
لما لا يصلح عما يصلح واضح الكلى واما تحقيق المناط فهو تحقيق العلة المتفق عليها في الفرع. مثاله ان يتفق على ان العلة في الربا هي القوت الغالب ويختلف في الربا في التين. بناء على انه يقتات غالبا في الاندلس - 01:10:36
او لا نظرا الى الحجاز وغيره انا حققت لك الملف النباش عشان حققت لك ضربت المسال بالايه؟ بالدباشة اللي هو المزكور في الكتب. فالشيخ عايز يقول ايه طيب خليني مسلا يا مولانا - 01:10:59
آآ وتدعي ان العلة هي الكيل وايه؟ الاختات والادخار الاختيار هو الايه؟ والادخار ماشي؟ قل لهما هو الدين. الف كي ايها التين والزيتون هزا التين ازا زهبت الى بلاد الاندلس - 01:11:19
كانوا يقتاتون على الدين يبقى تتحقق يتحقق فيه معنى الايه هو انت تعلي حرمة التفاضل في البر بالايه؟ بالاقتياد تمام كده؟ فهل الدين مقتاد لان اهل الاندلس يقتاتون ولا ليس بمقتاة لان العبرة بما كان عليه الحال في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة - 01:11:56
ولم يكن التين مقتاتا عند العرب في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو مخطئة باعتبار ما استحدث من حال اهل الاندلس. وليس مقتاتا بما كان عليه العرب في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم. فهل فاهم - 01:12:28
فلو قلت انه مقتات نظرا الى الحال يحرم فيه التفاضل وازا قلت انه ليس بمقتاد اعتبارا بما كان عليه العرب في زمن رسول الله صلى

الله عليه وسلم يبقى لا يحرم فيه انتفاضة - 01:12:51
ماشي؟ والمسال اللي احنا قلناه ازا قلت ان النباش يوجد منه وجدت منه السرقة التي هي مناط الحكم تقطع يده وازا قلت لم توجد منها منه السرقة لا تقطع ايه - 01:13:14
اخزه للكفن من القبر ليس سرقة ازا ازا كنت تزهب هكزا قل اخزوه للكفن من قبل ليس سرقة يبقى هو لم توجد منه السرقة يبقى لا تقطع يده المسال؟ نعم - 01:13:30
ايه كله غصب عن عندي هو اخز اخز مالا ليس مملوكا له. دعوتي. واخزه بغير حق سميه ما شئت بقى لكن هو ليس سميه ما شئت لكنه ليس ليس سرقة - 01:13:46
انما انت تقول هو اي هو اطلق عليه ما شئت لكن هو ليس سرقة بلفقت حاجته طب لو لو انت تقول لأ ده هو سرقة تقطع يده. يبقى بناء على كونه سرقة وليس سرقة يكون الحكم. تقطع يده او لا؟ تقطع يده - 01:14:15
انا بقى الان انا اريد ان اقنعك وان اثبت لك ان ما فعله النباش سرقة. مازا اصنع انا الان؟ احقق اسبت وجود في الفرح هو طبعا خلي بالك من حاجة المقرر بس المقرر عند الشافعية في باب الربا ان العبرة بما كان عليه الامر في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم - 01:14:31
العبرة بما كان عليه الحال في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم فمسلا آآ مسلا لو مسلت بمزهب ابي حنيفة هزا الشيء يكال اليوم اقول لك ولكنه لم يكن يكال في زمن رسول الله. ايوة. فلا العبرة بما كان عليه في زمن رسول الله. لو قال - 01:15:01
لملكي هذا الشيء التين يقتات. فاقول له لم يكن مقتتل في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم في قول الشافعي يجري في كل اصدار الفواكه واللواء اه هذا قول الشافعي. لا يجوز بيع التفاح بالتفاح متفاضلا - 01:15:28
متابعي الخضروات بالخضروات متفاضلة. ماشي واتفق الجميع على ذكرنا الكلام دوت شوفوا واتفق الجميع الجميع ستة واتفق الجميع على جوايز تعديل حكم الاصلي بالاوصاف الظاهرة الجارية العارية عن الاضطراب. سواء كان الوصف معقولا - 01:15:45
الرضا والسخط ام محسن كالقتل والسرقة قام ايه عرفيا في الحسن والايه؟ والقبح خلي بالك من حاجة اه يشترط في العلة ان ان يكون وصف ظاهر فلو كان الوصف خفيا لا يصلح ان يكون علة - 01:16:23
لماذا ما هي وظيفة العلة وزيفة العلة ان تعرف بالحكم فاذا كانت الوصف خفيا ليس معروفا بنفسه. فاهم هو فاقد التعريف لنفسه. فكيف يعرف غيره الوصف الخفي لا يصلح ان يكون - 01:17:02
علة لابد في العلم ان تكون وصفا ظاهرا. طب لمازا؟ لان وزيفة العلة تعريف الحكم طيب اعطني مسال اعطني مسال تشتري هزا بمئة تقول قبلت والقبول الصيغة اللي الصيغة وصف ظاهر - 01:17:23
يمكن ان اعلق عليه آآ انعقاد البيع. هقول ان انعقد البيع بسبب الصيغة. لان الصيغة سبب زاهر طب هل يجوز لك ان تعلق بانعقاد البيع على التراضي عن الرضا الرضا امر خفي - 01:17:47
امره ايه؟ خفي فلهزا كان لم يكن الرضا هو علة البيع او علة صحة البيعة وانعقاد البيع. انعقاد البيع لا يناط بالرضا. وانما يراد بالصيغة افهم هزا طيب الوصف الظاهر علة. او العلة لابد ان تكون وصفا ظاهرا. والوصف الخفي لا يصلح ان يكون علة - 01:18:07
العلة يتعرض لنا الوصف الظاهر المنضبط الوصف الظاهر الايه المنضبط. لماذا؟ لانه وظيفة العلة ان تضبط الحكم في محالها فلازم لابد ان تكون هزه العلة منضبطة في نفسها. حتى تكون ضابطة للحكم - 01:18:34
حتى تكون في الايه؟ في الحكم. قال لي طيب. آآ قصر الصلاة في السفر معلق على السفر ولا معلق على المشقة؟ معلق على السفر هو اللي ما زال معلق على المشقة معنا المشقة هي هي المعنى الزي من اجله - 01:18:56
شرع القصر لدفع المشقة المشقة معنى غير منضبط الكبير بعد خمسة كيلو يتعب رجل عنده مئة سنة عندما تحركنا بالسيارة من اول الشارع الى اخره اصابه الايه التعب والمشقة. فهل يخسر في نهاية الشارع - 01:19:13
طب وانا ابنه شاب. ممكن اسير مائة كيلو ولا اتعب. متين كيلو ولا اتعب. سلاس مائة كيلو ولا اتعب طب هو مين يسافر بالطائرة؟ كمن

يسافر بالحمار فالمشقة ومن يسافر في في الليل كمن يسافر في شدة الحر - 01:19:37
من يسافر في الربيع كمن يسافر في آآ الصيف بمشقة لها مراتب كثيرة وغير منضبطة في نفسها ولو ان الشارع اناط الحكم بالمشقة للطلبة الاحكام اضطربت هل انا الان عندي مشقة ترخص لي القصر - 01:19:58
انا تعبت وانت لم تتعب بعد. فانا اقصر وانت لا تقصر. وانا تعبت ولكن ليس لست متحقق. هزا هو التعب الزي يراد به الحكم فانتزر حتى اتعب اكسر انتظر حتى اتعب اكثر حتى اتحقق ان هزه المشقة هي التي - 01:20:21
يراد بها الحكم. المشقة غير منضبطة. ولزلك الشارع لما اناط الحكم بالايه بالمشقة وانما اراده وصف ضبط. من سافر تمانين كيلو يقصر الصلاة ايه من يقول بتعب امي لا يأخذني يأخذني من هذه العلة - 01:20:41
مفهوم ان المشقة ان السفر لما فيه من المشقة جعله الله عز وجل سببا في الترخص جعله سبب في قصر الصلاة. جعله علة في قصر الصلاة بس طب لماذا لا تعلل بالمشقة - 01:21:02
وعلل بالسفر ولا لا تعلل بالمشقة غير منضبطة فاتينا بوصف منضبط نعلق به الحكم الشارع علق الحكم بالوصف المنضبط ولم يعلقه بالاوصاف غير المنضبطة ويشترط في العلة ايه انت بتقول في العلة تعريف العلة وصف ظاهر منضبط معرف للحكم - 01:21:20
وصف زاهر غير خفي منضبط يبقى ما ليس بمنضبط لا يصلح ان يكون علة. معرف للحكم هو لا يكون معرفا للحكم الا اذا كان ظاهرا جليا واضحا ماشي؟ لان الخوف يحتاج الى من يعرفه - 01:21:42
ده هو المقصود هو ان يعرف الحكم. يبقى لازم هو ان يكون معروف زاهر واضح. وفي الوقت نفسه المنضبط حتى يضبط الحكم قد تكون ضابطا ايه؟ للحكم من الامور الخفية صح علته. لا المشقة هي المشقة لا نقول عنها خفية ولكن نقول عنها - 01:22:02
غير منضبطة. غير منضبطة. طب الرضا الرضا محلول القلب. انت لا تطلع عليه هل تقول آآ صح البيع وانعقد لرضاك انت لم تطلع على رضاي وانما اطلعت على الصيغة - 01:22:23
فالحكم علق بالايه؟ بالوصف الظاهر اللي هو الصيغة. ولم يعلق بالايه؟ بالرضا يقول واتفق الجميع على جوائز تعليم الحكم الاصلي بالاوصاف الظاهرة الجليلة العرية عن العرية يعني الخالية. عن الاضطراب. يبقى وصف الظاهر منضبط - 01:22:43
ماشي العرية خالية الخلية اه سواء كان الوصف معقولا كالرضا والسخط قام محسن في القتل والسرقة ام عرفيا كالحسن والايه؟ القبح. والقبح بعض الامثلة ديت برضو فيها اي نظر في بعض المواضيع - 01:23:00
الرضا والصوت النبي صلى الله عليه وسلم قال اي لا تنكح الذكر حتى ايه آآ اه لا تنكح السيئ حتى. تستأمر صح كده اه ولا تنكح البكر حتى استأزن فقالوا يا رسول الله كيف اذنها - 01:23:36
قرأ قال ايه؟ ان تصمت وسواء كان موجودا في محل الحكم كالشدة المطربة في الخمر ام ملازم له غير موجود فيه كتحريم نكاح الابت لعلة رقة الولد اه الشيخ هنا بيقول ايه؟ بيقول اه ما معنى جيد جديد بالنسبة لي؟ بيقول لك احيانا تكون العلة موجودة في محل الحكم - 01:24:14
واحيانا تكون ملازمة لمحل الحكم العلة احيانا تكون في محل الحكم. واحيانا تكون ملازما لمحل الايه؟ الحكم. طب ادين مسال لده والمسال لده اللي عنده موجودة في محل الحكم. زي الاسكار الموجود في الخمر. والطعم الموجود في البر - 01:24:46
والقتل العمد للعدوان الموجود في القتل بمحدد والقتل بمسقل واغلب العلل من هذا القبيل. اغلب الاوصاف موجودة في محل الايه اه الحب قال لي طب واحيانا تكون العلة ليست موجودة في محل الحكم ولكن ملازمة له - 01:25:07
زي ايه قال لي آآ ما حكم نكاح الامة لمن يملك قول الحرة انا معي فلوس اتزوج بها حرة انا معي فلوس اتزوج بها حر. اللي يحرم عليك ان تتزوج بالهم - 01:25:30
عليك النكاح الايه؟ الامل اه هزه الجارية مملوكة لزيد انا اريد ان اتزوج جارية زيد وانا معي اهمال اه استطيع ان ايه الشرع يمنعني من نكاح امة زيد طب لمازا حرم نكاح الامان؟ قال لي لان هزا يؤدي الى ولدك - 01:25:46
الولد الزي تنجبه هزه الامة هي مملوكة لمن لزيد وولدها الزي يكون منها يكون مملوكا لزيد يبقى ارقاق الولد هو علة تحريم نكاح

الامل طب ارفاق الولد هزا معنى موجود في - 01:26:10
اجعلوه رقيقا اجعلوه عبدا دي ام الولد لما تكون هي مملوكة ليه؟ مملوكة ليه؟ مم. جاريتي؟ في الامة كان بملك اليمين. فازا جاءت بولد يقال لها ام ولد. لأ هي الغابة ليست كذلك. هزه الامة ليست ملكا لي. هزه الامة ملكا لك - 01:26:36
ميركل ايه لأ. وكنت لك زوجني امتك ازا كنت انا فقير لا املك نكاح الحرة يجوز ان اتزوج بالامة. يكون نقص. ملكا لسيدها اذا كنت انا فقيرا ربنا قال ايه؟ ومن لم يستطع منكم قولا - 01:27:03
فمما ملكت ايمانكم من فتاة المؤمنات افهم اولا. اهلا وسهلا. طب لمازا حرم الله اه نكاح الامة لمن يملك قول الحرة. لان هزا يؤدي الى ارفاق الولد. قال له بس اه يبقى ارقاق الولد معنى - 01:27:23
لازم لنكاح الامة ليس وجودا في نكاح الامل ليس موجود في الامل وانما هو لازم له النكاح والامل تنجب قد لا تنجى سواء هو كان من الولد او لم يكن ولد. يحو. يبقى المعنى ليس موجودا فيها. ولكن يلازمه - 01:27:44
وجود الولد الذي يكون ملكا لسيدها الهجم اللازم فقط يعني ليس ليس موجودا في محل الحكم. ايوه. هو ملازم لمحل الحكم. مم لو فقدنا هزه العلة يبقى في تعليمهم يعني سواء ولدت او لم تلد. ايوة. يحرم - 01:28:08
ماشي؟ ما توقف هنا - 01:28:29