

## 74 √ المفعول لأجله

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة السابعة والاربعون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان المفعول لأجل - 00:00:20  
المفعول لأجله يسموه المفعول له. له دهيت معناها لأجله. ادي اول نقطة النقطة الثانية المفعول لأجله هو المصدر الصريح مهم جدا تكتب المصدر الصريح. المعلل المعلل للفعل وتحتيها هو المصدر القلبي. مهم جدا النقطتين دول. المصدر الصريح الصريح -

00:00:40

المعلم للفعل وهو المصدر القلبي. طبعا الست الصريح هنا هوات لان انا يهمني ان هو قلبي. ما تقولوش المصدر صريح القلب ما خلاص ما انت قلت له المصدر الصريح خلاص المصدر الصريح لان هو واخذ محاضرة المصدر صريح قريب جدا. طيب المعلل يعني ايه -

00:01:20

يعني سبب الفعل. مهمة جدا كلمة سبب فوق كلمة المعلم. لان فيه طلبة كثير ما يعرفش يعني ايه معلم للفعل يعني المصدر الصريح اللي بيبين سبب الفعل. وكلمة القلب هحط عليها دايرة وهكتب لك حاجة - 00:01:40

مهمة جدا جدا جدا يعني ليس من افعال الحواس. جاء محمد طلبا للعلم غلط. ليه غلط؟ اول طلبا دليلا السبب المجيء. الله! طب ما هو مصدر صحيح يطلب طلبا. ويبين سبب المجيء. اهو صح مزبوط. بس هنا هوت - 00:02:00

الفعل طلب من افعال الحواس. يعني ايه؟ يعني الطلب هتكتب له كده طلبوا يكونوا باللسان. انا عاوز اتعلم. وتحط له خطين تحت اللسان وتوصله بكلمة القلب وتكتب له قصاها لا تساوي لا تساوي تساوي وعليها خط - 00:02:30

مايل يعني لا يساوي دوت يبقى اذا طلبا دهيت ليست مفعولا لأجله. مع انها مع انها بتبين سبب مجيء محمد ولكن الطلب من افعال الحواس يبقى ليست مفعول لأجله. الله! طب اعرب طلبا ايه؟ طلبا - 00:03:00

هتبقى مفعول مطلق لفعل محذوف. تقديره يقي الوضوء اه احنا خدنا اخر محاضرة المفعول المطلق اللي فاتت. حكاية لفعل محذوف. اللي هي شكرا معناها اشكر شكرا وسمعا اسمعا واطيع طاعتني بمفعول لأجله. لازم يكون مصدر قلبي. وهنا بقى اقول لك يعني ايه -

00:03:20

مصدر قلبي يعني رغبة رهبة ما هو ادام مصدر ادام مصدر ومصدر هيبقى رغبة رهبة خوفا طمعا. الطمع دوت مش ممكن يكون بالحواس نقول ان الواحد آآ خايف بايده او خايف بعينيه خايف بقلبه. الخوف يكون في القلب. كل الكلام دهوت هتاخذ عليه اسمهم -

00:03:50

وتكتب له في القلب. الكلام ده مهم جدا وخطير خد بالك تثبيت الامثلة في منتهى الخطورة ما تسيبش الطالب وتمشي كدهوت وتحط له مثال جديد لا هتتحط له الاسهم دهيت وتوصل جاء محمد طلبا - 00:04:20

للعلم هتقول له جاء محمد املا. في العلم. اه الامل بيكون في القلب. خد بالك انت ما جبتلوش آآ كلمة من رغبة ورهبة وخوفا وطمعا. في طلبة اول لما يشوف لك كلمات دوت يبقى هي ديت مفعول - 00:04:40

اجري وانتهينا لا لا لا الامل وتوصلها له بكلمة القلب الامل بيكون في القلب املا بهية مفعول لأجله منصوب. وعلامة نصبه الفتحة. دربوا على الاعراب كاملا ظاهرة ظاهرة اهية المنونة على اخره لي منونة. لانه نكرة - 00:05:00

ناكرات نون تأكد له ان الفتحتين على اخر حرف في الكلمة اسمها امل في اخر حرف هو اللام وان الالف اللي اسمها الف المنصوب لا

تتون. ويا ريت تحطها له بعد الاعراب كده هوت في المستطيل المتعرب بخطوط متعرجة - 00:05:30

هتقول له الف المنصوب لا تتون. وخط قصاها النجمة. يبقى لازم وانت بتدرس المفعول لادي لتنتقل من جوة شكلها مفعول لاجله الى  
جمل فيها المفعول لاجله علشان يحس الطالب بالموضوع ولذلك - 00:05:50

هنقسم الصفحة ونقول ذكر محمد انتظارا للنجاة اه انتظارا داهية ليست مفعول لاجله. اصلها ينتظر انتظارا مفعول مطلق لفعل  
محذوف تقديره ينتظر. الكلام ده مهم جدا لانه من الافعال الحواس. الانسان لما بييجي ينتظر هتبص تلاقيه بيبقى له هيئة. هيئة

واحد منتظر بالحواس. مهم قوي - 00:06:10

الفعل انتظر انتظارا دوت. الحواس هنا لا تعمل. فعدموا. فعدموا استخدام استخدام الحواس ايضا يدخل في افعال الحواس. ده كلام  
كويس قوي. لان اه اه افعال الحواس معناها ايه؟ انك بتستخدم الحادثة اه او - 00:06:50

ما بتستخدمهاش. الانتظار هتاخذ سهم كدهوت. الانتظار يظهر من حواس الانسان يعني شكل آآ عينيه وشكل جسمه وشكل آآ يديه  
بشكل وقوفه. كل الكلام دهوت من افعال الحواس. مهم جدا ان المسال دهوت يبقى اذا ترى - 00:07:16

محمد رغبة في النجاح. اه الرغبة مصدر قلبي. ويا ريت ترسلوا والقلب كده هوت تحت الرغبة كده يبقى شكله حلو اوي يبقى شكله  
جميل جدا جدا. على طول يبقى دوت مفعول لاجله - 00:07:46

منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ويمكن تكمل الاعراب بقى الزاهرة المنونة على اخره. لانه نكرة الحنة الثانية في الصفحة هاقول فيها  
كلام مهم جدا جدا جدا. ايه بقى؟ آآ قد يجيء - 00:08:06

المفعول لاجله وخط كده نقطتين جارا ومجرو هتاخذ جاء محمد املا في العلم تكتبه تاني. تكتبه تاني جاء محمد املا في العلم انت  
ليه بتكتبه تاني؟ لان فيه طلبة ما بتركزش من بعيد آآ ان المثال هو المثال لا تكتبه له تاني وتكتب له جاء - 00:08:26

محمد للامل في العلم اه ما هي املا ديت كانت مفعول لاجله امل ديت هتبقى مفهوم لاجل الله تتعدل جار ومجور. وارجو ارجو ان  
ما تكتبلوش داره مجرور كده وتسكت. لا. تكتب له - 00:08:56

حرف جر. والامل اسم مجرور باللام تكتب له كده وعلامة بره الكسرة الظاهرة غير الملونة على آآ اخره لانه فيه الف لام حلو اوي اوي  
اوي يبقى كده مزبوط. ما تعودوش على كلمة جرو - 00:09:16

مجرور ولزلك حط له علامة استفهام كدهوات ثلاث اربع خمس عشر علامات استفهام على حكاية جاره مجرور علشان ما يتعودش  
على الكلام دهوت لازم يكتب اللام حرف جر والثاني اسم مجرور ويعرب الاعراب. كاملا. يبقى اذا لو المفعول لاجله جه وفيه -

00:09:46

اللام اللام بيتعرض جره مجرور ولزلك في المستطيل المتعرب لا يعرب. لا يعرب الجار والمجرور مفعولا لاجله. اهو اهو لا يعرب وتحط  
له دائرة على النات علشان يعرف انها لا يعرب الجرو مجرور مفعولا لاجله. ولذلك ولذلك هتاخذ المثال بتاع جاء محمد - 00:10:06

طلبا للعلم. طلبة للعلم دوت ما كانش مفعول لاجلي اساسا. اه الكلام ده في منتهى الخطورة. ركز معي بقى. حط خط كده يا محمد طلبا  
للعلم خدوا هنا هوت بسهم هتقول جاء محمد لطلب العلم. انا ما ليش دعوة خالص بالاعراب - 00:10:36

مفعول لاجله ولا مفعول مطلق؟ هقول لطلب العلم اللام حرف جري جدا وطلب اسم باللام عادي جدا وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير  
المنونة على اخره ليه؟ لانه مضاف الطلب بتاع العلم والعلم مضاف اليه. يبقى كده بتحسسه بتحسسه ان الدرس ده ممكن يخرج

يخرج خالص. الى - 00:10:56

الجارو المجرور باللام الدالة على السبب. سبب الفعل دهوت علشان كده عند كلمة المعلل يعني هتاخذ السهم المزدوج دوت وتحط له  
المستطيل المتعرج وتقول له اللام قد تدل على السبب. وهو فاهم اوي ان لما اللام تدل على السبب تبقى العملية تخرج من المفعول

لاجله الى - 00:11:33

مبور. بل بتخرج المثال اللي هو مفعول مطلق لفعل محذوف الى الجار والمجرور. ملحوظات في منتهى الخطورة في درس المفهوم  
لا يمكن تدرس المفعول لاجلي دون الخروج الى الجار والمجرور وتؤكد له ان مثال المفعول لاجله - 00:12:03

قد يتحول الى دارو مغرور وانسى خالص انها مفعول لاجله. وبرضو هنا هوت ذاكر محمد لرغبة في النجاح يبقى جاره مجرور وعادي بالرغم من ان رغبة آآ جت مفعول لاجله. في الحثة الاخرانية هنا هحط مستطيل مهم جدا - 00:12:23

المفعول لاجله نكرة منصوبة. وتحط له دايرة عند كلمة نكرة ديت مهمة مهم جدا جدا جدا كلمة نكرة. علشان يحس ان رهبة خوفا طمعا املا. كل دوت لازم يكون - 00:12:43

نكرة. فتبص تلاقي ان القواعد كلها جايبة بعضها. المصدر الصريح اه استخدمنا المصدر الصريح. رغب رغبة رغب رغبة خاف خوفا اه طمع طمعا امل املا وهكذا. خد بالك جدا ديت تتربط بواحد واثنين علشان كده هكتب لك عليها - 00:13:03

ثلاثة في دايرة بحيس يبقى عارف واحد اثنين ثلاثة. لازم يكون نكرة. طب واللام اللي هي جاره مضرور ما هو جه بعدها معرفة. جاء محمد لامل في العلم ويبقى جار ومجرور لامل في العلم برضه امل هنا جاية نكرة ولكن اللام هنا بتخليها - 00:13:23

مش مفعول لاجله وتبقى دار ومجرور. الكلام ده مهم جدا في تدريس المفعول لاجله نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:13:53