

74 ✓ المفعول لأجله

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. أما بعد فهذه هي المحاضرة السابعة والاربعون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان المفعول لأجل - 00:00:20
المفعول لأجله يسموه المفعول له. له دهيت معناها لأجله. ادي اول نقطة النقطة الثانية المفعول لأجله هو المصدر الصريح مهم جدا تكتب المصدر الصريح. المعلم المعلل للفعل وتحتبيها هو المصدر القلبي. مهم جدا النقطتين دول. المصدر الصريح الصريح -

00:00:40

المعلم للفعل وهو المصدر القلبي. طبعاً المست الصريح هنا هوات لأن أنا يهمني أن هو قلبي. ما تقولوش المصدر صريح القلب ما خلاص ما أنت قلت له المصدر الصريح خلاص المصدر الصريح لأن هو واحد محاضرة المصدر صريح قريب جداً. طيب المعلم يعني أيه -

00:01:20

يعني سبب الفعل. مهمة جداً كلمة سبب فوق كلمة المعلم. لأن فيه طلبة كتير ما يعرفش يعني أيه معلم للفعل يعني المصدر الصريح اللي بيبيين سبب الفعل. وكلمة القلب هحط عليها دائرة وهكتب لك حاجة - 00:01:40

مهمة جداً جداً يعني ليس من افعال الحواس. جاء محمد طلباً للعلم غلط. ليه غلط؟ أولاً طلباً دليلاً السبب المجيء. الله! طب ما هو مصدر صحيح يطلب طلباً. ويبيين سبب المجيء. فهو صحيحاً مزيوط. بس هنا هوت - 00:02:00
الفعل طلب من افعال الحواس. يعني أيه؟ يعني الطلب هتكتب له كده طلباً يكونوا باللسان. أنا عاوز اتعلم. وتحط له خطين تحت اللسان وتوصله بكلمة القلب وتكتب له قصادها لا تساوي لا تساوي تساوي وعليها خط - 00:02:30

مايل يعني لا يساوي دوت يبقى إذا طلباً دهيت ليست مفعولاً لأجله. مع أنها مع أنها بتبيين سبب مجيء محمد ولكن الطلب من افعال الحواس يبقى ليست مفعول لأجله. الله! طب اعرب طلباً أيه؟ طلباً - 00:03:00

هتبقي مفعول مطلق لفعل محدود. تقديره يعني الموضوع اه احنا خدنا آخر محاضرة المفعول المطلق اللي فاتت. حكاية لفعل محوظ.
اللي هي شكرأ معناها اشكر شكرأ وسمعاً اسمعاً واطيع طاعتنى بمفعول لأجله. لازم يكون مصدر قلبي. وهنا بقى اقول لك يعني أيه - 00:03:20

مصدر قلبي يعني رغبة رهبة ما هو ادام مصدر ادام ومصدر هيبي يعني رغبة رهبة خوفاً طمعاً. الطمع دوت مش ممكن يكون بالحواس نقول ان الواحد آآ خايف بيده او خايف يعنيه خايف بقلبه. الخوف يكون في القلب. كل الكلام دهوت هتاخذ عليه اسههم - 00:03:50

وتحط له مثل جدي لا هتحط له الاسهم دهيت وتوصل جاء محمد طلباً - 00:04:20
وتحط له في القلب. الكلام ده مهم جداً وخطير خد بالك تثبت الأمثلة في منتهي الخطورة ما تسيبتش الطالب وتمشي كدهوت

للعلم هتقول له جاء محمد ااماً. في العلم. اه الامل بيكون في القلب. خد بالك انت ما جبتلوش آآ كلمة من رغبة ورهبة وخوفاً وطمعاً.
في طلبة اول لما يشوف لك كلمات دوت يبقى هي ديت مفعول - 00:04:40

اجري وانتهينا لا لا الامل وتوصلها له بكلمة القلب الامل بيكون في القلب ااماً بهية مفعول لأجله منصوب. وعلامة نصبه الفتحة. دربوا على الاعراب كاملاً ظاهرة اهية المنونة على اخره لي منونة. لانه نكرة - 00:05:00

ناكرات نون تأكد له ان الفتحتين على اخر حرف في الكلمة اسمها امل في اخر حرف هو اللام وان الالف اللي اسمها الف المنصوب لا

تنون. ويا ريت تحطها له بعد الاعراب كده هوت في المستطيل المتعرب بخطوط متعرجة - 00:05:30

هتقول له الف المنصوب لا تنون. وحط قصادها النجمة. ببقي لازم وانت بتدرس المفعول لادي لتننتقل من جوة شكلها مفعول لاجله الى جمل فيها المفعول لاجله علشان يحس الطالب بالموضوع ولذلك - 00:05:50

هنقسم الصفحة ونقول ذكر محمد انتظارا للنجاة اه انتظارا داهية ليست مفعول لاجله. اصلها ينتظر انتظارا مفعول مطلق لفعل محدود تقديره ينتظر. الكلام ده مهم جدا لانه من الافعال الحواس. الانسان لما بييجي ينتظر هتبص تلاقيه ببقي له هيئة. هيئة واحد منتظر بالحواس. مهم قوي - 00:06:10

الفعل انتظارا دوت. الحواس هنا لا تعمل. فعدموا استخدام الحواس ايضا يدخل في افعال الحواس. ده كلام كويس قوي. لأن اه اه افعال الحواس معناها ايه؟ انك بتستخدم الحادسة اه او - 00:06:50

ما بتستخدمهاش. الانتظار هتاخد سهم كدهوت. الانتظار يظهر من حواس الانسان يعني شكل آآ عينيه وشكل جسمه وشكل آآ يديه بشكل وقوفه. كل الكلام دهوت من افعال الحواس. مهم جدا ان المسال دهوت يبقى اذا اذا ترى - 00:07:16

محمد رغبة في النجاح. اه الرغبة مصدر قلبي. ويا ريت ترسلوا والقلب كده هوت تحت الرغبة كده يبقى شكله حلو او يبقى شكله جميل جدا. على طول يبقى دوت مفعول لاجله - 00:07:46

منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وممكن تكمل الاعراب بقى الظاهرة المنونة على اخره. لانه نكرة الحلة الثانية في الصفحة هاقول فيها كلام مهم جدا جدا. ايه بقى؟ آآ قد يجيء - 00:08:06

المفعول لاجله وحط كده نقطتين جارا ومجرو هتاخد جاء محمد املا في العلم تكتبه تاني. تكتبه تاني جاء محمد املا في العلم انت ليه بتكتبه تاني؟ لأن فيه طلبة ما بتتركزش من بعيد آآ ان المثال هو المثال لأن تكتبه له تاني وتكتب له جاء - 00:08:26

محمد للامل في العلم اه ما هي املا ديت كانت مفعول لاجله امل ديت هتبقى مفهوم لاجل الله تتعدل جار ومجرو. وارجو ارجو ان ما تكتبلوش داره مجرور كده وتسكت. لا. تكتب له - 00:08:56

حرف جر. والامل اسم مجرور باللام تكتب له كده وعلامة بره الكسرة الظاهرة غير الملونة على آآ اخره لانه فيه الف لام حلو او يبقى او يبقى كده مزيوط. ما تعودوش على كلمة جرو - 00:09:16

مجرو ولذلك حط له عالمة استفهام كدهوات ثلاث اربع خمس عشر علامات استفهام على حكاية جاره مجرور علشان ما يتعدوش على الكلام دهوت لازم يكتب اللام حرف جر وال الثاني اسم مجرور ويعرف الاعراب. كاملا. يبقى اذا لو المفعول لاجله جه وفيه - 00:09:46

اللام اللام بيعرض جره مجرور ولذلك في المستطيل المتعرب لا يعرب. لا يعرب الجار والمجرور مفعولا لاجله. اهو اهو لا يعرب وتحط له دائرة على النات علشان يعرف انها لا يعرب الجرو مجرور مفعولا لاجله. ولذلك هتاخد المثال بتاع جاء محمد - 00:10:06

طلبا للعلم. طلبا للعلم دوت ما كانش مفعول لاجلي اساسا. اه الكلام ده في منتهى الخطورة. ركز معندي بقى. حط خط كده يا محمد طلبا للعلم خدوا هنا هوت بسهم هتقول جاء محمد لطلب العلم. انا ما ليش دعوة خالص بالاعراب - 00:10:36

مفعلن لاجله ولا مفعول مطلق؟ هقول لطلب العلم اللام حرف جري جدا وطلب اسم باللام عادي جدا وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير المنونة على اخره ليه؟ لانه مضاف الطلب بتاع العلم والعلم مضاف اليه. يبقى كده بتحسسه بتحسسه ان الدرس ده ممكن يخرج يخرج خالص. الى - 00:10:56

الجارو المجرور باللام الدالة على السبب. سبب الفعل دهوت علشان كده عند كلمة المعلل يعني هتاخد السهم المزدوج دوت وتحط له المستطيل المتعرج وتقول له اللام قد تدل على السبب. وهو فاهم او يان لما اللام تدل على السبب تبقى العملية تخرج من المفعول لاجله الى - 00:11:33

مبورو. بل بتخرج المثال اللي هو مفعول مطلق لفعل محزوف الى الجار والمجرور. ملحوظات في منتهى الخطورة في درس المفهوم لا يمكن تدرس المفعول لاجلي دون الخروج الى الجار والمجرور وتوؤد له ان مثال المفعول لاجله - 00:12:03

قد يتحول الى دارو مغورو وانسى خالص انها مفعول لاجله. وب Russo هنا هوت ذاكر محمد لرغبة في النجاح يبقى جاره مجرور وعادى بالرغم من ان رغبة آآ جت مفعول لاجله. في الحلة الاخرانية هنا هحط مستطيل مهم جدا - [00:12:23](#)

المفعول لاجله نكرة منصوبة. وتحط له دائرة عند كلمة نكرة ديت مهم مهم جدا جدا جدا كلمة نكرة. علشان يحس ان رهبة خوفا طمعا املا. كل دوت لازم يكون - [00:12:43](#)

نكرة. فتبص تلaciي ان القواعد كلها جاية بعضها. المصدر الصريح اه استخدمنا المصدر الصريح. رغب رغبة رغبة خاف خوفا اه طمع طمعا امل امل وهكذا. خد بالك جدا ديت تترتبط بواحد واتنين علشان كده هكتب لك عليها - [00:13:03](#)

ثلاثة في دائرة بحيس يبقى عارف واحد اتنين ثلاثة. لازم يكون نكرة. طب والله اللي هي جاره مضرور ما هو جه بعدها معرفة. جاء محمد لامل في العلم ويبقى جار ومجروor لامل في العلم برضه امل هنا جاية نكرة ولكن اللام هنا بتخليلها - [00:13:23](#)

مش مفعول لاجله وتقى دار ومجروor. الكلام ده مهم جدا في تدريس المفعول لاجله نستكمel في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:13:53](#)