

٨٤- باب ما جاء في كلام رسول الله ﷺ في السمر (حديث أم زرع)

زرع (١) - الشمائل المحمدية - شريف علي

شريف علي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعليه وصحبه ومن اتبع هداه الى يوم الدين قال الامام الترمذى رحمه الله باب ما جاء في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم في السمر - 00:00:00
قال السمر قال ابن الاثير ثمروا الحديث بالليل واصل السمر لون ضوء القمر لانهم كانوا يتحدثون فيه قال عن عروة عن عائشة رضي الله عنها انها قالت جلست احدى عشرة امرأة فتعاهدن وتعاقدن الا يكتمن من اخبار ازواجهن شيئاً - 00:00:22

قالت الاولى زوجي لحم جمل غث على رأس جبل وعر لا سهل فيرتقى ولا سمين فينتقل قالت الثانية زوجي لا اثير خبره اني اخاف الا ازره ان اذكره اذكر عجره وبجره - 00:00:50

قالت الثالثة زوجي العشنق ان انطق اطلق وان اسكت اعلق قالت الرابعة زوجي كليلة هامة لا حر ولا قر ولا مخافة ولا سآمة قالت الخامسة زوجي ان دخل فهد وان خرج اسد ولا يسأل عما عهد - 00:01:11

وقالت السادسة زوجي ان اكل لف وان شرب اشتفي وان اضطجع التف لا يورج الكف ليعلم البث قالت السابعة زوجي غيبيا او عيا يا طبق كل داء له داء تشتكي او فلكي او جمع كل لك - 00:01:33

قالت الثامنة زوجي المس اربن والريح ريح زرنب قالت التاسعة زوجي رفيع العماد طويل النجاد عظيم الرماد قريب البيت من الناد
قالت العاشرة زوجي مالك وما مالك خير من ذلك - 00:01:57

له ابل كثيرات المباره قليلات المسارح اذا سمعنا صوت المزهر ايقنا انهن هوالك قالت الحادية عشر زوجي ابو زرع فما ابو زرع اناس من حلي اذنيه وملأ من شحم عضديه - 00:02:18

وبجحني فبححت الي نفسي وجدني في اهل غنية بشق فجعلني في اهل صهيل واطيت ودائس ومنق فعنده اقول فلا اقبح
واركب فاتصبح واشرب فاتقمح ام ابي زرع فما ام ابي زرع - 00:02:39

عقولها رداخ وبيتها فساح ابن ابي زرع فما ابن ابي زرع مضجعه كمسلسل شطبة ويشبّه ذراع الجفرة بنت ابي زرع فما بنت ابي زرع
طوع ابيها وطوع امها وملء كسانها وغيبظ جارتها - 00:03:02

جارية ابي زرع فما جارية ابي زرع لا تبتووا بثيسنا ولا تنقص ميرتنا تيقينا. ولا تملأ بيتنا تعشيش قالت ام زرع خرج ابو زرع
والاوطالب تمخض فلقي امرأة معها ولدان لها كالفهيدين - 00:03:23

يلعبان من تحت خصرها برمانتين فطلقني ونكحها فنكحت بعده رجلا سري ركب شرية واخذ خطبي واراح علي نعما سرية. واعطاني
من كل رائحة زوجا. وقال كلي ام زرع وميري اهلك - 00:03:47

قالت فلو جمعت كل شيء اعطانيه ما بلغ اصغر انية ابي زرع قالت عائشة قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم كنت لك كابي زرع
لام زرع طبعا ايه - 00:04:12

حدیس مفهوم محتاج شرح خش على الحدیس اللي بعده ماشي يا شباب واضح ناس مصدومة ولا ايه طيب ماشي انا انا بس بهزر
معكم يعني انا امازحكم في کلام مش مفهوم هو الحدیس کله مش مفهوم - 00:04:31

طیب صلوا على النبي هو الامام الترمذی جاب الحدیس ده في اي باب يا شباب قال باب ما جاء في کلام رسول الله صلى الله عليه

وسلم في السمر وقال السمر هو الحديث بالليل - 00:05:16

فجاب ايه قصة عائشة رضي الله عنها بتحكي للنبي عليه الصلاة والسلام الحديث الطويل ده يعني في وقت الليل في ليلة عائشة رضي الله عنها. عائشة رضي الله عنها قصت على النبي عليه الصلاة والسلام هذه - 00:05:31

آ القصة هذا الحديث فهو ايه جاب ان ده من شمائل النبي صلى الله عليه وسلم ان في حسن عشرة النبي صلى الله عليه وسلم ان هو قاعد يسمع القصة دي كلها. يعني ايه - 00:05:48

ان ان حداشر واحدة كل واحدة بتحكي عن عن زوجها اللي بتمدح اللي بتزم اللي بيلزمنا اكتر يعني فالنبي عليه الصلاة والسلام ايه يعني بيسمع ومستمع لعائشة رضي الله عنها ومركز مع الكلام - 00:06:02

وفي الاخر يقول لها كلام في غاية الرقة. في غاية اللطف فقال هذا الحديث مما ورد في سمر النبي صلى الله عليه وسلم يعني من السنة ان الانسان يسمر مع اهله مع زوجته - 00:06:21

ان هي مسلا يكون عندها نفسها تحكي نفسها تتكلم فان اه يعني لابد ان الزوج يتعلم الهدي ده من النبي صلى الله عليه وسلم. رغم ان النبي عليه الصلاة والسلام كان مشغول جدا - 00:06:38

يعني لو هو قال لي الرجال مسلا يقول اصل انا عندي مشاغل اصل انا عندي شغل اصل انا يعني اه دماغي في الحاجات اللي هي المهمة اكيد انت مش هتبقى مشغول اكتر من النبي عليه الصلاة والسلام - 00:06:53

واكيد دماغك مش هيبقى فيها الهموم اللي عند النبي عليه الصلاة والسلام هم نشر الدعوة وهو هو الحاكم وهو القاضي والجهاد جهاد المشركين ونشر الدين و التربية الصحابة واقامة المدينة فيعني الهموم اللي عندك اكيد مش زي الهموم اللي عند النبي عليه الصلاة والسلام - 00:07:06

ده غير حال النبي عليه الصلاة والسلام في العبادة وفي الذكر وفي الدعاء يعني اكيد احنا مش بنصلی زي النبي عليه الصلاة والسلام في القيام الطويلة والذكر والاستغفار والدعاء - 00:07:30

فازا كان النبي عليه الصلاة والسلام اللي مشغول وعنده اه تسع نساء في الوقت اللي عائشة بتحكي فيه الحديث ده. النبي عليه الصلاة والسلام اه يعني عنده تسع نسوة ودي ليلة عائشة - 00:07:44

وكل واحدة من زوجات النبي عليه الصلاة والسلام عندها مشاعر وعندما هموم. والنبي عليه الصلاة والسلام بيحتويها عاطفيا ويسمع كلامها في قصص بتعاتها والحكايات بتعاتها ويتكلم معها فتخيل الهم ده - 00:07:59

تخيل اه المشاغل اللي عند النبي عليه الصلاة والسلام ما جاش مسلا السيدة عائشة جاية تحكي فقال لها ايه؟ قال لها انا انا مشغول وايه يعني مش عايز اسمع الكلام ده دلوقتي يعني عندي حاجات مهمة - 00:08:17

والحديث في اه من البداية كده في فصاحت عائشة رضي الله عنها وعلمهها ان هي حفظت الكلام ده وحكيته للنبي عليه الصلاة والسلام وفي العرب كانوا اهل فصاحة. شف الالفاظ يعني لما هنشرح دلوقتي معاني الكلمات - 00:08:35

بيان لك ان قد ايه العرب كانت اللغة بتعاتهم يعني قوية جدا وان احنا بعيد عن لغة العرب طيب قال هذا الحديث مما ورد في سمر النبي صلى الله عليه وسلم مع بعض زوجاته - 00:08:55

مؤانسة ولطفا وهذا من حسن العشرة وطيب النفس ومراغمة الشيطان فان حديث الملحق والطرف والحكايات مما تستجم به النفوس ويروح به عن القلوب وتحدى به المؤانسة وهذا كله من المقاصد الشرعية. يعني لو تلاحظوا - 00:09:09

ان احنا قلنا في في حديث قبل كده ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يجلس مع اصحابه وكانوا يتكلمون يتحدثون عن امور الجاهلية وربما تبسم ربما آه يضحكون اصحاب النبي وربما تبسم - 00:09:34

تبسم معهم فكانوا بيتكلموا في امور الجاهلية فالامور اللي فيها ملاطفة وفيها مؤانسة يعني النبي عليه الصلاة والسلام كان يجلس ما دام ما دام ما فيش كلام فيه معصية او كلام فاحش او كده فكان النبي عليه الصلاة والسلام يستمع يؤنس - 00:09:52 اه الصحابة ان هم هم حابين ان هم يتكلموا في الحاجات دي. ويذكروا امور الجاهلية فكان النبي عليه الصلاة والسلام آه يسمع

كلامهم وبيتسن. كذلك الزوجة هي عايزه تحكي حاجة - [00:10:09](#)
ما دام ما بتتكلمش في حاجة حرام ما بتغتبش مسلاحد او ان هي بتلزم مسلافي انسان او كده. لا في الحاجات اللي زي دي النبي عليه الصلاة والسلام كان لا لا يسمع لا يقبل - [00:10:23](#)

بل كان ينكر عليه الصلاة والسلام يعني لو زوجته هتغلط مسلازي مسلافي حديث عائشة رضي الله عنها لما قالت للنبي صلى الله عليه وسلم حسبك من صفية كذا - [00:10:35](#)

واشارت كده يعني ان هي قصيرة يعني اثارت بيديها ان يعني ايه؟ بتقول يعني يكفيك من عيوب صفية ان هي قصيرة فقال لقد قلت كلمة لو مزجت بماء البحر لمزجته - [00:10:48](#)

انت قلت كلمة الاشارة اللي انت اشارتي بها دي على على صفية رضي الله عنها انتقاصل لقد قلت كلمة لو مزجت بماء البحر لو الكلمة دي اتحولت لسائل لمائع كده وحطيتها في ماء البحر - [00:11:04](#)

لمزجتها هتغيرلون وطعم ورائحة البحر النقطة دي الكلمة دي فما كنش النبي عليه الصلاة والسلام يسكت على آآشيء من الامور المحرمة او يقبل ان زوجته تتكلم بهذه الامور - [00:11:23](#)

لكن في الباب ده في باب ان هي ايه بتحكي قصة بتحكي كان وكان من خبر هؤلاء النساء من نساء اهل الجاهلية بعض اهل العلم قالوا ان ده قصة من يعني قصة من الجاهلية - [00:11:42](#)

ان انهن اجتمعن وتعاهدن الا يكتمن من اخبار ازواجهن شيئاً. يعني زي من النوادر كده من القصص المشهورة اه عن النساء في الجاهلية وقد قيل ان هؤلاء النساء كن من احدى قبائل اليمن - [00:11:59](#)

فاجتمعنا وتعاهدنا على الصدق في الحديث عن ازواجهن فقوله او لعائشة يعني فتعاهدنا وتعاهدنا اي الزمن انفسهن عهدا وعقدا على الصدق من ضمائهن عقدا يعني عملوا ايه اجتماع كده - [00:12:16](#)

وايه عملوا زي اتفاق يعني عقد كده ان ما فيش واحدة هتكذب. كل واحدة هتقول الصدق طيب هيتكلموا عن ايه مادة الحديث هيتكلموا عن عن الرجال كل واحدة قررت ان هي تقدر تتكلم عن زوجها - [00:12:37](#)

عن بقى ايه الاخلاق بتاعتنه والطبع والمواصفات وده في غالب مجالس النساء يعني غالباً مجالس النساء بتكون بيكون مادة الحديث هو الرجل يعني ايه كل واحدة بتتكلم عن جوزها بقى - [00:12:56](#)

تقعد تقطع في فروته شوية فقال فتعاهدنا وتعاهدنا ان لا يكتمنا وفي رواية ان يتصادقون بينهن ولا يكتمن وفي اخرى ان ينعتن ازواجهن ويصدقون. كل واحدة تتصف تصف زوجها وتصدق - [00:13:11](#)

وفي اخرى فتبايننا على ذلك خلاص اتفقوا فقالت الاولى زوجي لحم جمل غث حتى هو كاتب في الهاشم تحت رواه البخاري ومسلم ورواه النسائي في الكجرى وفيه اجتمعن احدى عشرة امرأة في الجاهلية - [00:13:32](#)

عشان ما حدش يقول مسلا هو ده مش مجلس غيبة لا مش مجلس غيبة ماشي ده مش مجلس غيبة لكن اللي احنا بتتكلم اللي انا قلته من شوية اللي هو ان البنـت تقعد مسلا مع صاحباتها وتقعد كل واحدة تحكي عن عن زوجها - [00:13:53](#)

فتزمها آآ يعني تذكره بصفات لو هو سمع الكلام ده يكرره ده طبعاً غيبة وان شاء الله في الحلقة اللي جاية حلقة وعي اللي جاية اتكلمنا عن الغيبة هتنزل يوم الخميس - [00:14:14](#)

فاتتكلمنا عن الموضوع ده بالتفصيل يعني الشاهد قال قالت الاولى زوجي لحم جمل غث يعني الاولانية بتوصف جوزها فقلت ايه؟ زوجي لحم جمل غث اي كلحم الجمل في الرداء زي اللحمة الجملية الرديئة كده - [00:14:26](#)

مش لحمة ضاني يعني مش لحمة حلوة كده وطريقة كده لأ لحمة جمل لا كلحم الضأن والمقصود منه المبالغة في قلة نفعه والرغبة عنه يعني عايز تقول ان هو ما فيش فيه مصلحة يعني ما فيش فيه نفع - [00:14:49](#)

وان هي لا ترغب فيه زي ما الانسان كده بيذهب في اللحمة اللحمة الجملية اللحمة الجملية الرديئة ولا يرغب فيها هي بتقول ان هو ان هي ايه لا ترغب في زوجها لرداعته - [00:15:05](#)

قال الحافظ والغث الهزيل الذي يستغث من هزاله اي يستترك ويستكره طيب يعني هل هو لحم جملي كده ردية هزيلة وخلاص
قالت لا يده ده عاما ذا كأنه كلام لحمة حمل - 00:15:21

ردیئة على رأس جبل الوعر وجيئ انت حطيتها على قمة جبل والجبل ده صعب جدا ان انت اه تصعد عليه. جبل وعر في وعورة
فهي وصفت ايه زوجها ان هو لحمة جملی ردیئة - 00:15:42

على رأس جبل والجبل ده مش سهل ان انت تطلعه. جبل ايه؟ وعر لا سهل فيرتقى ولا سمى فينتقل يعني لا هو الجبل سهل فتطلع عليه كده بسهولة عشان تجيip اللحمة - 00:16:04

الجمل اللي هي الريبة دي على على مضاضة ولا سمين ولا اللحمة سمينة يعني هي لحم غاث لا هي سمينة فالانسان يبقى ايه لحمة ضاني مسلا حطة حلوة كده وطيرية مسلا حطة موزة كده فعايز يطلع ينزل مجهد عشان يجيها - 00:16:21

ولَا سَمِينٌ فَيُنْتَقَلُ الْمَقْصُودُ الْمُبَالَغَةُ فِي تَكْبِرٍ وَسُوءِ خَلْقٍ فَلَا يَوْصَلُ إِلَيْهِ إِلَّا بَعْيَادُ الْمَشْقَةِ وَلَا يَنْفَعُ زَوْجَتَهُ فِي عَشْرَةِ وَلَا غَيْرَهَا مَعَ كُونِهِ مَكْرُوهًا رَدِيَّنَا يَعْنِي هِيَ بِتَقْوِيلٍ أَنَّهُ مُتَكَبِّرٌ جَدًا زِيَ الْجَبَلِ كَذَهَ - 00:16:40

مبالغه في تکبره وسوء خلقه فلا يوصل اليه الا بغاية المشقة. يعني علشان تصالحه ولا علشان ترضيه لأنها بتطلع جبل علشان هو مسلا زعلان من حاجة عshan ترضيه وتصالحه لأنها طلعت جبل - 00:17:06

سهل ولا ينفع زوجته في عشرة. عشرته ما فيش منها مصلحة ولا نفع ولا غيرها. مع كونه مكروها رديئا في نفسه يعني هو طباعه وآخلاقه سيئة قال ومعنى لا ينتقل اي لا ينقله الناس الى بيوتهم ليأكلوه - 00:17:23

بعد مقاسة التعب ومشقة الوصول. يعني بعد ما انت تتعب وتطلع على الجبل عشان تجيب هتلaci لحمة رديئة فتقول مش عايزها خلاص هي بتوصف جوزها كده يعني بل يرغبون عنه لرداعته - 00:17:48

فوصفته بالبخل والرداة والكبر على اهله وسوء الخلق طبعاً احنا بنقول ان ده مش غيبة ليه؟ لأن الاخلاق المذمومة دي في النواادر وفي القصص الانسان بيتعلم منها ان المرأة اه هنا بتزلم زوجها - 00:18:03

فالمفهوم ان احنا واحنا بنسمع الصفات دي ان احنا نتعلم منها دي صفات مذمومة يعني هو مش مش قصة كده وخلاص بنحكيها لـ فهي المرأة ذمت زوجها لان هو بخيـل - 00:18:24

ولأن هو متكبر ولأن هو أخلاقه سيئة اه ممكن يكون في نوع من المبالغة يعني أحياناً بيبقى ايه برضو المرأة او الرجل يعني في وقت الخلاف بيبقى في حالة من نوع من المبالغة كده - 00:18:41

فتتحي مسلا عن زوجها او الرجال بيتكلم مسلا عن مراته مسلا في وقت المشكلة في وقت الخلاف فتلاقي هو بيتكلم عن شيطانة يعني دي يعني ما فييش فيها ميزة - 00:18:59

قد يقول ده فيها كزا وكزا فتقعد تسمع كده او هي مسلا بتتكلم عن جوزها وبيعمل وبيعمل وي يعمل هو الراجل ده يعني يعني مستحيل انه يعني ما فيش فيه ميزة خالص - 00:19:15

يعني هو انت عايشة مع شيطان في نوع احياناً يبقى في نوع من الایه اه نوع من المبالغة يا جماعة ما تشغلوش بالكم هي هي
دي غيبة ولا يعني هو بس يعني خلينا بس نتكلم عن حاجة. ما دام النبي عليه الصلاة والسلام جلس المجلس ده - 00:19:28

يبقى ده مش مجلس غيبة ماشي يعني احنا مش اتقى من النبي ولا اورع من النبي عليه الصلاة والسلام. ما دام عائشة رضي الله عنها حكت الكلام ده قدام النبي عليه الصلاة والسلام والنبي عليه الصلاة والسلام اقرها عليه يبقى ده مش حرام مش مجلس غيبة -

مش مجلس غيبة ليه انا بقى اللي عندي مشكلة انا اللي مش فاهم مفهوم يا جماعة؟ هل مسلا علشان دي قصة من امور الجاهلية ودي

مسلا ناس اصلا يعني مش موجودة اصلا دلوقتي ناس ماتت - 00:20:10
في حاجة من النواادر او آآ الناس دي النبي عليه الصلاة والسلام ما يعرفهاش او مسلا ده خاص بالنبي عليه الصلاة والسلام لأن لأن ده

ماشي؟ فيا ريت الناس تسمع ركز في الكلام اللي احنا بنقوله ما تشغلش بالك هو ده مجلس غيبة
النبي مش هيقدعوا يعني خلاص؟ ريح نفسك يعني - [00:20:39](#)

وهو في الآخر في آخر الحديث هيزكر من الفوائد هيتكلم عن المعنى ده ماشي يا شباب المهم ركزوا يعني فقال قال الحافظ اودع
كلامها تشبيه شبيئين بشبيئين شبهت زوجها باللحم الغث - [00:20:50](#)

وشبهت سوء خلقه بالجبل الوعر ثم فسرت ما اجملت فكانها قالت ما الجبل سهل فلا يشق ارتقاءه لاخذ اللحم ولو كان هزيلا ثم قالت
ولا اللحم سمين فيتحمل المشقة في صعود الجبل لاجل تحصيله - [00:21:11](#)
يعني ولا هو مسلا اخلاقه حلوة وطيب وكده فاستحمل الكلم طبع الصعبين دول وخلاص ما فييش مشكلة لأن هو ما فييش فيه حاجة
حلوة قال النبوي رحمة الله المعنى انه قليل الخير من اوجهه - [00:21:31](#)

يعني مش من وجه واحد لأنها كونه كل حم الصأن ومنها انه مع ذلك غث مهزول رديء ومنها انه صعب التناول لا
يوصل اليه الا بمشقة فدي ايه المرأة الاولى - [00:21:46](#)

ممك يكون ده مبالغة ممكن يكون مبالغة وممكن يكون صح لكن المعنى ان احنا نستفيده ايه؟ ان الخلق ده مذموم في الرجل والمرأة
ان انت تبقى سيء الخلق مع مع زوجتك - [00:22:05](#)

وان انت تبقى طباعك سيئة وطبعك حاد وعلشان آآ علشان تصالحك ولا علشان ترضيك كانها يعني بتطلع جبل خليك سهل ونفس
الكلام الخلق ده يعني برضه في المرأة ان هي دلوقتي ايه اتقمنت زعلانة - [00:22:18](#)
ان زوجها زعلها مسلا ولا عمل حاجة فخلاص علشان يصلحها لازم بقى يعني ايه الموضوع مش هيعدى كده بسهولة لازم تفضل بقى
ايه مقصودة اسبوع وشهر وقابلة وشها ومنكدة عليه - [00:22:35](#)

خلاص يا ستي ما تكريش الموضوع يعني خلاص يعني يعني ما الرجال قال لك معلش انا اسف حقك علي وباس دماغك خلاص يعني
يعني خليكي سهلة مش لازم ان انا ايه اقعد على كل مشكلة اعمل اعمل قصة واعمل فيلم ومش سهل ان انت تعذر لي ومش سهل ان
انت تصالحي - [00:22:50](#)

يعني خلي الموضوع سهل يعني. لأن ده العلاقات اللي زيبي بتبقى مرهقة يعني علشان اه علشان انا كل مرة هغلط وعلشان اعتذر لك
وصالحك اناحتاج ان انا بقى ايه ابذل مجهد يا عم ما خلاص ما انا هزهق - [00:23:08](#)
يعني اخر لما انزل اقول لك خلاص يا عم ازعل يعني اعمل لك ايه طيب فيبقى الانسان سهل في ان هو يفتح للناس باب الاعتذار
يعني فلان غلط لا هو ما ينفعش ان هو يغلط في لأمين قال لك ان هو ما ينفعش ان هو يغلط؟ ما هوبني ادم يعني طبيعي ان هو
يغلط يعني - [00:23:23](#)

يعني زوجك اكيد هيغلط وزوجتك اكيد هتغلط يعني. هوبني ادم. يعني هو عنده نقص فلما يغلط خلاص بقى لقى انا اعلق له بقى
المشقة ولازم بقى ايه ان هو جاي يعتذر - [00:23:42](#)

فانا مش هقبل العذر بسهولة كده لأن الاول اقعد أنب فيه واعاتب فيه انا مش مش بعاتبه عتاب كده محب مسلا علشان انا خلاص
يعني بقول له مسلا ما تعملش كده تاني علشان ده ضائقني وكده. واحنا عايزين العلاقة تبقى كويسة. لا ده انا هقدر اسلخ فيه -
[00:23:55](#)

لحد لما كرهه في اليوم اللي هو جه يعتذر لي فيه فده من الاخلاق المذمومة فلو الخلق ده موجود فينا نتخلص منه يعني قبل لما
تتجوزي كده ان شاء الله او حتى لو انت متتجوزه يعني - [00:24:12](#)

آآ سواء راجل بيسمع الكلام ده او امرأة تخلص من الخلق ده خليك سهل النبي عليه الصلاة والسلام قال ان ما من احد احب اليه العذر
من الله سبحانه وتعالى - [00:24:25](#)

ماشي ان ربنا سبحانه وتعالى يقبل المعاذير ويغفر الذنوب ويغفو عن السيئات من باب اولى ان الانسان يتصرف بهذه الصفات يعني
ماشي او حد هنا ذكر لنا الحديث وان كان في ضعف يعني - [00:24:41](#)

ااا وخيرهم بطيء الغضب سريع الفيء وشرهم سريع الغضب بطيء الفيل. خيرهم بطيء الغضب يعني حليم ما بيغضبش بسرعة تريبيع الفيء يعني بيرجع بيتصالح بسرعة ده احسن احسن نوع من من الناس في التعامل - [00:24:58](#)

ان هو ما بيتعصبش بسرعة يعني صعب ان انت اه ان هو يغضب وان هو اه علشان يغضب محتاج يعني انت ايه؟ تتعب شوية وايه هو سريع الفريق؟ يعني حتى لو لو اه لو زعل بيتصالح بسرعة بيرجع بسرعة - [00:25:17](#)

وشر الناس سريع الغضب بطيء الفيء يغضب بسرعة ويقاطع ويعمل مشكلة وعلشان يرجع بقى بيتصالح يقدر سنين قال واما قالت عائشة واما الثانية فقالت زوجي لا اثير خبره اي لا اظهره ولا انثره. تقول لهم انا ايه - [00:25:35](#)
انا مش عايز اتكلم انا لو اتكلمت يعني لو حكى لكم انا اني اخاف الا ازر لوبدأ الكلام لو لو بدأ الكلام عن المشاكل اللي عنده مش هسكت لو فتحت في الكلام عن عن عن عيوبه - [00:26:04](#)

اني اخاف الا ازر اي اخاف الا اترك من خبره شيئاً لو فتحت هفضل اتكلم هقول كل العيوب فاكتفت بالاشارة الى معايبه خشية ان يطول الخطاب يايراد جميعه يعني هي عايزه تقول ايه؟ هو يعني كله عيوب - [00:26:23](#)

فالمعنى ان خبره طويلاً ان شرعت في تفصيله لا اقدر على اتمامه لكنه يعني المنيل كله عيوب لو قعدت اتكلم عن عيوب هفضل قاعدة لحد الصبح بس قالت لهم ايه؟ قالت يعني لو انا هقول يعني لو هتكلم ان اذكره - [00:26:43](#)
اذكر عجره وبجره العذر تعقد العصب والعروق في الجسد. العروق اللي مسلا اللي في الرقبة لما تبقى كده ايه بارزة كده وطالعة دي اسمها ايه؟ العجر حتى تصير ناتئة بارزة - [00:27:04](#)

والبزر هي العروق بس اللي بتكون مسلا ايه في البطن في السرة فهي عايزه تقول ايه عايزه تقول ان هو له عيوب ظاهرة الناس كلها ايه شاييفينها وفيه عيوب تانية باطنة - [00:27:23](#)

فانا لو اتكلمت هقول الظاهر واللي مستخبي فقالت ان اذكري اذكري عجره وبجره وارادت بذلك عيوبه الظاهرة واسراره الكامنة وقيل ولعله كان مستور الظاهر رضيه الباطن. يعني هو قدام الناس - [00:27:38](#)
يعني حاجة راجل يعني ايه اخلاق وجنتل وكريم والناس بتحبه واجتماعي واول لما يدخل من باب البيت تلacci وشه كشر وتلacci يعني ما حدش عارف يتكلم معه واهله خايفين منه. ومراته مش طايقة تتكلم معه - [00:27:59](#)

ففي ناس كده هو له شخصية اجتماعية اه في وسط الشغل في وسط زمايله في وسط مكان العمل. يا شخص حبوب وظريف والناس بتحبه لكن اول لما يدخل البيت اه تلacci شخصية تانية خالص واحلاق تانية خالص - [00:28:19](#)

ولذلك النبي عليه الصلاة والسلام قال خيركم خيركم لاهله يعني عايز تشوف الرجال ده فعلاً اخلاقه فعلًا عاملة ازاي شف اسأل زوجته شف هي هي اللي تشهد الرجال ده طباعه عاملة ازاي واحلاقه عاملة ازاي. لأن هو مش هيتحمل - [00:28:35](#)
فقالت ولعله قيل ولعله كان مستور الظاهر رضيه الباطن قال ابو سعيد الضرير عنت ان زوجها كثير المعايب متعدد النفس عن المكاره
قالت السالسة ونختم بها يعني زوجي العشنق زوجي العشنق - [00:28:53](#)

وهو العشنق يعني الطويل طب يعني هو الطول ده يعني في حد ذاته مش صفة ذنب فهي عايزه تقول ان هو طويل ايه طويل بس كده شكل بس ما فيش منه منفعة - [00:29:19](#)

وهو الطويل فهي تندم زوجها وتعني انه طويل ليس عنده اكتر من طوله بلا منفعة يعني ما فيش منه اي مصلحة غير ان هو طويل بس فهو منظر بلا مخبر - [00:29:32](#)

يعني مش طول كده وعرض وهيبة ورأيه وشخصية لا هو هو بس طويل بس عشانك ان انطق اطلق وان اسكن اعلق. يعني هي بتعامل معه ازاي؟ لو اتكلمت لو اتكلمت - [00:29:47](#)

وقالت اشتكت وقالت عيوبه هيطلقها ولو سكتت واستحملت هتعيش كالمعلاقة فتذمرها كالمعلاقة فبتقول اي ان ذكرت ما فيه طلقني وان سكت تركي معلقاً لا ايماء ولا ذات بعل يعني يعني هتعيش معه حياة صعبة لا هي عارفة تشتكى - [00:30:07](#)

ولا عارفة تقول له انت عندك عيوب خايفه منه ولو ولو سكتت هتعيش معه حياة صعبة لأنها مش متجوزة لا هي لا هي مطلقة ولا هي

صاحبة بعل لها زوج يعني - 00:30:34

ومنه قوله تعالى فلا تميلوا كل الميل فتقذروها كالملعقة لأنها ايه لا هي متجوزة هي مش عارفة. هي عايشة كده وخلاص فهي بتقول ان هو ايه؟ هو وزوجها طويل عشان نقضها. طويل وما فيش منه مصلحة. مش عارفة لا عارفة تاخد معه حق ولا باطل ولا تتفاهم معه - 00:30:49

وبعض العلماء قالوا ان الطول ده لعشنق ده كأن فيه انقطاع بين العقل وبين القلب ان هو يعني ايه مش مش فاهمها ومش حاسس بها يعني ماشي آآ خلاص احنا ممكن نقف عند الرابعة قالت الرابعة زوجي كليل تهامة علشان ايه هو - 00:31:12
ناخد راحتنا يعني ايه الكلام فالشاهد الشاهد من الايه التلات او صاف ان اول ثلاثة صفات مدح ولا ذنب؟ اول ثلاثة ذنب يعني كده ايه؟ ثلاثة صفر الاولى قالت ان هو اخلاقه بخيل - 00:31:35

واخلاقه صعبة وعامل زي اللحمة الجملية الرديئة كده اللي فوق قمة الجبل والثانية قالت ان هو مليان عيوب ظاهرة وعيوب باطنة والثالثة قالت ان هو ايه آآ طويل كده طويل آآ بلا فائدة - 00:31:53
وان انا مش عارفة اتفاهم معه. يعني مش مش المشكلة يعني انا متضايقه ومش عارف اتكلم ان انطق اطلق هو خلقه ضيق لو اتكلمت في مشكلة هيقوم مطلقي على طول - 00:32:12

وان اسكت خلاص هعيش على مضض كده وهستحمل وهسكت هعيش حياة يعني في انفصال عاطفي ما فيش مشاعر هعيش زي المعلقة كده لا لا كأني متجوزة ولا كأني مطلقة فطبعا كل الصفات دي صفات ذم - 00:32:25
والمفروض الانسان العاقل وده بركة ان الانسان يكون له تعلق بالسنة يعني ده يعني يا جماعة سبيك من دعك من لغات الحب الخمسة والكلام الكلام الفاضي ده احنا سنة النبي عليه الصلاة والسلام فيها فيها البركة وفيها النور - 00:32:44
الزواج عبادة فما ان هي عبادة ويترتب عليها ثواب وعقاب وجنة ونار وعدل وظلم واحسان فلابد ان يكون فيها بيان في السنة علشان احنا نتعلم ازاي ان احنا نتعامل انت عايز تتربي - 00:33:01

وعايزه تتربي ازاي ان انت تكوني زوجة اه ما يبقاش مصدر التلقي بتاعك اه فلانة ولا فلانة اللي هي البلوجر اللي هي قاعدة تقول لك لا ومين قال لك ان هو ان انت تعتملي كذا - 00:33:17

اتعلمي اتعلمك كلام ربنا وكلام النبي عليه الصلاة والسلام شوفي الهدي شوفي السنة وكذلك الرجل ولو البيوت لو بيوت المسلمين اتعلمت الكلام ده مش هتلaci المشاكل اللي احنا بنشووفها دلوقتني - 00:33:32
لان اغلب المشاكل واغلب من سوء رداءة اخلاق الرجل او البخل او عدم النخوة والمرءة عدم القيام بحق القوامة هو مش مش هو مش عارف يحتوي المرأة فهي بتتمرد عليه وهي بتتظاهر منها الصفات السيئة او هو بيدخل عليها آآ ويوجهها ان هي عايزه ان هي تشتغل - 00:33:47

وعايزه ان هي خايفه هي خايفه ان هو هو بخيل وما بيصرفش عليها ما بيلبيش احتياجاتها. احتياجاتها دي اللي هي يا جماعة مش بنتكلم على على التحسينات اللي هي عايزه تجيب كل سنة تغير موبايل ولا تشتري شنطة آآ ال في ولا - 00:34:13
يعني هي مش بتتكلم عن ده بتتكلم عن الاحتياجات العادي اللي هي هي العرف اللي هي بنت طبيعية جدا ومش مش عينها فارغه ولا هي طماعة ولا هي لا هي لها احتياجات هو بخيل - 00:34:28

فهي تحس ان هي ما بيدهاش مصروف ولا ولا في ايديها فلوس وتحس ان هي يعني مش قادرة حاسة بالعجز فتحس ان هي عايزه تشتغل علشان ابقى قوية وعشان يبقى معي فلوس - 00:34:45

فيزهه من هنا الخلل يزهه منها الخلل في البيوت ان انت بتشتغل انا بتجيب فلوس انا بجيبي فلوس فانت كده ما يبقاش لك ما لكش كلمة علي اانا بصرف على نفسي واحيانا بصرف على نفسي وبصرف على العيال وهو الفلوس اللي بيجيبيها بيصرفها على على الملازمات الشخصية بتاعته على خروجاته - 00:34:59

على سفره وعلى اصحابه وعلى البلايستيشن وعلى القهوة وعلى السجاير فلما لما البيوت تختل الموازين فيها يحصل مشاكل فاحنا

بنقرأ الكلام ده ونتعلم علشان البيت يقوم على ميزان الشرع والوحى - 00:35:21
عشان البيوت تنور ماشي يا رجاله ماشي يا شباب؟ طيب ان شاء الله هنكمي بكرة بازن الله من اول بقى ايه اول واحدة هتمدح زوجها هي اللي جاية دي. زوجي كليل تهامة لا حر ولا قر ولا مخافة ولا سآمة - 00:35:37
طيب هذا وصلى الله على نبينا محمد وعلى الله وصحبه والحمد لله رب العالمين - 00:35:56