

94()شرح روضة الناظر

أحمد السويم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما ينفعنا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انت انت العليم الحكيم - 00:00:02

اللهم يا معلم آدم علمنا وبين فهم سليمان فهمنا ربي اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لسانني افقهوا قولي اما بعد هذا هو الدرس التاسع والاربعون من دروس شرح روضة الناظر وجنة المناظر - 00:00:19

وآما قبل ان نشرح في درسنا اليوم هذا مخطط آآ تفصيلي لمسألة زيادة الثقة اه يعني حقيقة كتبته هكذا سريعا اه والا كان الاجدر اننا نكتب عند كل قسم القائل - 00:00:34

تفصيل اكثر وربما حتى الاشارة الى المثال اه عندنا زيادة الثقة. زيادة الثقة اما تكون مخالفة او غير مخالفة الزيادة المخالفة حكمها ماذا تعارض بينها وبين المزيد عليه ويبحث عن مرجع - 00:00:52

هذا قلناه زيادة مخالفة وما تثنى على ذلك برواية صاع ونصف صاع والزيادة غير المخالفة اما ان تكون زيادة لفظية هذه لا اشكال في قبولها. اللهم ربنا لك الحمد ربنا ولك الحمد الى اخره - 00:01:15

واما ان تكون زيادة معنوية والزيادة المعنوية التي لها اثر في الحكم لها اثر في الحكم مثل زيادة من المسلمين وما اشبه ذلك التي مثل بها المحدثون وهذه لها ثلاث احوال - 00:01:28

ان يعلم تعدد المجلس فهذه مقبولة وحكي اجماع. حكاه غير واحد اجماع انها مقبولة. متى اذا علم اتحاد المجلس؟ اذا علم اتحاد والقسم الثاني ان يجهل تعدد المجلس واتحاده اه - 00:01:43

ما هنا الخطأ هنا هذا القسم الذي في الوسط ينبغي ان يكون تحتها على كل حال اذا جهل تعدد المجلس اتحاد هو فهي مقبولة كما لو آآ تعدد المجلس وقيل حكمها حكم اتحاد المجلس وقيل حكمها حكم اتحاد المجلس عاد التعديل على هذا القدر - 00:01:59

يأخذ مني وقتا هذا الان هذا القسم ما ادري هل ترون صورة المؤشر مؤشر ترونها او الصفحة فقط ممتاز اذا مقبولة هكذا وهي اذا جهل تعدد المجلس واتحاده فهي مقبولة - 00:02:17

اه كما لو اه علمت تعدد المجلس. وقال بعضهم لا. حكمه حكم اتحاد المجلس. فهذه فيها هي مقبولة لكن فيها خلاف. ليست كالتي قبل لا بعضهم حكى يا جماعة حتى في هذه لكن الجماعة في هذه امرت - 00:02:35

القسم الثالث ان يعلم اتحاد المجلس فهذه قيل غير مقبولة وقيل مقبولة هنا ينبغي ان يكون مقبولة هم وقيل مقبولة مطلقا تبونها مقبولة اه هكذا وقيل بالتفصيل ما هو التفصيل - 00:02:51

قال بعضهم بحسب القرآن وهذا قول المتقدمين محدثين وقيل ان كان المزيد عليهم لا تتصور غفلتهم فانها لا تقبل وان كانت تتصور غفلتهم فانها لا تقبل وقيل ان توافرت الدواعي لنقل هذه الزيادة فلا تقبل - 00:03:10

وان لم تتوافر الدواعي لنقل هذه الزيادة فتقبل. وقيل يقدم قول الاكثر ثم الاضبط وهكذا وهكذا في تفاصيل اكثر من هذا في تفصيل اكثرا من هذا فهذا يعني فقط تشجير للتصور فقط للتصور ان زيادة الثقة عند الاصوليين فيها تفاصيل واقسام بتفصيل واقسام - 00:03:25

وآآ يتداخل قول الاصوليين في هذه المسألة مع بعض المحدثين في بعض آآ الاقسام وينفرد في بعض الاقسام فمثلا هنا ان يعلم اتحاد المجلس في الاصل القبول للاصوليين الاصل القبول - 00:03:47

وعند المحدثين ليس الاصل القبول بل عندهم بحسب القراء في الغالب. وبعضهم يقول انها مقبولة ايضا حتى بعض المحدثين هذا في الجملة ما يتعلق بزيادة الثقة انا وضعت الهوست - [00:04:03](#)

اه عند الاخت مريم اذا كان تعرض الكتاب بس انا بحاول اعرض اذا تيسر لي ولا معندهاش الله يسلمك طيب الكتاب واضح الان ما ادرى كيف عرض البلد تماما نعم - [00:04:19](#)

طيب ممتاز ان شاء الله ما يكون في اشكال بعدها عندنا اليوم اسئلة الحديث بالمعنى رواية الحديث بالمعنى يقول المصنف رحمة الله تعالى فصل آآ الذي عنده نسخة اسراء المتون ينبهني اذا احتاج الامر الى التنبيه - [00:05:14](#)

وتجوز رواية الحديث بالمعنى للعالم المفارق بين المحتمل وغير المحتمل والظاهر والاظهر والعام والعام عند الجمهور رواية الحديث بالماء هذه ايضا يذكرها المحدثون والاصوليون ايضا لهم فيها كلام وتفصيل اذا تجوز رواية الحديث بالمعنى للعال - [00:05:50](#)

من هو العالم ليس لا يكفي ان يكون عالما بالمعنى فقط بل لا بد ان يكون عالما بالالفاظ عالما بالالفاظ ما يقول والله نعرف معنى الحديث. لا لا بد ان يكون عنده قدر من اللغة - [00:06:17](#)

يعرف الفرق بين الالفاظ لماذا؟ لانه سيروي بالمعنى فاذا روى بالفاظ غير الالفاظ التي ورد فيها الحديث واذا روى بالفاظ غير الالفاظ التي ورد بها الحديث - [00:06:32](#)

لابد ان ينقله الى لفظ مناسب لمعنى الحديث لا ينقله الى معنى الى لفظ قد يدخل بمعنى الحديث. ولذلك قالوا للعالم المفارق بين المحتمل وغير المحتمل والظاهر والاظهر والعام والعام عند الجمهور. يعني العالم باللفظ بالالفاظ والمعنى - [00:06:45](#)

العالم بالالفاظ والمعنى الالفاظ والفرق بينها والمعنى يعني بعبارة اخرى يعلم النكت الدقيقة التي يحصل بها الفرق بين الخفي من المعاني يعلم النكتة الدقيقة والفرقوق الدقيقة التي يحصل بها الفرق بين المعاني - [00:07:06](#)

يعني اذا ابدل لفظا بلفظ او غير الجملة يعني الفاظ الحديث الى نقله الى الصناعة اذا هذا الشرط الاول ان يكون عالما بدلاليات الالفاظ وكيفية استعمالها او بالالفاظ ومعانيها والفرقوق بينها وهكذا - [00:07:26](#)

يقول فيبدل لفظا مكان لفظ فيما لا يختلف الناس فيه كالالفاظ المترادفة فيبدل لفظا مكان لفظ فيما لا يختلف الناس فيه كالالفاظ المترادفة لما يقول كالالفاظ المترادفة معناه ان ابدل اللفظ بمراده ليس من قبيل رواية الحديث بمعنى عندهم - [00:07:42](#)

اصطلاحا ابدل اللفظ بمراده عندهم ليس هو من قبيل رواية الحديث بمعنى يعني اصطلاحا وان كان وان كان لغة قد يكون هو رواية بالمعنى لكن اصطلاحا ليس هو داخل في هذا الباب - [00:08:06](#)

وهذا نحتاج نقده نقول ما الفرق بين ابدل اللفظ بمراده ونقل الحديث بالمعنى هذا يقييد الفرق بين ابدل اللفظ بمراده ونقل الحديث بالمعنى ما هو الفرق؟ ان ابدل اللفظ بمراده - [00:08:23](#)

لابد فيه من بقاء الترتيب والتركيب الاول على حالته فيبدل اسمها باسم ويبدل فعلا بمثله ولا يبدل فعلا باسم - [00:08:42](#)

او او اسمها بفعل فان ابدل فعلا باسم او اسم بفعل فهو من نقل الحديث ابن معن. فهو من رواية الحديث من معنى لاحظت من الفرق الدقيق اذا ان ابدل اللفظ الفرق بين ابدل اللفظ المراد فيه ونقل الحديث بمعنى ما هو؟ ان ابدل اللفظ بمراده لابد فيه من بقاء الترتيب - [00:09:07](#)

والتركيب الاول على حالته فيبدل اسمها باسم وفعلا بمثله ولا يبدل فعلا باسم او اسمها بفعل. فان فعل ذلك صار من قبيل رواية الحديث صار من قبيلي جوة الحديث معنا. مثال - [00:09:28](#)

مثال النبي عليه الصلاة والسلام في حديث الاعراب الذي دخل المسجد فبال روی الحديث هي قضية واحدة. هي قضية واحدة روی الحديث بالفاظ متعددة اریقوا على بوله سجلا من ماء - [00:09:46](#)

اهريق صبوا على بلو على على بوله سجنا تلوا ذنوبا الى اخره هذا كله من قبيل ماذا؟ لواء هذه الرواية بالمرادف. هذا ليس من قبل روایة الحديث بمعنى اصطلاح طيب كيف يكون - [00:10:01](#)

هذا كيف يروى هذا الحديث بالمعنى كيف يروى هذا الحد من معنى؟ نقول لو قال الصحابي مثلاً حديث أنس لو قال الصحابي آآ بالعرابي في طائفة المسجد فامر النبي صلى الله عليه وسلم أن يصب عليه - 00:10:22

فامرها شف فامر النبي صلى الله عليه وسلم أن يصب على بوله دلوا من ماء هذا صار حزب معنا صار من روایة الحديث بالمعنى لانه ما ازال كلمة اهريقه واريقه وصباوا الى اخره. فامر النبي بصبى - 00:10:38

لاحظ الفرق هذا صار الان بجوز حجمه اذا هل الرواية تغير الالفاظ بمرادفها مع بقاء الترتيب والتركيب؟ هو من روایة الحديث معنا؟ لا متى يكون معنا؟ اذا اذا اختلف الترتيب او اختلف الترتيب الاول على عن حالي او ابدل اسم بفعل او فعل باسم - 00:10:58
هذا سيكون من روایة الحديث بن باز واضح؟ طيب اذا هذا يعني الشرط الاول ان يكون الراوي الحديث بالمعنى عالما عالما اه بدلالة الفاظ الالفاظ والفرق بينها والى اخره يقول هنا فيبدل لفظاً مكان لفظاً فيما لا يختلف الناس فيه كالالفاظ المترادفة مثل القعود والجلوس والصب والاراقه والاراقه والاراقه - 00:11:18

والحظر والتحريم والمعرفة والعلم وسائل ما لا يشك فيه ولا يتطرق اليه الاستنباط والفهم اذا ابدل بدل القعود والجلوس والصب والاراقه والحظر والتحريم يعني بادل بينهما فيعني الغالب انه لا اشكال في ذلك وهو من ابداله - 00:11:49
آآ بالمرادف. لكن اذا غير الترتيب او التركيب صار لكن سياق كلام المصنف كأن ابدال القعود بالجلوس والصب والاراقه والحظر والتحريم هذا كله من ايش من روایة الحديث بمعنى لكن الظاهر والله اعلم - 00:12:07

انه اذا بقي الترتيب والتركيب الاول فانه من الفاظ المترادفة انا ما ادري فيها قلم هنا وهنا البرنامج هذا مدري والقلم فيه طيب على كل حال الفاظ مترادف انت من مؤشر ترونـه - 00:12:32
يقول آآ مثل القعود والجلود هل في فرق بين القعود والجلوس؟ نعم في فرق. حقيقة يعني الفرق الدقيق فيه لكنها يعني ليس فرقاً مؤثراً. يقولونـها من يعرف الفرق بين قعود - 00:12:51

الجلوس من يعرف الفرق بين القعود والجلوس الشيخ جهاد اليوم ما حضر الفرق سلمكم الله يقولونـ القعود عن قيام والجلوس عن اتكاء واستلقاء وكان متكلناً فجلس. هـ شف. وكان متكلناً فجلس - 00:13:05
هو كان جالس لا اتكاء يسمى اتكاء فجلس اما اذا كان قائماً يقولونـ قعد في فرق لكنه يعني ليس كبير اثر قد يعني يحتاج اليه في بعض المواقـع والصب والاراقه كما في حديث الاعرابي الحظر والتحريم - 00:13:29

اه والمعرفة والعلم يعني باعتبار انها اه تفـيد اليقـين وسائل ما لا يشك فيه يعني اذا غيرنا بين هذا اللـفظ وهذا اللـفظ لا يعني الرجل في المعنى لا شك الرجل معـنا. مثـلاً لو قال الـاحادـيـث مثـلاً ما يقولـ قالـ النبيـ قالـ الرـسـولـ صلىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ نـعـمـ فيـ فـرـقـ بينـهـماـ.ـ لكنـهـ فيـ فيـ فيـ اـكـثـرـ السـيـاقـاتـ ماـ يـضـرـ - 00:13:49

يعـنيـ انـ يـقـولـ الرـاوـيـ قـالـ النـبـيـ اوـ قـالـ الرـسـولـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـلـاـ يـجـوزـ شـفـ قـالـ هـنـاـ وـلـاـ يـتـطـرـقـ اليـهـ الاستـنـبـاطـ وـالـفـهـمـ.ـ يعنيـ القـضـيـةـ فيـ روـاـيـةـ الـحـدـيـثـ بـمـعـنـىـ اـنـ لـاـ يـكـوـنـ فـيـ شـيـءـ اـجـتـهـادـيـ.ـ اـجـتـهـادـيـ يـتـطـرـقـ اليـهـ استـنـبـاطـ الـفـهـمـ بـحـيـثـ اـنـ يـمـكـنـ اـنـ يـخـتـلـفـ باـخـتـلـافـ الـاسـتـنـبـاطـاتـ - 00:14:14

طهـومـ اـذـ كـانـ يـمـكـنـهـ يـخـتـلـفـ فـيـ السـنـ باـخـتـلـافـ اـسـتـنـبـاطـاتـ الـفـهـومـ لـاـ مـاـ يـجـوزـ لـاـ يـغـيـرـ اـنـماـ يـتـغـيـرـ مـتـىـ؟ـ اـذـ كـانـ لـاـ يـؤـثـرـ وـلـاـ يـتـطـرـقـ اليـهـ الاستـنـبـاطـ وـالـفـهـمـ هـذـاـ قـدـ يـكـوـنـ شـرـطـ مـسـتـقـلاـ.ـ قدـ يـكـوـنـ شـرـطـ مـسـتـقـلاـ - 00:14:38

ثمـ قـالـ وـلـاـ يـجـوزـ لـاـ فـيـماـ آـ فـهـمـ قـطـعاـ لـاـ فـيـماـ فـهـمـ قـطـعاـ مـاـ يـجـوزـ لـلـصـحـابـيـ اوـ مـنـ دـوـنـهـ انـ يـرـوـيـ الـحـدـيـثـ فـيـ شـيـءـ غـيرـ مـتـأـكـدـ منـ فـهـمـهـ.ـ لـمـاـذـاـ؟ـ لـانـهـ قـدـ يـخـطـئـ فـيـ الـفـهـمـ لـانـهـ سـيـنـقـلـهـ اـلـىـ لـفـظـ اـخـرـ قـدـ يـخـطـئـ فـيـ الـفـهـمـ - 00:15:00

لـابـدـ اـنـ يـكـوـنـ قـدـ فـهـمـ قـطـعاـ دـوـنـ مـاـ فـهـمـ بـنـوـعـ اـسـتـنـبـاطـ وـاسـتـدـالـالـ يـقـتـلـ فـيـهـ وـهـذـاـ هـذـاـ نـفـسـ الـاـشـارـةـ التـيـ ذـكـرـنـاـهـ هـذـاـ شـرـطـ اـنـ يـعـنيـ مـسـتـقـلـ وـلـاـ يـجـوزـ اـيـضـاـ لـلـجـاهـلـ بـمـوـاـقـعـ الـخـطـابـ وـدـقـائـقـ الـالـفـاظـ - 00:15:16

يعـنيـ ايـهـ الجـاهـلـ بـمـوـاـقـعـ الـخـطـابـ مـاـ يـعـرـفـ مـاـ يـعـرـفـ مـوـاـقـعـ الـخـطـابـ مـاـ مـعـنـىـ مـوـاـقـعـ الـخـطـابـ يـعـنيـ هـذـاـ خـطـابـ سـيـقـ مـسـاءـ يـعـنيـ لـاـيـ

شيء سبق هذا السياق نهي كراهة نهي تحرير - 00:15:34

هذا اه هذا نزل خاصة هذا هذا حديث روی خاصة يعني هو خاص وهذا الحديث عام هذا الحديث آله سبب وهذا ليس له سبب لابد يكون عارفا لابد يكون عارف لأن هذه مؤثرة في نقد الحديث - 00:15:55

ودقائق الالفاظ. دقائق الالفاظ اشرنا اليها سابقا نعم ومنع منه بعض اصحاب الحديث لا قبل ذلك يقول هنا اه في الحاشية وشروط جمهور الجواز نقل الحزب معنا كما يلي ان يكون الناقل عالما باللسان يعني هذا يعني تلخيص ان يكون جازم معنى الحديث ان لا يكون اللفظ اخفى هذا لا يكون اللفظ اخفى - 00:16:12

سيأتي بعد قليل سيأتي بعد قليل اشارة اليه سيأتي بعد قليل الاشارة اه نعم اذا عندنا ثلاثة شروط العلم باللسان العربي الجزم بمعنى الحديث ولا يكون اه يعني اه على وجه الاستنباط والاستدلال الذي يبتلى فيه - 00:16:37

الشرط الثالث الا يكون اللفظ الذي نقل اه به الراوي معنى الحديث اخفى طيب هذا ما ذكره المصنف لكنه لكنهم يذكرون له لكنهم يذكرون له هنا فيجوز بثلاثة شروط الى اخره طيب قبل ان ندخل في الخلاف - 00:17:00

قبل ان تخرج الخيار ما دام ان الموضوع فيه خلاف نذكر تحرير محل النزاع يعني وهذا يكتب ايضا لمن اراد ان آه يعني يستكمل عناصر المسألة - 00:17:17

نقول تحرير محل النزاع ما معنى تحرير محل النزاع ذكر مواطن الاتفاق في المسألة ثم تبيين موطن الخلاف. ذكر موطن الاتفاق او لا نقول اتفاق العلماء على ان ما تبعد بلفظه - 00:17:28

ان ما تبعد بلفظه. ما معنى تبعد بلفظه؟ اي انها الفاظ متبعدون بها كما هي كالاذان والاقامة والتكبير في الصلاة لا يجوز نقله بالمعنى هل يجوز تؤذن بالمعنى؟ والله نعم والحديث رواه روي الله اكبر الله اكبر الله اشهد ان لا الله الا الله داخل الحديث - 00:17:43

لكني انا يعني يقول الله الاعظم الله كذا لا يجوز. هذه الفاظ متبعدهن بها كردان والاقامة والتكبير في الصلاة كذلك وكذلك الفاظ الاذكار فاضل اذكار اه جوامع الكلم نعم بعضهم هذا اه هذا سيأتنا - 00:18:04

اه اشارة اليه جمع كرم سيأتينا ان شاء الله يعني بعد قليل آه الاذكار الاذكار النبي عليه الصلاة والسلام في حديث اه في اه النوم قبل النوم لما آه علم النبي صلى الله عليه وسلم - 00:18:21

اه اللهم صلى على محمد البراء بن عازب لما علم النبي صلى الله عليه وسلم البراء بن عازب الدعاء فقال اذا اخذت مضجعك فتوضا وضوءك للصلاة ثم اضع شق اليمين الى ان قال اللهم اني اسألك وارجع اليك وافوض امري اليك - 00:18:38

الى ان قال ايش؟ امنت بكتابك الذي انزلت وبنبيك الذي ارسلت فقال البراء امنت برسولك الذي ارسلت. فقال قل امنت بنبيك الذي ارسلت فعلمك الدعاء كما هو كما هو - 00:18:52

ولذلك ينبغي ان لا يزاج هذا الدعاء لا يوجد الفاظ الدعاء ولا ينقص آه في الحديث اي نعم الشيخ محمد ولم يكت له درست هو الذي قرأتنا الحديث الذي قرأتنا - 00:19:10

هكذا ينبغي ان يلتزم وهذا من موافقة السنة بعض الناس يقول مثلا اه يزيد اللهم صل على سيدنا محمد هل ورد سيدنا محمد في في التشهد؟ في التشهد سيدنا ان كان ورد لا بأس. لكن الاحاديث المشهورة ليس فيها سيدنا في الصحيحين وغيره. سيدنا - 00:19:24 طيب اليه هو سيدنا؟ انت عندكم يعني يعني آه يعني لا تحرمون مقام النبي صلى الله عليه وسلم لا بالعكس نحن الان نلتزم بما امرنا بلسانه - 00:19:45

فلذلك اذا التزمنا باللفظ النبوى هذا لا يخل بمقام النبوة او لا والا سببها والناس سيأتون ويبتعدون الفاظ يدعون فيها تعظيم احيانا زيادات خفيفة ترجع على السن الناس وهي ليست من من الوارد - 00:20:01

مثلا الحديث الذي بعد الصلاة الدعاء اللهم انت السلام ومنك السلام هكذا الذي ورد. كثير من الناس يقولون اللهم انك انت السلام. ليش انك ما ورد الا اذا كان والله ثبت عندك بالطريقة وبالحديث لا يمكن لكن الذي في الصحيحين اللهم انت السلام انت السلام -

اـه هـذا حـديـث أـخـر فـي حـديـث اللـه أـه روـاد كـاتـب مـغـيـرـة قـال فـيـه آـلـا اللـه أـلـا اللـه وـحـدـه لـا شـرـيك لـه لـه الـمـلـك وـلـه الـحـمـد وـهـو عـلـى كـلـ شـيـء قـدـيرـ. اللـهـم لـا مـانـع لـمـا اـعـطـيـت وـلـا مـعـطـيـنـا مـنـعـت وـلـا يـنـفـعـ ذـا الجـدـ منـكـ. هـذـا الـذـي فـي ذـهـنـه - 00:20:35

وـهـكـذـا عـلـى كـلـ حـالـ. التـزـام بـالـلـفـظـ الـوـارـدـ فـي الـاـذـانـ الـاـقـامـةـ التـكـبـيرـ الـاـذـكـارـ هـذـهـ لـا تـنـقـلـ بـالـمـعـنـىـ مـتـفـقـ عـلـيـهـ لـمـاـذـاـ؟ لـانـهـ الـفـاظـ مـقـصـودـ مـتـعـبـدـ بـهـاـ. ثـمـ الـاـمـرـ الـثـانـيـ آـلـا الـذـيـ اـشـارـ إـلـيـهـ آـلـا بـعـضـكـمـ وـهـوـ جـوـامـعـ الـكـلـمـ - 00:20:52

تـحـكـىـ كـمـاـ هـيـ. لـانـ النـبـيـ عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ اوـتـيـ آـلـا جـوـامـعـ الـكـلـمـ. وـقـالـ بـعـثـتـ جـوـامـعـ الـكـلـمـ فـتـحـكـىـ كـمـاـ هـيـ لـانـ فـيـهـ مـعـ وـجـازـةـ لـفـظـهـاـ غـزـارـةـ فـيـ مـعـنـاهـاـ زـارـ فـيـ مـعـنـاهـاـ - 00:21:12

ثـمـ اـهـ الشـيـءـ الـثـالـثـ اـنـفـقـواـ وـحـكـىـ قـوـمـ الـاجـمـاعـ عـلـىـ مـاـذـاـ؟ عـلـىـ جـوـازـ نـقـلـ الـحـدـيـثـ بـالـمـعـنـىـ فـيـ التـرـجـمـةـ يـعـنـيـ تـرـجـمـ

الـحـدـيـثـ تـرـجـمـ الـحـدـيـثـ لـكـنـ لـاـ تـقـولـ هـوـ هـوـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ يـعـنـيـ وـاحـدـ الـاـنـ يـرـيدـ اـنـ يـتـرـجـمـ مـنـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـاـنـجـلـيـزـيـ - 00:21:27

هـذـاـ يـذـكـرـ الـحـدـيـثـ بـلـفـظـهـ ثـمـ يـقـولـ يـعـنـيـ اـهـ مـعـنـاهـ كـذـاـ وـكـذـاـ. يـعـنـيـ نـقـلـهـ بـالـمـعـنـىـ فـيـ التـرـجـمـةـ هـذـاـ جـائـزـ هـذـاـ جـائـزـ لـحـاجـةـ النـاسـ لـحـاجـةـ

الـنـاسـ لـاـفـهـاـمـ اـهـلـ دـلـلـ الـلـسـانـ بـقـيـ الـحـدـيـثـ الـقـدـسـيـ - 00:21:47

الـحـدـيـثـ الـقـدـسـيـ اـيـضـاـ لـاـ يـجـوزـ روـاـيـتـهـ بـالـمـعـنـىـ لـانـ الـفـاظـهـ مـنـسـوـبـةـ لـيـ لـلـهـ. يـقـولـوـنـ يـقـولـ

الـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ - 00:22:05

اـذـاـ روـيـ اـخـتـلـافـ فـيـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ فـيـ الـرـوـاـيـاتـ نـقـتـصـرـ عـلـىـ الـمـرـوـيـ عـلـىـ الـمـرـوـيـ هـذـيـ هـذـيـ موـاـطـنـ اـتـفـاقـ وـاـخـتـلـفـوـاـ فـيـمـاـ عـدـهـ. اـخـتـلـفـوـاـ

فـيـمـاـ عـدـاـ ذـلـكـ اـشـرـنـاـ الـىـ موـطـنـ يـكـادـ يـكـونـ هـوـ اـتـفـاقـ وـهـوـ قـضـيـةـ الـنـقـلـ بـمـرـادـفـ. الـنـقـلـ بـمـرـادـفـ - 00:22:23

اـهـ اـذـاـ غـيـرـ لـفـظـاـ مـكـانـ الـلـفـظـ مـنـ غـيـرـ اـخـلـالـ بـالـتـرـتـيـبـ وـلـاـ بـالـتـرـكـيـبـ هـذـاـ يـقـولـ نـقـلـ بـنـ مـرـادـفـ وـلـاـ يـسـمـونـهـ روـاـيـةـ الـحـدـيـثـ بـالـمـعـنـىـ. نـرـجـعـ

اـلـخـلـافـ. يـقـولـ الـمـصـنـفـ هـنـاـ وـمـنـعـ مـنـهـ بـعـضـ اـصـحـابـ الـحـدـيـثـ مـطـلـقاـ. مـنـعـوـاـ مـنـ روـاـيـةـ حـزـمـ مـعـنـىـ - 00:22:43

مـنـعـوـاـ مـنـ روـاـيـةـ الـحـدـيـثـ بـالـمـعـنـىـ مـنـهـ مـحـمـدـ بـنـ سـيـرـيـنـ وـجـمـاعـةـ لـمـاـذـاـ؟ يـقـولـوـنـ لـانـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـقـولـ مـاـذـاـ نـضـرـ اللـهـ

اـمـرـاـ اوـ نـظـرـ فـيـ خـلـافـ فـيـ ضـبـطـ هـذـاـ الـكـلـمـ - 00:23:04

بـالـتـخـفـيـفـ اوـ التـشـدـيـدـ. نـضـرـ اللـهـ اـمـرـاـ سـمـعـ مـقـالـتـيـ فـادـاـهـاـ كـمـاـ سـمـعـ وـبـنـ تـقـولـوـنـ روـاـيـةـ الـحـدـيـثـ بـمـعـنـىـ؟ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـقـولـ

فـادـاـهـاـ كـمـاـ سـمـعـ فـرـبـ مـبـلـغـ اوـعـيـ مـسـاـ فـرـبـ مـبـلـغـ - 00:23:21

اوـعـىـ مـنـ سـامـعـ طـيـبـ هـذـاـ دـلـيـلـ. وـجـهـ الدـلـالـةـ وـاضـحـ. مـاـ هـوـ الشـاهـدـ فـيـ الـحـدـيـثـ فـادـاـهـاـ كـمـاـ سـمـعـ. اـدـاـهـاـ كـمـاـ سـمـعـ. هـذـاـ هـذـاـ

شـاهـدـ طـيـبـ نـقـولـ يـقـولـ الـمـصـنـفـ وـلـنـاـ نـسـيـتـ الـجـوابـ عـلـىـ اوـ الـجـوابـ عـنـ عـنـ الـاـسـتـدـالـلـ وـلـنـاـ الـاجـمـاعـ - 00:23:35

عـلـىـ جـوـازـ شـرـحـ الـشـرـعـ لـلـعـجـمـ بـلـسـانـهـمـ هـذـاـ الـذـيـ اـشـرـنـاـهـ اـلـيـهـ قـبـلـ قـلـيلـ فـاـذـاـ جـازـ اـبـدـالـ كـلـمـةـ عـرـبـيـةـ بـعـجمـيـةـ تـرـادـفـهـاـ فـبـعـرـبـيـةـ اـولـىـ

هـذـاـ قـيـاسـ قـيـاسـ مـاـذـاـ عـلـىـ مـاـذـاـ الـمـعـذـرـةـ قـيـاسـ مـاـذـاـ عـلـىـ مـاـذـاـ - 00:24:00

قـيـاسـ روـاـيـةـ الـحـدـيـثـ بـالـمـعـنـىـ عـلـىـ اـهـ شـرـحـ الـشـرـعـ بـالـعـجـمـيـةـ شـرـحـ الـشـرـعـ بـالـعـدـمـيـةـ. يـعـنـيـ بـيـانـ وـاـحـكـامـ الـشـرـعـ بـالـاعـجـمـيـ اوـ الـاـحـادـيـثـ

بـنـقـلـهـاـ بـالـلـغـةـ الـاعـجـمـيـةـ فـانـ هـذـاـ بـالـاـجـمـاعـ جـائـزـ فـاـذـاـ كـانـ يـقـولـ الـمـصـنـفـ فـاـذـاـ جـازـ اـبـدـالـ كـلـمـةـ عـرـبـيـةـ بـعـجمـيـةـ تـرـادـفـهـاـ فـبـعـرـبـيـةـ اوـ لـاـ

00:24:21

بـعـرـيـتـتـاـ وـلـاـ وـكـذـلـكـ كـانـ الـاـنـ الـدـلـلـ الـثـانـيـ وـكـذـلـكـ كـانـ سـفـرـاءـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـبـلـغـوـنـهـمـ اـهـ اوـاـمـرـهـ بـلـغـتـهـمـ وـكـذـلـكـ كـانـ سـفـرـاءـ

الـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـبـلـغـوـنـهـمـ اوـاـمـرـهـ بـلـغـتـهـمـ. هـلـ هـذـاـ يـكـونـ دـلـلـ ثـانـيـ؟ اوـ مـسـتـقـلـ الـدـلـلـ الـاـولـ - 00:24:49

يـعـنـيـ كـأـنـهـ مـتـفـرـعـ عـنـ الـدـلـلـ الـاـولـ اـنـ آـلـاـ يـعـنـيـ مـسـتـنـدـ جـوـازـ شـرـعـ آـلـاـ شـرـعـيـ شـرـعـيـ لـلـعـجـمـ بـلـسـانـهـمـ اـنـ النـبـيـ وـسـلـمـ كـانـ سـفـرـأـهـ

يـبـلـغـوـنـهـمـ بـلـغـ اـوـاـمـرـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـلـغـتـهـ. يـعـنـيـ اـلـاـ لـمـ اـرـسـلـهـمـ اـلـاـ اـنـ اـنـصـارـ - 00:25:13

وـهـذـاـ الـاـنـ دـلـلـ وـهـذـاـ لـانـ نـعـلـمـ اـنـ لـاـ لـاـ تـعـبـ لـاـ اـيـشـ كـيـفـ مـضـبـطـ عـنـدـكـمـ؟ لـاـ تـعـبـدـوـنـ وـهـذـاـ لـانـ نـعـلـمـ اـنـ لـاـ تـعـبـ فـيـ الـلـفـظـ نـعـمـ. وـهـذـاـ لـانـ

نـعـلـمـ اـنـ لـاـ تـعـبـ فـيـ الـلـفـظـ - 00:25:33

يـعـنـيـ الـلـفـظـ ذـاـتـهـاـ لـيـسـتـ مـتـبـعـدـاـ بـهـاـ. لـانـاـ اـسـتـثـنـيـنـاـ مـتـبـعـدـ بـهـاـ الـاـذـانـ الـاـقـامـةـ الـتـكـبـيرـ الـاـذـكـارـ. هـذـاـ مـتـبـعـدـ بـهـاـ وـالـحـدـيـثـ الـقـدـسـيـ طـيـبـ

ما عدتها اه طبعاً الحديث القدسي يقول لا نقول ننعبد بها لكنه من سبل الله - 00:25:54

لكن ما عدا الفاظ ننعبد بها ليست نقول ما الاشكال فيها ما دام انها ليست متعبداً بها. لأن التعبد في الحقيقة في هذه الالفاظ بمعانيها لا بالفاظها. التعبد بمعانيها لا - 00:26:12

لأن المقصود ان ينتقل المعنى الى الامة اه كيف ما كان المهم ان المعنى يؤدى وافيا تماماً كما هو المعنى. سواء نقل بهذا اللفظ او بهذا فالتعبد في الواقع في الاحاديث بمعانيها ايش سمت القرآن مثلاً بلفظ باللفظ والمعنى قال ويidel على ذلك - 00:26:25

ان الخطب المتحدة والواقع رواها الصحابة بالفاظ مختلفة هناك بعض بعض الاشياء رويت هي هي هي حصلت مرة واحدة. حجة الوداع مثلاً حجة الوداع. تجد ان الصحابة يختلفون في رواية - 00:26:47

ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم في حديث في في الحديبية مثلاً في بعض الواقع متعددة هي وقعة واحدة حصلت ومع ذلك تجد ان الصحابة يرونها بالفاظ مختلفة هذا يدل على ماذا؟ على تقرر - 00:27:03

جوازي رواية الحديث بالمعنى ما دام ان اللفظ اه ان ان لفظ اه واف تام اه لم ينقص منه شيء انتهينا من من من هذا ثم قال ولأن الشهادة الشهادة اكد من الرواية - 00:27:20

ولو سمع الشاهد شاهداً يشهد بالعجمية جاز ان يشهد على شهادته بالعربية تذكرون شاهد الاصل شاهد الفرع شاهد الاصل وشاهد الفرع هذا هو هذا نفس الشيء لو اني اريد ان انقل شهادة الرجل اعجم. لا يحسن العربي - 00:27:37

فانا وانا اعرف لغته فاشهدني قال اشهد اني كذا وكذا وكذا. شهد بامر من من الامور هم فلما جاء عند القاضي القاضي لا يعرف العربية فلا يعرف العجمية فشهدت على شهادة هذا الاعجمي واديتها بالعربية. يجوز؟ يجوز - 00:27:56

يجوز فهنا نقول هذا قياس اولى هذا قياس او لا لانه اذا جاز اذا جاز في الشهادة نقل الشهادة العجمية بالعربية فنقل الحديث من العربية الى العربية من باب اولى - 00:28:15

من باب اولى يعني هو قياس الرواية على الشهادة. قياس الرواية على الشهادة. فكما يجوز في الشهادة نقل من العربية آآ الى من العجمية الى العربية او حتى العكس فكذلك في الرواية يجوز بل من باب اولى ليش من باب اولى؟ لأن لاننا نحن نتكلم عن رواية من العربية الى العربية - 00:28:37

من العربية الى العربية قال ولانه تجوز الرواية عن غير النبي صلى الله عليه وسلم بالمعنى فكذلك عنه فان الكذب فيهما حرام يعني ما المانع انت عنكم من رواية كذب - 00:29:00

الكذب حرام حتى على غير النبي صلى الله عليه وسلم لو اني نقلت كلاماً اه احدهم يعني الشيخ محمد الشمرى نقلت كلامه بالمعنى وخطأليس هذا حراماً على يجب علي ان اذا اردت ان انقل كلامه بالمعنى - 00:29:16

ان اقله بنفس المعنى لا ازيد ولا انقص ولا سيكرون كذباً مع اني وهو لسنا معصومين ولا وليس كلامنا معصوماً وليس صادراً عن المعصوم ولا اخره - 00:29:33

فالكذب حرام سواء كان على المعصوم ولا غير معصوم اذا نحن نقول ما دام ان الرواية مستوفية المعنى الرواية بالمعنى مستوفية للمعنى وانت غير فما المانع؟ لانها اذا خرجمت عن المعنى صارت كذباً والكذب يحرم حتى على غير النبي صلى الله عليه وسلم - 00:29:48

هذا معنى قوله ولانه تجوز الرواية عن غير النبي صلى الله عليه وسلم بالمعنى كذلك عنهم فان الكذب فيهما حرام يقول ولم يكن صحب النبي الافضلون يتلزمون باللفظ فيما ينقلون - 00:30:12

فكان معنى ما رواه يألفوا مع كوني الفاظه تختلف وليس فيهم مستجيز للكذب فكيف وليس فيه وليس فيهم مستجيز الكذب فكيف يستجيزه على النبي صلى الله عليه وسلم - 00:30:34

ولم يكن صحب النبي الافضلون يتلزمون باللفظ فيما ينقلون فكان معنى ما رواه يألفوا مع كوني الفاظه مو تختلف وليس فيه مستجيز الكذبين. فكيف يستجيزه على النبي صلى الله عليه وسلم؟ اذا - 00:30:52

الصحابة ما كانوا يتزمون اللفظ هم ما دام ان المعنى متهد ولم يكن احد منهم يستجيز الكذب فلان الكذب اصلاً آن الكذب على غير النبي حرام فكيف يكذب على النبي صلى الله - 00:31:08

عليه وسلم هذا دليل على انه لا يلزم. طيب بقى الجواب عن الاستدلال في الحديث قال هنا المصنف يقول والحديث حجة لنا وهذا قبل الدليل انتم تظنون ان حج لكم هو حجة لنا. حديث. ما هو الحديث - 00:31:22

الحديث آن نضر الله امرء سمع مقالته ما سمعها فرب مبلغ اوعى من سامع هذا الحديث حجة لنا ليس لك كيف ذلك؟ يقول انه ذكر العلة وهو اختلاف الناس في الفقه والفهم - 00:31:38

ونحن لا نجوزه لغير من يفهم ما هي علة افضلية نقل الحديث باللفظ. نحن اولاً نقول لا شك ولا ريب ان الاولى والاكمel والافضل ان يؤدي الانسان الحديث كما سمعه. هذا هو الاكمel والافضل - 00:31:58

ومحل الخلاف هل هو واجب او الزواج هو الافضل لكن لماذا هو يجوز؟ انه ذكر العلة ما هي العلة؟ قال النبي عليه الصلاة والسلام فرب مبلغ اوعى من سام. اذا العلة هي - 00:32:17

الفهم والممعنى ليس للعلة هي نفس الالفاظ قالوا هو انه ذكر العلة وهو اختلاف الناس في الفقه والفهم ونحن لا نجوزه لغير من يفهم لاحظ انه قال في رواية اخرى فرب حامل فقه ليس بفقهه رب حامل فقه الى من هو افقه منه - 00:32:31

هذا يدل على ان المقصود في الحديث هو ما فهمه ومعناه. ليس المقصود لفظه ما دام انه ليس من الاحاديث الاذكار والمتعدد بها الى اخره لاحظ ماذا قال؟ فرب مبلغ اوعى من سالم - 00:32:53

وقال في حديث اخر ماذا قال فرب حامل فقه الى من هو افقه منه رب حامل فقه ليس بفقهه ما معناه؟ معناه ربما يكون النفس الحامل الفقه ليس بفقهه كالذى سيحمله اليه - 00:33:11

قد قد ينقل لك العالم اه قد ينقل المحدث الحديث الى تلميذه ويكون التلميذ افقه من شيخه. موجود؟ موجود موجود. يكون الشيخ محدث والتلميذ باقي اذا الحديث يدل على ماذا؟ على ان المقصود والغرض هو الفقه. هو الفقه - 00:33:28

متى ما كان الحديث قد ادي اه يعني اه وافيا اه يعني مستوفيا لمعناه فانه قد حصل المقصود الا ان الاكمel ان يؤدى بلفظه هذا لا شك. لا شك جوابنا - 00:33:46

جواب الاخ ان والجواب الآخر ما هو الجواب الآخر؟ يقول ان من روى بالمعنى فقد روى كما سمع وهذا لا يعد كذبا عجيب يقول من روى بالمعنى حلو الجو الحديث نفسه مروي بالمعنى - 00:34:02

صحيح؟ هذا ناتي بعد قليل ان من روى بالمعنى فقد روى كما سمع. ولهذا لا لا يعد كذبا هذا يسمى في باب القوادح القياس ماذا؟ قول بالوجب القول بالوجب القول بالوجب هو ماذا - 00:34:24

هو تسليم الدليل مع بقاء النزاع تسليم الدليل مع بقاء النزاع. انت تقولون آآ يعني والله حتى الجواب الاول هو وجه من القول الموجب انت تقولون اه فادها كما سمعها؟ نحن اديناها كما سمع. شف الحديث كما سمعها. نحن روينا كما سمعنا - 00:34:43

لكن ما المقصود كما سمع هذا هذا تسليم الدليل مع بقاء النزاع. هم يقولون فادها كما سمعها. هذا محل الشاهد. نقول نحن نسلم ذلك فادها كما سمع لكن ما معنى ادي كما سمع؟ هذا هو محل الخلاف. ما معنى عندنا ادتها من حيث المعاني؟ وانتم تقولون ادتها من حيث الالفاظ. وهذا الذي لا نسلم - 00:35:01

فادها كما سمع ادتها من حيث المعاني لا من حيث الالفاظ ويؤكده الذي اشرنا اليه قبل قليل رب حامل فقه غير فقير رب حامل فقه له رب حامل فقه الى من هو افقه منه وهذا كما يعني ذكر بعضكم انه ايضا هو هو نفسه حديث مروي بالمعنى - 00:35:24

طيب وقد يكون روي اكثرا من مرة هو النبي عليه الصلاة والسلام قاله باللفظ تارة هكذا وتارة هكذا في اكثرا من مجلس ذهب هنا اه قال والممعنى هو ان امكن ان تكون جمع الفاظه لكن الاغلب انه حديث واحد ونقل بالفاظ مختلفة لانه رحم الله امرءا نضر الله امراً - 00:35:43

ها هذا معناه انه حتى استدلالهم سيكون يعني اه فيه اشكال من هذه الجهة ايضا. نفس الحديث الذي استدلوا به مروا بالمعنى لكن قد يقول قائل ماذا؟ قد يكون هذا قد يقول قائل هذا ليس - [00:36:00](#)

ليس معناه بل هو بالمرادف قد يكون يعني اقرب الى المرادف ما شا الله امره سهل في هذا طيب يقول قال ابو الخطاب قال ابن الخطاب اه لحظات ماذا نحن علقنا هنا ان من روى بالمعنى فقد روى كما سمع وهذا لا يعد - [00:36:15](#) آكذبا. يعني ان من روى بالمعنى المقصود من رواه بالمعنى بتمامه. مستوفى المعنى فقد روى كما سمع وهذا لا يعد كذبا اه قد يدل على هذا ايضا شيء - [00:36:35](#)

قوله تعالى ان هذا لفي الصحف الاولى صحف ابراهيم وموسى هذا الذي ذكره الله عز وجل في سورة الاعلى. مم قال ان هذا للصحف الاولى. صحف ابراهيم موسى هو بلفظه او بمعنى - [00:36:52](#)

بلفظه. اه هو بمعنى اصل هو بمعنى هذا موجود بالمعنى هذا يدل على انه آ يعني رؤى انها من قبيل رواية الحديد او يشبه ان يكون يشبه ما ما نحن فيه اللي هو رواية الحديث بالمعنى. قال ابو الخطاب ولا يجوز ان يبدل لفظا - [00:37:08](#) يظهر منه لان الشارع لان الشارع اه ربما قصد ا يصل الحكم باللفظ الجلي تارة و من خفية اخرى من خفية اخرى. يعني ابو الخطاب يقول رواية الحديث بمعنى مطاب بالفاظ آ مطابقة لا بأس - [00:37:28](#)

بالفاظ اوضح لا بأس. عف عفوا بالفاظ اخفى لا بأس عند ابن الخطاب؟ لا هذا ممتنع تقدم بالفاظ اظهر ممتنع يعني ابو الخطاب يقول لا بد ان يكون الحديث مروي بالالفاظ المتساوية - [00:37:49](#)

هو رواية حديث معنى لكن الفاظ المنقول اليها لا بد ان تكون متساوية من حيث الظهور والخفاء للالفاظ المنقول عنها لا بد لماذا لو كانت اخفى هذا تقدم انه ما يجوز لان الخفي يعني سيكون في اشكال - [00:38:10](#)

واظهر ايضا عند ابى الخطاب لا يجوز لكن عند الجمهور جائز بالمناسبة انتبهوا هذا عند بن الخطاب لكن عند الجمهور جائز ان يكون اللفظ المنقول اليه اظهر من اللفظ المنقول عنه. ليش عند ابن الخطاب؟ يقول لانه لان الشارع ربما قصد ا يصل الحكم باللفظ - [00:38:27](#)

الجلي تارة وبالخفى اخرى. يعني ما تأتي انت الى لفظ آ جلي اه عفوا خفي وهذا هو محل الشاهد. اما الجلي ما في اشكال ما تأتي لفظ خفي يعني فيه اه شيء من عدم الوضوح يعني او شيء يحتاج الى تأمل - [00:38:44](#)

فتنقله الى معنى جلي بحيث انه يكون كالشرح للحديث كالشرح للحديث يقول لا ما يجوز لا بد تنقله لا بد تنقل اللفظ الى الفاظ آ متساوية من حيث الظهور والخفاء فإذا كان اللفظ المنقول عنه خفي - [00:39:05](#)

تنقله بالفاظ المساوي له في الظهور. ما يكون اظهر. واذا كان منقول عنه جلي تنقله بلفظ جلي مثله وهكذا وهكذا والجمهور يعني يقولون هذا اولى. هذا ان حصل طيب لكنه ليس بشرط ليس بشرط - [00:39:24](#)

يعني كأنهم يقولوا ما دام انه وقعت رواية الحديث بمعنى فالالتزام ان يكون هذا اللفظ متساويا للفاظ المنقول عنه ما لم يكن اخفى اهم شيء انه ما يكون اخفى آ ليس بشرط ليس بشرط - [00:39:40](#)

طيب هذا جملة ما يقال في مسألة نقل الحديث معنا وان شاء الله انها تجلت يعني اه لكم فضحت الله اعلم صلى الله عليه وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه - [00:39:54](#)

اجمعين امين واياكم اجمعين. بارك الله فيكم. شكر الله حرصكم وحضوركم نلتقيكم على خير وسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:40:07](#)