

٩٤ نواصب المضارع المباشرة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة التاسعة والاربعون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان نواصب المضادة - 00:00:20

شارع المباشرة. مهم جدا انك تعرف ان احنا خدنا المصدر الصريح. ركز معی وخدنا المفعول المطلق لان لازم المصدر الصريح تربطه
المفعول المطلق. دي نقطة. وخدنا المفعول لاجله لانه برضه مرتبط بالمصدر الصريح. وخدنا المصدر المؤول - 00:00:40
لان اعرابه مرتبط بالمصدر الصريح. وقلنا ان المصدر المؤول عبارة عن ان ان زائد الفعل او ما زائد الفعل او ان الناسخة زائد اسمها
زائد خبرها كلام جميل. وقلنا ان دية آء حرف مصدرى وان حرف مصدرى الاتنين دولت اسمه - 00:01:10

حرف مصدرى. والله لو جه الفعل مضارع يبقى ان حرف مصدرى ناصب للفعل المضارع. آزا جه فعل حرف مصدرى عادي خالص
ويبقى الحروف كلها مبنية. هنا مبني على السكون لا محل له من الاعراب. الخلفية دي مهمة جدا جدا جدا - 00:01:40
عشان اخذ نواصب المضارع المباشرة. من نوع تدرس نواصب المضارع المباشرة الا اذا خدت الاربع دروس ليه ليه ايه اللي مانعه؟ لان
لازم يكون عند الطالب او خلفية عن دولت لانك هتستخدمهم هنا. النواصب - 00:02:00

مباعدة للفعل المضارع هكتبها ان. ان ديه اه مع الفعل المضارع اه ولم وهكتب هنا لام تعليم. ايه ده؟ ده لسه فيه نواصب
مضارع اخرى. انا بقول المضارع انا بقول المضارع ما تستعجلش على رزقك وبلاش العلم الغزير دهوت وتدخل الموضع في بعضها.
واحد برضو عنده علم - 00:02:20

الوزير يقول لي لا لا ده نامي التعاليم ديت غير مباشرة انا هاخدها مع المضارع لسبب مهم جدا هتعرفه دلوقي. ان حرف مصدرى
ونصب. يعني ايه حرف مصدرى ونصب؟ يعني حرف مصدرى وحرف نصب - 00:02:50
مظبوط جميل بس علشان ما يكرروش كلمة حرف يبقى بيقولوا حرف مصدرى ونصب. ما له مبني على لا محل له من الاعراب علشان
كده هقول لك احط لك دائرة على السكون لن برضه دائرة على - 00:03:10

سكون كي دائرة على السكون. يبقى ازا كل ديت حروف ناصبة للفعل المضارع. مبني على السكون مبنية على السكون لا محل لها من
الاعراب. طب لن وكي هل اقول عليه حرف مصدرى؟ لا هقول عليه حرف - 00:03:30
للفعل المضارع. واحد بقى عنده علم غزير يقول لي لا لا ده فيه كي مصدرية وكيف يا سيدى احنا ما لناش دعوة بالموضوع دوت.
عاوز اه تتبحر في العلم تبحر في كي المصدرية وكيف غير المصدرية التعليمية وشغلانة ما يعلم بها الا ربنا احنا بنأخذ مستوى معين
يمشي الحال - 00:03:50

يخلي الطالب فاهم كوييس اوبي. ركز معی انا هاعمل ايه؟ انا هاوصل دوت اللي هو حرف مصدرى ونصب بالاسهم دا هي لغاية ان
والفعل اه صح آآ احب ان ينجح محمد - 00:04:10

واحط له الفتحة على ينجح ويبقى هنا فعلا حرف مصدرى ونصب فعلا مبني على لا محل له من الاعراب. شايف الرابط بين الضروس؟
شايف الرابط ماشي ازاي وينجح عادي فعل مضارع ما له على طول هه منصوب منصوب بعد ان خد بالك - 00:04:34

انا بدي نواصب المضارع المباشرة وبعرض له المثال بتاع المصدر المؤول اللي انا اديته في محاضرة المصدر مؤول علشان يكون في
ربط بين الكلام وتكون حضرة المصدر المؤول معتمدة هنا بالصيغة الاعرابية. فعل مضارع منصوب بعد ان وعلامتها نصبه -
00:05:04

الفتحة الظاهرة غير المنونة على اخره ليه انه فعل الفعل لا ينونها والفاعل ما له ضمير مستتر تقديره هو لو كانت الكلام احب ان ينجح. خد بالك اوبي. الطالب متعدود انه يقول والفاعل ضمير مستتر تقديره. اه - 00:05:24

اه فتقول له الكلام دوت لو قلت احب ان ينجحا بيقى ينجح هو. الكلام ده مهم اوبي. انما هنا هوات هتروح مكمل له اعراب وتقول له محمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة - 00:05:54

الظاهرة المنونة على اخره لانه علم بيقى ازا وانت بتعرب قد تخطى وتقول له هو الفاعل ضمير مستتر تقديره ما تمسحش ما تمسحش الموضوع دهوت لأ استفيد من الخطأ ده - 00:06:14

هو تقول له والفاعل ضمير مستتر تقديره هو لو كان الكلام ان ينجح. ان ينجح فقط. فقط. بيقى ازا تبين للطالب ان هو لو قال والفاعل ضمير مستوى تقديره هو بيقى هو بيعرف جملة تانية خالص خالص. انما الصح عندها ان محمد هو الفاعل - 00:06:34 وتقول له لو انت قلت الفعل مضامير بوسائل التقدير هو. اومال محمد هتعربها ايه؟ محمد هو وليس الضمير المستتر. وتحط له الكلام دهوت في دائرة متعرجة مهمة جدا جدا ولذلك مش دايما مش دايما تكتب الصح للطالب. لأ اكتب له الحاجة الغلط وقل له بقى الغلط ديت له - 00:06:54

وقل له الصح ايه؟ ونستنتج من الخطأ دوت ايه؟ كلام مهم جدا جدا المدرس لا يلقي بالا الى الاخطاء بالعكس احنا نستفيد من اخطاء ونوصل بينها بالاسهم اللي هي المنقطة علشان تاخذ بالك من الفروقات في الاعراب - 00:07:24

هو ده الكلام بتاع التدريس الصح. بعد كده خلص الاعراب؟ لا ما خلصش الاعراب. خد القوس ده اهو بقية الاعراب علشان بيقى عارف ليه بقية هتحطوا النقط دهيت معناها هو ده الاعراب اللي قبل كده. والمصدر المؤول. ويا ريت تكتب - 00:07:44 مصدر مؤول اللي هو ايه؟ ان ينجح محمد. كل ده مصدر مؤول. في محل احب نجاح اه في محل النصب مفعول به. ده كلام كوييس قوي. بتقدير احب - 00:08:04

نجاح محمد اهي النجاح داهية هي الايه؟ المفعول به منصوب وتوصل كلمة مفعول به منصوب ديت توصلها به في محل نصب مفعول به علشان بيقى عارف الاختلاف ادي نصب مفعول به - 00:08:24

بينما هو كان مفعول به منصوب. ده كلام كوييس اوبي اوبي. بيقى كده بقية الاعراب مهمة جدا جدا جدا. وكيفي عادي خالص خالص بقى فعل مضارع منصوب بعد لن آآ فعل مضارع منصوب بعد كي ما فيهاش اشكال. ولن وكيفي حرف ناصب للفعل مضارع مبني على سكون - 00:08:44

لا محل له من الاعراب. المشكلة فلان التعليمي. ايه لام التعلييل دهيت؟ قال لك ان لام التعلييل لو قلت جاء جاء محمد ليتعلم. ركز معى اوبي اوبي اوبي. الله آآ اللام هنا مش حرف جر ليست حرف جر هتكتب كده هو تأخذ سهم كده ليست حرف جر ليه - 00:09:04 ان بعدها فعل. اه. يعني انت هتقول اه حرف جر ويتعلم اسم مجرور هو هيتعلم اسم برضو يتعلم فعل يا عمي. يتعلم فعل ادي اول ملحوظة حط عليها نمرة واحد. ده كلام جميل. تحت الكلام دهوت هتكتب جاء محمد - 00:09:31

للتعلم. اه. للتعلم دهوت حرف جر. وده هوت التعلم اسم مبرور. اه ده التعلم ده المصدر الصريح اللي انت اديتنا ملحوظة عنه في اول كلمة كتبتها في المحاضرة. المصدر ريح للتعلم. جاء محمد رغبة في التعلم. دوت - 00:09:51

مفعول لاجله مين اللي جاء محمد ليتعلم؟ قالوا ان اصلها جاء محمد لأن يتعلم اهدى بقى ايه ده اه ان يتعلم فيه حاجة اسمها لأن يتعلم اه فيه حاجة اسمها لأن يتعلم - 00:10:21

ازاي؟ هو جاء محمد للتعلم داهية. دي عباره عن ايه؟ جاء محمد لي والتعلم بمصدر صريح. اه مصدر صريح. مش ممكن احوله لمصدر مؤول؟ اه حوله لمصدر مؤول. مصدر صريح - 00:10:44

شرطه كسر تحتيه مصدر مأول. اللام اللي هي حرف جر دخلت على المصدر الصريح المصدر الصريح اسم مجرور. وممكن اشيل المصدر الصريح دهوت واحظ المصدر المؤول ان يتعلم. يعني لا - 00:11:04

دهيت لام التعلييل دهيت حرف جر؟ اه لام التعلييل حرف جر. يا خبر ابيض! ايه ده! عند كلمة حرف جر دهوت هاكتب كده لام تساوي

حرف جر. واحتظها في دائرة مهمة جداً جداً. واحتظ عليها النت - 00:11:24

لام التعديل حرف جر امال انت حطيتها لي نواصب المضارع المباشرة به. لاأ هو ناصل للمضارع غير مباشر. طب حطيتها
لي علشان اقول لك ان بعديها ان. هتحط سهم كده بعدها - 00:11:44

جوازاً مضمرة يعني مستحبة مضمرة يعني مخففة مضمرة جوازاً هي دي هزة هي الناصبة للمضارع. اه اه ده كلام خطير. جابوه
منين الكلام ده ؟ يعني انت هم بيسرحوا بنا يعني وانا عايز انا عايز دليل عايز دليل على ان في ان - 00:12:04

معصبة للفعل المضارع. بعد لام التعديل. يعني هتقول لي لام التعديل ديت ناصبة للفعل المضارع؟ لاأ هي لا تنصبه مباشرة لذلك هنا
هكتبيها غير مباشرة غير مباشرة لنصب الفعل المضارع. يعني المضارع منصوب بان - 00:12:34

قمرة جوازاً هي دي اللي نصبت الفعل المضارع. جابوها منين؟ الاية بتقول لان لا يعلم اهل الكتاب سورة الحديد تسعة وعشرين لئلا
يعلم اهل الكتاب الا يقدرون على شيء من فضل الله. لئلا عبارة عن لي ان لا يعلم ركز معنوي او اي او اي - 00:12:54

دهيت هي حرف الجر اللي هي لام التعديل. ان هنا المضمرة داهيit ظهرت ان بعد لام اللي هي حرف جر. اه وادام ظهرت اه لان
المدمرة ببقى هي مضمرة جوازاً جوازاً يعني ممكن تزهـر وممكن ما تزهـرـشـ. الفعل يعلم - 00:13:24

لا يعلم يعلم دوت منصوب بعد ان تخلت الله بين ان ويعلما ما فيش فيها اشكال لـ دـيـ تـفـعـلـ شـيـءـ فيـ الفـعـلـ المـضـارـعـ لمـجـرـ النـفـيـ.
يبقى اللام دـيـ لـامـ التعـدـيلـ حـرـفـ جـرـ مـبـنيـ عـلـىـ الكـسـرـ لـاـ محلـ لـهـ مـنـ الـاعـرـابـ. وـانـ - 00:13:54

حرف مصدرى ونصب للفعل المضارع ظهر هنا هوت. مبني على السكون لا محل له من الاعراب. لا لا النافية ما بتعملش حاجة بالفعل
خالص. حرف مبني على السكون لا محل له من الاعراب. يعلم فعل مضارع منصوب بعد ان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة - 00:14:14

تغير المنونة على اخره لـانـ فعل. يبقى الاية دي بتقول لي ان لام التعديل اللي هي حرف جر اساساً مش مش هي اللي بتنصب الفعل
المضارع ولكن في ان مضمرة جوازاً جوازاً. مضمرة يعني مخففة جوازاً. لـانـها - 00:14:34

ممـكـنـ تـزـهـرـ هيـ الليـ نـصـبـ الفـعـلـ المـضـارـعـ بـعـدـ لـامـ التعـدـيلـ الليـ هيـ حـرـفـ جـرـ. الـكـلـامـ دـهـ فـيـ مـنـتـهـىـ الـخـطـوـرـةـ دـامـ التعـدـيلـ هيـ نـاـصـبـ
لـفـعـلـ المـضـارـعـ غـيرـ مـبـاشـرـ. غـيرـ مـبـاشـرـ. الـكـتـابـ يـقـولـ لـكـ جـاءـ مـحـمـدـ لـيـتـعـلـمـ اللـامـ لـامـ التعـدـيلـ وـيـتـعـلـمـ - 00:14:54

فعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ بـعـدـ لـامـ التعـدـيلـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الفـتـحـةـ الـظـاهـرـةـ عـادـيـ خـالـصـ. الـاعـرـابـ دـوـتـ صـحـ فـيـ مـسـتـوـيـاتـ التـعـلـيمـ الـأـقـلـ شـوـيـةـ
مـنـ الـمـسـتـوـيـاتـ جـامـعـيـةـ هـتـقـولـ لـهـ لـامـ لـامـ التعـدـيلـ وـيـتـعـلـمـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ بـعـدـ لـامـ التعـدـيلـ عـادـيـ خـالـصـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الفـتـحـةـ
الـظـاهـرـةـ بـتـعـتـبـرـهـ بـتـعـتـبـرـهـ مـنـ الـنـوـاصـبـ - 00:15:14

المـبـاشـرـ لـفـعـلـ المـضـارـعـ زـيـ انـ وـلـانـ وـكـيـ. عـلـشـانـ كـدـهـ اـنـ خـدـتـهـاـ هـنـاـ. اـنـماـ فـيـ مـسـتـوـيـاتـ جـامـعـيـةـ يـقـولـ لـكـ اـهـ وـلـامـ لـامـ التعـدـيلـ حـرـفـ
جـرـ مـبـنيـ عـلـىـ الكـسـرـ. وـيـتـعـلـمـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ بـعـدـ انـ مـضـمـرـ جـواـزاـ. بـعـدـ لـامـ التعـدـيلـ - 00:15:34

وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الفـتـحـةـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ اـخـرـهـ يـبـقـيـ كـدـهـ الـاعـرـابـ فـيـ مـسـتـوـيـ جـامـعـيـ. عـلـشـانـ
كـدـهـ خـدـنـاـ لـامـ التعـدـيلـ فـيـ الـنـوـاصـبـ الـمـبـاشـرـ لـهـ بـاـشـرـةـ فـيـ الـمـسـتـوـيـ قـبـلـ الـجـامـعـيـ - 00:15:54

فـزـادـ عـلـيـهـ المـشـكـلةـ بـعـدـ كـدـهـ اـنـ آـدـمـ قـلـتـ نـوـاصـبـ الـمـضـارـعـ الـمـبـاشـرـ يـبـقـيـ فـيـ نـوـاصـبـ الـمـضـارـعـ غـيرـ مـبـاشـرـ. اـنـ مـتـوـقـعـ نـوـاصـبـ
الـمـضـارـعـ فـرـعـ غـيرـ الـمـبـاشـرـ هـتـكـونـ اـيـهـ؟ اـهـ هـتـكـونـ حـرـوفـ. حـرـوفـ بـعـدـ اـنـ مـضـمـرـ هـوـبـاـ. مشـ - 00:16:14

هـتـظـهـرـ وـيـبـقـيـ فـعـلـ مـنـصـوبـ بـاـنـ مـنـ مـرـةـ هـبـوـبـاـ بـعـدـ الـحـرـوفـ الـلـيـ هيـ بـتـنـصـبـ الـمـضـارـعـ نـصـباـ غـيرـ مـبـاشـرـ. وـلـذـكـ مـمـكـنـ تـيـجيـ فيـ
الـحـتـةـ الـاـخـرـانـيـةـ هـنـاـ هـوـتـ وـتـقـولـ لـهـ نـوـاصـبـ الـمـضـارـعـ هـتـبـقـيـ اـنـ وـلـنـ وـكـيـ وـلـامـ التعـدـيلـ حـلـوـ قـويـ دـهـ الـكـلـامـ دـهـوـتـ الـلـيـ - 00:16:34

الـدـرـسـ دـهـوـتـ وـحـتـىـ لـامـ الـجـحـودـ وـفـاءـ الـسـبـبـيـةـ وـاوـ الـمـعـيـةـ. اوـ تـحـطـ لـهـ آـآـنـجـمـةـ دـاهـيـةـ يـبـقـيـ كـدـهـ اـنـ بـتـزـهـرـ لـهـ نـوـاصـبـ مـضـارـعـ اـخـرـيـ
هـوـ عـارـفـ مـسـبـقاـ مـنـ الـمـحـاضـرـ دـهـيـتـ اـنـهاـ مشـ هيـ الـلـيـ بـتـنـصـبـ مـبـاشـرـ وـلـكـ بـعـدـيـهاـ اـنـ مـضـمـرـ - 00:17:04

وـجـوـبـاـ وـجـوـبـاـ عـلـشـانـ كـدـهـ اـسـمـاـ نـوـاصـبـ مـضـارـعـ غـيرـ مـبـاشـرـ. نـوـاصـبـ الـمـضـارـعـ غـيرـ الـمـبـادـرـةـ وـاوـ الـمـعـيـةـ. يـبـقـيـ اـزاـ قـبـلـ مـاـ نـاخـدـ
نـوـاصـبـ الـمـضـارـعـ غـيرـ الـمـبـاشـرـ اـنـ مـحـتـاجـ اـعـرـفـ الـمـفـعـولـ مـعـهـ. لـازـمـ - 00:17:34

يبكون عندي خلفية عن المفعول معه. ولازم يكون عندي خلفية عن العطف. علشان كده هناخد آآ العطف. وهناخد خد المفعول معه
قبل ان نتطرق الى نواصب المضارع غير المباشرة باذن الله تعالى. نستكمل - [00:17:54](#) -
في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:18:14](#) -