

5] التأويل بالنكرة والمعرفة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين انا بقدر
في هذه هي المحاضرة الخامسة في سلسلة وثائق لغة النحو بلاغيه. وهي بعنوان التأويل - 00:00:16
في ذمة رهوان المعرفة. بربو انا عارف ان كلمة التأويل هتبقي صعبة على غير المتخصصين. ولكن هي معناها التقدير احنا قلنا حتى
في المحاضرة السابقة بالنص كده. فخرج على قوله - 00:00:36

فخرج على قوله في زينته سورة القصص تسعه وسبعين وقلنا ان التأويل هنا او التقدير بيتحط مكان شبه الجملة مباشرة
الاسم متزينا يكون من نفس المادة بتاعة الزينة. اه ده كلام كوييس خالص. اومال ايه التأويل بالنكرة والمعرفة؟ انت مش ملاحظ -
00:00:53

وزينته دي معرفة. اه معرف بالإضافة الزينة بتاعته صح ولما قلت متزينا دي نكرة. الله يعني معنى ذلك ان شبه الجملة ممكن يكون
الاسم المجرور معرفة واوله بالنكرة؟ اه طب ليه؟ انا باول تبعا للسياق التأويل يكون تبعا لسياق الكلام - 00:01:20
يعني ايه سياق الكلام؟ يعني انت عارف ان فخرج فخرج على قوله قومه متزينا دي هتبقي حال والحال ماكرة الحال دايما نكرة
واحدة متخصصة لا لا لا ده في حال اسمها - 00:01:54

بتبقى معرفة ولكن بتؤول بالنكر. خلاص حتى لو جات الحال معرفة بيبقى معرفة مهولة بالنكرة فبلاش يعمل ايه قلنا لأن ده في مسلا
كلمة وحدها وحده بتبقى وحده جاء محمد اهي جاء. محمد وحده ديت معرض للإضافة اي معناها منفردا. خلاص بقى خلاص بلاش -
00:02:14

بلاش الاعتراض اللي ما لوش لازمة خالص. بيبقى الحال دايما ياكراه الحال ناكرة بيبقى لازم اوله بالنكرة مع انه اساسا معرفة بيبقى ازا
ما ليش دعوة بالاسم المجرور. اذا كان معرفة يؤول بمعرفة او اذا كان ناكر يؤول بالنكر. ما حدش قال كده خالص. طيب - 00:02:39
تعال نشوف حاجة تانية. آليا بتقول اعوز بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. فجاءته احدهما تمشي في على
استحياء اه دي سورة القصص الآية خمسة وعشرين. احنا - 00:02:59

متتفقين من المحاضرة اللي فاتت هنا معناها مستحيلة مستحيلي ياء تبوبس تحية جميل. مستحيلة ديت نكرة. اه والاستحياء جاي
نكرة. اه ايه الاشكال؟ ايه مش معنى ذلك ان ادما جه نكرة نكرة لا لا لا هي مستحيلة يعني وهي مستحيبة بيبقى دية حال والحال
ناكر - 00:03:19

ما فيش فيها خصال. بيبقى بربو تبعا للسياق بشوف انا هقدرها معرفة ولا نكرة. طب ما هي تبقى زيها يا يحيى خذ الكتاب بقوه
معناها قويها صح يا يحيى خذ الكتاب بقوه مريم - 00:03:48

اتناشر وقلنا ان بقوه معناها قويها يعني وانت قوي بربو حال نكرة مع ان قوه ديت نكرة مش شرط ادما ديت نكرة طيب هدية نكرة لا
ما حدش قال الكلام دهوت بدليل في زينته. طيب. طب ما تديني آية بقى اقدر احولها الى معرفة - 00:04:08
اولها بمعرفة انا مش هديك آية تأولها معرفة لسبب مهم جدا. اولا فجي الغدة شبه الجملة يا اما بيبقى خبر يا اما بيبقى حال يا اما
بيبقى صفة. جميل الحال ماكرة. ما فيش فيها فصائل. اوكي. الخبر الاصل فيه انه يكون - 00:04:28

والصفة برضه هتبقي نكرة لان القاعدة بتقول لك الجمل بعد النكرات صفات جمل ايه الجمل واشبه الجمل. معنى ذاكرات صفات بيبقى
اذا الصفة بربو هتبقي نكرة لان اللي قبلها هيبيقى - 00:04:55

مزبوط جميل يبقى شبه الجملة لما يبجي صفة يبقى لازم برضو يقال بالنكرة لانه هيبقى صفة لكلمة نكرة. حلو. اذا شبه الجملة يقول بالنكرة عدا حالة ان يقع في محل خبر. طب ما قلت فيه في محل رفع خبر. افرض ان هو كان الخبر كان خبر كان في محل نصب -

00:05:16

في محل خبر او عى تقول لي في محل وقع خبر ما ينفعش الكلام دوت لازم تبقى دقيق في الكراهات. وما تكتبش كده في الهوا كده تقول له في محل رفع خبر مع مين؟ لأن الخبر دايماً مرفوع - 00:05:46

خبر كان يا منصوب خلاص انتهينا. فما فيش حاجة اسمها آآ في محل رفع خطأ. لما اشيل الجملة يقول بنكرة ما عدا عدا حال ان يقع في محل رفع خبر له لأن لأن الاصل في الخبر ان يكون نكرة - 00:05:56

ويمكن ان يكون الخبر معرفة. لا لا لا لا يدينا دليل هات الدليل يا عم ما ينفعش الكلام ده اهو. ما تكلمنيش من غير دليل. شف ما فيش حاجة اسمها للخبر معرفة من غير دليل. اديني دليل علشان اتأكد يا سيدى ما ممكن والله لا لا لا - 00:06:16

طبعاً انا مش هديك دليل من من الكلام العادي من القرآن. خد عندك. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. الاية بتقول الا انهم هم المفسدون. دي سورة البقرة. الاية اتاشر. والاية الثانية بتقول لك هم العفو - 00:06:36

فاحدزرم فاحذرم بسورة المنافقون الاية الرابعة. مش ملاحظ اهو هم المفسدون. هم العدو الخبر قد يدين معرفة انت تعال نطبق بقى الكلام دهوت الاسرور اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم. اقترب - 00:06:56

مسحي حسابه وهم في غفلة معرضون. سورة الانبياء الاية. نمرة واحد اهو اه جميل في غفلة اه طب ما نعملها هم الغافلون. لو كتبتها الغافلون هتطلع غلط قال له طب انا اعرفها ازاي بقى؟ يا سيدى تعرفها من حاجة مهمة قوي. الغافلين غلط ليه؟ اولاً لأن الاصل

00:07:26

في الخبر انه يكون ناكر. التانيا لأن بعدها خبر اخر نكرة. اللي هو معرضون فيبيقول لك هنا هوت انا لازم ابقى آآ غافلون مش الغافلون. لأن ما اقدر اقول لهم - 00:07:56

الغافلون معرضون. ما ينفعش. الخبر لما يجي هناك هو يبقى الاخبار الثانية لو جت بعديها تبقى نكرة. لما يبجي معرفة الاخبار اللي بعديها تبقى معرفة اديك دليل الاية بتقول آآ هو الله الذي لا اله الا هو الملك - 00:08:23

القدوس السلام المؤمن العزيز. كمل بقى الاية فتبص تلاقي كلها اخبار اخبار فيها الف ولا موده شيء طبيعي جداً جداً. لأن مش معقول تقول هو الله الذي لا اله الا هو - 00:08:43

هو الملك قدوس سلام المؤمن مهيمـن ما فيش حاجة زي كده خالص خالص. اما يجي الخبر فيه الف ولا مام يبقى كل الاخبار الاخرى فيها الف ولا مام لأن الخبر قد يتعدد ولما يبجي نكرة على اصله يبقى كل الاخبار الأخرى نكرة. لأن الخبر قد يتعدد - 00:09:03

ومعنى ذلك ان انا عاوز احط قاعدة زريفة جداً جداً مش موجودة في الكتب. هاقول الخبر قد يتعدد بنفس النوم. تذكيراً وتتأثيراً

اسف بنفس النوع معرفة ونكرة. يبقى كده صح - 00:09:23

الخبر قد يتعدد بنفس النوع يكون معرفة او نكرة. واحد يقول لي النوع دوت هيبقى المذكر والمؤنس اه يطلق على التذكير والتأنيس بس احنا هناخدها هنا على اساس انه معرفة او نكرة ما يجراش حاجة اذا فسرنا كلمة النوع هنا هوت يبقى معرفة ان هناك عموماً هو الخبر قد يتعدى - 00:09:53

بنفسى نوعه ده شيء طبيعي. لانك لو اخبرت عن المذكر يبقى الخبر دايماً كله هيبقى مذكر. ولو اخبرت عن المؤنس يبقى الاخبار كلها ده شيء طبيعي. بس هي الفكرة بنفس النوع هنا هوت علشان تبقى قاعدة جديدة محترمة ممتازة موثقة. يبقى نفس نوع معرفة او نكرة - 00:10:13

الخبر لو جه معرفة وتعدد ببقي كل الاخبار اللي بعديه انا عارف. لو جه الخبر ذكر على اصله متعدد كل الاخبار اللي بعديه نكرات. نستكمـل في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر وشكـر الله لكم. السلام عليكم ورحمة - 00:10:33

رحمة الله وبركاتـه - 00:10:53