

(5) الحكم الإعرابي وعلامات الإعراب (الأجرمية) - الشيخ

سليمان بن عبد العزيز العيوني

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته قبحتم بالرضا والعافية واهلا وسهلا بكم. حياكم الله وبياكم - 00:00:00

في هذا الصباح الطيب المبارك اليوم العاشر من جمادى الآخرة من سنة ثمان وعشرين واربع مئة والـ١٧ في الدرس الثالث من دروس شرح الاج الرومية في هذا المسجد مسجد الدعوة في مدينة الدمام - 00:00:21

وعلى ذكر جمادى الآخرة يخطئ بعضهم فيقول جمادى. يقول جماد الاول وجماد الثاني والصواب انها جمادى بالف التأنيث المقصورة ويقال جمادى الاولى يا جمادى مؤنث يقال جمادى الآخرة ولا يقال جمادى الثانية - 00:00:42

وفي ذلك تحظرني ابيات قالها شاعر يحث امرأته على مشاركته في اكرام الضيوف وقد حلوا عليه في ليلة شاتية في شهر جمادى يقول يا ربة البيت قومي غير صاغرة يا ربة الضيوف ضمي اليك رحال القوم والكتب - 00:01:05

في ليلة من جمادى ذات اندية لا يبصر الكلب في ظلمائها الطنبـا لا ينبع الكلب فيها غير واحدة حتى يلف على خيشومه الذنبـا من شدة البرودة ينبع نبحة واحدة وخلاص. ثم يدفن نفسه - 00:01:32

الشاهد ان جماد هكذا بالالاف الف التأنيث المقصورة ذكرنا يا اخوان ويا اخوات بالامس الكلام على باب الاعراب وانتهينا من المسألة الاولى فيه تعريف المعرف والمبني وتكلمنا ايضا على المسألة الثانية - 00:01:53

اقسام الاعراب وتسمى الاحكام الاعرابية وقلنا ان الاحكام الاعرابية كما يعرفها الجميع اربعة احكام الرفع والنصب والجر الجزم الجر يعني الحفظ ثم ذكرنا على ما تدخل هذه الاحكام على اي الكلم يعني على اي الكلمات - 00:02:23

تدخل على كلمات معينة عرفنا ان هذه الاحكام يا اخوان انما تدخل على ماذا على الاسماء كلها وعلى الافعال المضارعة كلها سواء كانت معرفة او مبنية يعني ان الاحكام الاعرابية - 00:03:00

تدخل على القسم الثاني ما بعضهم معرف وبعضه مبني فكل اسم لا بد ان يكون له حكم اعرابي وكل فعل مضارع لابد ان يكون له حكم اعرابي والقسم الاول بالعكس - 00:03:25

القسم الاول يعني المبني كله المبني كلـه ويشمل الحروف والافعال الماظـية وافعال الامر هذه لا يدخلها شيء من الاحكام الاعرابية لا رفع ولا نصب ولا جر ولا جزم فلهـا عند اعرابها يقال - 00:03:48

لا محل له من الاعراب اولـيس له محل من الاعراب يعني لا حكم اعرابـيا لها هذا قررناه بالامـس واتـاني بعض الطـلـاب يـسـأـلـ اـسـئـلـةـ جـيـدةـ طـيـبـةـ تـنـمـ عنـ فـهـمـ وـاـدـرـاكـ لـهـذـهـ اـسـئـلـةـ الـمـهـمـةـ التـيـ يـنـبـنـيـ عـلـيـهـ الـاعـرـابـ - 00:04:12

ونـحنـ نـفـتـحـ المـجـالـ لـلـاـخـوـةـ الطـلـابـ بـعـدـ اـنـتـهـاءـ الدـرـسـ انـ اـرـادـواـ انـ نـبـقـىـ الىـ الـظـهـرـ اـمـاـ بـالـنـسـبـةـ لـلـاخـوـاتـ كانـ عـنـدـهنـ اـسـئـلـةـ فـيـمـكـنـ اـنـ يـوـصـلـنـ اـسـئـلـةـ مـكـتـوـبـةـ مـجـيـبـ عـنـ مـاـ تـيـسـرـ مـنـهـ - 00:04:41

طـيـبـ عـرـفـنـاـ يـاـ شـيـابـ اـنـ الـاحـكـامـ الـاعـرـابـ تـدـخـلـ عـلـىـ الـاسـمـاءـ وـعـلـىـ الـافـعـالـ المـضـارـعـةـ لـكـنـ الـاحـكـامـ الـاعـرـابـ اـرـبـعـةـ الرـفـعـ وـالـنـصـبـ وـالـجـرـ وـالـجـزـمـ اـمـاـ الـاسـمـاءـ وـيـدـخـلـهـ مـنـ هـذـهـ الـاحـكـامـ الرـفـعـ وـالـنـصـبـ وـالـجـرـ - 00:05:01

ولـيـسـ فـيـهـ جـزـمـ وـاـمـاـ فـعـلـ المـضـارـعـ فـيـدـخـلـهـ الرـفـعـ وـالـنـصـبـ وـالـجـزـمـ وـالـجـرـ وـهـذـاـ ذـكـرـنـاـ بـالـامـسـ اـيـضاـ طـيـبـ كـلـ ذـكـرـنـاـ

واوضح اريد ان اقول بهذا اليوم ان شاء الله - 00:05:26

اذا دخلت الاحكام الاعرابية على اسم معرب او مضارع معرض اذا دخلت هذه الاحكام الس من معرب او مضارع معرب وللنحوين اصطلاح خاص يستعملونه حينئذ فاذا كان حكم المعرب من الاسماء والمضارع الرفع - 00:05:52

محمد في جاء محمد محمد هذا اسم اسم معرب طب حكمه هنا الرفع لانه فاعل كما سنعرف حكمه الرفع طيب حكمه الرفع ماذا تقول في اعرابه؟ ما المصطلح الذي تستعمله حينئذ في اعرابه - 00:06:31

المصطلح حينئذ ان نقول مرفوع معلومة معروفة متحمسين تبون معلومة جديدة طيب واذا كان حكم الاسم المعرض والمضارع المعرض النصب مثل رأيت مهتما مفعموا به والمفعول به حكمه عند العرب - 00:06:53

النصب ماذا نقول حينئذ في اعرابه؟ المصطلح الذي تستعمله نقول منصوب واذا كان حكم المعرض من الاسمي والمضارع الجر اسف واذا كان حكم المعرض من الاسماء الجر قد يقول في اعرابه - 00:07:22

مجزور واذا كان حكم المعرب من المضارع الجزم فنقول في اعرابه مجزوم ما معنى قولهم مرفوع منصوب مجرور مجزوم هذا مصطلح ما معنى مصطلح المصطلح هو اللفظ القليل المحتوي على معنى - 00:07:43

كثير هذا هو المصطلح. لماذا يصطلاح العلماء على اصطلاحات خاصة بهم لكي يجمعوا معنا كثير في لفظ قليل. بدل ما يأتون بهذه المعاني الكثيرة في كل مرة يصطاحون على لفظة واحدة اذا قلناها فانما نريد هذه - 00:08:07

عن الكثيرة مرفوع مصطلح يعني انها تدل على معاني كثيرة ما معنى قولهم مرفوع مرفوع مرفوع يعني ان حكم الكلمة الاعرابي هو الرفع طيب ومرفوع تعني ان الكلمة من حيث الاعراب والبناء - 00:08:23

ها معربة نعم مرفوع مصطلح يدل على هذين الامررين ان حكم الكلمة الاعرابي الرفع وان الكلمة من حيث الاعراب والبناء معربة اذا متى تقول مرفوع يقول مرفوع اذا كان الحكم الرفع - 00:08:50

وكان الكلمة معربة ومنصوب يعني ان الحكم الاعرابي النصب وان الكلمة معربة مجرور يعني ان الحكم الاعرابي الجر والكلمة معربة ما جزوم يعني ان الحكم الاعرابي الجزم والكلمة معربة طيب - 00:09:13

والاسم المبني عشرة اسماء عرفناها والاسماء المبنية والمضارع المبني يبني المضارع في حالتين اذا اتصلت به نيون النساء ونوايا التوكيد طيب المبني من الاسماء والمبني من المضارع ماذا تستعمل معه في اعرابه؟ اذا كان حكم المبني من الاسماء والمضارع الرفع - 00:09:42

مثل مثل سبيوبيه في جاء سبيوبيه جاء فعل ماض وسيبويه من الذي جاء؟ من الذي فعل المجيء؟ الذي جاء؟ اذا فاعل والفاعل حكمه عند العرب اخوكم عبدالغوض والرفع اذا فسيب ويه - 00:10:12

ما حكمه الاعرابي هنا ما حكمه الاعرابي الرفع الاحكام العربية الرفع النصب والجر الجزم اذا قلت الحكم الاعرابي فاريده الرفع النصب الجر الجزم هذا الحكم الاعرابي ما الحكم الاعرابي لسبويه في جاء سبيوبيه - 00:10:32

الحكم هو الرفع لانه فاعل والفاعل حكمه عند العرب الرفع طب ماذا نقول عند اعرابي؟ ما المصطلح الذي تستعمله حينئذ عند اعرابه ها نقول نقول في محل رفع في محل رفع - 00:10:53

اذا في محل رفع هذا اصطلاح الصلاح يدل على ماذا قولنا في محل رفع يدل على ان الحكم الاعرابي لهذه الكلمة هو ان الحكم الاعرابي لهذه الكلمة هو رفع الاحكام الرفع النصب والجر والجزم هذه الاحكام العربية - 00:11:15

ان الحكم الاعرابي لهذه الكلمة الرفع. وان الكلمة من حيث الاعراب والبناء مبنية. اذا ما نقول في محل رفع الا اذا اجتمع الامران كان الحكم الرافع وكانت الكلمة مبنية هذا اصطلاح متى ما قلت لي عن كلمة في محل رفع - 00:11:38

ما معنى ذلك؟ معنى ذلك انك تقول لي ان الكلمة مبنية وان حكمها الاعرابي الرفع. هذا معنى في محل رفع وانت لن تقول ذلك الا بعد ان تخطو هذه الخطوات الصحيحة في ذهنك - 00:12:01

او لا تعرف ان الكلمة اسم او فعل او حرف ثم تعرف الكلمة معربة او مبنية ثم تعرف الحكم الاعرابي الداخل عليها. تجمع هذه الامور

بطريقة صحيحة وتأتيني بالمصطلح الصحيح تعمل مصطلح الصحيح - 00:12:19

فإذا قلت في محل رفع معنى ذلك إنك تقول لي الكلمة مبنية وحكمها الاعرابي الرفع طيب وإذا كانت الكلمة المبنية من الأسماء والمضارع حكمها النصب مثل أكرمت هذا اكرم فعل والتاء ففاعل وهذا مفعول به. والمفعول به عقمه عند العرب - 00:12:42

حكمه منصوب او حكمه النصب الحكم كيف حكمه منصوب حكمه النصب حكمه النصب طب ما ما المصطلح الذي نستمع حينئذ في اعرابه؟ ان نقول في محل نصب نقول مفعول به - 00:13:07

في محل نصب. ما معنى في محل نصب؟ يعني ان حكمه الاعرابي النصب. وان الكلمة من حيث الاعراب والبناء مبنية طب لو قلت لي منصوب ها اكرمت هذا تقول هذا مفعول به منصوب - 00:13:25

لو قلت لي منصوب معنى ذلك إنك تقول ان حكم الكلمة الاعرابي هو النصب وان الكلمة معربة هذا صحيح او خطأ لا انا انا اعرف انها مبنية لكن منصوب خطأ هذا خطأ - 00:13:44

عرفت الاحكام لكن ما طبقتها بصورة صحيحة لابد ان تعرف الحكم لا وما يكفي وان تطبقه بصورة صحيحة اذا مع المبني نقول في محل نصب واذا كان حكمه الجر مثل - 00:14:01

سلمت على هؤلاء نقول هؤلاء نعم اسم مجرور او اسم في محل جر اسم في محل جر. قوله في محل جر حكم على الكلمة بانها مبنية صح مبنية وان حكمها الجر - 00:14:22

صح تجمع بين الامرین الحكم الجر والكلمة مبنية فينتج منهما هذا المصطلح في محل جر واذا كان الحكم الجزم فعل مضارع مبني حكم فعل مضارع مبني وحكمه الجزم هم ماذا نقول في اعرابه؟ نقول في محل - 00:14:46

جزم في محل جزء. هذه الاصطلاحات ليست صعبة لكن تحتاج الى انتباه وكثرة مران فيها الاستعمال لكي يكون اعرابك صحيحا طيب لو قلنا يا اخوان سقط القلم لقط القلم نعم سقط هذا فعل ماض. ما حكمه الاعرابي؟ مرفوع - 00:15:14

حكم الرفع لا حكمه النصب لا حكمه الجزم لا حكمه الجر لا ليس له حكم ما في الا هذى الصور اما ان يكون حكمه الرفع او النصب او الجر او الجزم او ليس له حكومة - 00:15:44

والصواب ان الفعل الماضي ليس له حكم اعرابي ونقول حينئذ المصطلح الذي يستعمل نقول ليس له محل من الاعراب لا محل لهم عرب يقول فعل ماض لا محل له من العراب يعني ليس له حكم اعرابي - 00:16:00

فعل ماض لا محل له من العراب مبني على الفتح الفتح هذا مجرد حركة فقط سيأتي بين ذلك بصورة اوسع في علامات الاعراب - 00:16:19

طيب سقط القلم ها ما اعراب القلم؟ سقط فعل اذا لابد له من فاعل. ما الذي سقط؟ الذي سقط هو الفاعل. الذي سقط هو القلم فاعل فاعل مرفوع ام فاعل في محل رفع - 00:16:36

باعل مرفوع. لماذا قلنا المرفوع؟ لأن الحكم الرفع والكلمة معربة اذا مرفوع. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة سقط القلم طيب لو قلنا مثلا نجح الذي يجتهد نجح الذي او نجح الذي اجتهد - 00:16:57

نجح فعل ماض لا محل له من اعراب مبني على الفتح ثلاثة اركان الاعراب فعل ماض لا محل من اعراب مبني على الفتح طب الذي اسم فعل حرف اسم لابد تعرف في ذهنك بشر انه اسم - 00:17:25

طبعا هذه لا تقال في الاعراب لكن لابد ان تعرفها في ذهنك معرف ام مبني مبني ما حكمه الاعرابي هنا ما اعرابه ما اعرابه؟ اعرابه اعرابه فاعل. عن الحكم اعرابه فاعل - 00:17:44

طيب ربه فاعل فعل مرفوع ام فاعل في محل رفع؟ فاعل في محل رفع لماذا في محل رفع لأن حكم الكلمة الرفع والكلمة مبنية اذا نقول في محل رفع افاعل في محل رفع - 00:18:02

مبني على السكون الحركة التي على الذي سكن مبني على السكن طيب لو قلنا مثلا محمد يسجد لله شakra محمد يسجد لله شakra محمد مبتدأ اسم ابتداء الكلام مبتدأ مبتدأ - 00:18:25

مرفوع في محل رفع مبتدأ طبعاً حكمه الرفع سيأتي تفصيل هذا فيما بعد مبتدأ حكمه الرفع نقول مبتدأ مرفوعاً في محل رفع مبتدأ
مرفوع حكم الرفع والكلمة معربة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة - [00:18:56](#)

طب يسجدوا يسجد اسم فعل حرف فعل ماضي امر مضارع مضارع فعل مضارع. المضارع يدخله الرفع والنصب والجزم ما
الحكم؟ الرفع من نصب ومن جزم عندما يصل للافعال نعرف اعراب المضارع ان سبق بناصب - [00:19:15](#)

فحكمه النصب سبق بجازم فحكمه الجزم. ان لم يسبق لا بناصب ولا بجازم فحكمه الرفع هنا لم يسبق لا بناصب ولا بجازم اذا فحكمه
حکمه الرفع نقول مرفوع فعل مضارع مرفوع ام فعل مضارع في محل رفع - [00:19:37](#)

معرب مرفوع مبني في محل رفعه. هنا معرب ام مبنية لابد ان تضبطوا تعرفون متى يعرب المضارع ومتى يبني هنا معرب لم تتصل
باثنيين اذا فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. يسجد - [00:19:55](#)

لو قلنا مثلاً صليت في المسجد صليت في المسجد معنى يا اخوان صليت في المسجد طلي في المسجد صلي فعل ماض كمل ثلاثة
دخان الاعراب ثلاثة اركان صلي فعل ماض - [00:20:16](#)

الحكم لا محل لهم عراب. الحركة مبني على الفتح المقدر فيأتي ذلك طيب صلي من الذي صليت؟ من الذي صلي؟
من الذي فعل الصلاة؟ الذي صلي متكلماً. صليت - [00:20:47](#)

متكلماً ما الذي يعود الى المتكلم في الجملة التاء لان النحوين يتعاملون مع كلمات كما عرفنا في البداية موضوع النحو ها الكلام ما له
علاقة بالذوات انا اللي صليته ما لك نحن ما نتعامل معك - [00:21:10](#)

انت الذي صليت فكيف ما نتعامل معك نتعامل مع الكلمة التي تدل عليك دائماً في التعريفات الفاعل اسم يدل على من فعل الفعل
ليس الفاعل هو الذي فعل حقيقة لا الفاعل في النحو اسم يدل على الفاعل - [00:21:29](#)

اين الاسم الذي يدعو الفاعل؟ الفاعل انا. لا الفاعل صح. الفاعل متكلماً. انا صليت لكن الفاعل ليس هو الذي فعل الفعل الفاعل الاسم
الذي يدل على ما فعل الفعل اين الاسم الذي يدل على ما فعل فيه؟ الاسم الذي يعود اليه في صليت التاء - [00:21:49](#)
التاء هذا ضمير يعود الي امير تكلم ضمير متكلماً انت اسم لانه ضمير. طيب اسم. اسم معرب ام مبني مبني طيب هذا فاعل الفاعل
حکمه الرفع حكمه الرفع مبني. ماذا نقول؟ فاعل في محل رفع - [00:22:09](#)

التاء هنا نقول فاعل في محل رفع ولا نقول فاعل مرفوع التاء فاعل في محل رفع مبني على الضم ثلاثة اركان فاعل بمحل رفع مبني
على الضم صليت في اسم فعل حرف - [00:22:29](#)

حرف طيب ماذا يقول في اعرابي ثلاثة اركان؟ حرف جر لا محل له من اعراب مبني على السكون المسجد هنا الشاهد
المسجد اسم فعل حرف اسم معرب مبني - [00:22:51](#)

معرب حكمه ان رفع النصب والجر الجر معرب وجر. نقول اسم اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وعلامة جره الكسرة طيب لو قلنا
مثلاً سلمت عليك سلمت عليك نعم سلمت عليك - [00:23:14](#)
سلم فعل ماض لا محل له من الاعراب مبني على لو الحين ما رفع صوته لكن يعرب معنا لا يسكت يعرب معنى ثم ينظر اعرابه صحيح
وغير صحيح لكن بعضكم يرفع الصوت معه لكي يتفاعل انا اعرف انكم معنـي - [00:23:47](#)

نعم سلمت سلم فعل ماض لا محل له من العراب مبني على على السكون او الفتح المقدر طيب سلم تو من الذي سلم الذي فعل
التسليم؟ انا متكلماً. طيب ما الذي يعود الي - [00:24:06](#)

التاء ما اعراب التاء هنا نوعه ضمير لا انا اريد اعرابه فاعل ما هو فاعل اما اسم مبني وضمير وضمير متكلماً هذا نوعه لا صح ولا
صحيح لكن ليس من الاعراب العراب فاعل - [00:24:27](#)

طيب فاعل ماذا في محل رفع مبني على الضم سلمت عليك اما على فحرف جر لا محل له معرب مبني على السكون. والكاف عليه كـ.
الكاف هنا اسم ام فعل ام حرف - [00:24:45](#)

اسم ام حرف؟ اسم. هـ؟ اسم. خلاص صارت قديمة هـي معروفة الكاف ضمير عليك تعود للمخاطب اي كلمة تدل على تكلم او خطاب

او غيبة ظمير والضمائر كلها اسماء واسماء مبنية - 00:25:07

اذا فالكاف هنا اسم مبني الكاف هنا اسم مبني مبني. طيب ما حكمه الاعرابي؟ رفع النصب والجر جرب جر مبني ماذا نقول؟ في محل جر. كيف نعرب الكاف نقول اسم - 00:25:24

في محل جر اسم في محل جر مبني على عليك على الفتح. مبني على الفتح ان شئت فقله ان شئت فقل هادي زيادات لك ان تزيد في الاعراب ما تشاء - 00:25:43

بشرط ان تكون الزيادة صحيحة طيب طيب لو قلنا مثلا لاء تعبت في المسجد لا اسم فعل حرف نهي وجزم اذا حرف نهي وجزم حكمه الاعرابي - 00:26:00

لا محل له من اعراب مبني على السكون. لا تعبت معنى او ستحول المثال لا تنم لا تعبت تعبت فعل مضارع فعل مضارع مبني معرض معرض حكمه الاعرابي الجزم معرب جزم. ماذا نقول؟ فعل مضارع مجزوم. وعلامة جزمه السكون - 00:26:32

في المسجد اعربناها من قبل طيب لكن لو كان يعبت بكثرة تريد ان تنهى بقوه تقول لا تعبتن في المسجد لا تعبت فن لا تعبتن الثاء هنا مفتوحة لا تعبتن في المسجد - 00:27:05

لا حرف نهي وجزم لا محل له من اعراب مبني على السكون تعبت تعبت ها فعل مضارع مجزوم ان في محل جزم. معرب ام مبني؟ مبني. جزم مبني. ماذا نقول؟ في محل جزم. نقول فعل - 00:27:27

مضارع في محل جزم مبني على ها على الفتح. انظر الفتح الذي هنا تعبت هذا الفتح ما له اي علاقة بالاعراب ما يدل على الحكم اعرابي يعني ما يدل على ان الحكم الاعرابي هنا النصب - 00:27:51

لماذا؟ لأن الحركة هذه حركة بناء مجرد حركة لسانية ليست عالمة اعرابية سيأتي ذلك ان شاء الله في الكلام على عالمة الاعراب لا تعبتن طيب والنون تعبتن؟ نعربها ولا ما تستاهل - 00:28:15

هم ان كانت كلمة لا بد ان تعرب ليست كلمة اتركتها وتجاوزتها اسم ام فعل ام حرف حرف معنى ام حرف مبني لها معنى ولا ليس لها معنى؟ لها معنى وهو التأكيد ان هذا. هذا حرف معنى كلمة - 00:28:35

كلمة مثلها مثل غيرها لا بد ان تعرب اعربها ثلاثة اركان نقول حرف توكيده لا محل له من الاعراب مبني على الفتح اذا كمارأيتم يا اخوان الاسماء المعرفة والمبنية - 00:28:55

والفعل المضارع المعرف والمبني لا بد من دخول حكم اعرابي عليها اما رفع واما نصب واما جر واما لا بد من دخول حكم الاعراب لكن النحوين ميزوا في الاصطلاح بين المعرف منها والمبني - 00:29:15

فجعلوا للمعربات اصطلاحات وجعلوا للمبنيات اصطلاحات فلا بد ان نعرف هذه الاحكام وان ننزلها على اصطلاحاتها الصحيحة طيب والكلام يحتاج الى شرح اكثر وتمثيل اطول على هذه الامور الا ان الوقت لا يساعد - 00:29:38

فعل فيما قلناه شيء من الكفاية لكي ننتقل الى المسألة الثالثة في باب الاعراب المسألة الثالثة في باب الاعراب علامات الاعراب علامات الاعراب علامات الاعراب علامات جمع مفرده مفرده عالمة - 00:30:07

والعلامة مأخوذة من من ماذا من العلم ام من العلم ها من العلم من العلم عن نحو كانوا يشجعون قبل واعلام ولا كيف ام من العلم لا الاقرب انها مأخوذة من العلم - 00:30:39

الاقرب انها مأخوذة من العلم علامات الاعراب ما المراد بعلامات الاعراب علامات الاعراب يعني لو قلنا جاء محمد محمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ما معنى قولهم وعلامة رفعه الضمة - 00:31:05

وعلامة رفعه الضمة ما معنى وعلامة رفعه الضمة قلنا يا شباب يا اخوان قلنا ان الاحكام الاعرابية اربعة. رفع نصب جر جزم. ويسمى بها النحويون احكام تعرفون ما معنى حكم هم الحكم يحتاج عقلا الى ماذا - 00:31:24

هم يحتاج عقلا الى الدليل ويحتاج شرعا الى دليل في الفقه محكمة احكام التخليفية الوجوب والتحريم والاستحباب والكرابة والاباحة طب هاد الاحكام فان حكمت على شيء بحكم من هذه الاحكام الخمسة - 00:31:48

لابد ان ان تقيم على هذا الحكم قليلا تقول الصلاة حكمها ها حكم الصلاة واجب ان يأتي كذا في اللغة يا اخوان عرب كيف حكم الصلاة واجب؟ ولا واجب حكم الصلاة الوجوب - [00:32:17](#)

حكم الصلاة الوجوب فالصلاه واجبة الصلاه نفسها واجبة اما الحكم الوجوب طيب معيش لا ينبغي ان نخفف اللهجة قليلا طيب حكم الصلاه الوجوب والدليل على ذلك قوله تعالى او قول النبي عليه الصلاه والسلام او الاجماع او يعني الادلله المعتبرة في الشرع - [00:32:38](#)

طيب الحمد لله رب العالمين. الحمد ما حكمها الاعرابي مم ما حكمها الاعراب يا اخوان حكمها الاعرابي ما اقول اعرابها حكمها الاعرابي [00:33:07](#) قلنا الاحكام اربعها رفع النصب والجر الجزم هذى الاحكام العربية ما حكم الاعرابي؟ الرفع - [00:33:28](#)

يقول النصب ويأتي واحد يقول الجر ويأتي يقول الجزم قصة المسألة بس حكم عطاني حكم وامش لا حكمنا بدون دليل ان اقمت على حكمك دليلا والا لا تقبله. ما دليلكم على ان الحكم هنا الرفع - [00:33:50](#)

هـ؟ الظلمة الدليل على ان حكم الكلمة هنا الرفع الحمد الدليل الضمة العرب تقىم الضمة في اخر الكلمة دليلا على ان حكمها الرفع ولهذا نقول في الاعراب الحمد لله رب العالمين الحمد مبتدأ - [00:34:15](#)

مرفوع ودليل رفعه الضمة الدليل على رفعه الضمة ودليل رفعه الضمة طيب واذا قلنا قرأت كتابا كتابا مفعول به منصوب ودليل نصبه الفتحة كتبت بالقلم القلمي اسم مجرور ودليل جره - [00:34:45](#)

الكسرة الا ان قولنا ودليله هذا اصطلاح اهل الشرع الفقهاء ونحوهم اما النحويون فهم يريدون هذا المعنى ولكنهم لا يعبرون عنه بمصطلح الدليل وانما يعبر عنه بمصطلح - [00:35:07](#)

العلامة اذا فالعلامة العلامات الاعرابية عند النحويين تقابل عند الفقهاء الادلة والاحكام الاعرابية عند النحويين تقابل عند الفقهاء الاحكام التكليفية وفي تشابهه كثير بين اصول النحو واصول الفقه طيب اذا فالعلامات الاعرابية هي الادلة التي تدل على الحكم - [00:35:45](#)

الاعرابي متى ما رأيتها اخذت منها الحكم الاعرابي طيب جيد لمن فيها ادلة اذا سنعرف الحكم مباشرة لأن الدليل يدل على الحكم هذه الادلة علامات الاعراب يعني سهل لنا العراب - [00:35:38](#)

اذا رأيناها عرفنا مباشرة الاعراب. ولكن هل هذه الادلة الاعرابية التي يسميهما النحويون علامات الاعراب؟ هل هي موجودة في كل الكلمات العربية ام في بعضها موجودة في بعضها ما هذا البعض الذي توجد فيه الادلة الاعرابية او علامات الاعراب - [00:36:03](#)

اه هي الكلمات المعرفة. الكلمات المعرفة هي التي يتوج رأسها بعلامة اعرابية هي التي يقيم العرب عليها على ما تدل على حكمها ولهذا كان حكمها الاعرابي واضح اشار حدث من قبل - [00:36:28](#)

كلمات المعرفة حكمها الاعرابي واضح ام غامض؟ واضح فلهذا يسميهما النحويون الكلمات المعرفة ما معنى معرفة الواضحة ما الواضح فيها؟ اعرابها لماذا كان اعرابها واضحا؟ لأن عليه دليلا هذا الدليل يسميهما النحويون - [00:36:56](#)

العلامة الاعرابية لكن لابد ان نعرف الكلمات المعرفة لكي نأخذ الحكم الاعرابي من من علاماتها هذى كلمة معرفة؟ نعم معرفة خلاص ارتاح وخذ مباشرة الحكم الاعرابي من الحركة لكن الكلمات المبنية لابد ان تعرفها لكي لا تفتر بحركاتها - [00:37:16](#)

الكلمات المبنية حركاتها لسانية لفظية فقط ليس لها اي علاقة بالاعراب لابد ان تعرفها ولا تخدع بحركاتها واعرابها غامض يحتاج الى ان تعرف المعنى والعوامل الداخلة عليها اذا فالعلامات الاعرابية - [00:37:44](#)

لا توجد الا في الكلمات المعرفة فقط اذا فكل كلامنا على علامات الاعراب سيكون محصورا في الكلمات المعرفة اما كلمة المبنية ما فيها علامات اعراب طب انا اريد ان انبه لمسألة سريعة - [00:38:06](#)

ليست آآ مهمه جدا لكنها تكشف سرا من اسرار النحو. ما فهمها فهمها وما الذي لا يفهمها يعني مشيهما لن يفوته شيء كثير يعني قولهم في محل رفع في محل نصب في محل جر في محل جزم محل - [00:38:29](#)

ما المراد بالمحل محل الكلمة يقول محل الكلمة النصب. وجاء محمد جاء فعل. ماذا يطلب هذا الفعل؟ يطلب فاعلا. هذه جاء ماذا بعده

بعد الفاعل هذا مكان الفاعل يعني محل الفاعل هذا محله - 00:38:48

طب نأتي بكلمة ونضعها في محل في مكان الفاعل يمكن نأتي بكلمة معرفة ونضعها في مكان الفاعل محل الفاعل ونأتي بكلمة مبنية ونضعها يمكن ولا ما يمكن؟ يعني هذا المحل قابل الكلمة المعرضة وقابل الكلمة - 00:39:08

المبنية فالمحل قابل طيب اخذنا محمد او اي كلمة معرفة قال لنا محمد ووضعناه في مكان الفاعل يعني محل الفاعل وضعناها 00:39:27
ووضعناها هل تأثرت هذه الكلمة بالمحل او ما تأثرت - 00:39:47

ها تأثرت وما تأثرت تأثرت جاء محمد طب ناخد الكلمة مبنية ونضعها في محل الفاعل وضفت في محل الفاعل. لكن الكلمة المبنية تتأثر بالمحل ولا ما تتأثر؟ ما تتأثر. هذا الفرق بين المعرض - 00:40:03

المبني المعرض يتاثر بمحله يلعب به الاعراب اي الكلمة المعرفة يقع عليها الاعراب. محلا ولفظا محلا لأن الكلمة تضعها في محل الفاعل ولفظا لفظها يقبل العالمة الاعرابية فهي معرفة محلا ولفظا - 00:40:29

اما الكلمة المبنية فهي تقع في محل او ما تقع تقع في محل الفاعل هو الرفع تقع في محل المفعول به وهو النصب الى اخره تقع في محل لكن هل لفظها يستجيب لهذا المحل او لا يستجيب؟ لا يستجيب اذا هي - 00:41:13

معربة محلا لا لفظا فالمعرض معرب محلا ولفظه استجاب والمبني يعرب محلا فقط لانه يقع محل الفاعل. لكن لفظه لا يستجيب لا يستجيب لهذا لفظه ما يبين اعرابه لانه ما يستجيب للمحل - 00:41:46

اما المعرض فان لفظه يبين اعرابه لان لفظه يستجيب للمحل ويتأثر به من فهم ما فهمه الذي فم يمشيها العلامات الاعرابية قل يا اخوانى علامات الاعراب هي الادلة التي تدل على الاعراب - 00:41:32

الادلة التي تدل على العرب وهذا انما يكون في الكلمات في الكلمات المعرفة الكلمات المعرفة تتصور في اي انواع الكلام الكلمات المعرفة تتصور في اي انواع الكلام يا اخوان - 00:41:49

تصور في الاسماء في اسماء معرفة صحة وتصور ايضا في الفعل المضارع صح الفعل المضارع فيه معرب باقي شيء اخر؟ خلاص قالوا تصور الاعراب اصلا الا في الماضي في المضارع والاسم فقط - 00:42:08

علامات الاعراب لانها مهمة ابن اجرم رحمة الله تعالى لف فيها ودار وحاول ان يوضحها باكثر من طريقة الطريقة الاولى طول فيها واظنه صعب من حيث اراد ان يسهل قال باب معرفة علامات الاعراب - 00:42:31

عندكم باب معرفة علامات الاعراب. هذا الباب سنتفذه كله لماذا؟ لانه في الفصل التالي رجع ورتب هذه العلامات بطريقة اسهل. ان معلومة مهمة فلهذا شرحها مرتين كل طالب يفهم بالطريقة التي يريد. ما فهمت بالطريقة الاولى. طيب ان فهمت بطريقة ثانية. وفي طريقة ثالثة بعد. ما ذكرها من اجرهم وهي اسهل من الطريقتين - 00:43:01

الطريقة الاولى طويلة وصعبة اتركوها. ولا يفوتكم منها شيء لانها كلها عادة مرة ثانية في الفصل التالي قال فصل المعرفات قسمان وجدتموه فصل المعرفات قسمان قال رحمة الله تعالى فصل المعرفات قسمان قسم يعرب بالحركات - 00:43:28
وقسم يعرب بالحروف فالذي يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء طيب هذه الاربعة يقول تعرف بماذا بالحركات - 00:43:44

ما هذه الحركات؟ يقول وكلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتخفض اي تجر بالكسرة وتجزم بالسكون هذى نسميه الحركات الاعرابية او العلامات الاعرابية الضمة تعرفون الضمة يا شباب الضمة هي واو صغيرة - 00:44:00

واو صغيرة هل هذا يسميه النحويون بنت الواو او واو صغيرة جاء محمد جاء محمد جاء محمد هجاء محمد محمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة او ضمتيين وعلامة رفعه الضمة ام الضمتان - 00:44:27

وعلامة رفعه الضمة لكن عليه ضمتيين ها وعلامة رفعه الضمة. الضمة هي المرموز لها بالواو الصغيرة الاولى. يعني بالضمة الاولى في محمد الضمة الاولى هي رمز عالمة الاعراب - 00:44:57

طب والضمة الثانية هذى رمز التنوين هذا رمز التنوين يعني قدما كانوا يضعون واو واو صغيرة ضمة وبعدها نون صغيرة. محمد

ضمة ثم نون ثم تطور الاصطلاح الاملاء قالوا يعني ظمه ظمة اجمل من ظمة نون صغيرة - 00:45:23

حطوا ضمتين اذا انفض الضمتنان على محمد الاولى منها رمز عالمة الاعراب والضمة الثانية رمز التنوين ما عالمة الاعراب؟ الضمة او التنوين الضمة الاولى اما الثانية نون ساكنة ما لها؟ محمد ثم ضع نون محمد دون - 00:45:51

انه نستكمل مالنا ما لنا على قبره هذا فقط تجميل صوتي للاسم العرب جملت الاسماء بالتنوين لانهم يقولون الاسم اشرف من الفعل والحرف فجملوه بالتنوين المهم هذا تعليل نحوي المهم طيب هذه الظمة والفتحة الفتحة هي بنت الالف - 00:46:19

محمدما لو وقفت احمداما محمداما ثم تنوين محمداما والكسرة الكسرة هي ياء صغيرة سلمت على محمد على محمد محمدبي ثم تنوين محمد والسكون السكون مثل محمد يذهب ها يذهب هذا فعل مضارع وعلامة رفعه ها الضمة - 00:46:41

اما في تنوين لان التنوين من خصائص الاسماء التنوين هذا لا هذا خاصية يجعل بها الاسم اما الفعل ما ينون لهذا نكتفي بعلامة الاعراب تذهب طيب ومحمد لن يذهب هذى فتحة - 00:47:20

طب ومحمد لم يذهب هذا سكون. ما السكون الظمة بنت الواو او واو صغيرة. والفتحة الف صغيرة والكسرة ياء صغيرة. والسكون خمسة صغيرة هل هل السكون آآ مأخذ من لفظ الهاء؟ الظمة لو مددتها صارت واوا - 00:47:43

الضمة لو مددتها صارت واهون والفتحة لو مددتها صارت الفا. والكسرة لو مددتها صارت ياء اذا فهي بنات هذه الحروف لكن السكون نعم عالمة عدمية صح؟ ما معنى عالمة عدمية - 00:48:13

ما الذي انعدم ها نعم هم لا لا ها من عنده جواب يعني شبه متأند السكون عالمة انعدام الحركة الحارت اما ان تكون عليه حركة وهي ظمة او فتحة او كسرة - 00:48:31

او لا يكون عليه حركة اني فاضي ما علي حركة فاذا كان الحرف خاليها من الحركة ما عليه حركة فهو ساكت. اذا فالحرف اما ان يكون متحركا بضمها او فتحة او كسرة او يكون خاليها من الحركة. ما عليه حركة. واذا كان - 00:49:04

خالية من الحركة فرمزه الاملائي الحديث دائرة صغيرة ورمزها الاملاء القديم حتى الان مرسوم في المصاحف ما رمز السكون في المصاحف خاء صغيرة وان كان تكتب حاء لكن قدימה الحرمة كانت تنطق اصلا ما كانت تنقطع - 00:49:27

ما كانت تنقطع فهي دي خاء الموجودة هذه خاء خاء مقطوعة من قولهم خالي هذا حرف خالي يعني هذا حرف خالي من الحركات عالم من الحركات طيب المهم يعني ان السكون حركة او ليس بحركة - 00:49:52

السكون ليس بحركة السكون خلو الحرف من الحركات فلهذا لو سألتكم كم الحركات ثلاثة واربع وفي الحقيقة والتحقيق الحركات ثلاث ضمه فتحة وكسره هذى الحركات فان لم يكن على الحرف حركة فهو ساكن خالي - 00:50:12

وان كانوا الان صاروا يتتجاوزون ويقولون الحركات اربع فتحة وظمة وكسرة وسكون لكن اعرفوا الحقيقة هذى حقيقة الامر وان تسمح بعضهم وتتجاوز فمن باب التسهيل كما يقولون الذي جلب كثيرا من المصائب - 00:50:34

طيب قال وكلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتحفص بالكسرة وتتجزم بالسكون. هذه الاربعة التي ذكرها الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء اه تعرّب بهذه الحركات - 00:50:52

قال وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء يعني عن الرفع بالضمة وان نصب بالفتحة والجر بالكسرة والجزم بالسكون خرج ثلاثة اشياء دعونا معه الان ثم سنرتب المسألة بطريقة اخرى وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء. ما الذي خرج من اجل الروم - 00:51:17

قال جمع المؤنث السالم جمع المؤنث السالم الجمع المختوم بالف و-tone زائدتين يسمى جمع المؤنث السالم او الجمع بالف و-tone مزيدتين جمع المؤنث السالم مثل طالبات وسيارات ومؤمنات ومسلمات جمع المؤنث السالم فانه ينصب بالكسرة - 00:51:39

ينصب بالكسرة طيب ويرفع ام الاصل الضمة ويجرب عن الاصل بالكسرة وما خرج الا في النصب خرج من الفتحة الى الكسرة. اذا فجمع المؤنث السالم عالمة رفعه الضمة وعالمة نصبه الكسرة - 00:52:03

وعالمة جره الكسرة نقول مثلا انطلقت سيارات ونظرت الى سيارات واشتري التاجر سيارة تن او تن تن ترى تاجر سيارات قال تعالى خلق الله السماوات خلق فعل والله له الجلال فاعل - 00:52:28

والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة طيب قال والاسم الذي لا ينصرف يخفي بالفتحة الاسم الذي لا ينصرف يخفي اي يجر بالفتحة. الاسم الذي لا ينصرف موضوع طويل اسف الاسم الذي لا ينصرف الاسم الذي لا ينصرف المؤمن ينصرف موضوع طويل - 00:52:59

لكن من امثاله احمد ويزيدي جسم انسان يزيد او مثلا الجمجمة الطويل او الجمع متنه الجمجمة مثل مساجد ومصانع وقناديل ومناديل هذى كلها ممنوعة من الصرف الممنوع من الصرف 00:53:27

معرب لكنه يرفع بالضمة وينصب بالفتحة تمام ويجر بالفتحة ايضا يجرب الفتحة ايضا فتقول جاء احمد بضمها بلا تنوين ممنوع من الصرف يعني ممنوع من التنوين ممنوع منه الصرف يعني ممنوع من 00:53:49

التنوين جاء احمد طيب ورأيت فعل وفاعل واحد رأيت احمد احمد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وسلمت على احمد سلمت على احمد اسم مجرور وعلامة جره الفتحة يعمل محمد في 00:54:15

مصانع مشهورة بحرف جر ومصانع اسم مجرور وعلامة تجره الفتحة انظروا كيف عدلت العربية عندما جاءت الى جمع المؤنث السالم وحرمت في النصب من العلامة الاصلية وهي الفتحة جاءت الى جمع المؤنث جاءت الى الاسم الممنوع من الصرف 00:54:48

فحرمت في الجر من العلامة الاصلية فعاد البابان متعادلين طيب قال والفعل المضارع المعتل الآخر يجزم بحذف اخره الفعل المضارع المعتل الآخر يعني اخره حرف علة حروف العلة ثلاثة الالف والواو والياء. مجموعة في قولنا 00:55:21

واي مثل يخشى يدعو يرمي طيب هذه الافعال علامة الرفع فيها ظمة وعلامة النصب فتحة وعلامة الجزم لانها فعل يدخلها الجزم وعلامة الجزم حذف حرف العلة تقول محمد يدعوه يدعوه فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه 00:55:46

ضمة لكنها مقدرة ومحمد لن يدعوا الا ربها. يدعوا فعل مضارع منصوب وعداب النصب بالفتحة محمد لم يدعوا الا ربها سنتهي خمس وخمس طيب محمد لم يدعوا الا ربها. لم حرف جزم. ويدع فعل مضارع مجزوم بلام وعلامة جزمه 00:56:17

حذف حرف العلة حذف حرف العلة طيب ويدعونا معه حتى ننتهي منه ثم سنعود نرتبها بطريقة اخرى قال والذي يعرب بالحروف اربعة انواع ما سبق يعرف بالحركات وهذه الاشياء تعرف بالحروف. قال والذي يعرب بالحروف اربعة اشياء. ايضا 00:56:47

الثنائية المثنى وجمع المذكر السالم المجموع بوا وونون او او ياء ونون والاسماء الخمسة ابوك واخوانها والافعال الخمسة يفعلون وتفعلون ويفعلان وتفعلان وتفعلين قالوا هي فعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين طيب ما علامات اعرابها؟ قال اما الثنوية للمثنى فترفع بالالف 00:57:13

وتنصب وتخضى وتخض بالباء واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويخفي بالباء واما الاسماء الستة اسف. واما الاسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالباء واما الافعال الخمسة فترفع بالنون وتنصب وتجزم بحذفها 00:57:41

احنا قرأتنا كلام ابن جرون بسرعة سنعود ان شاء الله بعد الفطور ونشرح هذه العلامات بطريقة اخرى ارجو ان تكون اسهل واوضح وقد استعدتم نشاطكم ايا الى الافطار. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته 00:58:08 00:58:27