

## 5) شرح متن الآجرومية - للشيخ سالم القحطاني

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد وقد كنا في  
الدرس السابق شرعنا نتكلم عن الاسماء عموما وقلنا ان المصنف سيقسم الاسماء الى ثلاثة اقسام اسماء مرفوعة - [00:00:00](#)  
واسماء منصوبة واسماء محفوفة وشرعنا نتكلم عن اه الاسماء المرفوعة وقلنا انها سبعة ثم بدأنا نتكلم عن هذه السبعة وتكلمنا عن  
الفاعل وفرغنا منه بحمد الله وتكلمنا عن نائب الفاعل وفرغنا منه بحمد الله - [00:00:22](#)  
نبدأ اليوم بحول الله تعالى نتحدث عن الباب الثالث او الاسم الثالث والرابع مع بعض المبتدأ والخبر المبتدأ هو الثالث والخبر هو  
الرابع من الاسماء المرفوعة. فما هو المبتدأ وما هو الخبر؟ اه وقد بينت لكم سابقا ان المبتدأ والخبر - [00:00:41](#)  
يشكلان لنا الجملة الاسمية فالجملة الاسمية عبارة عن ماذا؟ عبارة عن مبتدأ وخبر والجملة الفعلية عبارة عن ماذا؟ عبارة عن فعل  
وفاعل طيب اذا ما هو مبتدأ الخبر؟ قال باب المبتدأ والخبر - [00:00:59](#)  
المبتدأ هو الاسم لا يكون حرفا ولا فعلا المرفوع لا يكون منصوبا ولا مجرورا العاري يعني الخالي يعني لا يوجد فيه عاري يعني خالي  
طيب اه مهنس وهو العري هو هو عدم وجود الثياب صح ولا لا؟ فذلك هذا هنا العاري عن العوامل اللفظية يعني لا يوجد فيه عامل  
لفظي - [00:01:14](#)  
مثال عندما تقول زيد قائم نطبق الان التعريف اسم ولا لا؟ اسم مرفوع ولا لا؟ مرفوع. طيب عاري عن العوامل اللفظية. ما معنى عاري  
عن العوامل اللفظية؟ يعني سؤالي لك الان هل يوجد قبل زيد - [00:01:44](#)  
عامل لفظي العوامل قد عرفناها سابقا قلنا قلت لكم هناك عوامل تدخل على الكلمة فتؤثر فيها اين اشرنا لهذا؟ عندما درسنا باب  
الاعراب قلنا ما هو الاعراب؟ هو تغيير او اخر الكلم لاختلاف ايش - [00:02:01](#)  
العوامل لذلك مثل هذه التعريفات لابد ان تحفظ اه لذلك نحن ننصح بحفظ نظم عبید ربه او حفظ هذا النثر لمن اراد بعض الاخرة  
نعرف لا يحب النظم يحب النثر لا بأس - [00:02:19](#)  
اه هذي كلها وسائل فاما ان تحفظ نظم الاجور الرومية او ان تحفظ نثر الاجرومية. طيب في تعريف الاعراب ماذا قلنا؟ قلنا الاعراب  
هو تغيير او اخر الكلم لاختلاف العوامل. طب هذي العوامل ما وظيفتها - [00:02:32](#)  
هذي العوامل تدخل على الاسم فتؤثر فيه او تدخل على الفعل فتؤثر فيه ترفعه او تنصبه او تجره او تجزئه تمام ان كان فعلا طيب  
الان عندما نقول زيد قائم - [00:02:48](#)  
هل هناك كلمة قبل زيد؟ هل هناك شيء قبل زيد لا يوجد اي عامل صح لا يوجد عامل لفظي يعني انا لم اتلفظ بشيء قبل زيد المساحة  
فاضية. نحن نقول زيد قائم. هل يوجد شيء قبل زيد؟ لا. هل يوجد عامل قبل زيد لفظي؟ تلفظت به؟ لا - [00:03:03](#)  
اذا هذا هو المبتدأ هذا هو المبتدأ. المبتدأ ان يأتيك اسم مرفوع في اول الجملة ولا يسبق هذا الاسم بايش؟ بعامل لفظي واضح طيب  
فان قال قائل اذا كان لا يوجد عامل لفظي اذا ماذا يوجد؟ من الذي رفع زيد - [00:03:23](#)  
الان عندما نعلم نقول زيد قائم. زيدون ايش؟ مبتدأ وانصدم حكمه مرفوع. طيب مرفوع معناها هناك من رفعه صح ولم يرتفع هكذا  
وحده هناك من رفعه طيب من الذي رفعه؟ نقول - [00:03:43](#)  
العامل الذي رفعه هو عامل معنوي ليس ايش؟ ليس لفظيا ما معنى عمل معنوي؟ يعني يعني غير ملفوظ وانما هو شيء يعود الى  
المعنى. ما هو المعنى الذي رفع زيد؟ الابتداء - [00:04:01](#)

الابتداء الابتداء هو الذي رفع زبده طيب اين هو الابتداء؟ هل استطيع ان اراه؟ لا تستطيع ان تراه. لماذا؟ لانه معنوي وليس لفظيا واضح؟ هذا مثل عندما اقول لك الايمان. طيب اين الايمان؟ ارني اياها. هل استطيع ان اراه؟ لا - [00:04:21](#)

هو ليس حسيا هو اه هو شئ معنوي هو شئ معنوي طيب آآ تعرفني انا مبتدأ؟ هذا هو المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري يعني الخالي عن العوامل اللفظية لا يوجد فيه عامل لفظي بل يوجد فيه ايش؟ عامل معنوي. وبهذا تعلم ان العوامل نوعان - [00:04:40](#)

عوامل لفظية وعوامل معنوية واضح عامل معنوي عرفت مثاله الان مثل زيدون قائم طيب ما مثال العام اللفظي؟ ما يحتاج الى تمثيل. هو الاصل هو الاكثر في النحو عندما اقول ان زيدا من الذي من العام الذي نصب زيدا؟ ان وهو عامل ايش؟ لفظي تلفظت به بلساني - [00:05:05](#)

واضح؟ جاء زيد من الذي رفع زيد اين العام الذي رفع زيد؟ جاء لفظي ولا لا؟ لفظي تلفظت به وهو الفعل واضح؟ وهكذا المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية والخبر ما هو الخبر؟ هو الاسم - [00:05:31](#)

هو الاسم هذا هو يعني الغالب انه يكون اسما اه ولكنه في الحقيقة على انواع سنعرفها بعد قليل. فالخبر قد يكون مفردا وقد يكون جملة اسمية وقد يكون جملة فعلية - [00:05:51](#)

وقد يكون غير ذلك سنعرف الان ان شاء الله في هذا الباب طيب اذا ليس دائما يكون الخبر اثما تمام ليس دائما يكون الخبر اثما. قد يكون الخبر جملة فعلية. وقد يكون جملة اسمية - [00:06:09](#)

وقد يكون اسما مفردا. سنرى هذا الان ان شاء الله في هذا الباب اذا الخبر هو الاسم المرفوع نعم دائما يكون مرفوعا او في محل رافع اما ان يكون مرفوعا هذا اذا كان معربا - [00:06:23](#)

واما ان يكون في محل رفع هذا اذا كان ايش جملة او يعني مبنيا طيب المسند اليه نعم المسند اليه يعني المسند الى المبتدأ. اكتبوا عند اليه اي الى المبتدأ. ما معنى هذا؟ عندما اقول زيد قائم - [00:06:35](#)

قائم هذا خبر لماذا؟ نطبق عليه التعريف هو اسم ام لا؟ اسم طيب مرفوع ولا لا؟ مرفوع طيب القيد الثالث المسند اليه. ما معنى مسند اليه؟ يعني اسندنا القيام الى زيد - [00:06:58](#)

مثال اخر زيد كريم اسندنا الكرم الى زيد. زيد جالس اسندنا الجلوس الى زيد زيد واقف اسندنا الوقوف الى زيد وهكذا يعني نسبناه اليه واضح؟ فالخبر مسند آآ نعم فنحن اسندنا الخبر الى المبتدأ - [00:07:13](#)

واضح اسندنا الخبر الى المبتدأ يعني جعلنا الخبر حكما نحكم به على المبتدأ مثلا محمد احكم على محمد رسول صلى الله عليه وسلم اذا ما هو الحكم هنا؟ الرسالة - [00:07:38](#)

هذه الرسالة حكمنا بها على محمد صلى الله عليه وسلم يعني اسندناها اليه. فكلمة رسول مسند الى من؟ الى محمد صلى الله عليه وسلم نحو قولك زيد قائم والزيدان قائمان والزيدون قائمون. طيب - [00:08:00](#)

زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة في اشكال مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة في اشكال ان شاء الله لا. قائم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. نواصل الزيدان مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى - [00:08:17](#)

قائمان خبر مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى المثال الثالث الزيدون قائمون. الزيدون مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو. علل لانه جاب مذكر سالم قائمون. خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو - [00:08:35](#)

علل لانه ثم مذكر سالم ونلاحظ ان كلها التعريفات انطبقت فزيت اسم ومرفوع وعاري عن العوامل اللفظية وقائم اسم ومرفوع ومسند الى زيد. فاسندنا القيام الى زيد ثم قال والمبتدأ قسمان ظاهر ومظمر كما قسمنا الفاعل الى ظاهر ومظمر ونائب الفاعل الى ظاهر ومظمر كذلك نقسم الان مبتدأ الى - [00:08:52](#)

هرمون فالظاهر ما تقدم ذكره. اين عندما قال زيد قائم زيدان قائمان الزيدون قائمون اين المبتدأ؟ زيد ظاهر ولا ظمير ظاهر طيب والمظمر اثني عشر كما ان الفاعل اثني عشر - [00:09:18](#)

والنائب الفرع اثنا عشر كذلك المبتدأ اثنا عشر وهي هذا الانسان العربي يأتي بها بالسليقة وهي انا مسلم مثلا طيب هو جاء بامثلة

للمبتدأ اه ونحن سنزيد الخبر. انا مسلم ونحن مسلمون وانت مسلم وانت مسلمة وانت ما مسلمان وانتم مسلمون - 00:09:36

وانتن مسلمات. هذي المجموعة الاولى. طيب انا مسلم تريد تعرب باختصار تقول انا مبتدأ مسلم خبر خلاص تريد تعلن بالتفصيل؟

تقول انا تبين اولاً ما هو؟ ما حقيقته هو عبارة عن ايش - 00:10:00

هل هو اسم استفهام؟ هل هو اسم اشارة؟ هل هو ضمير؟ ايش هو؟ تبين فتقول ضمير. طيب. الخطوة الثانية الضمائر انواع. هناك

متصل هناك لا بد ان تبين فنقول ضمير منفصل - 00:10:19

طيب الخطوة الثالثة هل هو معرب ام مبني هذي قاعدة معروفة اكتبوها ان شئتم الضمائر كلها مبنية كلها ليس في استثناء طيب اذا

نبين انه مبني فنقول ضمير منفصل مبني - 00:10:33

الخطوة الرابعة تبين هو مبني على ماذا كيف عرفت تفتح عينيك وتنظر الى اخر الكلمة هل يوجد شيء على الالف؟ لا يوجد اذا سكون

فنقول ضمير منفصل مبني على السكون - 00:10:51

انتهينا الان الان بقي الخطوة الاخيرة ان نبين ما محله من الاعراب هل هو في محل رفع ام نصب ام جر ام جزم؟ نقول هو جاء في

مكان المبتدأ طيب المبتدأ ما حكمه؟ الرفع اذا نقول في محل رفع مبتدأ - 00:11:06

فهمتم فهمت الاعراب سهل عليك ان ان تفهم ان تعرب ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مسلم خبر مرفوع

وعلامة رفعه الضمة. طيب مثال الثاني نحن نفس العراب لكن سنغير كلمة سنغير كلمة واحدة فقط. من يعرف - 00:11:21

كلمة واحدة فقط ولا باقي الاعراب اكتبوا هذا عندكم ضمير مو اكتبوا هذا الاعراب ضمير منفصل مبني على ثم اتركوا فراغ اتركوا

فراغك ضمير منفصل مبني على واطركوا فراغ في محل رفع مبتدأ - 00:11:43

هذا الاعراب لا يتغير الذي سيتغير هو كلمة واحدة وهو ايش؟ هل هو مبني على الضم ام على السكون ام على الفتح ام على الكسر لا

يخرج عن هذا طيب - 00:12:02

فانا مبني على ايش؟ على السكون نحن مبني على ايش؟ على الضم النون عليها ضمة. طيب نواصل. انت مبني على ايش؟ الفتح انت

مبنية على ايش؟ على الكسر انتما انظر الى التاء مبنية على الضم - 00:12:15

طيب الميم من يتذكر ما هذه الميم المهم هذي درسناها في ذا السابق قلنا هذي الميم تأتي مع التثنية. هذا الميم حرف عماد لا محل

لها من الاعراب لماذا قيل لها حرف عماد؟ لان الالف اعتمدت عليها للدلالة على التقنية - 00:12:32

طيب الالف هذي ايش؟ حرف تثنية لا محل من اعراب طيب وانتم نفس الاعراب. ضمير منفصل مبني على ثم تنظر. التاء ماذا عليها؟

ضمة. اذا مبني على الضم في محل رفع مبتدأ والميم - 00:12:48

درسناها في الدرس السابق قلنا عنها حرف جمع لا محل لها من الاعراب وانتن نفس الاعراب لا يتغير شيء اللهم النون نون الاناث لا

محلهما اه من الاعراب واضح يا اخوان؟ اذا هذي الدمار كلها من انا الى كلمة انتن. كلها اعرابها واحد. ضمير منفصل. مبني على -

00:13:05

ثم نترك فراغ في محل رفع مبتدأ. فان وجدت سكون تقول ممنوع السكون ان وجدت ضمة تقول مبني على الضم. وان وجدت فتحة

مثل انت تقول مبني على الفتح. وان وجدت - 00:13:35

كسرة تقول مبني على الكسر. نواصل وهو وهي وهما وهم وهن. لماذا هذه المجموعة منفصلة؟ ما الفرق بين المجموعة الاولى

والمجموعة الاولى؟ المجموعة الاولى والثانية. المجموعة الاولى انا لي المتكلم نحن متكلمين - 00:13:45

انت مخاطب وانت مخاطبة وانتما مخاطبان وانتم مخاطبون وانتن مخاطبات. واضح؟ اما هو وهي وهو وهم وهن كلها ايش؟ ضمائر

للغائب هل سيتغير الاعراب؟ لا كلها نقول عنها ضمير منفصل مبني على - 00:14:03

ثم نترك فراغ في محل رفع مبتدأ تمام؟ كلها بنفس الاعراب طيب هو مسلم هي مسلمة هما مسلمان اه هم مسلمون وهن مسلمات

بعض العلماء يختصر فيقول هو مبتدأ. مسلم خبر - 00:14:23

هي مبتدأ مسلمة خبر وهما مبتدأ مسلمان خبر وهكذا طيب ننتقي بعد ذلك قال نحو قولك نحو قولك انا مقائم انا مبتدأ قائم الخبر

وإذا اردت فصل تقول ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ - [00:14:51](#)

قائم الخبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. نحن نحن مبتدأ نحن ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ. قائمون خبر

مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من انه - [00:15:10](#)

مبكر سالم. وما اشبه ذلك. وبهذا نكون قد فرغنا من المبتدأ. ننتقل الان الى الخبر فما هو ما هي اقسام الخبر؟ قال والخبر قسمان.

مفرد وغير مفرد طيب اكتبوا عند كلمة - [00:15:20](#)

مفرد اكتبوا عنده معناه اي ليس جملة ولا شبه جملة ليس جملة ولا شبه جملة. هذا معنى ايش هذا معنى مفرد في باب المبتدأ والخبر

انتبهوا ليس معنى مفرد هنا ما درسناه في باب الاعراب - [00:15:36](#)

ماذا قلنا عن مفرد في باب العرب؟ قلنا المفرد مثل زيد ما هو ما ليس مثنى ولا مجموعة صح مثل زيد محمد خالد هذا لماذا مفرد؟

لانه ليس مثنى ولا مجموعا. ذاك اتركوه هناك في باب الاعراب. انسوه الان - [00:16:00](#)

نساوه الان مصطلح جديد ما معنى مفرد هنا في هذا الباب؟ اذا قلنا مفرد في هذا الباب هذا هو المعنى الثاني من معاني المفرد طيب

وان شاء الله سيأتينا في نهاية الكتاب معنى ثالث للمفرد. فالمفرد له ثلاث معاني في هذا الكتاب - [00:16:18](#)

المعنى الاول درسناه قديما المعنى الثاني الان ندرسه والمعنى الثالث سيأتي ان شاء الله بباب في باب المنادى تمام اذا نقول ما معنى

مفرد هنا يعني ليس جملة ولا شبه جملة - [00:16:35](#)

مثال زيد او مثال مثلا قائم قائم الان مفرد لماذا؟ لا تقول لانه ليس مثنى ولا جمعا لا اترك ذاك هناك انساه مثل ما معنى ما معنى مفرد

هنا عندما قلنا قائم مفرد ما معنى مفرد؟ يعني ليس جملة - [00:16:52](#)

ليس جملة كلمة واحدة ممكن حتى ان نقول هنا مفرد معناه كلمة واحدة. هذا من باب التسهيل يعني اذا اذا مفرد معناه كلمة واحدة

يعني ليس جملة ولا شبه جملة ما هو ما معنى شبه جملة؟ سنعرف بعد قليل - [00:17:11](#)

لكن فقط اكتبوا هذا الان. طيب. قال وغير مفرد غير مفرد معناه جملة او شبه جملة واضح؟ اذا المفرد ما هو؟ ما ليس جملة ولا شبه

جملة طيب وما معنى غير مفرد؟ غير مفرد معناه انه جملة او شبه جملة - [00:17:29](#)

طيب والجملة سنقسمها الى قسمين جملة اسمية وجملة فعلية هذا تعرفونه انتم وشبه الجملة سنقسمها الى قسمين ايضا تعرفون

هذين القسمين من الثقافة العامة يعني معروف الجار والمجرور كلنا نعرف الجاه مجرور والظرف. هذا هو انتهى الباب - [00:17:49](#)

طيب قال فالمفرد نحو قولك زيد قائم زيد مبتدأ مرفوع عند رفع الضمة قائم والخبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. في اشكال ما في

اشكال. لماذا قلنا عن قائم مفرد؟ لانه ليس - [00:18:07](#)

وعلى شبه جملة طيب وغير المفرد ما هو يا شيخ؟ قال اربعة اشياء الجار والمجرور هذا واحد والظرف هذا الثاني والفعل مع فاعله

اكتبوا عنده اي جملة فعلية والمبتدأ مع خبره اكتبوا عنده اي جملة اسمية. نأخذ امثلة ونختم البعض - [00:18:17](#)

نحو قولك زيد في الدار نعرب زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة طيب في الدار نقول جار ومجرور هذا باختصار بالتفصيل تقول

فيه حرف جر الدار اسم مجرور على مجره الكسرة. انتهينا انتهينا. الان السؤال اين الخبر - [00:18:39](#)

نقول الخبر هنا عبارة عن شبه جملة ما معنى شبه جملة؟ يعني هذا شيء في الوسط لا هو مفرد ولا هو جملة وضع يعني الان عندما

اقول لك قائم صنفه واضح انه مفرد لا اشكال فيه - [00:19:02](#)

كلمة واحدة. طيب لو قلت لك آآ محمد كريم. صنف هذا هذا ايش هذا جملة ام مفرد فنقول هذا جملة اسمية واضح لا لبس فيه. طيب

لكن لو قلت لك في الدار صنف لي في الدار هل هو جملة - [00:19:18](#)

ان مفرد فيه لبس صح؟ فلما كان فيه لبس واشكال فيه شبه بهذا وفيه شبه بهذا قالوا هذا شبه جملة وهو محصور في شيئين اما

جار مجرور واما ظرف واضح - [00:19:37](#)

والجار مجرور له باب سيأتي ان شاء الله في نهاية الكتاب والظرف له باب سيأتي ان شاء الله ايضا في هذا الكتاب خلاص طيب اذا

زيد نقول زيد مبتدأ في الدار جار مجرور. طيب اين الخبر؟ نقول وشبه الجملة في محل رفع خبر - [00:19:55](#)

وشبه الجملة في محل رفع خبر. مثال ثاني محمد في المدرسة محمد مبتدأ المدرسة جار مجرور ثم نقول وشبه الجملة في محل رفع خبر مثال اخير علي في البيت علي مبتدأ في البيت جار مجرور وعلامة الجار مجرور وشبه الجملة في محل رفع خبر - [00:20:17](#) واضح يا اخوان طيب المثال الثاني قال وزيد عندك هذا الان انتقل الى الظرف زيد المبتدأ عندك عند هذا ظرف زمان وسندرس ان شاء الله لاحقا ان ظرف الزمان منصوب - [00:20:42](#)

طيب آآ عفوا هذا غرف مكان ظرف مكان لكن ظرف الزمان وظرف المكان كلاهما منصوب طيب سيأتي ان شاء الله. فاذا نقول زيد مبتدأ عند ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه ماذا؟ الفتحة الظاهرة على اخره على - [00:20:59](#) دال وهو مضاف والكاف مضاف اليه طيب اين الخبر؟ نفس الشيء. نقول وشبه الجملة في محل رفع خبر. مثال ثاني. محمد فوق البيت محمد مبتدأ فوق ظرف مكان منصوب على الفتحة وهو مضاف والبيت مضاف اليه. ثم نقول وشبه الجملة في محل رفع خبر - [00:21:16](#)

مثال ثالث واخير آآ علي فوق الشجرة. علي مبتدأ مرفوعا. ضمة فوق مم ظرف مكان منصوب على نص به الفتحة وهو مضاف والشجرة مضاف اليه مجرور على مجر الكسرة ثم نقول وشبه الجملة في محل رفع الخبر. انتهينا الان من النوع الاول وهو الجر مجرور. والنوع الثاني وهو ظرف وكلاهما يقال لهما شبه جملة - [00:21:40](#) نتقل الان الى النوع الثالث وهو قبل الاخير وهو ان يكون الخبر عبارة عن جملة فعلية كيف قال وزيد قام ابوه. نعرب زيد مبتدأ مرفوعا عند رفع الضمة طيب قام ابوه قام ابوه كلها - [00:22:06](#) عبارة عن خبر ليس قام وحده ولا ابوه وحده لا كلها مع بعض الجملة الفعلية كاملة هذي في محل رفع خبر طيب نقول اولاً نعرب طيبقي نقول قام فعل ماضي مبني على الفتح - [00:22:26](#) ابو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانهم من الاسماء الخمسة وهم مضاف والهاء مضافين. هل هذا جديد عليكم؟ لا طيب ما الجديد الان؟ الان نقول والجملة الفعلية في محل رفع خبر - [00:22:39](#)

مثال ثاني زيد جلس اخوه زيد مبتدأ مرفوع عند رفع الضمة جلس فعل ماضي اخوه فاعل ثم نقول والجملة الفعلية في محل رفع خبر مثال ثالث واخير هند جاءت امها - [00:22:53](#) هندن فاعل هندن مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة جاءت جاء فعل ماضي مبني على الفتح التاء تاء ساكنة لا محل لها من اعراب امها امها فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ومضاف والهاء مضاف اليه. ثم نقول - [00:23:15](#) والجملة الفعلية في مع الرفع خبر انتهينا من النوع الثالث. النوع الرابع والاخير وهو غريب وهو ان يكون الخبر عبارة عن جملة اسمية الخبر عبارة عن جملة اسمية - [00:23:30](#)

كيف والجملة الاسمية يكون فيها مبتدأ وخبر كيف هذا نقول زيد جاريته ذاهبة زيد مبتدأ اول اذا الان سيكون عندنا مبتدأان المبتدأ الطبيعي المعروف الذي يأتي في اول جملة ثم سيأتيها مبتدأ آخر في قلب الجملة - [00:23:47](#) واضح طيب انظروا هكذا نقول زيد مبتدأ اول مرفوع وعلامة رفعه الضمة اترك الان زيدون انت اتركه على جنب لو قرأت هذه الجملة جاريته ذاهبة ماذا كنت ستعربها فتقول جاريته مبتدأ وذاهبة خبر - [00:24:14](#) صح ولا لا؟ فكذاك انت الان تعربها على انها جملة اسمية. مكونة من مبتدأ وخبر. كل ما في الامر اننا سنزيد كلمة واحدة. سنقول مبتدأ اول مبتدأ تارك فقط طيب نكمل - [00:24:31](#)

نعيد زيد المبتدأ اول مرفوع وعلامة رفعه الضمة جاريته مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف والهاء مضاف اليه ذاهبة هذا خبر لكن خبر لمن من من الذاهب؟ الجارية ام زيد - [00:24:45](#) الجارية. اذا هو خبر للجارية فنقول ذاهبة خبر لي جارية مرفوع وعلامة رفعه الضمة تمام؟ او لك ان تقول خبر للمبتدأ الثاني كما تحب طيب ثم نقول والجملة الاسمية في محل رفع خبر - [00:25:01](#) واضح ليس واضحا خذ المثال الثاني خذ المثال الثاني محمد ابوه كريم محمد ابوه كريم محمد المبتدأ اول مرفوع عند رفع الضمة



ابوه كريم هذي جملة اسمية عبارة عن مبتدأ وخبر - 00:25:20

فنقول ابوه مبتدأ ثاني مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الخمسة وهو مضاف والهاء مضاف اليه. كريم خبر للمبتدأ الثاني

مرفوع وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية في محل رفع - 00:25:38

طبار لمن؟ للمبتدأ الاول تمام طيب مثال الثالث والاخير المثال الثالث والاخير هند امها عالمة هند امها عالمة. هند المبتدأ اول مرفوعا رفع الضمة امها مبتدأ ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف والهاء مضاف اليه. عالمة خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه

الضمة. والجمل - 00:25:54

الاسمية في محل رفع خبر للمنتدى الاول. كل ما تحتاجه انت فقط ان تتدرب على هذا الاعراب حتى تثبت هذه المصطلحات. والا

المعنى والقاعدة اتمنى انها واضحة. وبهذا نكون قد انتهينا من باب المنتدى والخبر بحمد الله - 00:26:24

ثم قال رحمه الله تعالى باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر وهي ثلاثة اشياء. هناك ثلاثة اشياء اذا دخلت على المبتدأ والخبر فانها تغير حكمهما تغير حكمهما لذلك هذه العوامل يقال لها العوامل اه يعني التي تنسخ حكم المبتدأ ما معنى تنسخ؟ النسخ هو الازالة

والتغيير - 00:26:41

المبتدأ ما حكمه مرفوع؟ والخبر ما حكمه مرفوع تأتيه هذه الثلاثة فتدمر هذا الحكم وتغيره وتزيله مثلا عندما اقول زيد قائم ما حكم

زيد مرفوع لانه مبتدأ؟ تأتي ان واخواتها فتغير هذا فنقول ان زيدا ماذا حصل الان لزيد؟ انتصب - 00:27:10

من الذي نصبه؟ انا اذا ان من العوامل الناسخة المغيرة للحكم ما هي هذه العوامل الثلاثة التي تغير حكم المبتدأ والخبر هي محصورة

في هذه الثلاثة كان واخواتها كلنا نعرفها - 00:27:33

وان واخواتها وظننت واخواتها كان واخواتها وان واخواتها مشهورة عندنا يعني في طلاب المدارس المدارس الحكومية يعرفونها. لكن

الثلاثة هي التي قد لا تكون مشهورة كثيرة امرها هين يعني طيب فاذا هذه الامور الثلاثة تدخل على من - 00:27:48

على المنتدى والخبر. ماذا تفعل فيه تارة تغير المبتدأ وتارة تغير الخبر وتارة تغير الاثنين تمام؟ هذا ما سنعرفه الان قال فاما كان

واخواتها فانها ترفع الاسم وتنصب الخبر تمام - 00:28:07

ترفع الاسم وتنصب الخبر. هو كان اصلا مرفوعا لكن تأتي كان ايضا وترفعه رفعا جديدا طيب بينما الخبر ماذا تفعل فيه؟ تنصبه. مثال

عندك جملة زيد قائم مبتدأ وخبر صح؟ ادخل عليه كان - 00:28:27

يصبح هكذا كان زيد قائما انظروا ماذا حصل اصبحت كلمة قائما ايش؟ منصوبة الان. من الذي احدث هذا التغيير من دخول كان

واخواتها هذي من عوامل التغيير والنسخ والازالة فترفع الاسم وتنصب الخبر - 00:28:44

كما سنرى ان شاء الله في الامثلة وهي ما هي ما هي كان وما هي اخوات كان؟ هذي عليك ان تحفظها حفظا. هذي لا تفهم. هذي

تحفظ كان وامسى واصبح واظحى وظل وبات وصار وليس - 00:29:04

وما زال وما انفك وما فتى وبرح وما دام وما تصرف منها طيب اذا هي الاخوات ينتهي تعدادها عند كلمة ما دام. اذا يبدأ من عند كلمة

كان وينتهي عن كلمة وما دام - 00:29:19

هذه هي اخوات نعود كان كان زيد قائما كيف نعرب نقول كان فعل ماض مبني على الفتح في اشكال الان لا اشكال طب نزيد فقط

كلمة واحدة نقول فعل ماض ناقص - 00:29:35

مبني على الفتح نزيد كلمة ايش؟ ناقص. ما معنى ناقص يعني انه محتاج فقير يحتاج الى ماذا لنقصه ولحاجته ولفقره لا يكتفي

بشيء واحد بل يحتاج الى شيئين ما هما؟ يحتاج الى الائم ليرفعه وهو زيد - 00:29:56

ويحتاج الى الخبر لينصبه وهو قائما واضح؟ هذا يقال له فعل ناقص. اما الفعل التام فهو الفعل القوي وهو الذي يكتفي بشيء واحد

مثل ماذا؟ مثل لو قلته مثلا جاء زيد فجاء هذا الفعل ناقص ولا تام؟ تام لانه لا يحتاج الى شيء اخر غير الفاعل هو قوي - 00:30:17

واضح طيب اذا هذا مصطلح اذا نقول كان كلها هذه الافعال كلها ناقصة اذا نقول كان فعل ماضي ناقص مبني على الفتح. زيد زيد

كان في السابق مبتدأ لكن الان اصبح ايش - 00:30:40

الان اصبح اسم كانه لا نقول مبتدأ لانه دخلت عليه دخل عامل لفظي ونحن قلنا قبل قليل من شروط المبتدأ الا يدخل عليه عامل لفظي وهنا قد دخل عليه عمل لفظي. ما هو هذا العامل - [00:30:56](#)

كلمتك كان فهو عامل ملفوظ تلفظنا به واضح اذا كان فعل ماضي ناقص مبني على الفتح. زيد اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة تمام؟ اكتبوا هذا الاعراب لانها خلاص لا هذا الاعراب لن نغير فيه الا شيئا يسيرا - [00:31:15](#)

اكتبوا هكذا فعل ماضي مبني على اه نعم امر اخرى فعل ماضي ناقص مبني على ثم اتركوا فراغ تمام؟ فعل ماضي ناقص مبني على اتركوا فراغ تمام فقط الذي في الفراغ هو الذي سيتغير. الباقي كما هو - [00:31:35](#)

طيب كان زيد قائما كان فعل ماضي ناقص مبني على الفتح زيد هذا لا يتغير. اسمه كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة. هذا لا يتغير طيب قائما خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهذا ايضا لا يتغير. طبعاً ما لم تتغير العلامة يعني احيانا يرفع بالواو. احيانا يرفع بالالف احيانا - [00:31:58](#)

ارفع بالضمة هذا درسناه في باب الاعراب طيب هذا لا اشكال فيه طيب ننتقل الثاني امسى زيد قائما ماذا سيتغير عندنا الان كلمة واحدة بدلا من ان نقول مبني على الفتح سنقول ايش - [00:32:22](#)

مبني على السكون لان الف ليس عليها شيء اذا نقول امسى فعل ماضي ناقص مبني على السكون. آآ وزيد عفوا زيد اسم امسى مرفوع وعلامة رفعه الضمة قائما خبر امس منصوب على نصب الفتحة. تلاحظون هل تغير شيء؟ لم يتغير الا كلمة واحدة - [00:32:39](#)

بدلا من ان نقول مبني على الفتح قلنا مبني على السكون. طيب نواصل اصبح زيد قائما اصبح زيد قائما مثل اعراب ايش؟ مثل اعراب كان بالضبط خلاص يا اخوان؟ عشان يعني انتم اكتبوها وتأملوها لا لا تحتاج يعني تحتاج فقط انت ان تمارس هذا كثيرا امام الاستاذ وتعرب - [00:33:00](#)

طيب نفس اعراب كان بالضبط فعل ماضي ناقص مبني على الفتح. زيد اسم اصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة قائما خبر اصبح منصب على نصبه الفتحة ما تغير شيء طيب اضحى زيد قائما هذي مثل اعراب من - [00:33:23](#)

مثل اعراب امسى بالضبط فنقول فعل ماضي ناقص مبني على السكون لان الف ليس عليها شيء وزيد نفس العراب وقائما نفس العراب. طيب ظل مثل اعراب من؟ كان بات مثل اعراب كان. اذا ظل زيد قائما. بات زيد قائما - [00:33:44](#)

مثل عربكان صار زيد قائما ليس زيد قائما ليس زيد قائما. نفس اعراب كان تمام اه طيب ثم هذه الاربعة ما زال من فك ما فتى ما ما برح ماذا تلاحظون هذه الافعال؟ ماذا معها - [00:34:04](#)

معها كلمة ما معها كلمة فهذه الاربعة لا تأتي الا مع ماء لابد لا تأتي بدون ماء اذا مثال ما زال زيد قائما من فك زيد قائما ما فتى زيد قائما - [00:34:27](#)

ما برح زيد قائما. كلها مثل عراب كان. لكن السؤال ما معنى هذه الكلمات الاربعة؟ ما زال من فك ما فتى ما برح. نقول كل تفيد الدوام والاستمرار بعد ما اقول من فك زيد مجتهدا ما فتى زيد مجتهدا ما برح زيد مجتهد ما زال يزيد مجتهدا معناه ان زيدا مواصل في الاجتهاد مستمر فيه - [00:34:45](#)

لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله. يعني داوم على ذكر الله واستمر عليه الفعل الاخير من اخوات كان وهو ما دام وهي ايضا لا تأتي الا مع ماء لا تأتي الا مع ماء - [00:35:08](#)

اه الاربعة السابقة اه يعني انا قلت لا تأتي الا مع ماء صح؟ هي يعني تأتي مع ماء وتأتي مع مع اه مع غير ما لكن المهم انه لا بد ان يأتي معها شيء هذا الذي اريد ان اقله - [00:35:27](#)

ان هذه الاربعة لا تأتي بدون شيء لابد ان تسبق اما بما او بلا او غير ذلك مما سنعرفه ان شاء الله في كتب اوسع لكن يعني لا يصح ان تقول انفك زيد قائما - [00:35:43](#)

او فتى زيد قام. لا يصح هذا لابد ان يأتي قبلها شيء والغالب انه يكون ماء تمام كذلك الندامة لا تأتي وحدها لا تقول دام زيد قائما لابد

ان يأتي معها كلمة ما - 00:35:55

ما دام زيد قائما ما دام زيد قائما نعم آ نقول ما دام زيد قائما اه ما هذه مصدرية ظرفية طيب احفظوها هكذا الان لان شرحها يعني قد يأخذ وقتا احفظوها الان هكذا. يكفيكم هذه المرحلة ان تحفظوا هذا المصطلح - 00:36:10

مصدرية ظرفية طيب آ لا محل من الاعراب طبعاً ثم نعرب طبيعي دام فعل ماضي ناقص مبني على الفتح زيد اسم دام مرفوع وعلامة رفعه الضمة قائما خبر دام منصوب على نصب الفتح - 00:36:34

طيب آ بينما ما زال منفكا وفتيا وبرحا ما هذه كلها نافية؟ ادوات نفي ما اداة نفي لا محل لها من عراب والباقي اعرابه كما هو زال وانفك فتى برح كلها نقول عنها فعل ماضي ناقص مبني على الفتح - 00:36:50

واضح ثم قال وما تصرف منها نحو كان ويكون وكن هذا هو التصرف. التصرف ان يأتي منه الماضي والمضارع والامر فالسؤال هو عندما قال هو كان هل هذا معناه انه يجب ان يكون ماضيا؟ لا - 00:37:13

لا يجب ان يكون ماضيا قد يكون ماضيا مثل كان قد يكون مضارعا مثل يكون وقد يكون امرا مثل كن اصبح ماضي يصبح مضارع. اصبح امر اذا هذه الافعال كلها تعمل؟ كلها تعمل - 00:37:32

كلها ترفع الاسم وتنسب الخبر؟ نعم كلها ترفع الاسم وتنسب الخبر مثال كان زيد قائما واضح عرفناه قبل قليل يكون زيد قائما يكون فعل مضارع ناقص مرفوع وعلامة رفعه الضمة - 00:37:52

زيد نفس الاعراب قائما نفس الاعراب طيب كن قائما يا زيد كن قائما كن فعل امر ناقص مبني على السكون اين اسمه؟ ضمير مستتر تقديره انت اين خبره؟ قائما خبر منصوب على ناطق به الفتح - 00:38:12

طيب اصبح زيد قائما اعرابه قبل قليل آ يصبح زيد قائما يصبح فعل مضارع ناقص مرفوع وعلامة رفعه الضمة زيد اسم يصبح مرفوعا علامة رفع الضمة آ قائما خبر يصبح الفتح - 00:38:37

اصبح قائما اصبح فعل امر ناقص مبني على السكون آ واسمه ضمير تقديره انت قائما خبر اصبح منصوب على نصبه الفتحة قال الله تعالى ولكن كونوا ربانيين. كونوا ربانيين اين العامل - 00:38:56

كونوا كن اذا نقول فعل امر ناقص تمام اين الاسم اين اسمكن؟ كن نقول الاسم هو الظمير واو الجماعة رواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع اسم كن - 00:39:22

اين الخبر؟ ربانيين خبر منصوب وعلامة نصبه الياء علل لانه جمع مذكر سالم واضح يا شباب؟ تمام تقول كان زيد قائما كان هذا هو العامل زيد الاسم قائما الخبر وليس امر شاخصا - 00:39:42

ليس هذا هو العامل وعمر هو الاسم اسم ليس وشاخصا هذا هو خبر عيسى وما اشبه ذلك. نعم. ونلاحظ هنا ملاحظة في كلمة ليس يقول عنها العلماء هو فعل جامد - 00:40:03

ليس فعل جامد ما معنى جامد يعني ليس له مضارع ولا امر فليس ليس هو فعل ماض ناقص جامد مبني على الفتح طيب ما معنى جامد يعني ليس له مضارع ما عندنا شيء اسمه يليس مثلا - 00:40:20

وليس عندنا فعل امر ليس هناك شيء اسمه وهو ليس له امر ليس له مضارع فقط يوجد منه ايش؟ هذا هو الموجود. لم يخلق الله له الا الماضي. لم يخلقه مضارعا ولم يخلقه امرا - 00:40:47

هذا النوع من الافعال ماذا يسمى في اللغة العربية؟ يسمى بالافعال الجامدة الافعال ايش؟ الجامدة تنتقل الى الناسخ الثاني او عوامل الثانية التي تغير حكم المبتدأ والخبر. وهي ان واخواتها. اذا فرغنا من كان واخواتها ما خلاصته - 00:41:03

انها ترفع الاسم وتنسب الخبر تمام؟ وقد يكون ماضيا وقد يكون مضارعا وقد يكون امرا الا الفعل الجامد منه مثل ليس طيب وهذا هو نعم هذا اهم ما تحتاجون ان تعرفوه وان تحفظوا هذه الاخوات عن ظهر غيب - 00:41:24

طيب تنتقل الى النوع الثاني قال واما ان واخواتها ان واخواتها العكس فانها تنصب الائم وترفع الخبر وهي ما هي ان واخواتها؟ ان وان ولكن وليت ولعل محصورة. اذا في هذه الستة فهي اقل من كان واخواتها واسهل - 00:41:44



تقول ان زيدا قائم. نعرب ان حرف توكيد ونصب حرف توكيد ونصب نصب معناه واضح. توكيد يعني يؤكد الكلام فاذا كان الذي امامك ليس مصدقا لك او يشك في كلامك او يطعن في كلامك تؤكد له. انت قلت له زيد قائم قال لك لا لا لا زيد ما قام - [00:42:03](#) قل له ان زيدا قائم من باب ايش؟ التوكيد تمام؟ وفي علم البلاغة ستعرفون هذا اكثر طيب اذا فائدة التوكيد ان وان تفيد التوكيد. كلاهما طيب اذا ان حرف توكيد ونصب - [00:42:27](#)

زيدا اسم ان ماذا تلاحظون الان؟ زيدان اصبح ايش؟ هذا كان قديما كان مبتدأ كان مبتدأ مرفوعا. الان اصبح ايش الان اصبح اسما منصوبا. من الذي نصبه؟ من العام الذي غيره ونسخه؟ نقول انا - [00:42:44](#)

ان حرف التوكيد ونصب زيدا اسم ان منصوب وعلامة نصبه الفتحة قائم خبر ان منصوب اه عفوا خبر ان مرفوع وعلامة رفعه الضمة. لاحظوا الان الخبر الان اصبح مرفوعا فاذا انعكس عمل من؟ عكس عمل كان بالضبط. كان ترفع ثم تنصب - [00:43:02](#)

هذه لا هذه تنصب ثم ترفع واضح اذا قائم الخبر ان مرفوع وعلامة رفعه الضمة آآ ليت عمرا شاخص ليت ماذا تفيد ليت؟ تمنى اذا نقول حرف تمنى ونصب عمرا - [00:43:20](#)

اسم ليت منصوب على نصبه فتحة. شاخص خبر ليته مرفوع وعلامة رفعه الضمة طيب آآ ان وان آآ لكن تقول مثلا لكن زيدا آآ عالم مثلا آآ زيد جاهل لكن لكن عمرا عالم - [00:43:38](#)

لكنه كيف نعرب؟ نقول لكن حرف استدراك ونصب. نحن نستدرك على كلامنا واضح؟ تستدرك على شيء مضى تقول زيد العالم زيد زيد جاهل لكن عمرا عالم طيب اه هذا حرف استدراكي يقال له لكنه حرف استدراك ونصب اه عمرا اسم لكنه منصوب على نصب الفتحة عالم خبر لكنه مرفوع - [00:43:56](#)

وفيه الضمة. طيب كأن كأنما تفيد التشبيه تقول ما شاء الله اكان زيدا اسد فانت تشبه زيدا بالاسد كأن حرف تشبيه ونصب زيدان اسم كانه منصوب على نصبه الفتحة. اسد خبر كانه مرفوع وعلامة رفعه الضمة - [00:44:24](#)

طيب والبندان راء الخامسة ليت ليتمثل عليها المصنف اه لعل اه مثلا تقول اه لعل لعل زيدا جالس لعل زيدا جالس لعل حرف ترجي سنشرح بعد قليل ما معنى الترجي - [00:44:45](#)

طيب يعني انك ترجو حصول هذا الشيء اه لعل زيدا جالس لعلها حرف ترجي ونصب زيدا اسم لعل منصوب على نصبه الفتحة جالس خبر لعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. الان ننظر ماذا يقول المصنف؟ قال تقول ان زيدا قائم وليت عمرو - [00:45:03](#)

وشاخص ومعنى ان وان للتوكيد. هذا مهم جدا معاني الحروف. هذه الحروف كلها هي من حروف ايش؟ المعاني. ليست من حروف المباني فاذا لا بد لها من معنى خاص ما معنى ان وان التوكيد - [00:45:24](#)

ولكن للاستدراك وكأن للتشبيه وليت للتمني ولعل لها معنيان تأتي للترجي والتوقع. ما معنى ترجي؟ ما معنى التوقع؟ الترجي انك ترجو حصول هذا الشيء ترجو حصول هذا الشيء اذا انت تحبه ام لا - [00:45:38](#)

انت تحبه. اذا الترجي الرجاء يكون في المحبوبات طيب واما التوقع فانت تتوقع حصول هذا الشيء لكنك لا تحبه انت تخاف ان يقع هذا الشيء اذا هذا يكون ايش؟ في المكروهات - [00:45:59](#)

اذا الترجي يكون في المحبوبات والتوقع يكون في المبغوظات او المكروهات مثال لعل الله لعل الله يرحمنا لعل الله يرحمه لا ترجوا ولا توقع الترجي طيب لكن عندما تقول لعل العدو قادم - [00:46:16](#)

هذا الترجي هو توقع؟ توقع لان قدوم العدو مكروه واضح طيب فان قال قائل ما ما اعراب لعل الله يرحمنا؟ انا اعرف ان بعض الاخوة الان انتبه ان كلمة يرحمنا جملة فعلية - [00:46:41](#)

فقد يشكل عليه لا اشكال مثل ما قلناه في باب المنتدى الخبر عندما قلنا هناك في درس اليوم قلنا الخبر قد يكون جملة اسمية قد يكون جملة فعلية قد يكون ظرفا قد يكون جارا مجرورا صح - [00:46:57](#)

هذا الكلام نفسه نقوله في باب المنتدى والخبر وفي باب كان واخواتها وفي باب ان واخواتها وفي باب ظن واخواتها. كلها يمشي عليها هذا الكلام مثلا لا تدري لعل الله يحدث بعد ذلك امرا - [00:47:10](#)

لعل الله لعل ترجي ولا توقع تراجيل طيب حرف ترجي ونصب. الله اسم لعل منصوب على التعظيم وعلامة نصبه الفتحة لعل الله

يحدث يحدث فعل مضارع تمام ثم نعرب طبيعي - [00:47:28](#)

نستخرج نبيين الفاعل يحدث هو بعد ذلك بعد هذا ظرف آآ مكان بعد ذلك امرأ بعد الزمان المهم انها المهم انها ظرف تمام آآ لان

اذكره عند العلماء فيها فيها كلام يعني انها تأتي للاثنيين فيما اذكر على كل حال انها ظرف - [00:47:48](#)

بعد بعد مضاف وذلك مضاف اليه. امرا هذا مفعول به ليحدث. طيب المهم اننا نعرب الجملة الفعلية كاملة. ثم نقول والجملة الفعلية

بمحل رفع خبر لعله اذا لعل الله يرحمنا لعل حفظ التوكيد والمناصب الله اسم لعل منصوب - [00:48:10](#)

بالفتحة يرحمنا نعربها طبيعي فنقول يرحم فعل والفاعل هو ونام مفعول ثم نقول والجملة الفعلية في محل رافع خبر لعل وبهذا نكون

قد انتهينا من لعل اه من من لعل وانتهينا من اخواتي ان كاملة - [00:48:27](#)

نتنقل بعد ذلك الى العوامل الثالثة والاخيرة من العوامل التي تغير حكم المبتدأ والخبر وتنسخ آآ حكمهما وهي ظننت واخواتها او

ظن واخواتها اذا كانت كان واخواتها ترفع ثم تنصب - [00:48:46](#)

وان واخواتها تنصب ثم ترفع فماذا تتوقعون ان تفعل ظنها واخواتها؟ ماذا بقي لنا من الاحتمالات؟ هو لا يمكن ان ترفع الاثنيين لانه اذا

رفعت اثنين ما صار نسخ هناك - [00:49:07](#)

اذا اذا كلاهما مرفوع هذا معناه ابتدأ وخبر طبيعي ما فيها ناسخ ماذا بقي من احتمال العقل ماذا يقول الاحتمال الوحيد الذي بقي هو

ان تنصب الاثنيين ان تنصب الاثنيين - [00:49:21](#)

فيقول زيد منصوبا وقائما منصوبا وسيتغير الاعراب الان لكنه سهل انظروا واما ظننت واخواتها فانها تنصب المبتدأ والخبر على انهما

مفعولان لها يعني تحول الان المبتدأ من كونه مبتدأ مرفوعا الى ان اصبح مفعولا به رقم واحد - [00:49:37](#)

والخبر تحول من كونه خبرا مرفوعا الى كونه مفعول به رقم اثنين مثال ظننت زيدا قائما تمام اكتبوا هذا الاعراب وافهموه ثم نقيس

عليه كل الامثلة الاتية لانها لن تتغير - [00:50:06](#)

الا اشياء يسيرة جدا لكن لن يتغير شي في الغالب ظننت زيدا قائما الان انت احذف ظننتوا اقرأ الجملة زيد قائم اعرب مبتدأ وخبر

نقطة اخر السطر ادخل عليه ظننت - [00:50:22](#)

فيصبح الان ظننت زيدا قائما ماذا حصل لهما؟ كلاهما منصوبان من الذي نصبهما؟ ظن ظن من النواسخ من العوامل المغيرة لحكم

المبتدأ والخبر. كيف نعرف ظننت زيدا قائما. تريد باختصار - [00:50:42](#)

باختصار تقول هكذا ظننت فعل وفاعل زيدا مفعول اول قائما مفعول ثاني انتهى الكلام فهل هذا الاعراب مختصر تريد بالتفصيل؟

ابشر ظننت عندنا كلمتان ظن والتاء ورنه فعل ماض مبني على السكون. علل - [00:51:03](#)

درسنا هذا سابقا لاتصاله بضمير رفع متحرك طيب انت ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل طيب زيدان مفعول اول

منصوب منصوب بالفتحة قائما مفعول ثاني منصوب الم نصب الفتحة. في اشكال - [00:51:30](#)

طيب مثال ثاني قال وهي ظننت وحسبت. طيب حسبت. حسبت زيدا قائما حسبت آآ فعل ماضي مبني على السكون نفس الاعراب يا

شباب فعل ماضي مبني على السكون اتصال بضميرها في متحرك التاء ضمير متصل مبني على الضم في محرر فاعل. طيب هذا لا

يتغير - [00:51:49](#)

اه ممكن انت ان تفك الاتصال فتقول حسب محمد زيدا قائما حسب محمد زيدا قائما حسم فعل ماضي ناسخ ناسخ ما معنا ناسخ

يعني يغير حكم الخبر فعل ماضي ناسخ. طيب حسب - [00:52:07](#)

محمد محمد فاعل حسمه زيدا مفعول اول قائما مفعول ثاني واضح طيب خلت طيب نقرأها كاملة ظننت وحسبت وقلت وزعمت

ورأيت وعلمت وجدت واتخذت وجعلت وسمعت هذي كلها تنصيب مفعولين اثنين والاعراب نفسه لا يتغير. نأخذ الامثلة - [00:52:31](#)

قلت زيدا قائما، قلت فعل فاعل، زيد المفعول الاول، قائما مفعول ثاني. زعمت زيدا قائما، زعمت فعل فاعل زيدا مفعول اول رأيت

الاسلام نورا رأيت فعل فاعل الاسلام مفعول اول - [00:52:57](#)

القاء نورا مفعول ثاني علمت الاسلام نورا نفس الاعراب. ووجدت الاسلام نورا نفس العراب واتخذ الله ابراهيم خليلا اتخذت اتخذت الكتاب صديقا. اتخذت فعل فاعل. الصديقة مفعول اول قليلا او صديقا مفعول ثاني. الاية الكريمة واتخذ الله واتخذ فعل ماضي مبني على الفتح ناسخ - [00:53:14](#)

الله فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ابراهيم مفعول اول منصوب وعلامة نصبه الفتحة قليلا مفعول ثاني منصوب بالفتحة جعلته جعلت الكتابة صديقا جعلت فعل فاعل كتاب من مفعول اول صديقا مفعول ثاني - [00:53:42](#)  
سمعت طمعتوا هذي اكتبوا عندها لم يذكرها كثير من النحويين لم يذكرها كثير من النحويين فاسقطها ابن مالك وابن هشام وغيرهما خلاص اذا عند ابن مالك وعندهم هشام وعنده جماعة من النحويين ان سمعتوا ليست من اخواتي ظننت. ليست من اخواتي ظنه - [00:54:02](#)

تمام لا اقول ان هذا يعني قول آآ باطل لا هذا قول موجود هذا رأي موجود عند بعض العلماء ان سمعته تنصب مفعولين طيب اه لكن القول الثاني في المسألة - [00:54:28](#)

ان ان سمعته ليست من اخواتي ظنا واضح قال المصنف تقول ظننت زيدا منطلقا. ظننت فعل وفاعل. زيدا مفعول اول منصوب على نصب الفتحة. منطلقا مفعول ثاني منصوب بالفتحة وقلت عمرا شاخصا خلت فعل وفاعل عمرا مفعول اول منصوب نصفي فتحة شاخصا مفعول ثاني وما اشبه ذلك - [00:54:42](#)

وارجو ان يكون ذلك سهلا وواضحا لكم. وبهذا نكون بحمد الله قد فرغنا من ستة من الاسماء المرفوعة من اصل سبعة. اذا كم بقي لنا بقي لنا فقط اسم واحد - [00:55:08](#)

من الاسماء المرفوعة وهو التابع التابع الذي يتبع المرفوع وهذا سندرسه ان شاء الله في الدرس القادم وسنقسم التابع الى اربعة اقسام النعت والعطف والتوحيد والبدل وبهذا سنختم الاسماء المرفوعة ثم سننتقل الى الاسماء المجرورة. المنصوبة واذا فرغنا من الاسماء المنصوبة ننتقل الى الاسماء المجرورة ونختم - [00:55:25](#)

كتاب هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:55:53](#)