

5 - شرح متوسط ل (اختصار علوم الحديث) النوع السابع

والعشرون إلى التاسع والثلاثون | | ماهر ياسين الفحل

ماهر الفحل

تليفونك عادي عادي بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعه
باحسان الى يوم الدين اما بعد قال الحافظ ابن كثير علينا وعليه رحمة الله. فرع اخر واذا روي الحديث - [00:00:00](#)

شيخين فاكثر وبين الفاظهم تباين. فان ركب السياق من الجميع كما فعل الزهري في حديث الافك حين رواه عن سعيد بن المسيب.

الزهري انتم تعلمون ان الزهري ممن يجمع الحديث - [00:00:30](#)

وهو احد من دارت عليه السنة وهو صاحب روايات واسعة. روى الحديث عن عدة شيوخ فلما ساق الحديث جمع الشيوخ صاروا
يسمونه جمع الشيوخ وابن رجب الحنبلي وانت ستدرسون الكتاب. يسمى الامر الاعلال بجمع الشيوخ. وجمع الشيوخ - [00:00:50](#)

لمن تمكن لا بأس به. لكن لو فرضنا يأتينا راوي فيه شيء ويجمع الشيوخ ربما يكون في الاختلاف بين الشيوخ شيء يعني اضرب لكم

مثال انتوا الان تعرفونني تعرفون الشيخ محمد عمر تعرفون الشيخ محمد الجمل - [00:01:14](#)

فأي شيخ علي سمع مني الحديث عن الشيخ حمود وسمع مني وسمع الحديث من الشيخ محمد عمر عن الشيخ محمود وسمع

الحديث ايضا عن الشيخ محمد الجمل عن الشيخ محمود - [00:01:32](#)

ثم وفي بعض الفاظهم تباين هو يأتي يجمع يقول حدثني ماهر ومحمد عمر ومحمد الجمل عن حمود في نفس الوقت بلفظ واحد هذا
هو يسمى جمع الشيوخ هذا ليس تدليس هو يعني انا سميتته تدليس المتابعة في كتاب الجامع في العلل اذا كان ثمة اختلاف ولم يبين

- [00:01:47](#)

وهناك راوي يحتمل منه هذا وهناك راوي لا يحتفل منه هذا يعني الامام احمد بن حنبل اعل بعض المرويات لمحمد بن اسحاق لانه لا

يحتمل منه هذا درجته بالظبط ولم تكن العارير. لكن مثل الزهري احتفل منه ذلك - [00:02:10](#)

يقول هنا يقول كما فعل الزهري في حديث الافك حين رواه عن سعيد بن المسيب وعروة وغيرهما عن عائشة وقال كل قد حدثني

طائفة من الحديث. فدخل حديث بعضهم في بعض - [00:02:28](#)

يعني اخذ من حديث هذا واخذ من حديث هذا وساقه سياقة واحدة من الزهر احتفل بقوة ضبطه وعظيم اتقانه قال وساقه بثمانه

يقول فهذا سائر فان الامة قد تلقوه منه بالقبول. وخرجوهم في كتبهم الصحاح وغيرها. طبعا هذا مقبول ممن هو مثل الزهري -

[00:02:46](#)

اما الذي قل ضبطه او هو يتساهل في جمع المرويات فهذا يكون علة في الخبر قال واذا الراوي ان يميز رواية كل واحد منهما. طبعا

من اعظم الناس تمييزا في مثل هذا مسلم ابن الحجاج حينما يروي خبر عن شيخين او - [00:03:09](#)

ثلاثة او اربعة يبين لك الاختلاف حتى وان كان يسيرا قال ويذكر ما فيها من زيادة ونقصان وزيادة ونقصان وتحديث واخبار. قد يقول

احدهما حدثا وقد يقول اخر اخبرنا ومسلم يفصل هذا كله - [00:03:27](#)

وان باء ان باء معناها انباءنا وهذا مما يعني به مسلم في صحيحه. يعني بعض الناس يقدم صحيح مسلم بالعناية لهذه الامور ويبالغ

فيه واما البخاري فلا يعرج غالبا على ذلك. الامام البخاري المسألة الجائزة يأتيك بها جائزة - [00:03:46](#)

والمسألة التي بها ساعة يأتيك حتى يعطي قواعد لطالب العلم حتى يسهل على الناس ولا يعسر عليهم ولا يلتفت اليه وربما تعاطاه

في بعض الاحايين وهو نادر يعني يفصل بعض الاحايين - [00:04:09](#)

حتى يبين لك ان هذا جائز وهذا جائز ثم قال فرع وتجوز الزيادة في نسب الراوي اذا بين ان الزيادة من عنده وهذا محكي عن الامام احمد ابن حنبل وجمهور المحدثين والله اعلم. يعني انت تزوي عن ماهر - [00:04:24](#)

وما روى عن ابيه؟ قال فلان ابن فلان. وانت اللي راوي عن ماهر من اتيت بشيخ ماهر. يحق لك ان تأتي بزيادة في نسبه لكن ان تكون ان تبين انها من عندك - [00:04:44](#)

كم انت اتيت بالزيادة كأن تقول هو فلان لما اتيت به هو فلان يعني حدثنا ماهر قال حدثنا محمود وانت تقول هو الشمري لما قلت هو الشمان بين انها من عندك. فيجوز للراوي ان يزيد في نسب الشيخ وشيخه - [00:04:59](#)

اذا بين قال فرع جرت جرت عادة المحدثين اذا قرأوا يقولون اخبرك فلان. هذا يسمى قراءة على الشيخ ويسمى العرض قرأ اخبارك يا فلان قال انبأنا فلان. قال اخبرنا فلان. ومنهم من يحذف لفظة قال وهو ساغ عند الاكثريين. يعني - [00:05:18](#)

يرى الاستعمال اما ان تحذف قال واما تذكر. حينما تحذف قادر لماذا تحذف عند الكتابة من باب الاختصار. اما عند القراءة وعند التحديث فلا بد من الاتيان بها يعني اختصارا من اجل الورق لشحة الورق. انا - [00:05:42](#)

اينما حقق الصحيح ابن خزيمة او الشمائل او مسند الشافعي او صحيح البخاري كل قال اضعها في محلها لماذا لاننا صرنا في زمان لسنا بحاجة للاقتصاد والورق. ثانيا اصبح الان يقرأ من يفهم ومن لا يفهم - [00:06:02](#)

فيأتي يقرأ هكذا حدثنا فلان حدثنا فلان هذا خطأ هذا. حينما يطرق وحدثه فلان قال حدثنا فلان قال وما كان من

الاحاديث باسناد واحد كنسخة عبدالرزاق عن معمر عن همام عن ابي هريرة اعطني كتابك يا عبد الرحمن - [00:06:18](#)

عبد الرحمن احمد احمد هذه النسخة نسخة همام عن ابي هريرة. ابو هريرة توفي عام ثمانية وخمسين من ماتوا في عام مئة واثنين وثلاثين سجل مية واربعة وثلاثين حديث عن من؟ عن ابي هريرة. هاي اقدم كتاب الان بين ايدينا من كتب السنة. وطبع قديما لتحقيق

- [00:06:40](#)

محمد حميد الله الذي تسمى صديقكم التركي محمد حمد الله على اسمهم رسوم هذي النسخة من اقدم النسخ يعني هذا الكتاب عمر الكتاب الف وثلث مئة سنة وقد وصلنا كاملا طبعا في مسند احمد موجود احمد بن حنبل عن عبد الرزاق - [00:07:04](#)

عن معمر عن همام احمد بن حنبل اين ساقه؟ في موطن واحد. لماذا ساقها في موطن واحد يا احمد منصور لان مسند احمد مرتب على مساند الصحابة بينما صحيح البخاري وصحيح مسلم هل هو مرتب على مساجد الصحابة؟ الجواب لا. مرتب على ابواب الفقه -

[00:07:24](#)

في البخاري ماذا يصنع ياخذ البخاري حينما سمع الحديث سمعه عن شيوخه عن شيخه او اكثر من شيخه انا عبد الرزاق عبد معمر فنسخة كاملة هكذا اخذها البخاري. ماذا يصنع البخاري حينما يأتي بالصحيح؟ يقتطع المتن من هنا - [00:07:43](#)

ويقتطع له السند ويركب الاسناد على المتن ويضعه في الصحيح لان الكتاب كيف مرتب؟ مرتب على ابواب الفقه يقول هنا وما كان من الاحاديث باسناد واحد كنسخة عبد الرزاق اللي هو عبد الرزاق بن همام الصنعاني صاحب ماذا؟ صاحب المصنف - [00:08:02](#)

المعمل اللي هو معمر ابن راشد عن همام صاحب الكتاب عن ابي هريرة صاحب الاحاديث ومحمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابي هريرة وايضا نسخة محمد بن عمرو ابن علقم ابن مقاص الدليفرى - [00:08:20](#)

عن ابي سلمة ابن عبد الرحمن عن ابي هريرة وعمرو بن شعيب عن ابيه عن جده عمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص وتسمى بالصحيفة الصادقة - [00:08:36](#)

وبهز ابن حكيم عن ابيه عن جده. ايضا هذه نسخة. ونحو ذلك نسخ عديدة جدا محمد مصطفى الاعظمي مصري الف رسالة دكتوراة تحدث فيه عن هذه النسخ واثاك بصور من هذه النسخ - [00:08:49](#)

يقول فله اعادة الاسناد عند كل حديث وله ان يذكر الاسناد عند اول حديث منها ثم يقول وبالاسناد يعني يحق لك ان انت تقول حديث تأتي به سوق الاسناد كاملا - [00:09:04](#)

ويحط لك سفة الاسناد مرة وتقولها به. وبين محمد عليان؟ كما صنع شيخ الاسلام ابن تيمية ساق الساد الى الترمذي ولما ساق الحديث الثاني ماذا قال وبه اي بالاسناد السابق الى الترمذي بالسند - [00:09:16](#)

فيحق له ان يقول هكذا ثم يقول بالاسناد او به. بالاسناد اي بالاسناد السابق به الهاء يعود على ماذا؟ على الاسناد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا - [00:09:30](#)

ثم له ان يرويه كما سمعه وله ان يذكر عند كل حديث اسناد يحق له ان كل حديث يعني انت الان لو فرضنا حينما تأخذ صحيح ابن خزيمة باسناد واحد - [00:09:42](#)

يحق لك السوق الاسلامي وتأتي بالاحاديث ويحط لك كل ما اتيت بحديث من وسط الكتاب او من اخره او من اوله ترتب له الاسناد او على طريقتك تقول به او بالاسناد كل هذا سائغ شائع عند اهل الحديث - [00:09:54](#)

يقول قلت والامر في هذا قريب سهل يسير والله اعلم قالوا اما اذا قدم ذكر المتن على الاسناد كما اذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا ثم قال اخبرنا به واسنده - [00:10:14](#)

فهل للراوي عنه ان يقدم الاسناد اولاً؟ يعني انا لو فرضنا سقت لكم حديث. اتيت تفكرون بالمتن ثم سقت الاسناد الى المثني. هل يحق لك انت الان لما تسمع تأتي بالاسناد ثم تأتي بالمتن تحدث به - [00:10:29](#)

يقول فهل للراوي عنهم ان يقدم الاسناد اولاً ويتبعه بذكر متن الحديث يقول فيه خلاف ذكره الخطيب وابن الصلاح والاشبه عندي جوازه والاشبه عندي جواز ذلك. نحن نقول بهذا قولاً واحداً. يجوز ذلك قولاً واحداً - [00:10:46](#)

ولا يجوز الا لمن لا يجيز ولا يجوز الا لمن لا يجوز. مثل من مثل ابن خزيمة امام الائمة يرحمه الله جميع ما في صحيح ابن خزيمة صحيح عنده الا ما ضعفه - [00:11:11](#)

او توقف فيه او قدم المتن عن الاسناد والاحاديث التي قدم فيها المتن على ماذا قال؟ قال ولا احل لاحد ان ينقلها عني بخلاف ما ذكرت وذلك محمد مصطفى الاعظم لما حقق الكتاب - [00:11:28](#)

وارسل الى الشام حتى يقرأه الشيخ الالباني وطبع في بيروت كان الشيخ الالباني رحمه الله يقرأ بالكتاب. فيجد هناك المتن هكذا مثل هاي الصفحة المتن والاسناد تحت الشيخ الالباني الله يرحمه كان يقتطع المتن من تحت - [00:11:44](#)

ويجعله وبين قبل الاسناد قبل المتن ومشي لكن لما رأى الامر تكاثر عنده ترك هذا الشيء فالشيخ الالباني رحمة الله عليه يعني بودنا ان لم يفعل هذا. يعني اولاً عليه ان لا يتصرف بالنسخة الخطية والاصل. ثانياً اذا - [00:12:01](#)

اغير كان عليه ان يسير على منهج واحد اما ان يترك الجميع واما ان يغير الجميع ولذلك هذا لهم مصطلح خاص وله منهج خاص امام الائمة ابن خزيمة فاذا نقلت عن ابن خزيمة لا تنقل عنه الا كما يريد - [00:12:20](#)

قال والاشبه عندي جواز ذلك والله اعلم. ولهذا يعيد محدث زماننا اسناد الشيخ بعد فراغ الخبر لان من الناس من يسمع من اثنائه بفوت فيتصل له سماع ذلك من الشيخ - [00:12:37](#)

وله روايته عنه كما يشاء من تقديم اسناد وتأخيرها يعني في زمان كان لما يسوقن في مجلس سند الى كتاب بعد ان ينتهي من هذا الاسناد بعد ان ينتهي منه يعاد السند انه قد يكون شخص من الاشخاص فاته شيء من ذلك - [00:12:55](#)

يقول فرع اذا روى حديثاً بسنده ثم اتبعه باسناد له اخر وقال في اخره مثله او نحوه. طبعاً هذا في صحيح البخاري قليل ليس بكثير وانا احصيت جميع ما قال فيه مثله او ما قال فيه نحوه - [00:13:15](#)

لكن في صحيح مسلم اكثر يقول وهو ضابط محرر يعني اذا كان هذا الكاتب من اهل الطبط والتحريير والفهم فهل يجوز رواية لفظ الحديث الاول باسناد الثاني يعني يأتي بالسند الثاني ويجعله للمتن الاول هل يحق له ذلك ام لا يحق له ذلك؟ هو لما قال مثله مثل عينه - [00:13:33](#)

لما قال نحوه قد يكون ثمة تفاوت يسير فهو هل يحق له المتن الاول بالسند الثاني ام لا يحق له ذلك اي نعم. قال وقال الثوري نعم في ذلك خلاف بين اهل العلم - [00:13:56](#)

بس احنا لو فرضنا عندنا في الصحيحين رواية هكذا. اتى برواية باسناد ثم ساق اسناده وقال مثله او نحوه واردا ان نتأكد من هذه اللفظة عينها اين نرجع؟ يا شيخ وسيم - [00:14:14](#)

نرجع الى المستخرجات ففي كتب المستخرجات مما يعنى بها بيان لفظ المحال الى المحال اليه شوفوا لما السند الثاني احال الى ماذا احال الى المثنى الاول؟ في المستخرجات تجد لفظ السند الثاني وتجد لفظ السند الاول وتجد فوائد وعوائد اخرى - [00:14:33](#)
اذا كنا لا نجدها في المستقبلات اين نذهب؟ نذهب في تخريج الحديث نفسه من خرجه من هذا الطريق وتأخذ لفظه فهذه نحتاج اليها طبعا هو نرجع الى نقول التخريج يشمل الجوامع والمسائيد والموطئات والسنن كل كتب التخريج والفوائد والاجزاء الحديثية نعم - [00:14:52](#)

احنا لما احيانا تأتي بحديث ونحشر قل اخرجه فلان وفلان وفلان وفلان. هذه لها مقاصد وغايات وفوائد وعوائد يقول وقال الثوري نعم حشاه عنهما وكيع وكيع ابن الجراح الرؤاسي نقل هذا عن شعبة وسفيان وشعبة وسفيان كان ماذا - [00:15:18](#)
كان كفرسي رهان وقال يحيى ابن معين يجوز في قوله مثله ولا يجوز في نحوه شف يحيى بن معين اتاك بقول ثالث لما يأتيانا انا سبق الحديث باسناده ثم اتيت بالمتن - [00:15:38](#)

ثم سبقت اسناد اخر وقلت مثلهم مثله ماذا يراد؟ يعني عينه ثم اقول نحوه يعني شيه قريب وهنا يحيى بن معين يقول يجوز في اذا قال المحدث مثله ولا يجوز اذا قال فيه نعم - [00:15:56](#)
قال الخطيب اذا قيل بالرواية على المعنى فلا فرق بين قوله مثله او نحوه احيانا يقول على المعنى وانتم ملاحظين الترمذي احيانا يقول حدثني فلان وفلان وفلان والمعنى واحد هكذا - [00:16:13](#)

ومع هذا اختار قول ابن معين والله اعلم. يعني هناك ثلاث عبارات لكن على المعنوي بالمعنى استعمالها ليس بكثر قال اما اذا اورد السند وذكر بعض الاحاديث ثم قال الحديث شفها شنو اعراب الحديث؟ انا ذكرتها مفتوحة - [00:16:30](#)
يعني وذكر الحديث جيد. والمزي في زحمة الاشراف اسمه تحفة الاشراف في معرفة الاطراف. يأتيك بطرف الحديث ثم يكتب نقاط ويقول الحديث اي فلذكر حديثا او الحديث بتمامها وبطوله او الى اخره كما جرت عادة كثير من الرواة فهل للسامع ان يسوق الحديث بتمامه على هذا الاسناد؟ يعني انا جالس هنا - [00:16:52](#)

وسقت حديثا باسناده. واتيت الى البخاري اول حديث في البخاري وقلت انما الاعمال بالنيات الحديث انت الان لما اجتمعت هذا الحديث هل يحق لك ان تذهب وتحدث به ان تسوق المتن كاملا ام لا يجوز - [00:17:18](#)
يقول رخص في ذلك بعضهم ومنع منه اخرون والصواب ماذا؟ الصواب الترخيص. هي اذا جادت الرواية بالاجازة الرواية بهذا من باب اولى منهم الاستاذ ابو اسحاق الاسرائيلي الفقيه الاصولي وسأل ابو بكر البرقاني شيخه ابا بكر اسماعيل. طبعا البرقاني له شيخان فحلان. الشيخ الاول اسماعيلي صاحب المستخرج من الشيخ - [00:17:35](#)

ساني الدار قطني واذا الدار قطني هو الذي كتبه بخطه من لسان شيخه الدارقطني عن ذلك فقال ان كان الشيخ والقارئ يعرف ان الحديث فارجو ان يجوز ذلك. والبيان اولى. يعني اذا كان الشيخ عالم بما - [00:18:03](#)
والتلميذ عالم بما يروى ارجو ان يجوز ذلك والرايح الجواز قال ابن الصلاح قلت والى جوزنا ذلك فالتحقيق ان يكون بطريق الاجازة الاكيدة اللغوية. يعني معناه انه جائز. قلت انا - [00:18:22](#)

هكذا قال قلت انا وينبغي ان يفصل فيقال ان كان قد سمع الحديث المشار اليه قبل ذلك على الشيخ في ذلك المجلس او في غيره فتجوز الرواية وتكون الاشارة الى شيه - [00:18:40](#)
قد سلف بيانه وتحقق سماعه والله اعلم هذا رأي ابن كثير وهذا يدل على اصلته يعني ابن كثير لم يكن مختصرا جامدا انما كان مقتصرنا عالما حاذقا يعرف ماذا يختصر ويعرف متى يتكلم - [00:19:00](#)

فرع ابداء لفظ الرسول بالنبي صلى الله عليه وسلم. او النبي بالرسول صلى الله عليه وسلم. قال ابن الصلاح الظاهر انه لا يجوز. يقول جزاك الله خير هذا يقول الظاهر انه لا يجوز - [00:19:18](#)

وان جازت الرواية بالمعنى يعني الاختلاف معنييهما ما الفرق بين الرسول والنبي يا ابا جعفر كما تأسست على محمد عليان نتأسست عليك. بلا يجيوا عنك يا ابراهيم. ما الفرق؟ اول شي قالوا نفر اول شي - [00:19:34](#)

بل يقول الرسول وما امر الله تعالى الرسالة اعطاه الله الرسالة فقد اوحى اليه هل من مجيب اجابة صحيحة؟ ايه يا شيخ؟ ربما مؤمنون بالله اجلت ببعض نعم احسنت اذا ايهما يعني اوسع واعم الرسول جيد - [00:19:53](#)

قال ونقر عن عبد الله ابن احمد ان اباه كان يشدد في ذلك. فاذا كان في الكتاب النبي فكتب المحدث رسول الله ظرب على رسول وكتب النبي. شنو معنى ضربها؟ الضرب اللي هو الشطر. قلت نعم مسح - [00:20:27](#)

قال وهذا منه استحباب فان مذهبه الترخص في ذلك. قال صالح سألت ابي عن ذلك فقال ارجو انه لا بأس به. يعني شف عمل العالم شيه وفتياه هو المعتمد يعني انت قد تفتي بشيه حلال - [00:20:45](#)

ولكن احيانا الورع يمنعك يعني التعامل بالدولار حلال لكن اذا لا تتعامل به افضل فقال ارجو انه لا بأس به فروي عن حماد بن سلمة ان عفان هو بهزا كانا يفعلان ذلك بين يديه فقال لهم اما - [00:21:01](#)

اما انت ما فلا تفقهان ابدأ نعم ونبيك الذي ارسلت. احسنت قال فرع الرواية في حال المذاكرة شوف احنا عندنا رواية املاء ومذاكرة هذا الدرس اشبه بمجلس الاملاء فيتون الطالب مستعد والمدرس مستعد وهكذا والامر قد هيا له - [00:21:22](#)

اما المذاكرة لما نكون جالسين على الطعام ونذكر حديثا نسبقه بالاسناد هذه المذاكرة الرواية في حال المذاكرة هل تجوز الرواية بها يعني انت جالسين في مجلس ومر ذكر حديث وسقناها بالاسناد هل يحق لك ان تحدث؟ قل حدثنا ماهر قال حدثنا واستقبل بالاسناد ام لا - [00:21:53](#)

هل شاهدنا الصلاة عن ابن مهدي اللي هو عبد الرحمن بن مهدي وابن المبارك اللي هو عبد الله بن المبارك وابي زرعة من ابو زراعة هذا دكتور عبدالباسط والله. ابو زرعة الرازي - [00:22:15](#)

وقد اخره بس هو ابن مهدي مئة وثلاثة وتسعين ابن المبارك مئة وواحد وثمانين ابو زرعة مئتين واربعة وستين. فلو رتب على الوفيات لكان اولى المنع من التحديث بها لما يقع فيها من المساهلة والحفظ خوان - [00:22:27](#)

يعني الاول المنع قالوا لان الحفظ خوان يكون المدرس ما مستعد بخلاف المذاكرة مستعد ومتجهز قال ابن الصلاح ولهذا امتنع جماعة من اعلام الحفاظ من رواية ما يحفظونه الا من كتبهم. علي ابن المديني الامام احمد بن حنبل - [00:22:44](#)

يقول ما من اصحابنا احفظ من علي ابن المدينة وكان لا يحدث الا من كتاب لماذا؟ لان الحفظ خوال كما يقال منهم احمد ابن حنبل فاذا قال حدث بها فليقل حدثنا فلان المذاكر. اذا حدث بها ماذا يقول؟ حدثنا فلان المذاكرة من باب الامانة. او في المذاكرة - [00:23:02](#)

ولا يطلق ذلك. يقول حدثنا فقط من غير تقييد فيقع في نوع من التدنيس وليس بالتدنيس حقيقة هذا لكن قريب بالتدليس قال فرع واذا كان الحديث عن عن اثنين جاد ذكر ثقة منهما واسقاط الاخر. يعني انت الان تروي عن ماهر - [00:23:26](#)

وثروا عن محمد عمر وتروي عن حمود الشمر ومحمد الجمل ويكون محمود الشمري ضعيف ومحمد الجمل ثقة فانت لما سقت الاسناد تقول حدثنا ماهر قال حدثنا محمد عمر قال حدثنا محمد الجمل واخر - [00:23:48](#)

اما تحذفه واما تبهمه. هذا جائز ثقة كان او ضعيفا وهذا صنيع مسلم في ابل لهيه يعني شف مسلم ابن الحجاج يروي من طريق عبدالله بن وهب المصري عن عمرو بن الحارث وابن ليهان. البخاري والنسائي لما يمر عنده ماذا يقول؟ وذكر اخر - [00:24:07](#)

حتى لا يقول مثل الاخ يقول البخاري روى عن ابن له هذا الحديث وهذا الحديث وجدت الاخ يقول النسائي روى عن بدليل هذا الحديث وهذا الحديث. فماذا صنع البخاري والنسائي؟ ابهما. وليس عيب ذكر الثقة - [00:24:29](#)

اللي هو من هو؟ عمرو ابن الحارث وابهما هذا. مسلم لا مسلم يتقيد بالرواية كما هي في غاية الدقة. ما روى عن ابن لهيعة لكن هذه الاسانيد ذكرها كما وهذا صنيع مسلم في ابن لهيعة غالبا. واما احمد ابن حنبل فلا يسقطه بل يذكره والله اعلم. احمد ابن حنبل يذكره - [00:24:47](#)

لان شرط الامام احمد في المسند ليس كشرط مسلم وليس كشرط البخاري وليس كشرط النسائي حتى النوع السابع والعشرون في اداب المحدث وقد الف الخطيب البغدادي في ذلك كتابا سماه الجامع لاداب الرأي والسامح احنا تحدثنا مرارا - [00:25:10](#)

مسألة تعليم المتعلم طريق التعلم وعتت منذ حلية طالب العلم اللي هي درة في تاج في هذا الباب فالخضية البغدادي الف الكفاية والف الجامع في اداب الرأي والسماع قالوا قد تقدم من ذلك مهمات في عيون الانواع المذكورة - [00:25:30](#)

قال ابن الصلاح وقال ابن خلد وغيره ابن خلد اللي هو الرامهر صاحب كتاب المحدث الفاصل بين الراوي والواعي قال ينبغي للشيخ ان لا يتصدى للتحديث الا بعد استكمال خمسين سنة - [00:25:51](#)

التحديث لما يقوم يسمع الاخرين وقال غيره اربعين سنة طبعها هذا ليس بصحيح لان السنة تقول بلغوا عني ولو اية وقد انكر القاضي عياض ذلك بان اقواما حدثوا قبل الاربعين بل قبل الثلاثين منهم مالك بن انس ازدحم الناس عليه - [00:26:09](#)

وكثير من مشايخه احياء وعندنا ابن عباس ابن عباس اثنعش سنة وهو يحدث بل هو يجلس في اعلى المجالس مجالس عمر بن الخطاب وغيره. قال ابن خلد فاذا بلغ الثمانين احببت له ان يمسك خشيته ان يكون قد اختلط - [00:26:32](#)

ان يمسك خشية ان يكون قد وقد استدرکوا عليه بان جماعة من الصحابة وغيرهم حدثوا بعد هذا السن منهم انس ابن مالك وسهل ابن سعد وعبدالله ابن ابي اوفى وخلق ممن بعدهم - [00:26:47](#)

وقد حدث اخرون بعد استكمال مئة سنة منهم الحسن ابن عرفة وابو القاسم البغوي هو ابو اسحاق الهجيمي. لا تقبظوا هؤلاء انهم قد عاشوا هذا نفسه ابن ادم اذا طال عمره يمل ولقد سئمت من الحياة وطولها - [00:27:05](#)

وسؤالي هذا الناس كيف نبت؟ حينما عاش مئة وخمسين عاما كانت جدتي عاشت مئة سنة وست سنوات اقول لها عمر في طويل لا الله لا يقولها فشوف يعني حتى الانسان يستشعر هذه الدنيا وانها ذاهبة راحلة وان الانسان يبني لنفسه سعادته وراحته - [00:27:22](#)

وابو اسحاق الهجري لكن هؤلاء نغبطهم لانهم قد تركوا اثرا وتركوا علما نافعا. والقاعدة انه ليس الحريص الذي يحرص ان يملأ وقته الحريص الذي يحرص ان لا تنقطع حسناته عند وفاته. اياك ان تنام يا علي الشيخ محمد اياك - [00:27:47](#)

وابو اسحاق الهجيمي والقاضي ابو الطيب الطبري. الله! هذا القاضي ابو الطيب الطبري عاش مئة واثنين سنة وتفقه قال الله المستعان حينما تفقهنا متنا يعني اعذر نفسه ما وصل الى مرحلة الفقه الا بعد ان وصل هذا العمر - [00:28:06](#)

نعم احد ائمة الشافعية حتى ليس ليس هو محمد ابن جرير الطبري قلت وجماعة كثيرون لكن اذا كان الاعتماد على حفظ الشيخ الراوي فينبغي الاحتراز من اختلاطه اذا طعن في السن. طبعنا استاذ جرير ابن حازم - [00:28:26](#)

اختلط اخر حياته بس ما حدث ولا حديث. مرة من المرات شافت يا اهل جاءت ابنته اخذته وادخلته في البيت يعني بعضهم يختلط اذا طلعت من اهله يمنعونه من التحديث - [00:28:42](#)

قالوا اما اذا كان اعتمادي على حفظ غيره وخطه وضبطه فها هنا كلما كان السن عاليا كان الناس ارغب في السماء عليه. لماذا؟ من باب العلو كما اتفق لشيخنا ابي العباس احمد ابن ابي طالب الحجار فانه جاوز المئة محققة طبعنا بعض كتب السنة نرويها من طريقهم. وكان عاميا - [00:28:59](#)

سمع على الزبيدي سنة ثلاثين وست مئة صحيح البخاري. واسماعه في سنة ثلاثين وسبعمئة وكان شيخا كبيرا عاميا لا يضبط شيئا. ولا يتعقل كثيرا من المعاني الظاهرة. ومع هذا تداعى الناس الى السماع منه عند - [00:29:21](#)

رده عن الزبيدي فسمع منه نحو من مائة الف او يزيدون طبعنا ذلك فضل الله يؤتيه الله يؤتيه من يشاء قال وينبغي ان يكون المحدث جميل الاخلاق حسن الطريق صحيح النية - [00:29:38](#)

لانه يحمل راية النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابو جرداء يقول حامل القرآن حامل راية الاسلام. لا ينبغي ان يلهو اذا له الناس ولذا الانسان يترك كثير من المباحات. الكرام اللي ما يحمله - [00:29:57](#)

قال فان عزبت نيته في الخير فليسمع فان العلم يرشد اليه يعني اذا كانت نيته على الخير في الجسم على الاخرين فان العلم يرشد اليه يعني العلم يجعلك ان تستقيم - [00:30:15](#)

قال بعض السلف طلبنا العلم لغير الله فابى ان يكون الا لله ان تكون مقصر لازم نشوف الشخص يقصدك بالمكان البعيد ويأتي اليك ليقرأ عليك ويسمع منك وهي دافع لماذا؟ لصالحك - [00:30:35](#)

قال ولا ينبغي ان يحدث بحضرة من هو اولى منه الا انت هنا في الريحانية وثمة من هو اعلى منك الاولى ان لا تحدث مع وجود من هو اعلى منك - [00:30:51](#)

سنا من حيث العمر او سماعا يعني اسانيده اعلم بل كره بعضهم التحديث لمن في البلد احق منه. طبعاً هذا هكذا قالوا لكن نحن مطالبون بالتنافس في الخيرات ام لا؟ ومطالبون بالاستباق الى الصف الاول والى النداء فلا بأس الصواب انه لا - [00:31:02](#)
من صلحت نيته واراد وجه الله والدار الآخرة. لان الشريعة قد دلت على التنافس وينبغي له ان يدل عليه ويرشد اليه. طبعاً لا بأس ان الانسان اذهب الى فلان لديه كذا ولديه كذا - [00:31:23](#)

فان الدين النصيحة هذا الدين نصيحة له حديث ام ليس بحديث؟ حديث احسنتم حديث ابي رقية قالوا وينبغي عقد مجلس التحديث هاي مجالس التحديث لمن تمكن وقويت معرفته وكان اهلاً لذلك - [00:31:39](#)

نعم وليكن المسلم على اكمل الهيئات كما كان مالك. يعني هذا الطالب الحديث اللي يحدث الناس لا بد يكون على اكمل هيئة من حيث الخلق من حيث الملبس من حيث الشكل من حيث الهيئة من حيث الطريقة - [00:32:01](#)

من حيث لا نام احدهم يزجره ويوبخه نعم يقول كما كان مالك رحمه الله اذا حضر مجلس الحديث توضع وربما اغتسل وتطيب ولبس احسن ثيابه وعلاه الوقار والهيبة وتمكن في جلوسه وزور من يرفع صوته رحم الله مالكا - [00:32:16](#)

قال وينبغي افتتاح ذلك بقراءة شيء من القرآن هكذا قال اهل الحديث القدامى والشيخ بشر ابن عبد الله ابو زيد له كتاب اسمه تصحيح الدعاء تناول هذه المسألة بالبحث ورأى النهي من ذلك - [00:32:40](#)

لا في المجاز تختلف. مجازر اذا بدأت بالقرآن. يعني لا بأس بها كما بدأ البخاري صحيحه بالقرآن. اشارة الى ان السنة وحي غير متلو والقرآن وحي متلو والاعمال بالنيات يقول توركا وتيمنا بتلاوته ثم بعده التحميد الحسن التام باعتبار ان القرآن بدأ بالحمد -

[00:33:02](#)

وخطب النبي صلى الله عليه وسلم بدأت بالحمد. ولا يشترط في هذا خطبة الحاجة. بل ان الانسان يحمد الله بما هو اهله. والصلاة على رسوله ماذا يبدأ المحدث بحمد الله او الخطيب او المؤلف؟ لانه يحمد الله عموماً على نعمه. وعلى هذه النعمة خاصة انه صار -

[00:33:26](#)

يحدث الناس او صار مؤلفاً يؤلف على حسب على حسب نوع مجلسهما وليكن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم باعتبار انه هو الذي قد نقل لنا هذا الخير عن الله تعالى - [00:33:46](#)

وليكن القارئ حسن الصوت جيد الاداء فصيح العبارة وكلما مر بذكر النبي صلى الله عليه وسلم قال الخطيب ويرفع صوته وهذا الخطيب لما نزل احسنتم نعم ويرفع صوته بذلك. واذا مر بصحابي ترظى عنه - [00:34:01](#)

الوارد في كتب السنة ما عدنا عليه السلام علي عليه السلام هو كلها رضي الله عنه وهذه من النساخ والشيخ عبد الرحمن ابن عقيل كتب بحثاً جيداً انا قرأت له قبل يومين - [00:34:36](#)

باحث من اروع ما يكون ولما حقق الصحيح البخاري وراجعت النسخ الخطية وجدت كل هذه من المتأخرين وقد جعلناها كما في الخطية العتيقة الترضي والترضي افضل من السلام وحسن وايضا لا ينبغي ان يقول كرم الله وجهه نعم وكرم الله وجهه لكن الدعاء

بالترضي افضل من هذا الدعاء - [00:34:49](#)

ولا نفردهم احداً من اهل البيت بنوع من الدعاء حتى لا نشابه الغلاة وحسن ان يثنى على شيخه كما كان عطايا يقول حدثني الحبر البحر ابن عباس طبعاً عليه الا يبالغ - [00:35:14](#)

لان من اوسع اودية الباطل الافاضل كما قال المعلم اليماني والشافعي قال ما رفعت احداً فوق منزلته الا نقص مني كما رفعت لا توجد عطاء لما يقول عن ابن عباس ابن عباس لا شك انه البحر وانه هو الحبر. وكان وجهي يقول حدثني سفيان الثوري امير المؤمنين -

في الحديث ولا شك ان سفيان كان اميرا للمؤمنين وينبغي ان لا يذكر احد بلقب يكرهه. يعني كان ابن عدي نعم. فاما لقب يتميز به فلا بأس مثل ابن علية كان يأتون به من باب - [00:35:52](#)

التميس وكان الامام احمد وشاف يقول الذي يقال له ابن عدي. فهذه الالفاظ التي يكرهها الآخرون على الانسان ان لا يأتي بها. النوع الثامن والعشرون قال في اداب طالب الحديث. يعني انظر الى جهد اهل الحديث. اداب المحدث واداب - [00:36:09](#)

الطالب الحديث قال ينبغي له بل يجب عليه اخلاص النية لان اخلاص النية شرط لكل عمل اخلاص النية لله فيما يحاوله من ذلك شوف الانسان لما يطلب العلم يحاول ان يتعلم - [00:36:30](#)

ولا يكن قصده عرظا من الدنيا فقد ذكرنا في المقدمات الزجرة الشديدة والتهديد الاكيد على ذلك وليبادر الى سماع العالي في بلده لا يبدأ بالنوازل انما يبدأ بالعالم. فاذا استوعب ذلك انتقل الى اقرب البلاد اليه او الى اعلى - [00:36:47](#)

على ما يوجد من البلدان وهو الرحلة يرحل الانسان الى البلدان الآخري ليتعلم هذا العلم. اول ما ابدأ باهل بلده ياخذ العالي ثم ما قرب ثم يبدأ الى البلدان الآخري. يقول وقد ذكرنا في المقدمات مشروعية ذلك اللي هو الرحلة في طلب الحديث. قال ابراهيم بن -

ادهم رحمه الله ان الله ليدفع البلاء عن هذه الامة برحلة اصحاب الحديث. اظنكم تحفظون هذه المقولة فاحفظوها وايضا يعني الانسان اذا نوى بطلبه الحديث وبيته الحديث هذه النية ايضا اجره يتضاعف بسبب حبه الخير للغير. قالوا ينبغي له ان يستعمل ما

يمكنه - [00:37:31](#) يمكنه
من فضائل اعمال الواردة في الاحاديث. يعني الانسان لا يقصر في شيء. اي فضيلة من الفضائل لا يدعها كان يشرب من الحارث الحافي يقول يا اصحاب الحديث ادوا زكاة الحديث - [00:37:56](#)

من كل مئتي حديث خمسة احاديث. وقال عمرو ابن قيس الملائى اذا بلغك شيء من الخير فاعمل به ولو مرة تكن الاهلي فالانسان يعني الامام احمد ابن حنبل ما قرأ حديثا الا عمل به. ولا ادري المقولة هنا ام ليست هنا. يعني حتى انه مرة من المرات - [00:38:11](#)

كتب حيث ان النبي صلى الله عليه وسلم احتجم واعطى الحجام ابا طيبة دينار فذهب الى الحجامه احتجم واعطاه دينارا نعم وقال وجع اذا اردت حفظ الحديث فاعمل بهم قالوا ولا يطول في السماء على الشيخ حتى يضجره. قال الزهري اذا طال المجلس كان

للشيطان فيه نصيب - [00:38:32](#) للشيطان فيه نصيب
وليفد غيره من الطلبة الانسان ميت بخيل او لئيم وليفهد غيره من الطلبة ولا يكتف شيئا من العلم يعني احنا شاهدنا قبل سنوات اشخاص علم فرمطة الحاسبات ويجيه صاحبه يجي يتعلم يقول له لا ما عندك. مو صحيح - [00:38:58](#)

موجود هذا عندكم هذا الشيء؟ موجود خارج هنا. ايه لكن هنا بحمد الله الناس متعاونة ومتحابة لا ادري انا سيعلمكم هذه الاشياء ام لا. جيد. قال ولا يستنكف ولا يستنشف ان يكتب - [00:39:18](#)

من هو دونه في الرواية والدراية. قال وكيع ولا ينبذ الرجل حتى يكتب عن من هو فوقه. ومن هو مثله ومن هو دونه قال ابن الصلاح وليس بموفق من ضيع شيئا من وقته في الاستكثار من الشيوخ يعني لا تبالغ - [00:39:35](#)

لاجل ان تكثر من الشيوخ لمجرد الكثرة وصيتها قال وليس من ذلك قول ابي حاتم رضي الله عنه سيدنا عمر الحدوشي في المغرب يعني رجل من اهل الحديث لديه ثبت كبير يريد ان يضيف جميع اسانيده - [00:39:56](#)

الشيوخ يعني هذا الامر الاستكثار من هذا مبالغة قال وليس من ذلك قول ابي حاتم الرازي اذا كتبت فقمش واذا حدثت ففتش. يعني معناها انت الان لما ذهبت الى مصر - [00:40:11](#)

اسمع من هذا واسمع من هذا واسمع من هذا وبعدين لما تجمعها وتجعلها عندك في ثبت او كتاب او جامع لك او تأليف ضع اجياد فقط فهو يقول يعني على طالب العلم ان لا يبالغ لاجل الكثرة والانسان يجعل امامه الهاكم التكاثر - [00:40:29](#)

حتى زرتم المقابر من منكم صاحب صوت جميل؟ يقرأ يقرأها عليه؟ وين طارق اقرأ ايها الطارق الرحمن الرحيم الهاكم التكاثر حتى

المقابر كلا سوف تعلمون ثم تعلمون انا لو تعلمون علم اليقين لترون الجحيم - [00:40:49](#)

لترونها عين اليقين انا تذكرت بها حال الكهفاتي لما تشوف هذا متمتع وهذا يقول طيبة وهاي يقول شي طيب. تذكرت بهذه الاية لكن انا سؤالي هنا قال لو تعلمون علم اليقين. ما هو جواب لو؟ يا شيخة وسيم - [00:41:31](#)

ما جوابه لو البعض هنا عند اليقين احسنت احسنت فهي كسورة بليغة جزاك الله خير قال ابن الصلاح ثم لا ينبغي لطالب الحديث ان يقتصر على مجرد سماعه وكتبه مو بس الانسان يسمع ولا يكتب هو انسان يسمع ويكتب من اجل ماذا؟ لاجل العمل ولاجل بث العلم.

من غير فهم - [00:42:00](#)

ومعرفته حتى الانسان لا يكون في الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها. فيكون قد اتعب نفسه ولم يظفر بطائل قال ثم حز على ثم

حث على سماع الكتب المفيدة من المسانيد والسنن وغيرها اي من هو؟ حثه. الصلاة. ابن الصلاح جيد - [00:42:31](#)

هو هنا الاختصار هذا الكتاب يعني اختصار الكتاب في غاية ما شاء الله في غاية الجودة النوع التاسع والعشرون معرفة بالاسناد

العالى والنازل ولما كان الاسناد من خصائص هذه الامة انتبهوا جيدا يرحمكم الله حتى تحافظوا على هذه الخصيصة وتحفظوها.

وذلك ان - [00:42:54](#)

انه ليس امة من الامم يمكنها ان تسند عن نبيها اسنادا متصلا غير هذه الامة فلماذا كان طلب الاسناد العالى مرغبا فيه كما قال الامام

احمد بن حنبل يعني شف عندنا الاسناد وعدنا ايضا العلو في الاسناد مرغبا فيها. قال الاسناد العالى سنة عن من - [00:43:15](#)

مو عندنا لابن الانبياء اراد ان يمضي حقا من اجل علو في العلم اللي هو موسى عليه السلام. وقيل ليحيى بن معين في مرض موته ما

تشتهي قال بيت خال واسناد عالم شف بيت خالي بقيت انا سنين يقول لماذا يريد البيت الخالي؟ ما اجمل - [00:43:39](#)

مع الاهل والاحباب ولما بقيت شهورا وحدي في الشقة وبحمد الله اقرأ واستمتع ولما جاءوا انشغلنا بالاولاد والضيعة والمعافسة. الان

صرنا نتحسر على تلك الايام الخوارج فادركت مقولة يحيى طبعاً يحيى ابن معين اكثر من كتب الحديث من لدن ادم وحتى يوم

الناس هذا احد - [00:44:00](#)

الجهال المصريين لما حقق الكتاب علق يقول هذا خطأ لان من امة ادم وكذا لا يجوز هو الذهب يقصد المبالغة بان تقول هند قمره

وهند كالقمر وهكذا. فاكثر شخص من هذه الامة كتب الحديث كتب بيديه الف الف حديث - [00:44:26](#)

انت شيخ وسيم كم الك كتبت من الاحاديث؟ ابن ما ينكتب الف الف حديث يرحمه الله تعالى. وستأتينا في شمائل النبي صلى الله

عليه وسلم حينما ذهب احد الرواة قال له حدثنا اراد ان يحدثهم - [00:44:46](#)

قال له حدثنا من كتابك فذهب هذا الغاب ليجلب الكتاب قال له لا حدثنا من حفظك ثم حدثنا من كتابك فحدثهم من حفظه ثم ذهب

وجلب الكتاب واعاد له مجلس التحديث - [00:44:59](#)

فلما خرجوا قالوا لماذا فعلت هذا؟ قال خشيت ان يحول بيننا وبينه الموت فهذا يحيى ابن معين يرحمه الله تعالى قل ولهذا تداعت

رغبات كثير من الائمة النقاد والجهابذة الحفاظ الى الرحلة الى اقطار البلاد طلبا لعلو الاسناد. وان كان قد منع من جواز الرحلة بعض -

[00:45:13](#)

جهل من العباد كما اتاه الرام هرمزي في كتابه الفاصل ثمان علو الاسناد ابعد من الخطأ والعلة من نزول. لماذا العلو في الاسناد افضل؟

كلما قل الرجال اثنان كلما كان احتمال - [00:45:37](#)

بقا يعقل وقال بعض المتكلمين كلما طال الاسناد كان النظر في التراجم والجرح والتعديل اكثر فيكون على قدر المشقة وهذا لا يقابل

ما ذكرناه والله اعلم. هو هل المقصود المشقة ام المقصود العلم؟ المقصود العلم. اذا - [00:45:55](#)

العلو افضل من النزول قالوا اشرف انواع العلو ما كان قريبا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. فاما العلو لقربه الى امام حافظ او

مصنف او متقدم السماع فتلك امور نسبية. وقد تكلم الشيخ ابو عمرو عنها - [00:46:15](#)

هذي الموافقة والبذل والمساواة والمصافحة لا قيمة لها ولستم بحاجة اليها النوع الثالثون معرفة المشهور قال والشهرة امر نسبي فقد

يشتهر عند اهل الحديث او يتواتر ما ليس عند غيرهم بالكلية. احنا عندنا المشهور الاصطلاحي - [00:46:37](#)

الذي يرويه في اقل طبقة اقل شيء ثلاثة. وعندنا مشهور عند العامة مثل العجلة من الشيطان والتأني من الله مشهور عند الفقهاء ابغض الحلال الى الله الطلاق مشهور عند النحويين نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه وهكذا - [00:46:59](#)

فعندنا المشهور مشهوران عند يعني مشهور الاصطلاح اول ما ذكرناه هو المشهور غيرهم قال ثم يكون المشهور متواترا او مستفيضا. وهو ما زاد نقلته على ثلاثة اعلى من ثلاثة مع بقية شروط المتواترة ماذا يسمى يسمى متواتر - [00:47:21](#)

ويسمى مستفيض عند الحنفية اللي هو المشهور يسمى مستفيض اللي هو المشهور وعن القاضي الماوردي ان المستفيض اقوى من المتوازن. وهذا اصطلاح اصطلاح خاص له والا اعلى الشيء المتواتر وعلى حده المشهور والمشهور ماذا يقال له؟ المستفيد وهو عند من؟ عند الحنفية. وهذا طبعا ما وردى ممن - [00:47:41](#)

من الشافعية وليس من الحنفية ولذلك فماذا قال؟ قال وهو اصطلاح منه. يعني هذا اصطلاح خاص بهم. لانه هاي حقيقة المصطلحات اذا اختلطت المصطلحات يضيع كثير من العلم وقد يكون المشهور صحيحا كحديث الاعمال بالنيات - [00:48:12](#)

يعني هذا مشهور طبعا شهرته المشهور هذا عدما عند العلماء وعند العامة. وليس مشهور بمعنى الشهرة الاصطلاحية. وحسنا قد يكون وقد تشتهر بين الناس احاديث لا اصل لها او هي موضوعة بالكلية - [00:48:30](#)

وهذا كثير جدا. ومن نظر في كتاب الموضوعات ابي الفرج ابن الجوزي عرف ذلك. طبعا عندنا افضل من هذا الشيء اللي هو المقاصد الحسنة وكشف الخفاء للعجلون. يا شيخة فلان لماذا ابن كثير لم يقتل مقاصد حسنة - [00:48:52](#)

احسنت صاحب المقاصد الحسنة وفوائدها تسع مئة واثنين وكشف الخفاء الف ومئة وستة وسبعين وقد روي عن الامام احمد انه قال اربعة احاديث تدور بين الناس في الاسواق لا اصلح من بشرني بخروج اذار بشرته بالجنة ومن اذى ذميا فانا - [00:49:12](#)

خصمه يوم القيامة ونحركم يوم صومكم وللوسائل حقا وان جاء على فصل هي مشهورة لكنها وردت في اساليبها ضعيفة يقول حاشية الحديث الرابع وهو قوله للوسائل حق وان جاء على فرس رواه ابو داوود في سننه وان كان في اسناده ما قال هي احاديث ضعيفة كما قلنا - [00:49:30](#)

النوع الحادي والثلاثون معرفة الغريب والعزيم لما اتكلم عن المشهور ابدأ بعد الغريب والعزيم قال اما الغرابة فقد تكون في المتن بان يتفرد بروايته راو واحد او في بعضه كما اذا زاد فيه - [00:49:50](#)

زيادة لم يقلها غيره. وقد تقدم الكلام في زيادة ثقله. ومن هو الغريب لما كل الحديث. وقد يكون غريب في لفظه من الفاظ الحديث او نقول غريب بهذا اللفظ او غريب بهذه الزيادة - [00:50:09](#)

ثم لما اتكلم عن الغريب عموما قال وقد تكون الغرابة في الاسناد انما الاعمال بالنيات في الاسناد يحيى عن محمد عن علقمة عن عمر هذا كله كما اذا كان اصل الحديث محفوظا من وجه اخر او وجوه ولكنه بهذا الاسناد غريب. قد يأتينا الحديث له اساليب مشهورة - [00:50:25](#)

لكن باسناد اخر لكن الاسناد الاخر غريب فماذا نسمي هذا الغريب النسبي يقول فالغريب ما تفرد به واحد وقد يكون ثقة وقد يكون ضعيفا قد يكون ثقة وقد يكون صدوق وقد يكون ضعيف وقد يكون وظاح هذا الذي ينفرد - [00:50:45](#)

ولكل حكمه تفرج الثقة صحيح. وتفرج الصدوق حسن وتفرج الضعيف ضعيف. وتفرد الموضوع موضع وهكذا الفين اشترك اثنان او ثلاثة في رواية عن الشيخ سمي عزيزا لان احدهما عز الاخر اي قواه - [00:51:03](#)

فان رواه عنه جماعة سمي مشهورا حديث جماعة ماذا يسمى يسمى مشهور كما تقدم والله اعلم النوع الثاني والثلاثون معرفة غريب الفاظ الحديث قال وهو من المهمات المتعلقة بلفظ الحديث - [00:51:24](#)

والعلم والعمل. اولاهم حتى نضبط الحديث كما هو ومهم من اجل ان نعمل به لا بمعرفة صناعة الاسناد وما يتعلق به يعني هذا معرفة الغريب من مهمات المتون وليس من مهمات الاسانيد - [00:51:42](#)

قال الحاكم اول من صنف في ذلك النظر بن شوميل وقال غيره ابو عبيدة معمر ابن المثنى طبعا البخاري اعتمد على معمر ابن المثنى كثيرا في كتابه الصحيح واحسن شيء وضع في ذلك كتاب اب كتاب كتاب ابي عبيد - [00:52:01](#)

كتاب ابي عبيد القاسم بن سلام وقد استدرك عليه ابن قتيبة اشياء وتعقبها الخطاب. لماذا؟ لان كل علم اول ما يبدأ يبدأ ثم يتقوى وهكذا فاورد زيادات وقد صنف ابن الانباري المتقدم وسليما الرازي وغير واحد في ذلك كتبا - [00:52:21](#)

واجل كتاب يوجد فيه مجامع ذلك كتاب الصحاح للجوهري. الصحاح للجوهري مثل صحيح البخاري صحيح البخاري وصحيح مسلم خص بالاحاديث الصحيحة. الصحيح للجوهري كأنه قال هذا هو الصحيح من حيث اللغة - [00:52:45](#)

وكتاب النهاية لابن الاثير. طبعا هو النهاية لابن الاثير هو العمدة في هذا الباب النوع الثالث الثلاثون معرفة المسلسل. طبعا المسلسل هو يتسلسل على هيئة. او يتسلسل على وصف يعني اسلم البخاري - [00:53:01](#)

يروى من طريق اسحاق ابن را هويت انا عبد الرزاق المعمر عن همام عن ابي هريرة هذا مسلسل باي شيه مسلسل مسلسل المصنفين البخاري مصنف واسحاق مصنف وعبد الرزاق مصنف. ومعور مصنف وهمام مصنف - [00:53:18](#)

لما يجون السنة كله شامي مسلسل بالشاميين لما يكون السند كله محمدين مسلسل بالمحمدين لما تكون السنة كلها باي شيه يعني بالقراء وهكذا في المسلسل فن لطيف هذا واحد. ثانيا المسلسل قالوا من فوائد المسلسل ان الراو قد ظبط قد ظبط الحديث - [00:53:37](#)

وضبط التسلسل. لكن هذه الثانية تحتاج الى يعني اعادة نظرك قال وقد يكون في صفة الراوي اتسلسل قد يكون في صفة الراوي. كما اذا كل قال منهم سمعت او حدثنا. بس البخاري - [00:53:59](#)

لماذا امر الحديث الحميدي عن عمر بن الخطاب اول حديث لانه مسلسل باي شيه بالتحديث والسماع والاخبار قلت سمعت او حدثنا او اخبرنا ونحو ذلك او في صفة الراوي بان يقول حالة الرواية قولاً قد قاله شيخه او يفعل فعلاً - [00:54:15](#)

له شيخه نعم ثم قد يتزلزل الحديث من اوله لآخره. قد يكون مسلسل من اوله الى اخره صدقا. وقد ينقطع التسلسل الى موطننا. وقد بعضه من اوله او اخره وفائدة التسلسل بعده من التدليس والانقطاع - [00:54:35](#)

ومع هذا قل ما يصح حديثا بطريق المسلسل. اذا ابن كثير هدم ما بنى لما قال فائدة التسلسل بعده من التدليس والانقطاع ماذا قال؟ وقد ظبط قال وما على هذا؟ قل ما يصح حديث بطريق مسلسل. يعني على هيئة التسلسل - [00:54:57](#)

نعم النوع الرابع والثلاثون معرفة ناسخ الحديث ومنسوخه. من الذي قال ما كنا نعرف ناسخ الحديث ولا منسوخه حتى جالسنا الشافعي. نعم قال وهذا الفن وبين ابو احمد موجود ولا ما موجود؟ ابو احمد شيخ حمزة ما موجود الله يعينه - [00:55:17](#)

بقي الامام احمد ابن حنبل يدعو للشافعي تسعا وعشرين سنة ففي مرة عبد الله لما يسمع اياه في السجود يدعو قال له لماذا قال كان الشافعي كالشمس للدنيا وكالعافية للابدان - [00:55:38](#)

وليس للناس غنا عن احدهما يقول وهذا الفن ليس من خصائص هذا الكتاب. يعني هذا الفن ناسخ منسوخ ليس من خصائص المصطلح لكن ولماذا يؤتى به باعتبار ناسخ منسوخ مصطلحات يتداولها اهل العلم - [00:55:54](#)

فيؤتى بالمصطلح على قدر معرفة بيان المصطلح بل هو باصول الفقه اشبه علم اصول الفقه وقد صنف الناس في هذا كتبا كثيرة مفيدة من اجلها وانفعها الكتاب الحافظ الفقيه ابي بكر الحازمي. رحمه الله اسمه الاعتبار في الناسخ والمنسوخ - [00:56:11](#)

وقد كانت للشافعي رحمه الله في ذلك في اليد الطولى كما وصفه به الامام احمد بن حنبل ثم الناسخ قد يعرف من رسول الله كقوله كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها - [00:56:33](#)

هذا نص صريح من الشارع على النسخ ونحو ذلك وقد يعرف ذلك بالتاريخ وعلم السيرة وهو من اكبر العون على ذلك كما سلفه الشافعي في حديث افضل الحاجم والمحجوم لما قال النبي افضل حاجة والمحجوم ثم النبي صلى الله عليه وسلم احتجم وهو صائم دل على المسخ - [00:56:48](#)

قال ولا يأتي في زمن الفتح في شأن جعفر ابن ابي طالب وقد قتل بمؤتة قبل الفتح باشهر. وقول ابن عباس احتجم وهو صائم وهو صائم محرم انما اسلم ابن عباس مع ابيه في الفتح - [00:57:14](#)

فاما قول الصحابي هذا ناسخ هذا ناسخ هذا نعم في شي وفاء وعين لهذا. هذا ناسخ وهذا. نعم ايه هو شوف هنا يعني النسخة

الخطية المتقنة التي عليه خط ابن كثير هذا - [00:57:28](#)

وهذا اجود شوف هسه ناسخ اسم فاعل تأخذ مفعول به من حيث العربية نعم هذا ناسخ هذا. فلم يقبله كثير من الاصوليين لانه يرجع الى نوع من الاجتهاد. وقد يخطئ فيه يعني شف قد يختلفون في بعض الناس اخوي المنسوخ. الاختلافهم في - [00:57:48](#)

وقبلوا قوله هذا وقبلوا قوله هذا كان قبل هذا لانه ناقل وهو ثقة مقبول الرواية اذا النسخ لا بد من معرفة فيه المتأخر والبخاري في الصحيح ساق عدد من المنسوخات وساق عن شيخه الحميدي قال وانما يؤخذ بقول النبي الاخر - [00:58:04](#)

لان الاخرة الناسخة المتقدم وقد يختلفون في بعض المتأخر مثل انما الماء من الماء. وحديث اذا جلس بين شعبها الرابع ثم جهزها فقد وجب الغسل. الشيخ ما هي الشعب الرابع - [00:58:23](#)

برافو على الرابعة. احسنت يعني اختلفوا في ايها المتأخر فمنهم من قال هذا المتأخر ومنهم من قال هذا المتأخر قال معرفة ظبط الفاظ الحديث متنا واسنادا معرفة ظبط الفاظ الحديث متنا واسنادا والاحتراز من التصحيح فيهما - [00:58:40](#)

ما المراد فيهما يا شيخ عبد الله المثل والاسناد نعم يقول فقد وقع من ذلك شيء كثير لجماعة من الحفاظ وغيرهم اي التصحيح والتعريف في المتن والاسناد ممن توسم بصناعة الحديث - [00:59:00](#)

وليس منهم وقد صنف العسكري في ذلك مجلدا كبيرا واكثر ما يقع ذلك لمن اخذ من الصحف. من الذي يقع في التصحيح؟ اللي اخذ من الصحف لا عن السنة الشيوخ - [00:59:19](#)

ولم يكن له شيخ حافظ يوقفه على ذلك هنا من انصافه اشار الى نقطة مهمة جدا وما ينقله كثير من الناس هذا دكتور موفق عبد القادر عالم عراقي حقق المؤلف والمختلف له كتاب في التحقيق - [00:59:35](#)

وتحدث عن التصحيح ونقل هذا ان عثمان ابن ابي شيبه كان يصحف. عثمان توفي عام تسعين وثلاثين ومئتين اخوه ابو بكر تمشي عن خمس وثلاثين ومئتين. بس شوف الى انصاف ابن كثير ودقته وجودته وعلمه وتبحره وعده وانصافه - [00:59:56](#)

قال وما ينقله كثير من الناس؟ ماذا قال؟ قال من الناس. اللي يقع بهاي الداهية ليس من اهل العلم عن عثمان ابن ابي شيبه انه كان يصحح في قراءة القرآن فغريب جدا يعني معناها لا يصح - [01:00:13](#)

لان له كتابا في التفسير. كيف انه مفسر ويقع بهذا التصحيح وقد نقل عنه اشياء لا تصدر عن صبيان المكاتب واما ما وقع لبعض المحدثين من ذلك فممنه ما يكاد اللبيب يضحك - [01:00:30](#)

فضرب بينهما بسور له باب قالوا كان يقرأ ف ضرب بينهما بسور له نار فهو يهالس حتى ابهما من جودته الحافظة من جوزه. طبعا دكتور موفق ذكرها وانا ناقشته فيها قال له اما ما وقع لبعض المحدثين من ذلك فمنهما يكاد اللبيب يضحك منه كما حكي عن بعضه

انه جمع طرق الحديث يا ابا عمير ما فعل النغير - [01:00:44](#)

هيا ابو اعماركن يعني نغير اللي هو العصفور ثم املاها في مجلسه على من حضره من الناس فجعل يقول يا ابا عمير ما فعل البعير وارخوها عنه ارخوها. ليه؟ لماذا ارخوها؟ ابو جعفر ايها الظاحك. لماذا ارخوها - [01:01:15](#)

حتى يبين انه قد اختلط في هذا العمر وفي هذا السن اي نعم ثم املاه بنعم قال وكذا اتفقا لبعض مدرسي النظامية ببغداد انه اول يوم انه اول يوم من اجلاسه اورد حي الصلاة - [01:01:41](#)

في اثر صلاة كتاب في عليين فقال جلال في غلس يرحمكم الله بدل ما يفهم الحاضرون ما يقول حتى اخبرهم بعضهم بانه تصحف عليه من من كتاب فعلي قال وهذا كثير جدا وقد اورد ابن الصلاح اشياء كثيرة تنهى عنه احداثها - [01:02:02](#)

وقد كان شيخنا الحافظ الكبير الجهل. ما معنى الجهبذ؟ الجهبذ هو الخبير الناقد ابو الحجاج المزي تغمده الله برحمته. من ابعده الناس عن هذا المقام ومن احسن الناس اداء للاسناد والمتن - [01:02:27](#)

بل لم يكن على وجه الارض فيما نعلم مثله في هذا الشأن طبعا قاله ابن كثير هذا وصدق وكان اذا تغرب عليه احد برواية مما مما يذكره بعض شراح الحديث على خلاف المشهور عنده يقول هذا من التصحيح - [01:02:45](#)

الذي لم يقف صاحبه الا على مجرد الصحف والاخذ منها يعني شوفوا يوم امس اقرأ في تهذيب الكمال فمرت عبارة هؤلاء الكذابين

ماذا صنع الميزي؟ ظبب عليها يعني هي الجادة هؤلاء الكذابون لكني هكذا قالها القائل فاتي بها المزدي كما هي وضبب عليها ما معنى انها هكذا - [01:03:08](#)

وردت عن القائل ظبطه عجيب يرحمه الله تعالى النوع الثالث والثلاثون معرفة مختلف الحديث. يعني احاديثنا ليس لدينا مختلف في الحديث ابدا وتميننا انه لو اختارت عبارة ما عندنا اختلاف في الحديث ابدا ولا اختلاف في القرآن ابدا ولا تعارض لا في الحديث - [01:03:37](#)

ولا في القرآن يقول وقد صنف فيه الشافعي فصلا طويلا من كتاب الام نحوا من مجلد. طبعا هو طبع في مجلد مستقل وكذلك ابن قتيمة ابن قتيبة الديناري له فيه مجلد مفيد - [01:03:59](#)

وفيه ما هو غث. الغث اللي هو يعني الهزيل وذلك يعني ليس بجيد يعني تأويل ليس بجيد وذلك بحسب ما عنده من العلم يعني على حسب اجتهاد معناه انه ابن قتيبة احذر صاحب اخطاء - [01:04:17](#)

والتعارض بين الحديثين احنا ما عندنا تعارض بين الاحاديث قد يكون بحيث لا يمكن الجمع بينهما بوجه كالتاسخ والمنسوخ عدنا ناسخ وعدنا منسوخ فيثار الى ماذا؟ الى الناسخ لانه يؤخذ بالقول الاخر. ويترك المنسوخ وهذا النسخ في الشريعة له حكم. حكم عديدة لا بعضها نعلمها - [01:04:32](#)

ها وكثيرا منها لا نعلمها والله يعلم وانتم لا تعلمون اذا هذا ليس بتعارض يعني هي من الحكمة التدرج في الاحكام وقد يكون بحيث يمكن الجمع ولكن لا يظهر لبعض المجتهدين شرب الماء قائما - [01:04:57](#)

وردت احاديث بالشرب قائمة ووردت احاديث بالتهي واختلف العلماء ذهب الى النسخ وممن ذهب الى الكراهية وممن ذهب الى التحريف يقول ولكن لا يظهر لبعض المجتهدين فيتوقف فيه فيتوقف فيه حتى يظهر له وجه الترجيح كما يأتيك حديثان ظاهرهما - [01:05:14](#)

التعارض تتوقف حتى يمكن لك ان تجمع بينهما فليتوقف فيه فيتوقف فيه حتى يظهر له وجه الترجيح بنوع من اقسامهم. او يهجم فيفتي بواحد منهما. طبعا اذا اخذ ابي واحد منهم على التشهد لا يجوز شرعا - [01:05:36](#)

لانا متعبدون بجميع ما صح عن صاحب الشريعة ولا بد ان نفهم هذا كيف هذا وهذا حصل او يفتي بهذا في وقت وبهذا في وقت كما يفعل احمد في الروايات عن الصحابة هذا الامام احمد لهم منهج خاص في انه يأخذ - [01:05:57](#)

بالاختلافات وقد كان الامام ابو بكر بن خزيمة يقول ليس ثم حديثان متعارضان من كل وجه ومن وجد شيئا من لارج فليات لي لالف بينهما. لانه هكذا قال ابن خزيمة - [01:06:18](#)

ومع ذلك ابن خزيمة قد يفوته شيئا من ذلك. ابن خزيمة لما من صلى بالناس صلاة ثم خص نفسه بدعاء فصلاته باطلة ابيه يقول لا صلاة لمن ام الناس ثم خص نفسه بدعوة - [01:06:38](#)

قال هذا حديث موضوع هكذا قال ابن خزيمة واستدل على هذا ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو الرجوع ففي السجود وفي الاستفتاح وابن حزم يعني ابن خزيمة قد فاته الترجيح الصحيح. والصواب ان الحديث هذا صحيح - [01:06:57](#)

الذي حكم عليها بالوضع ولكن معناه اذا دعا بدعاء يؤمن عليه يعني احنا الان طيبين يا شيخ وسيم امام واذا هو بالصلاة يدعي لنفسه اللهم يا ربي اعطني كذا واعطيني كذا وابو جعفر ما يحب - [01:07:17](#)

الله لا يوفقك. مثلا تبطل صلاة ابو جعفر على هذا الشيء. اي نعم فهذا هو المقصود لكن سيوجد الان حينما تصلي في مساجد الاتراك يعني تجد الامام او خلف الامام يخص نفسه بالدعاء هذا خطأ ينبغي ان يدعو دعاء عام - [01:07:34](#)

يعني اولاً لا اسير مع احد وادعو بدعاء ما ورد في السنة ومعني احد ويسمع دعائي اجعل الدعاء جمعا لا اجعله فردا فالخبر صحيح لكن ابن خزيمة فاته العلم لكن شوف جناب ابن خزيمة يوافق كلامه الاول انه لا يوجد في الشريعة نقصان متعارضان البتر -

[01:07:50](#)

يعني انا خرجت في الصباح قل حسبي الله الذي لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم. معني احد اقول حسبنا الله الذي لا

وكلنا هكذا يعني يعني مو شغل مو مسألة جهار انا لا اجيز الجهر والدعاء الجماعي في الاشياء المخصوصة في طريق ودعوت الدعاء.
لا اخص نفسي بالدعاء وهناك حولي من يسمع - 01:08:25

يعني اخذا من هدي صاحب الشريعة النوع السابع والثلاثون معرفة المزيد في الاسانيد. عندنا سند متصل سند متصل يرحمكم الله
يعني الناس ترون بحمد الله مثلا عيد هذا السند اللي هو بسند ملفق ليس بسند - 01:08:41

قاعد يسألون عني عن الشيخ حمود مثلا عن عبد الوكيل ابن عبد الحق الهاشمي ترون عني انا عبد الوكيل ابن عبد الحق الهاشمي هذا
يسمى المزيد في متصل اسانيد انا سامع مباشرة الشيخ عبد الوكيل ابن عبد الحق الهاشم - 01:09:03

وقد اسمع بواسطة وسامع بواسطة عن الشيخ عبد الوكيل اللي هو عن الشيخ محمود هذا هو المزيد في متصل واضح المجلس
متصل اسانيد تروح مالك عن مات عن ابن عمر تعرف ان نافع السبع ابن عمر - 01:09:24

يأتيك سند مالك عن نافع عن سالم عن ابن عمر شوف هنا زياد السالم في سند متصل. هذا ممكن ان يكون نافع قد سمع هذا الخبر من
ابن عمر مباشرة. وسمعه من من سالم عن ابن عمر - 01:09:40

فيكون قد سمعهم اول مرة من سالم وبعدين سمعني ابن عمر وحدث به هكذا وهكذا وقد يكون سمعهم ابن عمر اولا ثم سمعهم من
سالم من باب زيادة العلم او التثبت وهكذا - 01:09:56

فهذا هو المزيد في متصل اسانيد قال وهو ان يزار راو في الاسناد هو ان يزيد راوي في الاسناد رجلا لم يذكره غيره. وهذا يقع كثيرا
في احاديث متعددة هذا طبعا كثير جدا - 01:10:10

وحتى في الصحيحين توجد احاديث على هذه الشاكورة وقد صنف الحافظ الخطيب البغدادي في ذلك كتابا حافلا حتى تعرفون
الدفاع عن الخطيب ليس دفاعا هكذا. الخطيب الف في جميع الابواب كتبا قيمة - 01:10:28

كم وصلنا في الخطيب؟ ثمانون كتاب غالبا ابكر قال ابن الصلاة ففي بعض ما ذكره نظر ومثل ابن الصلاح هذا النوع بما رواه بعضهم
عن عبد الله ابن المبارك عن سفيان عن ابن يزيد ابن جابر. قال حدثني بسري ابن عبد الله - 01:10:45

قال سمعت ابا ادريس يقول سمعت وائل بن الاسقع قال سمعت ابا مرثد الغنوي يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا
تجلسوا على القبور ولا تصلوا اليها - 01:11:04

ورواه اخر عن ابن المبارك لم يذكروا سفيان اذا ماذا يكون؟ عبد الله ابن المبارك عن من؟ عن ابن يزيد ابن جابر ويكون ابن المبارك
قسمها من ابن يزيد ابن جابر - 01:11:17

تيتونة بن المبارك سمعها اول مرة نازلا ثم سمعه عاليا او العكس وقال ابو حاتم وهم ابن المبارك في ادخاله ابا ادريس في الاسناد
فهاتان الزيادتان. شف هذا الثانية بحث اخر - 01:11:32

اذا اخذنا مثال بهذه الطريقة فيه مسألة ثانية تختلط المعلومة على الطالب فناخذ المعلومة يفهمها الطالب يثبت عليها بعدين هنا
مسألة ابو ادريس وهم ام ليس بوهم هذا بحث اخر - 01:11:50

طبعا انا في الجامع في العلاء اللي شفت امثلة متعددة وبينت كيف جاءت هذه الزيادات المزيد في متصل اسانيدنا المرء معرفة الخفي
من المراسل. النوع الثامن والثلاثون معرفة الخفي من المراسل - 01:12:04

قال هو يعم المنقطع والمعضل ايضا هو داخل في المنقطع وفيه معضلات معناها وقد صنف الخطيب البغدادي في ذلك كتابه التفصيل
لمبهم المراسم وهذا النوع عندما يدركه نقال الحديث وجهالته قديما وحديثا هو لمعرفة - 01:12:20

معرفة المرسل الخفي اصعب من المراسل وقد كان شيخنا الحافظ المجزي اماما في ذلك وعجبا من العجب حق له لو بقي في كل
صفحة يثني على المجزي لما اعطاه حقه - 01:12:43

لا يوجد حديثي على وجه الارض الا ويرجع الى تحفة الاشراف والى تهريب الجمال صحبة الاشراف تهريب الجمال. لا يستغني عنهما
حديثي بتا ولذلك العلم ليس بالكثرة بل العلم باي شئه بالاتقان وبالشيء الذي تحتاج اليه الامة فرحمه الله وبلى - 01:13:01

المغفرة تراه يقول فان الاسناد اذا عرض على كثير من العلماء منهم من لم يدرك ثقة الرجال وضعفائهم قد يغتر بظاهره ويرى رجاله ثقات فيحكم بصحته يعني البعض يغتر يعني انا - [01:13:22](#)

اعتذرت عدة مرات في هذا المكان الحديث يطلع لكم رجل من اهل الجنة الذي يرويه الزهري عن انس ابن مالك باعتبار ان الزهري قد سمع من انس ابن مالك وامرأة جزاها الله خير من الرياض راسلتني وقالت انت قلت كذا وكذا - [01:13:42](#)
باسلوبها وفعلا انا اختريت بالاسناد الظاهر غفر الله لي ولكم قد يغتر بظاهر ويرى رجالا ثقات فيحكم من صحته ولا يهتدي لما فيه من الانقطاع او الاعطاء قد يكون انقطاع واحد ساقط - [01:13:59](#)

وقد يكون اكثر من واحد او الارسال لانه قد لا يميز الصحابي من التابعي. والله والله الملهم للصواب. باعتبار ان الفطنة من خير ما اوتيته الانسان ومثل هذا النوع من الصلاح بما روى العوام ابن حوشب عن عبد الله ابن ابي اوف قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لقال - [01:14:15](#)

بلاد قد قامت الصلاة نهض وكبر. قال الامام احمد حتى تدركون يعني بعض الناس يقوم عند اول الاقامة بعض الناس عند نهاية الاقامة وبعض الناس عند ماذا؟ عنده قد قامت الصلاة ثلاثة اقوال للفقهاء. ايها افضل؟ الافضل التبكير - [01:14:39](#)
لهذا يدل على يعني محبة العبادة والسرعة لا نتقد توجد في مكان كما نحن الاغراب في هذه البلاد دفع الله غربتنا احيانا لما تقوم تتوجه الانظار اليك فرما تؤخر حتى يقوموا لمصلحة - [01:14:59](#)

وقد قال بعض العلماء من السن من المستحب ترك المستحب احيانا جيد قال الامام احمد لم يلقى العوام ابن ابي اوفى العوام لم يلقى ابن ابي اوفى ها شوف هو المرسل الخفي - [01:15:16](#)

وانا ظربت لكم امثلة كما انكم لم تلقوا احمد من فارس السلوم. لكن لقيه الاخ عبدالله حاج عن طريق التواصل الشبكي بحفظ الله يعني فيكون منقطعا بينهما فيضعف الحديث لماذا يضعف؟ لانه قد فقد شرط الاتصال - [01:15:32](#)
لاحتمال انه رواه عن رجل ضعيف. شف لماذا المنقطع؟ غير لانه احتمال الواسطة ضعيفة او الواسطة غير عدل او غير ضابطة وما اشبه ذلك واحتمال واسطة واحد واحتمال اكثر من واحد - [01:15:51](#)

النوع التاسع والثلاثون معرفة الصحابة رضي الله عنهم اجمعين الصحابي من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في حال اسلام الرائي يعني قصة التنوخ رسول هرقل رأى النبي كافرا ثم اسلم بعد يسمى تابعي - [01:16:06](#)
وذلك لما يروي عن النبي روايته مرسله لكنها مرسله مقبولة اتفاقا. جزاك الله خير. شكر الله لك والصحابي من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في حال اسلام الرائد. وان لم تطل صحبته لا يشترط ان تكون الصحبة طويلة - [01:16:27](#)

وان لم يروي عنه شيئا هذا قول جمهور العلماء سلفا وخلفا لو فرضنا الان احدكم بحث بحثا واراد ان يعرف الصحابي هل يوجد كتاب افضل من هذا الكتاب يأخذ فيه تعريف الصحابي - [01:16:51](#)
ابن حجر ابن حجر له النزهة عرف به قال الصحابي ومن لقي النبي مؤمنا ومات على الاسلام وان تخلتته ردة على الاصح هذا قاله في نزهة النظر تنقله من لجنة النظر افضل الى تنقله من نزهة النظر الى تنقل هذا التعريف افضل لانه هذا الكتاب اقدم -

[01:17:11](#)

لكن اذا تبطل من الاصابة نفسه هو التعريف صفحة سبعة بالاصابة افضل لماذا افضل؟ لان الاصابة مختص بالصحابة انا اقول هذه حتى اعلمك المصدر الاصيل في كتابة البحوث الاصابة لابن حجر. الاضافة الاصابة في معرفة الصحابة. شوف من اسم الاصابة يعني من حرر من هو صحابي ومن هو - [01:17:38](#)

ليس بصحابي وقد نص على ان مجرد الرؤيا كاف في اطلاق الصحبة البخاري. وابو زرعة وغير واحد وممن صنف في اسماء الصحابة يعني مجرد انه رأى النبي مؤمنا خلاص هذا صحابي وهذا طبعا من شرف النبوة - [01:18:04](#)
كابن عبدالبر وابن منده وابي موسى المدني وابن الاسير في كتابه الغابة في معرفة الصحابة شو اسمها الغابة؟ اسمه اسد الغابة وهو اجمعها قال هو اجمعها متى قال ابن كثير هذا في زمانهم - [01:18:23](#)

اما لما جاء الحافظ ابن حجر صار كتاب طار كتاب الاصابة في معرفة الصحابة صار هذا الكتاب هو عمدة الناس. طبعا طبع الكتاب في اثني عشر مجلدة طبعة في غاية الجودة - [01:18:41](#)

والتحرير قالوه اجمعها واكثرها فوائد واوسعها اثابهم الله اجمعين. شف انظر الى عبارة العلماء الراسخين كيف انهم يدعون لاهل العلم قال ابن الصلاح وقد شان ابن عبد البر كتابه الاستيعاب. شانه - [01:18:57](#)

بذكره ما شجر بين الصحابة مما تلقاه من كتب الاخباريين وغيرهم طبعا هكذا قال ابن كثير وابن كثير وقع في بعض ما وقع به صاحب الاستيعاب يسيرا انظر وقعت الحرة ماذا قال ابن كثير؟ قال وقد حملت الف امرأة من سفاح - [01:19:16](#)

في تلك الواقعة وهذا غير صحيح. ما الذي فخطأ ابن كثير في هذا اعتماده على الاخباريين مم قاعدين يهتمون بالخبار وليسوا اهل الاسانيد والروايات ليسوا اهل الحديث نعم وقال اخرون لابد في اطلاق الصحبة من الرؤيا ان يروي عنه حديثا او حديثين - [01:19:41](#)

وعن سعيد بن المسيب لابد من ان يصحبه سنة او سنتين او يغزو معه غزوة او غزوتين. شف ماذا ظن في الحاشية؟ قلنا اسنده اليه الخطيب في الكفاية حتى نعلم الكفاية كيف انه مصدر عظيم - [01:20:08](#)

قال العراقي في شرحه حتى تدرك شرح التبصر لماذا انا احبه واجده صاحب اصالة وصاحب نقد ورجل ليس نقال انما هو باحث جهبد قال ولا يصح هذا علي ابن المسيب ففي الاسناد اليه محمد ابن عمر الواقدي ضعيف في الحديث هو ليس ضعيف فقط بل هو متروك - [01:20:25](#)

وكان يقول احياء يقول هو بعض عبارات العراق يقول هو متروك للحديث علامة في المغازي اذا هذه لا تصح عن ابن المسيب ووددنا ان ابن الصلاح هو ابن كثير لم يذكروا هذا. لعدم صحة الاسناد الى ابن المسيب - [01:20:44](#)

وروى شعبة عن موسى السبلاني واثني عليه خيرا. من اثني عليه خيرا؟ يعني شعبة اثني على قال قلت لانس ابن مالك هل بقي من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم احد غيرك؟ قال بقي ناس من الاعراب - [01:21:03](#)

رأوه فاما من صحبه فلا رواه مسلم بحضرة ابي زرعة. من ابو زرعة هذا؟ عبيد الله بن عبد الكريم وهذا انما نفى فيه الصحبة الخاصة مو معناه نفى الصحبة العامة - [01:21:20](#)

ولا ينفي ما اصطلاح عليه الجمهور من ان مجرد الرؤيا كاف في اطلاق الصحبة لشرف رسول الله وجلالة قدره وقدر من رآه من المسلمين ولهذا جاء في بعض الفاظ الحديث الصحيح تغزون فيقال هل فيكم من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم - [01:21:34](#)

فيقولون نعم فيفتح لكم حتى ذكر من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم. الحديث بتمامهم وقال بعضهم في معاوية وعمر بن عبد العزيز ليوم شاهده معاوية مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خير من عمر بن عبد العزيز واهل بيته - [01:21:55](#)

طبعا هذا قاله الامام احمد بن حنبل فرع بعشر دقائق هذه الصفحة قالوا فرعون والصحابة كلهم عدول عند اهل السنة والجماعة. لما اثني الله عليهم في كتابه العزيز وبما نطقت به السنة النبوية من المدح - [01:22:18](#)

لهم في جميع اخلاقهم وافعالهم وما بذلوه من الاموال والارواح بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم رغبة فيما عند الله من الثواب الجزيل والجزاء الجميل واما ما شجر بينهم بعده - [01:22:41](#)

عليه شف قال هنا عليه السلام في شي وفاء عليه الصلاة والسلام. طبعا هو الاولى ان يقال عليه الصلاة والسلام. لكن انا ماذا اخترت؟ اخترت النسخة التي الخط الحافظ ابن كثير - [01:22:57](#)

فمنه ما وقع عن غير قصد في يوم الجمل ومنه ما كان على اجتهاد كيوم صدفين والاجتهاد يخطئ ويصيب ولكن صاحبه معذور وان اخطأ ومأجور ايضا. واما المصيب فله اجران اثنان - [01:23:10](#)

وكان علي واصحابه اقرب الى الحق بن معاوية واصحابه رضي الله عنهم اجمعين وقول المعتزلة الصحابة عدول الا من قاتل عليا قول باطل مرثول ومردود فقد ثبت في صحيح البخاري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال عن ابن عن بنته الحسن ابن علي ماذا يقال له؟ صبر ابن - [01:23:24](#)

للبنات. وكان معه على المنبر ان ابني هذا سيد وسيصلح الله به بين فئتين عظيمتين من المسلمين وظهر مصداق ذلك في نزول الحسن لمعاوية عن الامر بعد موت ابيه علي طبعاً هذا تراجعون حيث رقم الفين وسبع مئة واربعة فيه تفصيل ذلك - [01:23:47](#) فاجتمعت الكلمة على معاوية وسمي عام الجماعة وذلك سنة اربعين من الهجرة فسمي الجميع مسلم وقال تعالى وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما. فسامهم مؤمنين مع الاقتتال ومن كان من الصحابة مع معاوية يقال لم يكن في الفريقين مئة من الصحابة. وعن احمد ولا ثلاثون والله اعلم - [01:24:09](#) وجميعهم صحابة فهم عدول كلهم الى هنا نتوقف ونبدأ باذن الله تعالى الدرس اللاحق عند الفرع فرع قال الشافعي باذن الله تعالى. هذا وباللله التوفيق جزاك الله خير - [01:24:34](#)