

5- شرح مختصر الاتقان في علوم القرآن للسيوطى | يوم ١٢/٤/٢٠٢١ | الشرح والاختصار للشيخ أ.د يوسف الشبل

يوسف الشبل

كل هذه سبيلي. ادعوا الى الله. على بصيرة بسم الله والحمد لله واصلى واسلم على اشرف الانبياء المرسلين نبينا محمد وعلى الله وصحابه ومن اهتدى بهداه الى يوم الدين - 00:00:00

اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما وعملا يا رب العالمين المختصر من الاتقان في علوم القرآن هذا قرأنا فيه هذا الكتاب في هذا الكتاب في جلسات ماظية - 00:00:49

وهذا اليوم هو يوم الاحد الموافق للحادي والعشرين من شهر ربيع الآخر من عام خمسة واربعين واربع مئة والف للهجرة ولا زلنا نقرأ في هذا الكتاب وهذا المختصر مثل ما ذكرنا في لقاءاتنا الماضية - 00:01:04

هو اختصار من الاتقان. الاتقان هو من اوسع كتب علوم القرآن للسيوطى رحمه الله. فجاء هذا المختصر ليقرب للقارئ وطالب العلم يعني هذه العلوم باسلوب وبطريقة مختصرة طيب لا زلنا في اداء القرآن كيف يؤديه الانسان؟ كيف يقرأ القرآن؟ مر معنا - 00:01:19

الوقف والوقف والابتداء والامالة وبعض احكام التجويد كالادغام والاظهار والمد ونحوه. والآن عندنا تخفيف الهمز تفضل اقرأ بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحابه اجمعين - 00:01:45

قال شيخنا حفظه الله تعالى معرفة تخفيف الهمز لما كان الهمز اثقل الحروف نطقاً وابعدها مخرجاً تنوع العرب في تخفيفه. وانواعه اربعة. احدها لحركته الى الساكن قبله فيسقط. نحو قد افلح المؤمنون. وثانيها الابدال بان تبدل الهمزة الساكنة - 00:02:08

مد من جنس حركة ما قبلها. نحو يؤمنون. وثالثها التسهيل بينها وبين حركتها نحو انزل عليه الذكر رابعها الاسقاط بلا نقل نحو جاء اجلهم. طيب هذه نسميه نسميه اهل العلم تخفيف - 00:02:33

الهمز يعني الهمز الاصل فيه التحقيق يتحقق الهمزة تظاهرها لكن لما كانت الهمزة من اثقل الحروف يعني عند العرب في نطقها وابعدها في المخرج تخرج من اقصى الحلق ابعدها تنوع العرب في تخفيفها - 00:02:55

ذكر المؤلف ان التخفيف انواعه اربعة. وقد ذكر بعضهم انه اكثر من هذا من اربعة لكن المشهور عند القراء ان انواع التخفيف هي اربعة. الاول النقل نقل فاسقاط. يعني تنقل الحلة فتسقط الهمزة. تسقط الهمزة تذهب - 00:03:16

كيف النقل قال ان تنقل حركة الهمزة الى الساكن قبل الهمزة فتسقط عندنا الان عندنا الان مرحلتين. المرحلة الاولى النقل المرحلة الثانية الاسقاط. انت اذا نقلتها بعدها تسقط مثل ماذا؟ قال - 00:03:39

قالوا حتى قالوا لا بد ان تكون السكون سكونا اصليا ليس عارضاً عندك الان قد افلح. اين الهمزة؟ نقول الهمزة في افلح. افلح. هذى همزة قطع. افلح قبلها ماذا؟ قد قد الدال ساكنة - 00:03:59

فتنتقل الهمزة الى حرف الدال الساكن. تنقلها الى الساكن ثم تسقط الهمزة. فتقول قد افلح قد افلح مثل قوله تعالى هو كل شيء احصيناه وكل شيء احصيناه. فتنقل همزة احصيناه همزة قطع احصيناه. فتنقلها الى الساكن قبله شيء - 00:04:17

لا تسقط وكل وكل شيء احصيناه ومثل الارض الارض السماوات والارض. السماوات والارض فتنقل الهمزة فتسقط طيب قال وثانيها الابدال بان تبدل الهمزة الساكنة حرف مد من جنس حركة ما قبلها - 00:04:44

يعني اذا كانت الهمزة قال هنا اذا كانت الهمزة ساكن لا بد ان تكون الهمزة ساكنة ساكنة وبعدها ساكنة بعدها

حرف مد. قال حرف مد من جنس - 00:05:12

حركتها مع حركة ما قبلها فتقول في يؤمنون يقول يؤمنون والمؤمنين والمؤمنات تعلمون يقول تعلمون يؤوي اليك تقول توي اليك. وهكذا تبدل ماذا تبدل الهمزة الساكنة حرف مد حرف المد ما هو ؟ ثلاثة اما او او اياء او الف. فتمدها حسب - 00:05:27

حسب ما تكون الهمزة عليه قد تكون على اياء قد تكون على الف طيب هذى الحالة الثانية. الثالثة التسهيل والتسهيل ان تأتي الهمزة بين التحقيق وبين ان تبعدها يعني ان لا تنطق بها اما بين النطق وعدمه هذا يسمى تسهيل يسمى تسهيل مثل - 00:05:57

انزل عليه الذكر تقول انزل انزل لا تظهر الهمزة بقوة ولا تخفيها تسقطها او انزل مثل اعجمي ومثل الله مع الله الذكرين. وهكذا ائنا لمبعوثون ائنا لمبعوثين. ائنا لمبعوثون هذى يسمى التسهيل - 00:06:23

اما الاسقاط تسقط الهمزة متى ؟ تسقط الهمزة في حالة متى ؟ قال اسقاط بلا نقل هذا ليس اسقاط مثل الاول الاول النقل نقل ثم تسقط هذا لا اسقاط من غير ان تنقلها. متى ؟ اذا جاءت همزتان - 00:06:47

اذا جاءت همزة بعد همزة تسقط احدهما. يجوز لك ان تنطق بالهمزتين هذا هو الاصل. ويجوز لك ان تخفف وتسقط احدى الهمزتين مثل مثل قوله تعالى جاء اجل جاء اجلهم - 00:07:06

جاء اجلهم يجوز لك ان تسقط احدي الاولى والثانية حتى اختلفوا بعض القراء يسقط الاولى وبعضهم يسقط الثانية تقول جاء اجلهم جاء اجلهم ومثل قوله انذرتهم ام لم تندروا انذرتهم تقول انذرتهم - 00:07:22

هذا يسمى هذى تسمى احكام الهمز تخفيف الهمز ننتقل للذى بعده تفضل احسن الله اليكم هذى توقيفية على القراءات اكيد كل جميع ما يتعلق بالقرآن توقيفي يعني مأخذ بالسند - 00:07:38

القراءة سنة متواترة سنة يأخذها الآخر عن الاول وليس اجتهاد من العلماء ولا يقال ان مثلا حمزة الامام او الامام الكسائي يجتهد او احدا يجتهد لا ليس هناك اي اجتهاد - 00:07:59

وانما هي روایات منقوله عن النبي صلی الله علیه وسلم نقلها الصحابة وجاء من بعدهم. ثم عاد تأتي مسألة ماذا ؟ تأتي الاصطلاحات والترتيب والتقسيم هذا اجتهادات ولا يمنع هذا كل العلوم مصطلحة كل العلوم علم التفسير وعلم الحديث وعلم هذه كلها اصطلاح اصطلاحات - 00:08:15

يعني ما احد يأتي يقول والله في زمان النبي صلی الله علیه وسلم حدیث مرسل وحدیث غریب وحدیث صحیح ومتواتر هذا ما يقال لكن جاءوا بعد ووضعوا مصطلحات ربوا هذا العلم. لكن هذه كلها ثابتة. نعم - 00:08:35

في كيفية تحمله وهي القراءة على الشيخ فهي المستعملة سلفا وخلفا ويدل للقراءة على الشيخ عرض النبي صلی الله علیه وسلم القرآن على جبريل عليه السلام في رمضان كل عام. وسواء كانت القراءة من الحفظ او من المصحف - 00:08:52 وكيفية القراءة ثلاثة. احدها التحقيق وهو اعطاء كل حرف حقه من اشباع المد وتحقيق الهمزة واتمام من حركات والثانية الحدر بفتح الحاء وسكون الدال المهملتين. وهو ادراج القراءة وسرعتها وتخفيفها - 00:09:13

مع مراعاة اقامة الاعراب وتقويم اللفظ وتمكن الحروف. الثالثة التدوير وهو التوسط بين المقامين من التحقيق والحدر ومنه قراءة الترتيل وتكون بالتدبر والتفكير والاستنباط. طيب الان عندنا كيفية تحمل القرآن يعني كيف تأخذ القرآن - 00:09:33

وتقرأه. القرآن لا يؤخذ من المصحف من الخطأ والغلط ان تأخذ القرآن من المصحف وانما يؤخذ من افواه المقرئين ولذلك ابن مسعود رضي الله عنه يقول تلقيت سبعين سورة من في النبي صلی الله علیه وسلم من فيه سبعين سورة - 00:09:56

والصحابة رضي الله عنهم او اغلب الصحابة جلسوا للتعليم والاقراء كعثمان وابن مسعود وابي وغيرهم جلسوا للتعليم والاقراء. والنبي صلی الله علیه وسلم اخذ القرآن من جبريل مشافهة فالقرآن لا يؤخذ الا بالمشافهة. ومن افواه المقرئين المؤوثق بقرائهم - 00:10:15

ولذلك الان سيدكلم عن طريقة تحمل القراءة عندنا الان التحمل والاداء. كيف تتحمل القراءة تأخذها تجلس وتأخذ قراءة من الشيخ او من المقرئ وكيف انت تقوم بادائها؟ الشيخ يؤدي وانت تتحمل ثم تؤدي وهكذا - 00:10:40

فيقول التحمل هي القراءة على الشيخ بحيث انك تعرّف القراءتك على مقرئ متمنك فهي المستعملة سلفاً وخلفاً. يقول هذه مستعملة حتى في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ومن جاء بعدهم والصحابة جلسوا وجاء بعد الصحابة من - 00:11:02 التابعين وجلسوا لاقرءاء كما مر معنا. وثم حتى ظهرت حتى ظهر القراء المعروفون القراء السبعة. او القراء العشر او غيرهم قال هذه هذه المعروفة قال ويidel للقراءة على الشيخ عرض النبي صلى الله عليه وسلم القرآن. النبي عرض القرآن على جبريل - 00:11:20

في كل سنة يعرضه مرة وفي السنة التي قوظ فيها عرضه مرتين فهذا العرض يعني عرض القرآن قراءتك على الشيخ هذه هي هذه هي الطريقة المتبعة يقول وسواء كانت القراءة من الحفظ - 00:11:39

او من المصحف يعني لا يلزم انني احفظ القرآن كاملاً واعرّفه على قد اعرّفه عليه تلاوة اخذ المصحف واقرأ على الشيخ حتى اضبط قراءتي اصح التلاوة هذه الطريقة وهذا الذي ينبغي وهذا الذي يعني هي السنة المشروعة ان الشخص يقرأ القرآن سواء تلاوة او حفظ - 00:11:57

على على من يثق في علمه وفي قراءته وفي تلاوته من المقرئين المؤتوق بقراءتهم ينبغي هذه هي السنة حتى عرض القرآن في رمضان ان يعرّف الشخص على اخر يجلس اثنان يتقاون بينهم يقرأ هذا وهذا يقرأ هذى تسمى العرض - 00:12:21 النبي صلى الله عليه وسلم عرض القرآن كاملاً على على جبريل فهي سنة متبعة. يقول ما هي طريقة القراءة؟ الان عرفنا انك تقرأ على الشيخ. وهو يستمع ويصحح لك. كيف تقرأ عليه؟ ما هي الطريقة؟ قال - 00:12:41

الطرق التي يقرأها اخذت بالاستقرار في زمن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة ومن جاء بعدهم من المقرئين انها تنقسم الى الى ثلاثة الى ثلاثة اقسام التحقيق وهو اعطاء كل حرف حقه من اشباع المد وتحقيق الهمز واتمام الحركات واعطاء كل حرف حقه من النطق - 00:12:59

ومن احكام حکام النون الساكنة والتنوين والمدود وغير ذلك. هذى يسمى القراءة التحقيق ويقابلها القراءة الحذر. وهي قراءة سريعة ويستخدمها بعض القراء وبعض الائمة في صلاة التراويح قراءة الحذر والحدر هي قراءة السرعة يعني يحضر بالقراءة يعني يشرع بالقراءة لكن ينبغي لمن يقرأ بقراءة الحذر - 00:13:20

ان يراعي احكام القراءة. يراعي يعني بحيث انه يراعي الاعراب ما يلحنه بالقراءة. ويراعي كيف ينطق كل الحروف لا لأن بعضهم يأكل الحروف مع السرعة يأكل بعض الحروف ويدخل بعض الحروف ولا ينطق بها - 00:13:50 وكذلك يراعي ايضا احكام التجويد. ما يقرأ بلا تجويد بلا تجويد التجويد حلية القراءة. وجمال القراءة فاذا قرأ وترك التجويد ليس لها طعم. وليس لها جمال. فيراعي كثير ممن نعرف يعني - 00:14:08

ممن من يعني يقرأون بقراءة الحذر مع مراعاة التجويد ولا يخلون باحكام التجويد هناك قراءة ثلاثة وسط بين التحقيق والحدر وهي التدوير يعني التوسط بين المقام هذا والمقام هذا من التحقيق والحدر - 00:14:27

ويعني هذه قراءة التدوير المتوسطة معروفة ليست يعني تحقيقاً وليس حداً طيب وهناك من يذكر ايضاً ما يسمى بقراءة الترتيل وهي التمهل والتمعن مع مع التدبر وعدم التسخّل فهذه تسمى قراءة الترتيل فيها تدبر وفيها تفكير فيها استنباط فيها ولذلك تجده احياناً يقرأ الآية ويعيد قراءتها - 00:14:47

ثم يقرأ الآية والثانية والثالثة ثم يرجع مرة ثانية ويقرأ. وهذه تسمى بقراءة الترتيل طيب ناخذ المبحث اللي بعده معرفة ادب تلاوته وتاليه. يستحب الاكتثار من قراءة القرآن وتلاوته. وكان بالسلف ختمات متفاوتة - 00:15:18 قلة وكثرة واوسط الامور واحسنها ختمه في سبع. وهو فعل الاكتثرين من الصحابة وغيرهم. وان ختمه في كل ثلاث فهو حسن ويكره اقل من ذلك. يستحب الوضوء لقراءة القرآن من الحدث الاصغر وتجاوز قراءته - 00:15:39

واما الجنب والحانض فتحرم عليهم القراءة وكذا يحرم مس المصحف باليد للمحدث يسن تحسين الصوت بالقراءة وتزيينها والترتيب ومراعاة احكام التلاوة والتدبیر. ويسن سجود التلاوة عند مواضع السجود والدعاء عند ختمه. يعني الان انت عرفت كيف تتلقى القرآن؟ تتقاهم الى افواه الرجال المقربين. طيب اذا عرفت كيف تقرأ - [00:15:59](#)

كيف تؤدي بهذه الطرق التي ذكرناها والانواع التي في كيفية القراء او في كيفية قراءة القرآن يبقى عندنا اداب كيف يعني تقرأ؟ وما هي اداب التي ينبغي لقارئ القرآن ان يتأنب بها سواء كان هو الشيخ - [00:16:28](#) او التلميذ ينبغي ان يتأنب باداب. ما هي هذه اداب؟ عندنا كتاب للامام النووي رحمة الله اسمه التبيان في اداب القرآن والكتاب قبله ايضا للاجر في في في اداب القرآن وفي اخلاق القرآن الاجر - [00:16:46](#) متقدم قبل النووي كتب كتابا مختصرا اسمه اخلاق حملة القرآن وجاء جاء النووي رحمة الله توسيع وكتب كتابه التبيان في اداب حملة القرآن وتكلموا بتوسيع عن ماذا ينبغي لقارئ القرآن ان يتخلق به - [00:17:07](#)

ذكر هنا قال يستحب الاكثار من يعني من من اداب ومن السنة ان تكثر من قراءة القرآن وتلزام قراءة القرآن. قال الاكثار من قراءة القرآن وتلاوته قال وكان للسلف ختمات متفاوتة. قلة وكثرة - [00:17:30](#)

ثم قال واوسط الامور واحسنها ختمه في في سبع يعني في كل جمعة وهذا الذي ورد عن ابن مسعود رضي الله عنه انه كان يختتم كل ليلة ليلة جمعة فهذا السنة النبي صلى الله عليه وسلم اوصى عبد الله بن عمرو بن العاص ان يختتم في كل سبع - [00:17:49](#) هذه هذا التوسط وقال هو فعل الاكثرين من الصحابة وغيرهم. وان ختمه في كل ثلاث فهذا ايضا ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه اوصى ان يختتم في كل ثلاث - [00:18:07](#)

قال ويكره اقل من ثلاثة ايام يكره ان يختتم في يومين او في يوم او في ليلة لانه لا يفقه ماذا يقول لكن ورد عن السلف كعثمان رضي الله عنه - [00:18:21](#)

وتميم ابن اوس الداري وبعض الصحابة وسعيد ابن جبير كانوا يختتمون في كل يوم كل يوم يختتمون حتى ورد بعضهم انه يختتم في اليوم والليلة مرتين وبعضهم ورد انه يختتم اربع مرات وهذا ليس بعجيب وليس بغرير بل - [00:18:34](#) يقع حتى ابني اعرف من المعاصرین الان من يختتم كل ليلة لكن متى يكون هذا؟ يكون هذا في المناسبات مثل مثل ايام رمضان او عشر ذي الحجة او يعني اذا جاء مناسبات ينبغي له ان يحرص او يكون في مكة اجرها معظم لكن في - [00:18:52](#) اثناء السنة يعني في وسط السنة ينبغي ان يتبع السنة. يختتم كل سبع او كل خمس او كل ثلاث. هذه هي السنة اما وله ان يختتم كل شهر. ايضا هذه سنة لكن لا يزيد عن اربعين يوما - [00:19:13](#)

حتى جاء عن ابن قدامة في المغني انه قال ومن قال وله ان يختتم كل اربعين ومن ومن لم يختتم في اربعين فقد هجر القرآن يعني اذا مر عليك اربعون يوما وانت لم تختتم ولا ختمة واحدة تنزل منزلة من يهجر القرآن - [00:19:30](#) فينبغي الانتباه لهذا الامر. ولكن مع الاسف تجد بعض الناس تمر عليه السنة كاملة ما ختم ولا مرة وهذا تقدير وهذا يعني يدل على عدم عنائي بكتاب الله سبحانه وتعالى. فالانسان يرتب وقته ويجعل له وقت محدد - [00:19:51](#)

ويجعل القرآن نصيب من وقته. يقرأ ويراجع ويحفظ. ولا يمكن من ذلك ان يكون عنده اعمال اخرى لا تتعارض مع ذلك طيب يقول ايضا من اداب يستحب الوضوء لقراءة القرآن - [00:20:09](#)

الوضوء من الحديث الاصغر معروف من نواقض الوضوء او من نواقض الوضوء في تسمى الاحاديث الصغرى هذى اذا ينبغي الانسان اذا اراد ان يقرأ القرآن من صلاة ان يكون على على وضوء هذا من اداب هذا كلام الله سبحانه وتعالى - [00:20:25](#) قال من الحديث الاصغر وتجوز قراءته ولو كان الرجل محدثا. لو كان الانسان محدثا ويريد ان يقرأ ما في مانع. اذا كان حدثا اصغر يجوز لكن الاولى ان يتوضأ طيب قال واما الجنب - [00:20:44](#)

والمرأة الحائض فلا يحرم عليه القراءة لا يجوز الجنب امره سهل. لان الجنابة وقتها يسير ممكنا تغسل في اي وقت المرأة الحائض اختلف العلماء في - [00:21:01](#)

هل تمنع من قراءة القرآن او لا؟ والاكثر على انها تمنع لانها بمنزلة الجنوب والصحيح في في الصحيح الذي عليه الفتوى تتحقق
الفتوى ان الاصل انها لا تقرأ القرآن الا - 00:21:16

ان كانت ممن يحفظ القرآن او تخشى على نفسها ان تنسى القرآن او كانت معلمة في حلقات القرآن يجوز لها ان تقرأ او طالبة تسمع
يجوز لها ان تقرأ او كان الامر في - 00:21:31

امتحانات اختبارات وامتحانات فلها ان تقرأ فنقول للمرأة الاصل لك الا تقرأ القرآن اذا كنت اذا كنت في زمن الحيض الا لمثل هذه
الامور. حتى ذكر بعضهم قال في المناسبات التي ينبغي يعني استغلالها مثل رمضان. نقول الحائض - 00:21:44
اقرئي في رمضان اقرئي في رمضان لان امور مستحبة وامر ايضا مشروع في المواسم المواسم مواسم الخير تعطى فرصة في
قراءته تعطى الفرصة في قراءته او كان هناك اسباب مثل ما ذكرنا اسباب كالملعنة والطالبة والاختبارات ونحو ذلك او تخشى -
00:22:04

نفسها نسيان القرآن ونقول اقرئي لان المدة طويلة احيانا تصل سبعة ايام واحيانا تصل الى خمسة عشر يوما طيب ما حكم مس
المصحف باليد للمحدث؟ نقول المحدث حدث اصغر او اكبر لا يجوز له ان يمس المصحف لان حديث النبي قال ولا - 00:22:23
هو ان لا يمس المصحف الا ظاهر. فينبغي ان يتوضأ قبل مسه اذا اراد ان يمسه بحائل بمعنى كالمنديل موعد او نحو ذلك او
حاجز مانع او يكون عليه قفازات او نحو ذلك يجوز له. لكن لا يمسه مباشرة - 00:22:42

اما الجوالات فلا فلا تدخل في هذا الحكم المصاحف الموجودة في الجوالات هي يجوز له ان يمسها ويجوز له ان يقرأ من غير اذا كان
محديثا حدثا اصغر هذا كله جائز - 00:23:01

لكن لو سئلت وقيل لك ايهما افضل؟ ان يقرأ الانسان من الجوال ولا من المصحف تجد احيانا في في في صلاة الجمعة من يأتي قبل
الصلاحة يجلس يفتح يفتح الجوال ويقرأ منه والمصحف امامه - 00:23:14

ونقول الاولى القراءة من المصحف اولا النظر في المصحف تعبد. والامر الثاني حتى لا يهجر تفجر المصاحف لانه اذا استعمل يعني لو
فرضنا انها كلهم استعملوا جوال بقيت المصاحف محد يستعملها - 00:23:30

فنقول الاولى استعمال المصحف اذا كان المصحف بين يديك او لا طيب قال هنا ويسن تحسين الصوت بالقراءة وتزيينها. فان النبي
صلى الله عليه وسلم كان يحسن صوته في القراءة. واثنى على ابي موسى الاشعري - 00:23:46

قال لقد اوتيت مزمارا من مزمير ال داود. فتحسين الصوت مطلوب قال وتحسين الصوت يستطيع الانسان يعود نفسه حتى لو كان
ما يستطيع قراءته بقراءة جميلة يتعود فانه مع التعود تتحسن القراءة - 00:24:01

مثل مثل الخط باليد اول ما يكتب خطه ضعيف ثم اذا عود نفسه على الخط تحسن خطاه والترتيل قال يستحب يسن تحسين
الصوت والترتيل ومراعاة احكام التلاوة والتدبر. ينبغي هذا الانسان - 00:24:17

ان يراعي احكام التلاوة الفاظ القرآن ومعانيها التدبر طيب قال ايضا ويسن سجود التلاوة عند مواضع السجود. مواضع السجود كم؟
قيل خمسة عشر موضععا عشرة موضععا وقيل اربعة عشر على خلاف في بعض السور التي - 00:24:38
اه يعني هل او بعض السجادات هل يسجد عند هؤلاء؟ والصحيح انها خمسة عشر واقوى الخلاف فيها هو سجدة صاج هل يسجد
عندها او لا؟ والذي يترجح والله اعلم انها انه يسجد عندها - 00:24:59

قال جاء في حديث ابن عباس قال انسجد في سجدة صاد؟ قال قال اولئك الذين هدى الله بهداه مقتده سجد داود ونسجد طيب
قيل ويسن سجود التلاوة عند مواضع السجود. طيب اذا لم يتيسر كان تكون في السيارة او نحو ذلك نقول لا يلزم السنة سنة ان تيسر
السجود - 00:25:14

والا لا يلزم حتى لو كنت في مكان غير مناسب في مجلس او نحو ذلك ومرت سجدة لا يلزم ان تسجد ولو اومى ايماء وهو في
السيارة جاز ذلك طيب - 00:25:40

هل سجود ابتلاء يأخذ احكام التلاوة من حيث الطهارة؟ حيث استقبال القبلة والطهارة اولى.

لكن لو لم يتيسر له استقبال قبلة كان يكون في مجلس والقبلة خلفه ما يستدير يسجد على اي - [00:25:52](#)
يجوز له السجود على اي جهة. الطهارة ليست شرطا. حتى المرأة لو كانت غير يعني ساترة لرأسها وش يعني ستر العورة للمرأة يجوز
ذلك كله جائز قال ويستحب الدعاء عند ختمه. هذا ورد عن ابن عمر وغيره عن ايضا - [00:26:09](#)
عن انس وعن كثير من السلف سعيد بن جبير وغيرهم كانوا يدعون عند ختمة القرآن وجاء في بعض الآثار انها من الدعوات
المستجابة وله ان يجمع من حوله واهله يختتم الختمة ويدعو وقال ذكر بعضهم ايضا انه يستحب - [00:26:30](#)
ان يختتم في اول النهار او في اخره. يعني عند اقبال الليل وعنه اقبال النهار. كل هذا مما يستحب. طيب نقف عند هذا القدر ان شاء
الله في اللقاء القادم نستكمل ما توقفنا عنده - [00:26:50](#)
الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين كل هذه سبيلي. ادعوا الى الله. على بصيرة المشركين -
[00:27:04](#)