

## 5 - شرح المنظومة البيقونية الدرس الخامس - الشيخ سعد بن شايم الحضيري

سعد بن شايم الحضيري

هنا هذا مسألة ذكر الشيخ نوعين من الحديث رواية الاقران نعم هي نوع واحد يسمى المدجع هي رواية الاقران تسمى بعضهم عن بعض اذا اذا روى بعضهم عن بعض يعني عندنا الان احتمالات - 00:00:00

ان يروي القرين عن قرينه فقط. ولا يروي عنه بالمعاكسة رواية الاطراف. يعني لو روى احمد عن اسحاق بن راهوية. هذه رواية الاقران ابو داود عن البخاري. رواية الاقران لانهم بسن متقاربة واستووا بالشيوخ - 00:00:40

دي رواية الاقرب. لكن لو روى احمد عن اسحاق. واسحاق عن احمد هذا يسمى المدجع واول من سماه الدارقطني كما قال العراقي ذكر الحكم عن بعض شيوخه انه سماه المدجع. لماذا المدجع - 00:01:04

المدجع يعني المزركش ديباجي اذا جعل له زركرة من الوجهين من الجهتين ها هذا لانه من الوجهين يعني جاءت رواية الاقران من وجهين اما اذا روى القرين عن قرينه من جهة واحدة - 00:01:24

هذا يسمونها رواية الاقران عن احمد فقط اما اذا روى احمد عن اسحاق واسحاق عن احمد هي رواية الاقران لكنها تسمى المدجع لأنها من الوجهين هذا واحد الثاني العادة ان التلميذ يروي عن شيخه - 00:01:47

لكن لو روى الشيخ عن تلميذه تسمى رواية الاكابر عن الاصابر قهوة الاكابر عن الاصابع ما تسمى رواية الاقران بعده ذكر الان مسألتين في مسألة هذه مهمة لطالب الحديث لا يختلط عليه بعضهم ببعض - 00:02:10

المتفق والمفترق والمؤتلف والمختلف هذه متفق اتفقت الاسماء بعضها مع بعض يعني مثلا عندك ابو حاتم محمد ابن ادريس والشافعي هو محمد ابن ادريس هذا ايش يسمى - 00:02:56

متفق من باب المتفق المفترق. متفق في الاسماء محمد ابن ادريس مفترق في الحقيقة هذا الشخص وهذا شخص هذا هو يقول متفق لفظا وخطا لفظ محمد الرسم محمد ابن ادريس ايش واضح - 00:03:21

وهو ظده وضده فيما ذكرنا المفترق ضد والمفترق يعني ايش؟ مفترق في الحقيقة وهذا يكثر فيه اسماء هواتف تجد محمد بن عبد الله في المحدثين عشرات ورحت الى التقرير محمد ابن عبد الله محمد ابن عبد الله بل تجد محمد ابن عبد الله ابن محمد محمد ابن عبد الله ابن محمد - 00:03:44

ها وعبد الله ابن محمد وعبد الله بن محمد وعبد الله بن محمد وهكذا كثير هذا يسمونه ايش؟ المتفق والمفترق متفق لفظ المفترق الحقيقة وهو ما اتفقت اسماؤهم واختلفت اعيانه او اتفقت اسماؤهم واسماء ابائهم او اتفقت اسماؤهم وانسابهم. ها؟ طيب. المؤتلف - 00:04:11

المؤتلف للفظ متوقف الرسم واللفظ مختلف قال مؤتلف متفق الخط فقط يتافق الخط رسمه واحد. مثل حميد وحميد. كيف تكتبها كلها رسم واحد كيف تنتطقوها؟ هذا بالظلم الحاء وهذا سعيد وسعيد. سعيد وسعيد ولا لا؟ - 00:04:45

حتى التيسيرات ده كثير هذا سلام وسلام ها طيب فيقول هذا مؤتلف سموه اصطاحوا على يسمونه مؤتلف الفاظها مؤتلفة متفق الخط فقط وضده مختلف، اخشى الغلط هو مختلف في الكذا. حميد وحميد. تقول هذا من المؤتلف المختلف - 00:05:16

من المؤتلف مختلف مؤتلف بالرسم مختلف بالنطق مختلف النطق وهكذا واضح؟ وهذا ضروري ان يعرفه طالب الحديث حتى لا

يغتر باسماء كثيرة ها خاصة اذا اتفقوا في النسبة ويغلب في الناس ان تجد الشخص اسمه حميد واخوه حميد - [00:05:48](#)  
ولا لأن حميد وحميد ما هو واحد عند الناس. تجده حميد ابن عبد الله ابن محمد ابن فلان الفلاسي. ها والسانى حميد ابن عبد الله ابن محمد الى اخره كيف تميزهم - [00:06:15](#)

اذا جاءوك في الاسناد وواحد ضعيف وواحد ثقة نزل اسامة بن زيد الصحابي الكلبي واسامة بن زيد ابن اسلم  
ثلاث هذا صحابي وهذا الليثي وهذا بن اسلم - [00:06:29](#)

خامسا والليث من السابعة ومن العاشرة نسيت الان والصحابة وجاءك في الاسناد حدثنا اسامة بن زيد حدثنا اسامة بن ضعيف اسامة  
بن زيد بن اسف وذاك صحابي من العجائب ان مرة من المرات - [00:06:49](#)

قال احد المحدثين حدثنا فلان حدثنا اسامة بن زيد حدثنا فلان حدثنا فلان اسناد طويل عن صحابي ومن عاشق يعني طبقة شيوخ  
احمد فهو يعني مثل ما قال ترجم لي احد المترجمين اللي يحققون هالكتب قال اسامة بن زيد بن حارثة يحب النبي صلى الله عليه  
 وسلم وبنحبه صحابي جليل - [00:07:10](#)

يروي عن ثلاث اربع رجال عن النبي صلى الله عليه وسلم ما يعرف انه يزول لانه اسامة بن زيدون وهكذا هذا هو الذي  
يقولون فيه يحصل فيه خطأ. على الضروري فن جليل كما يقول ابن الصالحي - [00:07:40](#)

كيف يعرف ؟ يعرف بالرجوع الى كتب مشتبه النسبة والمشتبه بكتب صفت باسماء الرجال خاصة المشتبه النسبة كثير ابن ذهبي  
وابن ناصر الدين وابن حجر وقبلهم عبد الغني بن سعيد كلهم صنف في هذه الكتب. ومن اجمعها كتاب بن حجر لانه جاء متأخرا  
فجمع - [00:07:58](#)

كتب ما قبله طيب بعده ما شاء الله هذا يتكلم عن الان الحديث المنكر يطلق هذا التاسع والعشرون مما ذكر المصلى المنكر  
يطلق على المنكر الذي تفرد به راو لا يرويه غيره - [00:08:17](#)

ويطلق على ما تفرد به راو ضعيف تفرد به. ولو لم يخالفه ويطلق على ما خالف فيه الضعيف من هو اولى منه ثلاث اطلاقات يطلق  
على الحديث الفرد الذي مر معنا - [00:09:09](#)

تنفرد به احد الرواية ولو كان ثقة ويطلق على ما تنفرد به الضعيف ولو لم يخالفه غيره ويطلق على ما تنفرد به الضعيف مخالف لمن هو  
اولى منه وهو الحديث المنكر الذي يخالف المعروف. طيب بعد الاذان نكمل شرح - [00:09:30](#)

الله اعلم الله اكبر اشهد ان لا الله الا الله. اشهد ان محمد رسول الله وشهاده ان محمد رسول الله حيا الله حيا اه  
الله - [00:09:53](#)

نعم يقول المصنف باسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. وعلى الله وصحابه ومن والاه. يقول المصمم رحمه  
الناظم يقول المنكر الفرد به راو غدا تعديله لا يحمل التفرد - [00:10:55](#)

اذا المصنف رحمه الله اقتصر في تأليف المنكر ها على نوع واحد من انواع الرواية من او من انواع عفوا المطلقة الاصطلاحات  
مصطلحات اه مع انه ايضا يدخل في المنكر نوع اخر - [00:12:28](#)

وهو الحديث الشديد الضعف شديد الضعف اه الذي كثر وهو مراویه حتى بلغ حد الغفلة ذكر الحافظ في النخبة انه حديث منكر هذا  
احد اطلاقه لكن اه ما ذكره المصنف - [00:12:51](#)

اه آآ يقول المنكر الفرد به راو غدا انفرد به راو تعديله لا يحمل التفرد يعني ايش يقول المنكر هو ما رواه منفرد به الضعيف انفرد  
به الراوي الضعيف - [00:13:14](#)

هو اصلا ضعيف ويتفرق بحديث دون الرواية هذا يدل على انه اخطأ به جزما. في هذا نقول انه ايش ؟ حديثه منكر. هذا يدخل في  
المنكر هذا يدخل في المنقى لكن اشد نكارة منه - [00:13:38](#)

ايش من كثر خطأه وفحشه او كانت فيه غفلة يكتن لسببها الخطأ فحديثه منكر لانه ضعيف شديد الضعف حديد ممکن ويدخل في  
المنكر ايضا الضعيف اذا خالف من هو اولى منه - [00:13:56](#)

من السقطات ها او اكثر عددا حديث منكر هذا هو آا يعني ما ذكره مصنف وما يدخل فيه يقول ابن الصلاح رحمه الله لما ذكر ان المنكر ينقسم الى قسمين احدهما هو المنفرد المخالف لما رواه الثقات - [00:14:22](#)

هذا يدخل فيه الشاذ ويدخل فيه المنكر الضعيف لانه خالف الثقات وانفرط والثاني هو الفرد الذي ليس في راويه من الثقة والاتقان ما يحتمل معه التفرد الذي ذكره المصلفون وهذا ذكره الحافظ وعازاه لكثير من المحدثين - [00:14:52](#)

هذا النوع التعريف اللي ذكره وهو في الحقيقة احد قسمي المنكر قال في النكت على علوم الصلاح واما اذا انفرد المستور المستور من هو نعم من عرفت عينه ولم تعرف حاله - [00:15:17](#)

علفت عينه بروي عنه اثنين فاكثر. ها لكن حاله ومجھوله هذا مستور يسمونه قال واما اذا انفرد المستور او الموصوف بسوء الحفظ او الضعيف في بعض مشايخه دون بعض بشيء لا متابع له - [00:15:41](#)

ولا شاهد فهذا احد قسمي المنكر الذي يوجد في اطلاق كثير من اهل الحديث ونقل الكلام من الصلاح وقالوا اطلاق الحكم على التفرد بالردد والنکارة والشذوذ موجود في كثير من كلام اهل العلم - [00:16:00](#)

ثم قال وهذا من مما ينبغي التيقظ له اراد الحفاظ ان كل ليس كل ما نسمع في كلام الحفاظ انه منكر انا نحكم عليه بانه ضعيف لانه قد يكون من باب التفردات - [00:16:18](#)

الثقافات التي لا توجب الرد وقد من باب تفرد الضعفاء الذي يوجب الرد او من باب مخالفة الضعفاء الذي يوجب الرد. فاذا هو محتمل يقول فقد اطلق الامام احمد والنسائي وغير واحد من النقاد لفظ المنكر على مجرد التفرد - [00:16:38](#)

لكن حيث لا يكون المتفرد في وزن من يحكم لحديثه بالصحة بغير عاضد يعده يعني هذا اذا كان ليس له فيطلقون عليه. وان خوف فهو القسم الثاني وهو المعتمد على رأي الاكثرين. اذا خوف تفرد ضعيف وخلف فهو النوع الثاني وهو الصحيح - [00:17:04](#)

قال في النزهة لما ذكر انه المراد به الضعيف المخالف قال فان وقعت المخالفة مع الضعف الراجح يقال لهالمعروف ومقابله يقال له المنكر تذكر للمنكر شرطين الضعف والمخالف فالضعيف اذا خالف حديثه منكر - [00:17:28](#)

والذى ضده يقال له المعروف كما انه قد يطلق الحديث كما ذكرنا لكم. المنكر على حديث المتروك ومن فحوشه غلطه او كثرة غفلته او ظهر فسقه كما ذكر الحافظ وغيره. فهذا يقال لحديث منكر كما يقول ابن حجر في - [00:17:52](#)

والنزهة على رأي يعني بعض الاقوال على النوع الثالثون من على النوع الثالثين من أنواع الحديث وهو المتروك وهذا نوع مستقل من الانواع الضعيف. من الانواع الضعيف لكنه يسمى بالمتروك - [00:18:15](#)

ويسميه الذهبي في الموقفة المطرح لانه اقترحه تركوه والمصنف يقول فهو كرد اي كمردود وهذا الكافر ليس مجرد التشبيه ويقول مردود وعرفه بانه من فرد به راو مجتمع على ظعنه - [00:18:50](#)

وكذا قال غيره انه المتروك من فرد به راو مجتمع على ضعفهم وذكر الحافظ انه المتروك ايضا هو المنكر في على قول اخر يعني سواء الحقيقة انه سواء اجمع على ضعفه او الاكثر على ضعفه فهم سيان في الضعف - [00:19:16](#)

حجزمنا بانه ضعيف هو وافق لكن يقول انفرد به مجتمع على ضعفه. لاحظ انه ماذا قال في في الذي قبله؟ المنكر الفرد به راو غدا تعديله لا يحمل التفرد اذا ضعيف - [00:19:43](#)

وانفرد بايش بحديث لكنه ليس حديثا ليس ضعيفا مجتمع على ضعفه بمعنى شديد الظعن لا ضعفه ممكن ان يحتمل لو جبر بغيره فرق بينهما ضعيف لا يحمل التفرد لو وافق غيره - [00:20:01](#)

حديثه يعتبر مقبول. هم وهذا الذي يسميه الحافظ في في تقريب لين الحديث يقول لين الحديث الذي اذا انفرد لا يقبل واذا توبع فمقبول هذا الذي يقول ايش؟ حديثه المنكر - [00:20:26](#)

الثاني قال الحديث المتروك الذي اتفق على ضعفه هذا ليس حديث بمقبول وليس من قبيل حديث لين. لا هذا ارادت هذا يعني التفارق على كل هذا يعني قول هذا قول من اقوال - [00:20:49](#)

اهل العلم والصحيح ان انفراد الضعيف بالحديث لا يجعل حديثه متروكا سواء قلنا ان انه متفق على ضعفه او مختلف على ضعفه

الانفراد فقط. لا نقول حديثه ضعيف اما اذا خالف كما يقول حديث منكر اذا خالف او فحش غلطه جدا - 00:21:10

حتى عد من يعني من خطأ واكثر من صوابه هذا ممكناً يسمى حديثه بالمنكر او بالمكره يقول ابن حجر حديث المتروك ذكره من ارداً انواع الضعيف هو دون الموضوع - 00:21:33

لماذا؟ لأن صاحبه كما ذكر ابن حجر في النسبة انه من من يتهم بالكذب يتهم به لم يثبت انه كذب على النبي صلى الله عليه وسلم لكن لكترة مروياته الضعيفة - 00:21:55

صار انه محل شك انه قد يصطنعها لم يثبت ايش انه والله وكثرة خاتمتها او فسقه او كذبه في كلام الناس يكذب في لسانه هذا متراوك الحديث حديثه دون الموضوع باطل في النهاية هو باطل - 00:22:13

فلذلك يقول لا يصلح الشواهد والمتابعات لو قال قائل ما دام ان كلها ضعيفة لماذا تفرقون تدققون تريدون ان تجعلوا نقول الفرق انه حديث الضعيف الذي لا يبلغ ولحد النكارة - 00:22:41

يقبل في شواهد المتتابعات بنجبر. اما حديث الموضوع لا يقبل. الحديث المتراوك لا لا ينجذر به. لانه محل اتهام. لانه محل في اتهام بدأ الان يذكر الكذب الموضوع نعم - 00:22:56

الحادي والثلاثين. وهو الحديث الموضوع اشد انواع الحديث لانه كذب كذب على النبي صلى الله عليه وسلم والكذب المختلق المصنوع على النبي ذاك الموضوع وهو ايش؟ المكنوب المصطنع المختلق ها - 00:23:15

عرفنا انه كذب سواء كذب على سبيل التعمد او على سبيل الخطأ يسمى موضوع على كل هو لها صور ولها انواع ولها اسباب الوضع وهو اشدتها وهذا لا لا خير فيه - 00:23:51

لا في نسبته ولا في الانتفاع به لا يمكن ان يجبر او ان يؤخذ به في الفضائل الحديث الضعيف يمكن انه يكون مقوياً جانب الفضائل الاعمال او كذا - 00:24:20

لكن الموضوع ما يمكن والموضوع لا يمكن ان يجبر به حديث اخر. لو جمعت الف سند الموضوع في شيء حتى تقول هذا الف راوي حدائقه كذا ممكناً الحديث يصبح صحيحاً نقول له لا يغنى شيئاً - 00:24:34

لانه كله كذب في في كذب لا يقوى بعض. اما الحديث الضعيف الذي سببه سوء الحفظ فلا. يقوى بعضها فنعرف انها ايش؟ ظبطوا هذا الحديث بحكم انهم تتبعوا على روایته - 00:24:54

بعضها يكون سببه الهوى مثل ما بعض الزنادقة وضع احاديث على النبي صلى الله عليه وسلم ووضع بعض المتعصبة المذاهب احاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم لترويج مذاهبه. بعظامهم حديث يقول - 00:25:11

يكون في امتي رجل يسمى بعض الحنفية ويغضب الشافعي يقول يكون في اخر الزمان رجل من امتي اسمه محمد بن ادريس شد على امتي من ابليس. من هو محمد بن ادريس - 00:25:31

كل هذا يكذب على النبي وسلم ببغطا في ايش الشافعي هذا وبعضهم العكس وضع وبعضهم وضع في فضائل ابي حنيفة وبعضهم وضع في فضائل الديك يريد يروجه يبيعه قال النبي صلى الله عليه وسلم الديك الابيض رفيقي في الجنة - 00:25:45

واحد وضع يشحد الناس وقف امام الناس يقول حدثني احمد بن حنبل ويحيى ان النبي صلى الله عليه وسلم كذا حديث باسناد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من اعطي سائلاً او كذا فله - 00:26:07

هذا في الجنة واحد في مسجد الرصاص. واحد ويحيى في وقال احمد بن يحيى انت حدثت به؟ قال لا. ولا انت؟ قال ولا انا فلما انتهى واصبح الناس يعطونه من الدرارم. يتصدقون عليه. قال له يا يحيى وقال - 00:26:20

من حدثك بهذا؟ قال احمد بن حنبل يحيى بن معى موجودين في بغداد كانت فيها الناس مدينة شبياء وبكر وعثمان وآخوه وابو خيثمة والكبار رجال الأئمة والحديث قال انا يحرمني - 00:26:42

ما حدثتك وهذا احمد بن حنبل ما حدثك بالحديث. قال لا زلت اسمع ان يحيى ابن ابي مكيم احمق حدثني سبعطعشر رجل اسمه يحيى بن النايب وسبعين رجل اسمه احمد بن حنبل ما في الا انت - 00:27:05

شيوخه عندها سيعطعش وبسيعطعش بعض الوظاعين يطبع من اجل ايش وهكذا. وبعضمهم لاجل تشويه الدين في الزنادق وضع واحد وبعضمهم لاجل ايش ؟ الترغيب مثل الذي وضع احاديث القرآن من قرأ سورة كذا فله كذا ومن قرأ سورة كذا فله كذا حتى وضع بعد سور القرآن - [00:27:23](#)

يقال انه تكذب على النبي صلى الله عليه وسلم والنبي يقول من كذب علي متعمداً فيذهب مقعده من النار. قال ما كذبت عليه. أنا كذبت له كتبته لغوه هل النبي بحاجة الى كذبك تكذب له - [00:27:48](#)

هذا كلي والكذب الوضع في الحديث محرم بالاجماع للحديث كذب على تبوأ مقعده من النار حديث الموضوع كما ذكرنا انه لا يمكن الاستفادة منه مطلقاً وكيف يعرف الحديث الكذب كيف يعرف ؟ اما يقولون يعرف باعتراف الراوي - [00:28:02](#) يعني ايه يأتي ويقر بعد ذلك انه وضع حديث مثل ما حصل من بعض ومثل ما بعضهم يعرف بأنه انه وضعه لهوى او يعرف بصدر الاحاديث او يعرف بان هذا الرجل وظاء يكذب - [00:28:26](#)

اذا روى حديثاً كذباً كان هناك أحد المحدثين او بعض أهل العلم يعرف بوضع الحديث ودخل على المهدى والمهدى بين يديه حمام يلعب به فلما رآه استحيى منه لأن هذا الرجل كان - [00:28:44](#)

يعني جليلاً في عينك فلما رآه اسمه غياث ابن إبراهيم فلما رآه المهدى استحيى قال حدثنا فلان عن فلان عن أبي الحسن عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال لا سق الا في ها - [00:29:07](#)

نصل او خف او حافر هذا حديث معروف او جناح زاد ايش او جناح الطير فعلم المهدى انه كذب على هؤلاء الولاة كانوا يحفظون ويسمعون هذه الاحاديث فعلم انه كذب على النبي صلى الله عليه وسلم لحرج الموقف - [00:29:24](#)

فامر بالحمام فذبح المهم وضعه لهذا وبعضمهم يكون غفلة من المحدث مثل ما دخل رجل على شريك عبد الله بن بن شريك النخعي دخل وهو من الصالحين فلما رآه قال حدثنا فلان عن فلان ورآه دخل كان رجلاً صالحًا لكن في غفلة يعني غفلة عن الحديث مو بغفلة في الغباء - [00:29:46](#)

الغفلة عند الحديث يقصدون بها الغفلة عن الحديث عند هذا الحديث فلما رآه المستملي يملي من اول ما في ميكروفونات تبلغ الصوت. والمجلس فيه الف والفان وثلاثة الاف فيقول حدثنا فلان ابن فلان فيملي المستملي اسمعه في وسط المسجد فيقول حدثنا فلان يبلغ الناس يسمونه المستملي - [00:30:11](#)

يسمونه المبلغ فاذا فرض قال حدثنا فلان بن فلان بيومي يقول حدثني يعني ايش الاسناد يحتاج الى مدة فدخل هذا الرجل لما رآه شعبة آآ عبد الله بن شريك ذا شريك ابن عبد الله ابن خالي. فلما رآه - [00:30:36](#)

قال من كثري قيامه بالليل او صلاته بالليل حسن وجهه في النهار فلما رأوا كذلك قال هذه الكلمة هذا الرجل سمع شريكه يقول هذه الكلمة عند قوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:31:01](#)

فرآه فسمعها فظن ان هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم فصار يحدث به عن شريك عن فلان عن النبي صلى الله عليه وسلم هذى بسبب غفلته - [00:31:24](#)

بسبب ايش ؟ الغفلة اسعد الله اليكم سمو ولا ابيات ؟ اقسامها ما كملت اربعة وثلاثين واحد وثلاثين لكن ابياتها اربعة وثلاثين يقول اه انتك الجوهر المكتنون وصدق هذا مو مدح. تمدح هذا الصحيح. الجوهر المكتنون المحفوظ - [00:31:37](#)

وسميتها منظومة البيكوني على اسمي رحمة الله وفوق الثلاثين باربع انت ابياتها. يعني ابياتها انت فوقها ثلاثين باربع عددها لك حفظها ضروري قليل سهلة جميلة بخير ختمت الله والله اعلم انها ختمت بخير لانها صارت لها بركة انتفع بها الناس وانتفع بها مؤلفها يدعى له ويكون نشر العلم - [00:32:27](#)

طريقة رحمة الله تعالى. نسأل الله تعالى ان يتم لنا بخير. انه جاد كريم وان يجزي الناظم عنا خير الجزاء. وان يجعل هذا التعليق يعني خالصاً لوجهه مقرباً لديه تبارك وتعالى وان يحسن لنا الختام - [00:32:57](#)

ختام مجلسنا وختام اعمارنا واعمالنا وان يجعل اجتماعنا نجعل اجتماعاً اجتماعاً مرحوماً وتفرقنا من بعده تفرقنا

- معصوما يصلح احوالنا واحوال المسلمين ويحفظ بلادنا وبلدان المسلمين وولاة امورنا. وان يوفقهم لتوقيقه انه جواد كريم

00:33:15

والشكر مثني ايضا لاخواننا في جمعية الدعوة والارشاد في مدينة اساكا الذين نظموها واعتنوا بهذه الدورة نسأل الله جميع التوفيق والقبول والشكر موصول لفرع الوزارة وزارة الشؤون الإسلامية معالي الوزير ج Zaher الله خير لرعايته لذلك. نسأل الله للجميع القبول والتوفيق والسداد والرشاد. والله اعلم - 00:33:33

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد والسلام عليكم ورحمة الله - 00:33:57