

05 ┌ التعليم في الصغر

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة الخامسة في سلسلة وثائق لفتى البلاغة التناظرية اصول جديدة - 00:00:15

من علم قديم. وهي بعنوان التعليم في الصغر. كلنا عارفين المقوله اللي بتقول التعليم في الصغر كالنقش على الحجر. اه
جميل. هقدر وجه الشبه وجه في الشبه الافرادي اكتب لا ينمحى. التعليم في الصيغة اللي هي ينمحى - 00:00:35
نقش على الحجر لا ينمحى. لو تلاخز لو انا قلت التعليم ولو قلت النقش وهحط ما ينحي هنا لا ينمحى وهحط هنا لا ينمحى. انت
عارف انا عملت ايه؟ اه - 00:01:05

انت قدرت وجه الشبه الافرادي وحططيه بين قوسين وبعدين هنا عملت لي جملتين التعليم لا ينحي في اليمين والنقوش لا ينحي في
الشمال صح لأن المحاضرة اللي فاتت انت قلت لي ان التشبيه عبارة عن اصله جملتين - 00:01:25
الجملة في طرف المشبه وجملة في طرف المشبه به. هل التعليم لا ينمحى فعلا؟ لا بالعكس. التعليم ينحينا بنخلص المحاضرة بنقول
الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله. خلاص انتهينا المحاضرة راحت. المعنى غلط. ها - 00:01:45

فتش لا ينمحى مين قال كده؟ النقش ممكن ينمحى. يبقى اناحتاج هنا حاجة علشان تخلي النقش لا ينمحى. اه اقشو على الحجر لا
ينمحى صح كده النقش على الحجر ليمنحي جملة تامة ومعنى مسبوق مية في المية. طب وهنا التعليم - 00:02:05
في الصغر اه صح كده لا ينحي يا سلام لا ينحي حسيت ان في هنا جملة كاملة معنى تام وهنا جملة كاملة معنى تام. وبعد كده
حطيت الكف شفت اللعب ماشي ازاي؟ اذا كان مهم جدا اديك المحاضرة السابقة اللي هي - 00:02:35

طبيعة التشبيه الافرادي علشان تحس ان في الصغر دوت هو قيد الحالة الاصلية المحدد فضل المعنى وهزود عليها زي ما زودنا قبل
كده المحقق لوجه الشبه الافرادي هو اصل من اصول هو اصل بالاصول التشبيه المفصل اربعة اللي فيه الاربع اركان موجودين وهو ده
الاصل. وبما ان هو ده الاصل. يبقى اللي بيتحقق الاصل اصل - 00:03:25

صح وبنقى على الحجر ديت نفس الكلام بالظبط قيد الحالة الاصلية المحدد بالمعنى المحقق لوجه الشبه. وحسست ان هنا فيه
جملتين. جملة يمين وجملة شمال حط بقى الكاف زي ما انت عاوز. يبقى اذا لما تيجي تحل مسألة - 00:03:45
في البيت هتقول ايه؟ هتقول المشبه ركز معى. المشبه التعليم في الصغر المشبه به النقش على الحجر. اداة التشبيه. اداة التشبيه
وجه الشبه الافرادي محدود. يبقى نوع الصورة تشبيه محمل. ما تقوليش افرادي لأن ما عنديش محمل تمثيلي. ماشي. عاوز تقول
بدون - 00:04:05

وجه الشبه الافرادي. اوكي. لازم الصورة العلاقة المشابهة والدليل والاستحاللة. المشابهة بين فئتين العنصرين دول؟ اهو المشبه
والمشبه به. ركز معى. كل ده عنصر؟ اه كل ده عنصر. كل ده عنصر؟ اه كل ده عنصر - 00:04:45
الاستحاللة اي استحاللة قصد معنى التركيب في الواقع تفصيل افصل واكتب اي استحاللة ان يكون التعليم في الصغار التعليم في الصغر
هو النقش على الحجر. اللي عاوز اقوله بقى هنا - 00:05:11

حاجة مهمة قوي انا ملاحز انك بتقول لي قيد الحالة الاصلية المحقق لوجه الشبه الافرادي انا هاخد دوت كده وهاخد دوت كده
وهو سؤال هل هناك قيد حان فرعية غير متحققة لوجه الشبه الافرادية. انا مش هكتب غير متحققة. هقول لا علاقة - 00:05:41

قتله بوجه الشبه الافرادي. هل في حاجة زي كده؟ انت بتقول لي ان في قيد حلق اصلي بيقى اكيد في حاجة اسمها قيد حالة فرعى.
هبتقاها لـ ا.الاصل محققة لمحة الشبه الافرادية لـ: التعليمي لـ بنجمـ 00:11:06

ويتقول لي، إن الأصل محقق لوجه الشبه الأفرادية. لأن التعليم لا ينتمي - 11:06:00

ما ينفعش ولكن التعليم في الصغر هو الذي لا ينمحى. بيبقى اكيد هناك قيد حالة فرعى لا علاقه له بوجه الشباب الافراج. هل في حاجة كده اء، نعم. بس، فبن؟ اذاء؟ اذين، مثا؟، انا مش هادى، مثا؟، ثان.. لا عل.. نفس، المثا؟ - 00:06:31

کده ای نعم. یس فین؟ ازای؟ ادینی مثال.انا مش هادی مثال ثانی. لا علی نفس المثال - 00:06:31

ازاي ؟ افرض او حضتك التعليم في الصغر كالنقش الجميل على الحجر. ايه رأيك ؟ اه اكتشفته اكتشفته. الجميل صح الجميل دهوت لا علاقه له لا علاقه له لا هـ . الناحية صح - 00:06:51

علاقة له لا علاقة له لا هي الناحية صح - 00:06:51

و دي حاجة خاصة بالنخش. يبقى اذا خد بالك. اتفقنا. الله انت بتكتب هناك ليه علشان دي مهمة قوي اتفقنا على ان قيد الحالة ومش هكتب بقى . الاصل او الفرع . هكتب الاثنين. الاصيلة او الفرعين - 00:07:21

هكتب بقى الاصلى او الفرعى هكتب الاتنين الاصلية او الفرعين - 21:07:00

ما له ؟ نكتبه بين القوسين دول . الرأسين المتعرجين دول . يبقى هكتب هنا في الصغر كده وهكتب على الحجر كده كده وهذا هكتب
فـ الصغر كده على الحجر كده . واحد بـ ضـه - 00:07:41

في الصغر كده وعلى الحجر كده. بس هاجي عند الجميل الجميل يرضو - 41

كدهوت بس تبقى حاسس بقى ان هو دوت قيد الحالة الفرعية المحدد للمعنى برضواه النتش الجميل بالتحديد اه محمد للمعنى. لا علاقة له بوجه الشهه الافراد به انا عاوز اطلع قاعدة. قاعدة ايه؟ قاعدة مهمة قوه.. للمقانة بـ: الاصلب: - 00:08:01

علاقة له بوجه الشبه الافراد به انا عاوز اطلع قاعدة. قاعدة ايه؟ قاعدة مهمة قوي. للمقارنة بين الاصليين - 00:08:01

فرع الاثنين اللاتين لا يمكن وضعهما للطفل الطرف الاخر صح. لأن انا اقصد النتش الجميل بالتحديد. ما اقصدش التعليم الجميل.
محمد انا ما حبتتش حاجة ذه كده. لا يمكن: وضعهما - 00:08:31

محمدانا ما جيتش حاجة زى كده. لا يمكن وضعهما - 00:08:31

للطرف الآخر آما اقدرش اقول النتش في الصيغة ولا التعليم على الحاضر شيء طبيعي بس فيه فرق بقى بين الاصلي والفرعي. ايه هو؟ الاصل، لا يمكن حذفه، صح. له؟ لانه اساسا طرف منه طرف - 00:08:51

هو؟ الاصلي لا يمكن حذفه. صح. ليه؟ لانه اساسا طرف منه طرفيين - 00:08:51

طوفا طوفا التشبيه اللي هم المشبه والمشبه به لا يمكن حذفهما. هتلاقيها في الكتب لا يمكن الاستغناء عنهم. ما فيش حاجة اسمها الاستغناء عنهم. لا يمكن. حذفهما. الحذف مصطلح علم . - 00:09:11

الاستغناء عنهم. لا يمكن حذفها. الحذف مصطلح مصطلح علمي - 11:09:00

لماذا تستغنى عنه؟ استغنى عنه يعني انا مش فاهم استغنى عنه ايه يعني! بتحبه قوي قوي ومش قادر تستغنى عنه! ما فيش حاجة اسمها استغف .. عنده الاستغناء ده ما ينفعش .. الله طب ما انت كتبت الاستغناء عنه قى .. كده ف .. فالبلاغة التنازلية فـ .. المحاضرات

اسمه! الاستغاء عنه! الاستغاء ده ما ييفعس. الله طب ما انت دبت الاستغاء عنه قبل دده

بنصلح وبنوثق وبنخلي مصطلح الحذف لا يمكن حذفهم افضل بكثير من الاستغناء عنهم. لأن البلاغة فيها حاجة غريبة جداً قوية

00:09:51

كانت في صورة ولا ما فيهوش صورة وغزالة الاسلوب يعني ايه جزالة الاسلوب؟ يعني العبارات او المصطلحات الموجودة في البلاغة
آلام اقيمع - مطاحن مطاحنة ملتصقة - تحطم لها تم - كما النهر هنا هامد الاممك - الله تغفر له - 00:10:11

مقدرش، استغب، عنه لا لا ده حبيب، ما ينفعش، الكلام دهو لا يمكن، حتفه الاصل، لا يمكن، حتفه الفرع، - 00:10:31

مهم او اي او اي الفرق بين الاصلي والفرعي. واحد يقول لي طب ما ليه ما قلتتش ان الاصلي محقق لوجه الشبل والفرعي لا يتحقق وجه الشاب الانفاس. ممك: اقهها ممك: اقهها بس. انا مش عاوز اوسع العملية ما خلاص. انا عاوز حاجة اه بعن.. عملية -

00:10:51

السريعة اقدر اكتشف بها على طول اهو آآ التعليم. هل اقدر احسب ده؟ التعليم كان نقش على الحجر لا ينمحي كلام غلط. لأن لوحديه ممك: يمنحها. ما اقدر احذف دهت لا ما اقدر.. التعليم فـ الصغر كالنقش.. له ازاء؟ القشت.. ممك: بتشاـ.. لا يمك: حذفه لا يمك:

00:11:11 - حذفه

ولا يمكن وضعه في الطرف الثاني، ده شيء طبيعي.. هنا يرضه نفس الكلام. هنا اهوت اه الفرع يمكن حذفه؟ اه التعليم في الصغر كان

نقش على الحجر خلاص. شلت الجميل - 00:11:31

ايه الاشكال؟ ايه الاشكال؟ بس مع ملاحزة ان ادام قيد ادام قيد يبقى يتحط بين القوسين الرأسيين دولت هتقول لي قصمي حمر ولا آزر؟ ما انا عارف بقى يعني اعمل ايه؟ اعمل ايه يعني اتصرف ازاي؟ حمر زرق سود - 00:11:41

عاملين زي الشكل دهوت بالزبطة. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر وشكراً لله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

00:12:01 -