

١٥ ٧ عطف الجمل

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة الحادية والخمسون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان عطف - 00:00:20

قلنا في المحاضرة السابقة جاء محمد وخرج سعيد. قلنا ان الجملة ديت معطوفة على الجملة دي. ليه؟ لأن الفعلين ماضيبين الفعل دوت يساوي الفعل دوت اللاتنين ماض ولأن دي جملة خبرية ما فيهاش طلب. ودي جملة خبرية ما فيهاش طلب. يبقى يمكن العطف بالواو. جميل - 00:00:40

جدا جدا جدا. طيب. هل ممكن اقول جاء محمد ويخرج سعيد وتبقي متعاطفة صح ممكن. مع ان دوت فعل ماض جميل. والثاني فعل اللي هو يخرج فعل مضارع الا انه يمكن العطف بين الجملتين ديت معطوفة على ديت - 00:01:14
واولي لأن ديت جملة خبرية ما فيهاش طلب. والثانية جملة خبرية ما فيهاش طلب. لا امر ولا نهي ولا استفهام ولا تمني ولا نداء يبقى اعطف بالواو وحط دائرة على الواو ديت علشان تبقى عارف ان العطف يجوز وحط علامة صح وعلامة - 00:01:44
صح هل اقدر اقول جاء محمد واخرج يا سعيد اهو ده لا دوت لا آي بقى دهوت اخرج يا سعيد وجاء محمد هكتب لا يمكن العطف لا يمكن ما هو دوت فعل وده فعل ماشي اوكي. ولكن الفعل دهوت فعل امر. فعل امر يعني - 00:02:04
الطلب. طلب يعني ايه؟ يعني الجملة نوعها انسانية. وهنا قبل كده جاء محمد الجملة نوعها خبرية. لا يمكن لا يمكن عطف الانشائي على ولا الخبرية على الانشائية. اذا الواو دهيت الواو هتبقي اسمها واو الابتداء - 00:02:34
يعني ايه؟ لبداية جملة جديدة. تنفصل تماما عن الجملة التي قبلها. الكلام ده خطير جدا جدا. واحد بقى عنده علم غسيل يقول لي لا لا لا لا - 00:03:04

ده ممكن العطف الانشائية الخبرية وكان فيه خلافات بين العلماء.انا ما ليش دعوة بخلافات العلماء. ما هو انا لو دخلت خلافات العلماء في النحو ضاع المتنقي وضاع المستمع وضاع المشاهد وضاع المدرس كمان لأن انت ده هتدخلنا في متأهات وتعقد الناس - 00:03:24

من اللغة خالص. الجملة ديت هكتبها احولها الى جملة اسمية. ازاي؟ هكتب محمد جاء وسعيد خرج. اه صحيح. محمد دوت هيتعرض مبتدأ. جميل. امال فين الخبر؟ الخبر هو الجملة دي - 00:03:44

جاء اه جاء هو؟ اه. يعني فعله فاعل؟ اه. بقى ديت جملة فعلية في محل رفع خبر عن كلمة محمد. هنبقى ناخذ تفاصيل المبتدأ الخبر دهوت بس انا عاوزك تحس ان جاء محمد فعل فاعل محمد او عى تعرّب محمد دوت فاعل - 00:04:08
ولذلك هحط لك المستطيل اللي هو في خطوط متهرجة واقول لك الفاعل الفاعل لا يكون قبل الفعل اطلاقا. الكلام ده خطير وملحوظة في منتهي الخطورة الفاعل لا يكون حط دائرة على اللاء دائرة حمرا وتبقي داهية واعطف - 00:04:38
ابقي حرف عطف عادي خالص مبني على وا وا مبني على الفتح وقلنا ان الحروف كلها مبنية لا محل له من الاعراب. وهحط لك خط تحت كده الحرف وهحط لك خط تحت لا محل له من الاعراب لان الحروف كلها آلا محل لها من الاعراب وحط خطين تحت برضه ايه مبني - 00:05:08

جميل. وتبقي جملة سعيد خرج جملة معطوفة معطوفة. على جملة محمد جاء. خد بالك ان محمد جاد دي جملة اسمية. ودي سعيد خرج جملة اسمية. يبقى حط لك شرط - 00:05:36

نقطة كسر هنا واتكتب لك جملة اسمية على جملة اسمية. وهنا اقدر اقول لك شرطة كسر هنا واقول لك جملة فعلية علي على جملة فعلية. جميل خالص. طب ما تجيئ جملة اسمية عادي بقى يعني مسلا ايه تقدر تقول محمد - 00:05:56

مجتهد وسعيد كسول صح مبتدأ وخبر عادي خالص خالص ادي مبتدأ وادي خبر وادي اه اسم اعطوف على محمد. باعرب سعيد كده اسم معطوف على محمد. اه مرفوع. وعلامة - 00:06:16

رفعه الضمة. عادي خالص خالص. ودهوت خبر آآ عن الكلمة سعيد مرفوع. مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وتكميل الاعراب الظاهر المنونة على اخره لانه ناكرة كلام جميل خالص. يبقى هنا هوت هتقول وعلامة رفعه الضمة - 00:06:40

القاهرة المنونة على اخره لانه علم بالنسبة لسعيد. وهنا نفس بس هتقول لانه نكرة. جميل خالص بالنسبة لكلمة كسول. حلو. يبقى ازا هنا برضه جملتين عاديتين برضوا احاط الاولانية بين القوسين الزرق وهنا سعيد كسول بين قوسين الزرق - 00:07:10

وتبقى الواو حرف عطف عادي جدا. جميل. انا عاوز انبهك لكلمة اسم معطوف اسم معطوف ولذلك هنكتب ملحوظة مهمة جدا هنحطها برضوا في مستطيل متعرج. واقول لك اسم معطوف يساوي اعرابا. اه يعني في حاجة اسمها اعراب للكلمة تقول عليها - 00:07:40

يا اسم معطوف. وحط عليها ستار يعني حط نجمة على الملحوظة ديت. اقسم الصفحة التقسيمة تالت تفتكر التقسيم التالت هيكون ايه؟ اه احنا خدنا ايه؟ خدنا عطف جملة فعلية على جملة فعلية - 00:08:10

وخدنا عطف جملة اسمية على جملة اسمية اه انت المحاضرة اللي فاتت وقلت لي عطف شبه جملة شبه جملة. على شبه جملة صح ازاي عطف شبه جملة على شبه جملة؟ هقول محمد في الفصل وبين الحقوق - 00:08:29

هقول يجلس محمد في الفصل وبين الحقوق الواو دهيت بتقول لي ان كان في فعل هنا اسمه يجلس يعني كان الجملة ما كانت يجلس محمد في الفصل وبين الحقوق. اه. وعلشان كده خدنا يجلس - 00:08:52

حامى المشترك برة وبقت يجلس محمد يعني ممكن تقول يجلس محمد وافتتح قوس في فصل زائد بين الحقوق. الله! ده معنى ذلك ان اه هنا كان في فعل مشي مش يجلس بس - 00:09:22

ده يجلس محمد اه يجلس محمد في الفصل ويجلس محمد بين الحقوق صح. يعني يجلس محمد دهيت اساسا تاخدها عامل المشترك ويبقى يجلس محمد في الفصل وبين الحقوق في الفصل وبين الحقوق الاثنين بين قوسين. واضح ان ديت شبه جملة. لان - 00:09:42

دوت ظرف مكان. وفي الفصل برضه شبه جملة. عبارة عن جر و مجرور جميل جدا جدا جدا. يبقى ازا شبه الجملة بين الحقوق معطوفة على شبه الجملة في الفصل. بس في نقطة مهمة - 00:10:02

جدا جدا محمد في الفصل وبين الحقوق هحط سهم كداهوت وانزلها تحت هنا هوت وهقول لك ان الاصل هو محمد في الفصل محمد بين الحقوق. الله! خذ محمد عامل - 00:10:22

ترك يبقى في الفصل زائد بين الحقوق. يبقى ديت شبه الجملة معطوفة على شبه الجملة لان الواو معناها الجمع وممكن تقول ان محمد دوت غير محمد دوت وشغالانة كبيرة برضوا النحو بيبقى فيه آآ آم آآ - 00:10:42

بديل وتوافق كثيرة جدا. يهمني ان المحاضرة ديت تنتهي بالمستطيل اللي في الخطوط المتعرجة الجملة ديت ما تنسهاش ابدا لاني هستخدمها في المحاضرة الجاية ان شاء الله اللي هي المفعول معه. وفي محاضرة نواص المضارع غير المباشرة - 00:11:02

اللي هي بعديها على طول الجملة بتقول نهى نهى محمد عن خلق وصنع مثله. وصنع مثله. طب ايه الفكرة يعني؟ ما هو نهى فعل وصنع فعل ماض. والواو هنا حرف عطف عادي خالص. والجملة دي كلها جملة - 00:11:22

فعالية معطوفة على جملة فعلية عادي جدا ايه الاشكال في الجملة دهيت؟ انا ما بقولش ان فيها اشكال ولا حاجة ولا المحاضرة الجاية باذن الله هنستخدم الجملة داهية في المفعول معه ونغير فيها حاجة بسيطة عشان اربط بين العطف - 00:11:53 والمفعول معه والمصدر الصريح اللي احنا خدناه عشان اقدر اخش الى نواص المضارع غير المباشرة. هل تفتكر ان المحاضرة ديت

كده خلصت على كده؟ لا ما خلصتش. ليه؟ ركز معي هنا. انا - [00:12:13](#)

فقلت جملة فعلية على جملة فعلية. انت قلت لي ان الجملة لازم تكون من نفس النوع. اه. يعني اعطف خبرية على خبرية اه ادي خبرية على خبرية. صح؟ وهنا خبرية على خبرية. طب اه مش كان برضو واجب تقول لي هل اعطف الانشائية على - [00:12:33](#) شقية اه ممكن شيء طبيعي. ولذلك انا سبتها لذكاءك ولكن هحطها لك هنا هوت في المستطيل المترعرج الرقص دهوت وهقول لك يمكن عطف الجملة الانشائية على جملة انسانية. هحط لك آآ النجمة داهية. ادام الخبرية اتعاطفت على الخبرية. يبقى الانشائي -

[00:12:53](#)

هي تتعطف على الانشائية. وممكن ازود هنا في شرطة الكسر اللي كتبنا فيها جملة فعلية فوق. وجملة فعلية تحت هروح حاطط قوس واكتب من نفس النوع واقفل القوس وتبقى واحد بالك جدا ان من نفس النوع يعني - [00:13:23](#) اول الاثنين انشائية او الاثنين اسمية عطف الجمل دوت عبارة عن مراية اكتب لك كده هوت في الحلة الفاضية دهيت عطف الهمل عطف الجمل يساوي مرآة اه يعني يعطف. ركز معي. يعطف المتشابهات. الكلام ده في - [00:13:43](#) منتهي الخطورة وحط لك عليه نجم مهم جدا جدا. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:14:13](#)