

٢٥. شرح الإقناع لطالب الانتفاع | الشيخ أ.د عبدالسلام الشويعر

عبدالسلام الشويعر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. نبينا محمد عليه وعلى الله افضل الصلاة واتم التسليم وبعد. اللهم اغفر لنا ولشیخنا وللحاضرين ولجميع المسلمين. المؤلف رحمه الله كتاب الجنائز. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

الا واشهد ان محمدا عبد الله ورسوله صلى الله عليه وعلى الله واصحابه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين ثم اما بعد. فان المصنف رحمه الله تعالى حينما انهى كتاب الصلاة - 00:00:20

بالابواب المتفرعة فيه. شرع بعد ذلك بالحديث عن كتاب الجنائز. وكتاب الجنائز كتاب يتناول احكاما كثيرة منها ما يتعلق المرظ والتداوي ومنها ما يتعلق بالاحتظار والاحكام المتعلقة بالمحتظر ومنها ما يتعلق بالتفسيل ومنها ما يتعلق بالتكفين ومنها ما يتعلق - 00:00:32

وبالدفن ومنها ما يتعلق ايضا الحمل للجنازة وكيفية التعامل معها ومنها ما يتعلق بالصلوة عليه وهي جزء من ابواب من مباحث كتاب الجنائز ولذلك الفقهاء انما اوردوا كتاب الجنائز بعد الصلاة لان الافعال المتعلقة بالمحتظر والميت اهمها واجلها الصلاة عليه. فناسب ان - 00:00:52

جعل بعد الصلاة والا فان كثيرا من مباحثه ومسائله لا تتعلق لها بالصلوة. ولذلك فان الشيخ منصور كان قد قال ان من حق هذا الكتاب ان يكون بينك كتاب الوصايا وبين كتاب الفرائض. لولا ان الصلاة اهم ما يفعل بالجنازة فقدم لهذا الموضوع. لان الوصايا تفعل قبل الوفاة - 00:01:17

ثم تكون الجنازة وهي الوفاة ثم بعد ذلك يكون الفرائض وهي اموال الميت كيف تقسم. وقول المصنف كتاب الجنائز الجنائز جمع جنازة او جنازة وعند كثير من اللغويين ان الجنائز والجنازة سواء - 00:01:38

وقيل ان هناك فرقا بينهما الجنائز بالفتح هي المحمولة وهو الميت والجنازة بالكسر هي النعش الذي توضع عليه. فيكون هو الاسفل بالكسر وبالفتح هو الاعلى. وقيل عكس ذلك ان بالكسر - 00:01:58

هو الاعلى وبالفتح هو النعش. وعلى العموم فان الجنائز جمع جنازة او جنازة والجنازة مأخوذة من الجنز او من الجنس مأخوذة من الجنز او من جنزة. بناء على ان الاشتراق هل هو من الاسم او من الفعل - 00:02:14

واذا قلت جنزة شيء الفلان جلست اذا قلت اه جنزة كذا بمعنى سترته. فسميت الجنائز جنازة من باب الستر قال رحمه الله ترك الدواء افضل. نعم. يقول المصنف ترك الدواء افضل. اول مسألة اوردها المصنف احكام التداوي - 00:02:33

وقد اورد المصنف في احكام التداوي حكمين حكما يكون فيه التداوي مباحا لكنه خلاف الاولى والحكم الثاني يكون فيه التداوي محظما. وبقي عندنا حكم واحد وهو اذا كان التداوي مكره وهذا لم يتناوله المصنف - 00:02:54

وقد اورد بعض الفقهاء صورا من التداوي المكره ومثل له في الغاية بالكي فذكر ان التداوي بالكي مكره واطلق وفي اطلاق صاحب الغاية نظر. وذلك ان الذي صححه في تصحیح الفروع - 00:03:13

ومن تبعه في ذلك ان الكي اذا كان لحاجة فانه يكون جائز. واما اذا كان لغير حاجة فانه يكون مكره. وهذا هو الذي ذكر في تصحیح الفروع ان هذا هو الصحيح من المذهب. خلافا لما - 00:03:30

اہ عبر به صاحب الغاية. اذا عندنا حالات يكون فيها محرم وسيأتي وحالات مباحة وهي التي اوردها المصنف ومكره ولا توجد حالة

يكون فيها واجبا ولا توجد حالة يكون فيها مندوبا على المذهب. فالذهب لا يكون العلاج مهما كانت صورته - 00:03:49
وباي نوع من انواع التداوي يكون واجبا ولا مندوبا. وانما هو دائئر بين المباح وبين المكروه وبين المحرم. قول المصنف ترك دواء
افضل هذه المسألة تتكلم عن الاباحة. وان التداوي مباح - 00:04:09
ولكن ذكر المصنف ان تركه افضل ان ترك التداوي افضل ولا نقول ان التداوي مكروه لان النبي صلى الله عليه وسلم فعله احيانا فدل
على انه ليس بمكروه. وانما في الجملة - 00:04:25

فان تركه افضل لان فيه كمال التوكل وقد وردت فيه بعض الاثار المتعلقة بذلك. فتعبيره بان ترك التداوي افضل يدل على انه مباح
لكن تركه اولى عندنا هنا عدد من المسائل المسألة الاولى ان قبل المصنف ترك الدواء افضل مراده - 00:04:38
ترك الدواء في حق نفس الشخص واما تركه للتداوي للبنائه او تركه للتداوي لوالديه ان كان قائما بهما او لمن تحت ولاليته فليس ترك
الدواء افضل بل ان الوصي والناظر في مصلحة القاصر فعله للدواء يكون افضل. لان فيها مصلحة ذلك الشخص - 00:04:55
فنحن نتكلم الان عن من يداوي نفسه وله كمال الارادة وكمال الاهلية. وتقييد المسألة بان في حق نفسه قيدها بها بعض الفقهاء ومنهم
مرعي وغيره وهذا التقى اذ حسن يجب ان ينتبه له. نعم. ولا يجب ولو ظن نفعه. نعم. يقول المصنف ولا يجب ولو ظن نفعه -
00:05:16

هذه تدلنا على ان التداوي لا يكون واجبا ولو ظن ان التداوي يكون نافعا وهذه المسألة فيها
اشارة لخلاف ضعيف في المذهب ان التداوي واجب ان ظن نفعه. ذكر هذه او هذا الوجه - 00:05:38
صاحب الفروع والانصاف. وهنا مسألة دائما ينقل في بعض البحوث عن الشيخ تقى الدين من كلام الله انه يرى وجوب التداوي وهذا
غير صحيح الشيخ تقى الدين بالعكس ينكر اشد الكراهة وجوب التداوي. بل ان له موضع يكاد يقول انه لم يخالف - 00:05:59
ويقول بوجوب التداوي الا بعض المتأخرین من الحنابلة والشافعیة وله كلام يوهم انه اجماع متقدم عدم وجوب التداوي وانما هو
دائما بين الندب. اقوال العلماء دائرة بين الندب وبين الاباحة وبين خلاف - 00:06:18
وان كان بعضهم بالغ ف قال بالكراهة. اذا هذا معنى قول المصنف ولا يجب اي التداوي ولو ظن نفعه. تعbir المصنف ولو ظن نفعه يقابلها
في لو توهّمه من باب اولى او شك فيه. نعم. ويحوم بسم فان كان الدواء مسموما وغالب منه السلامة وروي نفعه. ابيح لدفع -
00:06:32

ما هو اعظم منه كغيره من الادوية؟ طيب يقول مصنفها ويحرم بسم اي يحرم التداوي بسم. هنا اورد السم على سبيل الانفراد ثم
سيأتي بعده بالحديث عن التداوي عن كل محرم - 00:06:54
وبسبب افراد السم وعدم الكفاية او عدم الاكتفاء بذكر المحرم ان العلماء فرقوا بين السم وهو المحرم لضرره وبين غيره من
المحرمات. فقد ذكروا ان المحرم لضرره. وليس محرما لعينه كالخمر والدم ونحوها - 00:07:08
والميّة ونحوها يجوز قليله للحاجة. بينما المحرّم لعينه لا يجوز قليلا ولا كثيرة للحاجة وهذه القاعدة ذكرها منصور في غير هذا
الموضع وذكرها القرافي وافرد لها فرقا من الفروق المهمة في كتابه الفروق. قول المصنف يحرم بسم اطلق المصنف كل سم -
00:07:30

بينما مرعي خصه بسم النبات وجعل الجواز المستثنى الذي سيأتي بعد قليل متعلق بسم النبات دون ما عداه. وفيه يعني واطلاق
المصنف قد يكون اجود. قال المصنف فان كان هذا هو الاستثناء - 00:07:50
الذي يجوز فيه التداوي بسم فان كان الدواء مسموما يعني فيه بعض السموم وغلب منه السلامة على الادمي اذا تداوى به. ورجي
نفعه اي الدوام ابيح ذلك الدواء الذي فيه سم لدفع ما هو اعظم منه - 00:08:04
غيره من الادوية لان غيره من الادوية قد يكون فيها ضرر كذلك لغير المريض. اذا التداوي بالسم هو جائز اذا كان قليلا وكان لحاجة
وتداوي بالسم قد يداوها امثلة. فكثير من المواد الكيماوية هي مواد سمية لولا انها تؤخذ بحسب - 00:08:22
معينة تحت نظر الاطباء والصيادلة والا لربما كانت قاتلة بسميتها ولا بأس بالحمية. نعم قول المصنف ولا بأس لا بأس يعني يجوز.

وقوله بالحمية الحمية هي الاحتياج عن بعض الطعام. مثل الاحتياج عن سكريات او - 00:08:42

نشويات او الدهون او الحوار او نوع من الاطعمه تكون ان الشخص هذه الاطعمه تسبب له حساسية. يقول المصنف ولا بأس بالحمية ان الحمية ليس الافضل تركها لانها في الحقيقة ليست فعلا وانما هي ترك وفرق بين الفعل والترك. فالحمية مباحة وخاصة اذا كانت لمصلحة - 00:08:59

هكذا ذكر المصنف وذكر صاحب الفروع انه يتوجه وهذا الذي ذكره قوي ان الحمية مستحبة لانه جاء في بعض الاثار ان النبي وان بعض الصحابة كذلك امروا بها والامر هنا محمول على الندب - 00:09:19

نعم. قال رحمة الله ويحرم بمحرم اكلا وشرب. نعم. قال المصنف يحرم بمحرم اي ويحرم التداوي بمحرم اكلا وشرب اتعبير المصنف بقوله اكلا وشرب هذا من باب تقييد تحريم التداوي بالاكل والشرب فقط دون ما عدا. مفهوم هذه الجملة ان ما ليس من باب الاكل - 00:09:36

والشرب فانه يجوز للحاجة مثل الاتهام فلو اراد المرء ان يدهن بشيء قد يكون محرم تناوله كالكحول مثلا او لا نقل كالكحول وانما نقول كالخمر مثلا كالخمر مثلا لانه ليس - 00:09:56

كل كحول تكون خمرا ومر معنا ذلك. كالخمر مثلا من باب تنظيف المحل او مثل بعض النجاسات يجعلها على ظاهر جلد. هذه المسألة مفهوم كلام المصنف ما ذكرت لكم قبل قليل. لانه خصه بالاكل والشرب. وهذا المفهوم جزم به الشيخ تقي الدين. فقد ذكر - 00:10:11 الشيخ تقي الدين انه يجوز عند الحاجة وغلبة الظن ان المحرم اذا وضع على الجلد كالدهان ونحوه فانه يجوز التداوي به. وهذا موافق لمفهوم كلام المصنف. بينما الذي في المنتهي - 00:10:31

عبر قال ويحرم بمحرم ولم يذكر الاكل والشرب فيشمل جميع صور الانتفاع والتداوي بمحرم اكلا وشرب والدهانا وغير ذلك من الصور كالصبغة وغيرها من الامور التي قد تكون كثيرة جدا لا يتصور او لا يمكن استحضار جميع صورها. نعم. وكذا صوت ملهى - 00:10:49

وغيره نعم قوله وكذا صوت ملهأة وغيره آ عندنا فيها عدد من المسائل اول مسألة قوله ملهى هكذا الله معنا في الكتاب بينما ذكر صاحب حاشية الفروع وهو ابن قدس - 00:11:09

انه قد بحث في كتاب الصاحب للجوهري وبحث في كتاب القاموس فلم يجد هذه الكلمة موجودة فيها. ثم استظهر هو من عنده احتمالا من عنده ان تكون هذه الكلمة مفرد او واحد الملاهي - 00:11:26

مثل ما يقال في المصافي مفردها مصفاة بالكسر. فحينئذ تكون هذه ملهأة بالكسر والملاهي التي هي المجموع هي الات الله واه فحينئذ تكون الملهأة اسم الله كالمصفاة اذا هذا ما يتعلق بالكلمة الاولى. الكلمة الثانية في قوله وغيره - 00:11:43

الظاهر اه ان قوله وغيره فيها نظر والصواب ان تكون وغيره فهي معطوفة على الملهأة. لان لو قلت وغيره كما ظبطها المصنف فتكون وكذا صوت وغيره ولا يوجد هناك شيء واضح لانه اما سماع او اكل وشرب. كما عبر جماعة. فالظاهر انه وغيره من الات الله المحرم سمعها او - 00:12:05

الحديث الذي يكون محرما. هذا ما يتعلق بمسألة ان السماع يكون ايضا محرما مثل ما يوصف لبعض الناس من بعض الاصوات التي يصفها الاطباء النفسيون عادة يصفون بعض الاصوات الحسنة فان كانت هذه الاصوات الحسنة محرمة فلا يجوز التداوي بها وان كانت - 00:12:31

مباحة فانه يجوز نعم. قال رحمة الله ولو امره ابوه بشرب دواء بخمر وقال امك طالق وقال امك طالق ان لم تشرب حرم شربه. نعم هذه انه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. وتحرم التميمة وهي عودة - 00:12:54

او خرزة او خيط ونحوه يتعلقها ولا بأس به. قول المصنف وتحرم تميمة عبر مصنف بقوله وتحرم تميمة يعني يشمل جميع صور التمائيم والتي ذكره المصنف هو الذي جزم به مشايخنا وهو يعني كما بين الشيخ محمد بن عبد الوهاب في كتاب التوحيد ومن بعده ان كل التمائيم تعليقها محرم - 00:13:14

سواء كانت تلك التمييمه من قرآن او من غيره وهو ظاهر كلام المصنف. بل قد يكون صريحة كما سيأتي بعد قليل اذا اه هذا القيد الاول هذا الفائدة الاولى من اطلاق المصنف ان التحرير يشمل جميع صور التمام المعلقة. الامر الثاني ان تعيير - 00:13:34

تصنف بأنه تحريم التمييمه. يفيد تحريم تعليق التمييمه بغض النظر عن اعتقاد المعلق سواء ان كان معلق التمييمه اعتقادها نافعه او اعتقاد ان الله هو النافع. ففي الحالتين هو هي حرام - 00:13:53

ونبه اليه بعض الشرح وهذا يستفاد من اطلاق المصنف وقول المصنف وهي عودة هكذا ظبطها معنا في الكتاب والظاهر انها بالظلم عودة هكذا ظبطها في القاموس انها عودة بضم العين والمراد العودة هي الرقية - 00:14:13

كما قال في القاموس لانها مأخوذة من اعوذك واعوذ بغير ذلك من الالفاظ وحينئذ فان قول المصنف وهي عودة معناها ان يعلق تميمه كتب فيها تعويذ بالله عز وجل او بغيره فكله يكون ممنوعا - 00:14:33

قوله او خرزة قد تعلق خرزة لكن من غير كتابة عليها مثل ما يفعله بعض الناس من تعليق الخرز الازرق لاجل كف العين وهذا من الاسف منتشر عند كثير من الناس - 00:14:54

ولا شك ان الخرز كله لا الازرق ولا غيره يكون نافعا في ذلك. بل يحرم تعليقه. لا يكون نافعا ويحرم تعليقه. قوله او خيط بعض الناس يعلق خيطا كذلك ونحوه من صور التمام - 00:15:08

قد يكون التعليق على الجيد وقد يكون التعليق على الكتف وهكذا نعم ولا بأس بكتب قرآن. نعم قوله يتعلقها اي يتعلقها سواء على الكتف او الجد. نعم ولا بأس. ولا بأس بكتب قرآن وذكر في ائمه ثم - 00:15:21

فيه مريض وحامل بعسر الولد. نعم. يقول المصنف ولا بأس بكتب قرآن وذكر في ائمه. الكتابة في الاناء وردت عن ابن عباس وغيره من الصحابة رضوان الله عليهم. وهذه الائمه - 00:15:37

مطلق المرض او لاجل عسر الولادة فقد ذكر ابن السنى في عمل اليوم والليلة ان عن ابن عباس انه يكتب للمرأة اذا عسرت في ائمه وذكر بعض الامور رضي الله عنه. الكتابة في الاناء ذكرها لها صورا. الصورة الاولى - 00:15:52

ان يكون الاناء مكتوبا فيه على صفة الاستمرار. ولذلك هناك انية يكتب فيها القرآن وتتجدون في انية المتقدمين يفعلونها من باب الاستشفاء بما يوضع فيها من ماء فيشرب. فتكون الكتابة مستمرة اما نحتا او نحو ذلك من الامور التي يكتب بها - 00:16:10

الثانية ان تكون الكتابة في الاناء بان يكتب بامر يزول مثل كتابة ابي زعفران في طرف الاناء ثم يسكب عليه الماء فهذا ايضا صحيح. او جائز نص الفقهاء هناك صورة ثالثة - 00:16:30

وردت عند المتأخرین وهي ان يكتب في ورقة ثم توضع في الاناء فهذا ايضا داخلة فيها هذی صور الكتابة. اذا عرفت ذلك طبعا ما الدليل على ذلك؟ ابن عباس انه ورد عنه رضي الله عنه وعن غيره من اهل العلم جواز ذلك - 00:16:42

احيانا قد يكون الرقية طبعا سيأتي لها اشارة في غير هذا الموضع لكن هنا لها مناسبة قد تكون الرقية من غير كتابة وانما بتلاوة القرآن الماء الذي في الاناء وهذا جائز ورد عن السلف. ولكن هل ينفي فيه - 00:17:00

وبعضهم يقول هل يتفل فيه وينفخ؟ هذا هو النفت ام لا؟ المذهب فيه وجهان الوجه الاول انه يكره النفت والنفخ والتفل في الماء وهذا الوجه جزم به صاحب الغایة الشیخ مرعی. ثم ذکر الوجه الثاني ان بعض اصحاب الامام احمد استحبوا ذلك - 00:17:16

ومراده بقوله هذا او هو هذا القول اخذه من صاحب الادب الادب ابن مفلح الاداب الشرعية فقد اخذ هذا الكلام من الاداب الشرعية فان صاحب الاداب الشرعية تبعا للرعاية قدم - 00:17:38

الکراهة ثم بعد تقديمها لکراهة قال جزم اي صاحب الاداب بعض متأخر اصحابنا باستحباب النفخ والتفل عند القراءة وقد ذکر المرداوی ان الظاهر ان مراد بن مفلح بقوله وجزم بعض متأخر اصحابنا ان مراده بذلك ابن القیم لان ابن القیم جزم باستحباب النفت. ولكن الذي قدمه بمفلح وجزم به صاحب الغایة - 00:17:55

انه يكره والقول بالکراهة هو الذي يناسب الحقيقة قول الاطبا في نقل العدوی وخاصة بعد انتشار ثقافة نقل العدوی عن طريق الانفاس والهوی مؤخرا بعد هذه الاوبئة التي جاءت للناس - 00:18:24

نعم. قال رحمة الله ويسن الاكتار من ذكر الموت. والاستعداد له وعيادة المريض. نعم. اه هذا واضح الجملة الاولى. واما قول المصنف وعيادة مريض العيادة مأخوذة من العود وهو الرجوع والمقصود بعيادة المريض هو زيارته وتفقده معا. نعم تفضل شيخ. ونصه غير المبتدع. نعم. قول المصنف هو نصه غير مبتدع - 00:18:38

زين اي ونص الامام احمد انه يسن عيادة المريض غير المبتدع. هذا معنى كلام المصنف. عندنا في هذه الجملة وهو قوله ونصه وغير مبتدع عدد من المسائل. المسألة الاولى قوله ونصه آآ النص هنا نقله صاحب المغني فقد نقل صاحب المغني ان الامام احمد -

00:19:01

قد قال اهل البدع اذا مرضوا لا يعادوا لا يعادون اذا ماتوا لا تشهد جنائزهم. هكذا نصل نقله صاحب المغني عن الامام احمد وهذا فيه موافقة للحديث الذي رواه ابو داود ان القردية مجوس هذه الامة اذا مرضوا فلا تعودوهم اذا ماتوا فلا تشهدوا جنائزهم - 00:19:21

فالحديث الذي ورد انما هو في القردية والنقد الذي نقله صاحب المغني عن الامام احمد انما هو في المبتدعة اذا هذه المسألة الاولى المسألة الثانية المصنف هنا قال غير مبتدع واطلق فشمل جميع المبتدعة - 00:19:41

والذي جزم به في المنتهي والغاية وغيرهم انه ليس كل مبتدع يمنع من عيادته وانما المبتدع الذي يجب هجره. فقيدوه بقيد ان يكون المبتدع من يجب هجره. المسألة الثالثة عندنا ان المصنف حينما قال - 00:19:55

ونصه غير مبتدع اي لا يسن للمبتدعين فما حكمه حينما نقول انه لا يسن جزم جماعة بان المبتدع الذي يحرم هجره يحرم عيادته جزم بأنه يحرم عيادة المبتدأ الذي يجب هجره - 00:20:15

الخلوة وقبله مرعي في الغاية فانه يكون محظيا في حقه. يقي عند المسألة الاخيرة في قوله غير مبتدع انه ذكر ابن مفلح في الفروع ان ظاهر نصوص الامام احمد انه لا فرق بين - 00:20:36

من اخفي بدعته ومن جهر بها ولا فرق ايضا بين من دعا الى بدعته او لم يدعوا اليها. قال هذا ظاهر نصوص الامام احمد ومثله من جهر بالمعصية من اول مرضه. نعم. قوله ومثله من جهر بالمعصية - 00:20:51

مثله اي ومثل المبتدع من جهر بالمعصية والذي يجهر بالمعصية لا يجب هجره وانما يسن هجره على المشهور وينبني على ذلك انه حيث قلنا ان من جهر بالمعصية يسن هجره - 00:21:08

وقلنا ان المبتدع مقيد بمن يجب هجره. فحينئذ فان من جهر بالمعصية يكره عيادته ولا يحرم نبه لذلك الخلوة في حاشيته على المنتهي ثم قال المصنف بعد ذلك من اول مرضه - 00:21:23

هذا اراد به المصنف ان يبين ان زيارة المريض تشرع من اول شروعه في المرض وليس بعد تمكن المرض منه وليس بعد مرور عدد من الليالي ثلاثة ايام او اكثر. وهذا يدلنا على قاعدة او مبنية على قاعدة عند اصحاب احمد. وهي ان - 00:21:39

ان الندب كالواجب في اقتضاء الفورية وقد جاء في الحديث ان من حق المسلم على المسلم ست ومنها اذا مرض فuded وهذه اذا فجائية فهي تدل على الفورية نعم وقال ابن حمدان عيادة فرض كفاية. نعم ابن حمدان آآ يقول ان العيادة فرض كفاية وليس سنة - 00:21:57

لان هذا ظاهر الحديث حق المسلم على المسلم واغلب الذي ورد فيه انما هو من من باب فروع الكفاية الدلالة الاقتران تقتضي ذلك. قال المراد بالشيخ تقي الدين. الذي يقتضيه النص وجوب ذلك. طيب. قال الذي يقتضيه النص المراد بالنص هنا عن النبي صلى الله عليه - 00:22:20

وسلم كما ذكرت لكم قبل قليل حق المسلم على المسلم وجوب ذلك. هنا قال وجوب ذلك مراد الشيخ تقي الدين كما صرحت به هو وتلميذه ابن مفلح اي الوجوب الكفائي لا الوجوب العيني - 00:22:40

الشيخ تقي الدين يقول وجوب ذلك لكن على الكفاية ثم قال المصنف واختاره جمع من اختار الوجوب في عيادة المريض ابو الفرج الشرازي وابن جوزي وقبلهم الاجري. نعم. والمراد مرة. نعم. قوله والمراد مرة - 00:22:55

هذا متعلق بقول من قال ان عيادة المريض فرض كفاية وليس متعلقاً بالمشهور ان عيادة المريض سنة هذا الامر الاول. الامر الثاني ان قول المصنف والمراد مرة هذا من كلام الشيخ تقي الدين ايضاً فهو مستمر. اذ ينتهي كلام الشيخ تقي الدين - 00:23:12

بقوله والمراد مرة والشيخ تقي الدين اتى بهذه تبعاً لجده ابي البركات صاحب المحرر فانه ذكر ان اذا قيل بفرضية الكفاية فالمراد مرة وما زاد عن المرة فانه يكون نافلة او مندوباً. نعم. وظاهره ولو من وجع ضرس ورمد وجمل - 00:23:32

لابي المعالي ابن المنجة. نعم قوله وظاهره اي ظاهر اطلاق اهل العلم ان عيادة المريض تكون ولو من وجع ضرس ورمد هنا رمد او ورمد بمعنى او بسبب رمد ودم. قال خلافاً لابي المعاني ابن المنجي لان لان ابا - 00:23:52

علي بن المنجي قال ان ثلاثة امراض لا تعاد ثم عد هذه وهي الضرس والرمد والجمل. وقال ان صاحبها لا يسمى مريضاً. واستدل بحديث في غاية الضعف ايضاً من ظاهر كلامهم وعليه تبويب البخاري ان المريض يزار - 00:24:10

ولو كان عقله ليس معه، فان عيادة المريض لم يشترطوا ان يكون عقله معه فلو كان مريض مغمى عليه او فاقد العقل بينج ونحو فان زيارته يتحقق بها السنية او فرض الكفاية عند من قال ذلك. نعم. قال رحمة الله وتحرم عيادة الذمي ويأتي - 00:24:28

يأتي ان شاء الله في كتاب احكام الجهاد. ويسأله عن حاله ان يسأل الزائر المريض عن حاله. وينفس له في الاجل بما يطيب نفسه. نعم ينفسوا يعني يذكر له الامور التي فيها زيادة طول الامد الامد في الحياة والصحة والسلامة وهذه اخذها المصنف من حديث رواه الترمذى - 00:24:45

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا دخلتم على المريض فنفسوا له في الاجل. نعم. ولا يطيل الجلوس عند. نعم. قول المصنف ولا يطيل الجلوس عنده اي ان الزائر لا يطيل الجلوس عند المريض. وهذه عدم الاطالة مردها للعرف. وان كان بعض اصحاب الامام احمد قدروها - 00:25:05

بمقدار ما بين خطبتي الجمعة. وقد سبق معنا ان ما بين الخطبتين قدرها صاحب الفروع بقدر قل هو الله احده. ولكن هذا غير معتمد كما له صاحب الفروع وان الصواب انها مقدرة بالعرف والعادة. عندنا مسألتان المسألة الاولى ان المصنف هنا اطلق انه لا يطيل الجلوس عنده. وقيد بعض المتأخرین - 00:25:26

وهو موعي في الغاية وتقييده حسن. قال الا ان انس به المريض. فان انس المريض بذلك الزائر فان طول مكتنه عنده حسن لان المقصود من عدم الاطالة عدم اضمار المريض. المسألة الثانية ان بعض المحققين وهو الشيخ محمد بن مفلح آ ذكر - 00:25:46

ان هذا كلام الفقهاء الا يطيل الجلوس عنده. ثم ذكر توجيهها له لطيفاً. انه يتوجه اختلاف الحكم باختلاف الناس وانه يعمل بالقرائن ويعمل كذلك بظاهر الحال ويعمل بظاهر الحال وبناء على ذلك ذكر - 00:26:06

ابن مفلح ان قولهم ولا ولا يطيل الجلوس عنده ائماً هو في الجملة لا مطلقاً. وفي الجملة عند صاحب الغاية الا ان ائنس وعند صاحب الفروع الا ان توجد قرائن وظاهر حال او جرت عادة بخلاف ذلك. نعم. وتكره وسط النهار نصا. نعم. وسط - 00:26:26

النهار اي عند اشتداد الحر وقوله نصا فقد نقل الاثر كما نقل بن مفلح في الاداب انه قيل لابي عبد الله فلان مريض وكان ذلك عند بارتفاع النهار في الصيف فقال ليس هذا وقت عيادة. ولذلك فاننا اذا عرفنا نص الامام احمد نعرف ان كراهيته الزيارة للمريض - 00:26:46

وعيادته وسط النهار انما محله في الصيف. وليس مطلقاً السنة هذا من جهة ومن جهة اخرى اذا هذا القيد نأخذه من نص احمد. لانه قال نصا فنأخذ من النص التقىييد - 00:27:06

الامر الثاني ان السبب من كراهية الزيارة في وسط النهار اشتداد الحر والضرر على المريض والضرر على الزائر كذلك نعم. وقال يعاد بكرة وعشية. يعني قال احمد يعاد المريض بكرة اي في اول النهار وعشياً اما في اخر النهار او في اول الليل - 00:27:17

فهذا بيان من احمد وقت العيادة. وفي رمضان ليلاً اي وقال احمد يعاد في رمضان ليلاً. وذلك ان المروي قال عدت مع ابي عبد الله مريضاً بالليل وكان في شهر رمضان ثم قال لي احمد في شهر رمضان يعاد في الليل السبب ان في رمضان يعاد في الليل - 00:27:37

ان النهار قد يكون المريض محتاجاً لدواء فيستحب من اكل الدواء او الطعام امام العائد او يكون صائماً المريض والصائم اذا اجتمع

معه مع صومه مرض يكون عليه مشقة اكبر فاذا عاده عائد قد يكون على - 00:27:57

مريض مشقة. نعم. قال جماعة ويغب بها. نعم قول المصنف قال جماعة هنا جزم بقولهم وان كان قد نسبه لهم. قال ويغب بها يعني يأتي يزوره فترة بعد فترة. وهذا القول الذي قاله المصنف انه قاله جماعة جزم به في المتنى والغاية فهو المذهب. ان عيادة المريض تكون غبلا - 00:28:14

ذكروا في الفروع ان ظاهر اطلاق جماعة من اصحاب الامام احمد خلافه وان هذا مقدر بالمصلحة. نعم. ويغفر المريض بما يجده ولو لغير طبيب ابن بلا شكوى بعد ان يحمد الله يقول ان المريض اذا زاره زائر وعاده عائد فانه يجوز له ما معنى قوله - 00:28:34
يخبر مريض ان يجوز له ان يخبر بما يجده من اللالم بما يجده من تقل حركة وغير ذلك. قال ولو لغير طبيب ولو كان زائرا او كان قريبا او نحوه قال بلا شكوى من غير ان يشتكي بعد ان يحمد الله يعني يحمد الله عز وجل اولا ثم - 00:28:54
بعد ان يحمد الله يخبر بما يجده من الم من غير شكوى. نعم. ويستحب له ان يصبر والصبر الجميل صبر بلا شكوى الى المخلوق نعم قوله يستحب له ان يصبر هنا الصبر مستحب - 00:29:14

بمعنى الصبر الذي يزيد عن الصبر الواجب الذي يكون فيه عدم التسخط على قضاء الله عز وجل ذلك صبر واجب. قال والصبر الجميل اي الذي امر الله عز وجل به فاصبر صبرا جميلا صبر بلا شكوى الى المخلوق هذا احد التعريفات للصبر الجميل - 00:29:30
وهو اختيار الشيخ تقي او وهو تعريف الشيخ تقي الدين كما نقله ابن مفلح. نعم. والشكوى الى الخالق لا تنافيه ليلتنا في الصبر. بل مطلوبة ويسعد ظنه نعم بل هي مطلوبة ثم قال ويحسن ظنه بربه قال بعضهم قال بعضهم وجوبا نعم قول المصنف ويسعد ظنه بربه قال بعضهم وجوبا. هنا - 00:29:47

اراد المصنف ان يبين لنا امرا ان احسان الظن بالله عز وجل مشروع وبعض الفقهاء يقول ينبغي كما قال صاحب المتنى وقبل صاحب المحرر انه يقولون ينبغي وينبغي قد توهם الاستحباب وقد توهם الوجوب. وظاهر قول كثير - 00:30:07
منهم انه ليس بواجب لان صاحب الفروع قال وقيل بالوجوب فدل على انه ليس بواجب والصبر مثل حسن الظن منه ما هو واجب ومنه ما هو مندوب فالمصنف يتكلم عن المندوب - 00:30:26

ثم قول المصنف وبعدهما قال بعضهم الذي قال بالوجوب وهو القاضي ابو يعلى وهنا المصنف قال قال بعضهم ولم يقل وقال بعضهم مما يدلنا على ان المصنف يرى وجوب حسن الظن بالله عز وجل - 00:30:40
وجوبا يرى الوجوب وحل الاشكال فيها ان نقول ان حسن الظن قسمان منها هو واجب ومنه ما هو مندوب. نعم. ويغلب الرجاء قوله ويغلب الرجاء ان يغلبوا الرجاء على الخوف - 00:30:56

وهذا ليس مطلقا بل مراد المصنف عند الاحتضار لانه جاء به في هذا السياق ونصه اي ونص الامام احمد يكون خوفه ورجائه واحدا فايهمما غالب صاحبه هلاك؟ نعم قوله يكون خوفه - 00:31:12

واحدا هذا هو نص كلام الامام احمد في رواية ابن هانم. واما قوله فايهمما غالب صاحبه هلاك؟ فقد ذكر ابن مفلح انها جاءت في رواية هذه الزيادة غير رواية بن هانم. نعم. قال الشيخ هذا العدد اي شيخ تقييدنا هذا هو العدل. نعم. ويكره الانين - 00:31:28
بدأ المصنف في بعض الامور المتعلقة بالكرهه اثباتا ونفيها. قال اولا ويكره الانين. الانين هو ان يئن من عنده الم بالمه ذكر المصنفون انه يكره الانين واطلق وكثير من اصحاب احمد قيدوا هذه الكراهة - 00:31:48

فبعضهم قيده كما عند المتأخرین ما لم يغله لان الانين احيانا يخرج من الشخص من غير ارادة من شدة اللالم بدليل ان النائم احيانا يئن وخاصة اذا كانت فيه حرارة وحمى فانه لا يعلم بنفسه لكنه يأن هذا غلبه اينه حال نومه - 00:32:08
وكذلك غيرها احيانا قد يئن فحيئنذا نقول هذا لا يكره لانه ليس في ملكه ولا ارادته. هذا هو المشهور عند عدد المتأخرین هذا القيد. وذكر ابن القيم في كتاب اه عدة الصابرين - 00:32:26

ان الانين ينقسم الى قسمين. القسم الاول هو انين الشكوى وهذا مكره والقسم الثاني سماه انين الاستراحة والتفريج فانه لا يكره هكذا ذكر وتمني الموت لضر نزل به. نعم. قال المصنف وتمني الموت طبعا هنا المراد بالموت - 00:32:40

مطلقه ويستثنى صورتان ستأتي الحديث عنهما بعد قريب قوله لضر نزل به هذا القيد قيد به الفقهاء تبعاً للحديث الذي ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم. وقد ذكر ابن مفلح أن هذا القيد خرج - [00:33:01](#)

اخراج الغالب والا فانه يكره تمني الموت مطلقاً. سواء نزل به ضر او لم ينزل به ضر. اذا الغالب انه لا يتمني الموت الا الا من نزل به الضر ولكن اتوا به موافقة للحديث. نعم. ولا يكره لضرر بيده وخوف فتنه. نعم هذه السورة الاولى التي لا يكره فيها تمني الموت - [00:33:18](#)

وهو لا يكره لضرر بيده او اذا خاف فتنه في بيده كذلك. وتمني الشهادة ليس من تمني الموت المنهي عنه ذكره في الهدى مم. انما هذه الصورة الثانية والمراد بالهدى كتاب زاد المعاد لابن القيم. ويدركه التوبة والوصية والخروج من المظالم. اي ويدرك الزائر المريض بالتنورة - [00:33:38](#)

اولا وبالوصية اذا لم يكن قد كتبها وبالخروج من المظالم هذى ثلاثة امور. ويرغب في ذلك ولو كان مرضه غير مخوف. نعم قوله ويرغبه في ذلك الضمير في قوله ذلك يعود للثلاثة السابقة جميعاً التوبة والوصية والخروج من المظالم قال ولو كان مرضه غير مخوف - [00:33:58](#)

لأنها مستحبة في كل وقت. ويدعو بالصلاح والعاافية اي للمريض. ولا بأس بوضع يده عليه. قوله ولا بأس هذا يدل على الجواز وضع اليد له صورتان اما ان يضع يده ليرقيه - [00:34:18](#)

وقد جاء في الحديث ان النبي كان قد امر بعض اصحابه اذا احس بالم ان يضع يده على موضع الالم ثم يدعو بدعاء معين. اذا هذه الصورة الاولى وقد تفهم بان الواو للجمع. فكانه قال ولا بأس بوضع يده عليه برقية فيكون بوضع اليد مع الرقية. الامر الثاني ان يكون وضع - [00:34:33](#)

بدون رقية وهذا ايضاً جائز. فيكون هو قول ولا بأس بوضع يده الواو التي بعدها او استثنافية اي ولا بأس برقية. ووضع اليد وحدها آاً قد يطمئن بعض الناس بها ويرتاح اذا وضعت ووضع شخص يحبه يده عليه. وهذا معروف عند الناس وقد يجد في - [00:34:53](#) المريض فيه انساً واطال الفقهاء في الحديث عن وضع اليد حتى ان بعضهم قال اذا طلب منك شخص وضع اليد عليه فمعنىها انه يظن بك خيراً فراجع نيتك قبل وضع اليد. وعلى العموم ان هذا الباب آاً قد يكون فيه امر منهي عنه. من بعض الصور الغلو والتبرك بالذوات. وقد يكون فيه ما هو جائز - [00:35:14](#)

اما يتعلق بالاباحية فيما يتعلق بالنفوس واطمئنان بعضها من بعض. اذا البركة في الذوات انما هو لما ورد به النص ومنه انباء الله صلوات الله وسلامه عليهم فان النبي صلى الله عليه وسلم مبارك في جسده مبارك في اعضائه مبارك في منفصل من جسده بل وما الى جسده كرداه - [00:35:34](#)

وقيمه وازاره عليه الصلاة والسلام. هذه فيها برقة لي منه صلى الله عليه وسلم. اما من بعده فلا لعدم ورود في ذلك. فنقول وضع اليد هذا ليس لاجل برقة وان مما لاجل الرقية او نقول لاجل الرقية ان يرتاح. بعض الناس يرتاح. بعض الناس اذا وضعت يدك بيده وسلمت عليه يجد انساً فكيف بالمريض اذا دخل عليه من - [00:35:54](#)

يحبه او يثق فيه او يرى فيه امراً طيباً. نعم. ويقول في دعائه اذهب البأس رب الناس وشفاف الشافي لا شفاء لا شفاؤك كيف ان لا يغادر سقمه؟ نعم هذا في الصحيحين من حديث عائشة آاً كان بعض المشايخ يقول اذا اردت ان تدعوا فقل اذهب البأس بدون همز لان لغة - [00:36:14](#)

تسهيل الهمز وليس الهمز كما هي قراءة نافع المدنى بالتسهيل. نعم. ويقول اسأل الله اسأل الله العظيم رب العرش عظيم ان يشفيك ويعافيك سبع مرات. نعم هذا في حديث ابن عباس عند احمد او ابي داود. فاذا نزل به سنة ان يليه ارفق اهله به. قوله - [00:36:34](#)

المصنف فاذا نزل هكذا ظبطه معنا بالفتح. وقد جزم الفقهاء وهم اعلم بالفاظهم انها بالضم بالبناء بما جهل اعينه جزم بهذا الشيخ عثمان وجماعة. فالصواب ان تقول فاذا نزل والمراد بقولهم فاذا نزل اي اذا نزل الموت او نزل - [00:36:54](#)

ملك الموت بالمحظوظ. فحذف حينئذ الفاعل اما الموت او ملك الموت. قال سن ان يليه ارفق اهله به. لان دانما الذي عرفتوها بقى الشخص هو ارفقهم به واحب للمحظوظ. قال واعرفهم بمداراته كذلك وانتقاهم له ويتعاهدهم. ويتعاهد - 00:37:14

لحقه بماء او شراب ويندي شفتيه بقطنة ويلقنه قول لا الله الا الله مرة ان لم يجبه فان لم يجب او تكلم بعدها اعاد تلقينه بلطف ومداراة. طيب نقف هنا. قال المصنف ويتعاهد بل حلقه بماء او شراب اسهل له - 00:37:34

في خروج روحه وعدم الالام عنده لانه يجف حلق الميت. ولكي اذا اراد ان يتكلم بالشهادتين يكون اسهل عليهم. قال ويندي شفتيه لنفس المعنى السابق. قال ويلقنه قول لا الله الا الله الى اخره. هذا التلقين هو تلقين المحظوظ. وعندنا في التلقين مسائل التلقين ثنتين. تلقين - 00:37:54

وتلقين المدفون الميت المدفون. وتلقين الميت المدفون ستتأتينا ان شاء الله في محلها وكلام الامام احمد فيها. هنا عندنا مسألة التلقين فاذا قيل لك مسألة التلقين وقد الف به فيها بالناجي جزءا ابن ناجي هذا آآ الذي شرح الترغيب والترهيب للمنذرين كان حنبليا ثم تشرع بحث مسألة التلقين - 00:38:14

يقصد التلقين الثانية ولا مسألة التلقين الاولى طيب آآ قال يلقنه قول لا الله الا الله. التعبير المصنف بقوله يلقنه هذه مطلقة. ذكر ابن عوض ان قوله يلقنه تدل ظاهرها واطلاقها نستفيد منه احكاما. الحكم الاول انه يستحب التلقين ولو كان المحظوظ غير مكلف. لان - 00:38:34

انهم لم يقيدوا التلقين بالمكلف. هذه المسألة الاولى. الامر الثاني ان التلقين يكون لكل محظوظ ولو كان كافرا. الكافر والمسلم سواء يلقن عند الوفاة فمن حضر ميتا نزل به كان كافرا فانه يلقنه كذلك لكنهم ذكروا وستتأتينا بعد قليل ان صفة التلقين في المسلم غير الكافر - 00:38:58

فالمسلم يقول لا الله الا الله بينما الكافر يقول له قل لا الله الا الله. فهناك لكي اذا اراد ان يعني آآ يعني يقال لو قل لا الله الا الله فانها انسب له حين ذاك. وسيأتي الاشارة لها بعد قليل. هذه المسألة الثانية. المسألة الثالثة ان اطلاقهم في قوله يلقنه لكل من نزل - 00:39:20

به ذكر ابن عوض ايضا ان ظاهرها هكذا قال ابن عمر ان ظاهر هذه ان يقول له قل فيقول ابن عواد ظاهر اطلاقهم حينما اطلق التلقين ان يقول للمحظوظ قل لا الله الا الله - 00:39:40

تصرح بان يقول قل ثم قال ولعله غير مراد. بل ينبغي قولها بحضرته وهو يسمع فيقول لا الله الا الله من غير ان يقول قل لاجل ان يتفطن عند سمعها ويقولها حينئذ. ثم قال ابن عوض الا ان يكون كافرا فيقول له قل لا الله الا الله. اذا التفريق اللي ذكرت لكم قبل قليل - 00:39:55

مأخذ من ابن عوض في هذه المسألة. ولم اقف على يعني من تأخير من فرق بين صيغة التلقين الا ما ذكره ابن عوض ربما عند غيره لكن لم اقف عليه - 00:40:21

المسألة الثالثة او بعد هذه المسألة او المصنف قول لا الله الا الله. آآ الذي في الاقناع والمنتهى واغلب كتب المذهب انه اقتصروا على التلقين على الشهادة الاولى لا الله الا الله فقط ولم يذكروا الشهادة الثانية وان محمد رسول الله - 00:40:31

وبسبب اقتصارهم على الاولى دون الثانية قالوا لان الاولى تقتضي الثانية فمن قال لا الله الا الله اقتضى ذلك ان يقول ان محمد رسول الله وال الاولى دالة على الثانية وذكر ابن مفلح انه يتوجه ان يكون التلقين للشهادتين معا - 00:40:48

قال كما ذكر ذلك جماعة من الحنفية والشافعية ولكن المذهب انه يكتفى بان يلقنه بلا الله الا الله ولا يلزم الزيادة عليها ثم بعد ذلك قال المصنف مرة قول المصنف مرة - 00:41:06

ظاهر كلام المصنف ان التلقين انما يكون مرة واحدة ولا يكرر. الا في الصورة التي سيأتي استثناؤها بينما عبارة صاحب المنتهى قال ولم يزد على ثلاثة فدل على استحباب التلقين ان يكون ثلاثة مرات. وقد جمع صاحب الغاية بين قول صاحب الاقناع والمنتهى - 00:41:21

فقال مرة نصا واختار الاكثر ثلثا اذا صاحب الاقناع مشى على منصوص الامام احمد ان التلقين يكون مرة واحدة وصاحب المنتهاء حينما قيدها بالثلاث مشى على قول الاكثر من اصحاب الامام احمد - [00:41:43](#)

وهذا بينه آمرئي في الغاية ثم قال المصنف فان لم يجب او تكلم بعدها اعاد تلقينه بلطف ومداراة ولم يقيده بثلاث هذا الكلام الذي اورده المصنف اه فيه اشكال من جهات انه قال فان لم يجب او تكلم اعاد التلقين - [00:42:00](#)

يجعلها مربوطة بهما معا والذين قيدها بالثلاث يقولون بعد الثلاث آلا يكررها الا ان يتكلم بعد التلفظ في عيد عليه مرة اخرى التلقين. نعم. وقال ابو المعالي يكره تلقين - [00:42:19](#)

للمحتضر بلا عذر. نعم قال لانهم يكونوا متهمنين عند الحضور. لانهم مستعجلون وفاته. او قد يتهمهم المريض اذا شفي بانهم ان وفاته ليترثوه. ومحل هذه المسألة التي ذكرها ابو المعالي انه يكره تلقين الورثة - [00:42:35](#)

ليس مطلقا وانما اذا حضره غيرهم. فيكون التلقين لغيرهم. واما اذا لم يكن عنده الا ورثته كابنائه وزوجه فانه حينئذ ترتفع الكراهة وهذا قول ابي المعالي والمصنف لم يجزم به بانه قال وقال فدل على ان المعتمد عنده خلاف ذلك. نعم. ويحسن ان يقرأ عنده ياسين - [00:42:50](#)

والفاتحة. نعم نص الامام احمد على انه يستحب ان يقرأ عند الميت سورة ياسين والفاتحة. وهذا القراءة ورد في حديث معلم ابن يسار في ياسين وردت فيها اخبار وقد مشى على ذلك المشايخ والشيخ ابن باز يستحب يقول يستحب قراءة القرآن عند المحتضر ومنها الفاتحة وغيرها وحديث معلم - [00:43:10](#)

يعني من اهل العلم من حسنه وان كان جمهورهم على تضعيه. لكن يدل على مشروعية قراءة القرآن مطلقا. وخاصة هاتان السورتان. وتوجيهه الى القبلة قبل النوم به وتيقن موته. نعم. قوله وتوجيهه للقبلة اي يجعل وجهه الى القبلة قبل النزول به. قبل ان ينزل به الموت. وتيقن - [00:43:30](#)

موته اي وقبل ان يتيقن موته. وبعدة على جنبه الايمان ان كان المكان واسعا. انظروا معي عندنا خمس مواضع يكون فيها اضجاع الميت. ذكر المصنف موضعين. الموضع الاول الذي ذكره المصنف عند آلا او قبل نزول الموت به وقبل - [00:43:50](#)

الموت قبل تيقن الموت اي عند الاحتضار الموضع الثاني بعد الوفاة مباشرة الموضع الثالث على سرير المفتسل الموضع الرابع بعد التكفين الموضع الخامس عند الدفن والتفريق بين هذا الموضع مهم - [00:44:10](#)

لان بعضها قيل انه يستحب ان يكون على جنبه الايمان وبعضها يقال انما يستحب ان يكون على ظهره نبدأ بالسورة الاولى ذكر المصنف فيها وجهين وسيأتي تفصيلهما والخلاف فيهما بعد قليل. واما اذا كان على سرير المفتسل فسيأتي معنا بعد قليل انه يستحب ان يكون على ظهره ولا يجعل على - [00:44:29](#)

جانبه الايمان واما بعد التكفين فانه يستحب مطلقا ان يكون على ظهره بعد تكفيته ولا يجعل على شقه الايمان. واما عند الدفن فيستحب ان يكون على شقه الايمان نبدأ بالحالتين التي قلنا ان فيهما وجهين. يقول المصنف وتوجيهه الى القبلة قبل النزول به وتيقن موته. هذه الحالة الاولى وبعدة اي بعد الوفاة - [00:44:50](#)

وقبل جعله على سرير المفتسل على جنبه الايمان ان كان المكان واسعا والا على ظهره. هذا هو الوجه الاول الذي جزم به المصنف وجزم به صاحب منتهى الغاية وعليه غالب المتأخرین انه يجعل قبل تيقن وفاته وبعد تيقن وفاته ما لم يصل الى الى سرير مفتسل على شقه الايمان - [00:45:12](#)

اذا كان المكان واسعا يمكن فيه ذلك قال والا اي وان لم يكن واسعا فيجعل على ظهره وتكون قدماه الى القبلة هذا الوجه الاول. الوجه الثاني قال وعنه هنا وعنـه اي نص الامام احمد رواية عن احمد نقلها ابو داود مستلقيا - [00:45:32](#)

على قفاه وتكون قدماه الى القبلة وهذا الوجه يكون موافقا لجميع الصور ما عدا عند الدفن. فيكون قبل تيقن الوفاة وبعد الوفاة. وعند جعله على سرير مفتسل وعند تكفيته كلها يكون على ظهره. قال المصنف عنه مستلقيا على قفاه اختياره الاكثر - [00:45:49](#) اي اكثر اصحاب الامام احمد على اختياره وهو منصوص احمد كما في مسائل ابي داود. ومن جزم به صاحب الوجيز فقد جزم به

ولم يذكر الوجه الاول وذكر صاحب التتفيق. وهو المرداوي والتوضيح كذلك. وهو الشويكي ان جعله على - 00:46:10 ظهره هو الظاهر. وقال منصور ان هذا القول هو الذي عليه العمل ان يجعل على ظهره ولا يجعل على شقه الایمن. قال جماعة يرفع رأسه قليلا محل رفع رأسه قليلا اذا كان على ظهره. ليصير وجهه الى القبلة دون السماء - 00:46:29 واستحب الموفق والشارح تطهير ثيابه قبيل موته. نعم آآلانه جاعنا ابا سعيد الخدري رضي الله عنه فعل ذلك. والمراد بالثياب هنا الثياب الحسية التي يلبسها. فاذا مات سنة تغميض عينيه لان النبي صلى الله عليه وسلم فعل ذلك بابي سلمة. ويكرم من جنوب وحائض - 00:46:46

يكره تغميض الميت من جنب وحائض. وان يقربها وان يكون قربا ان يكونا قريبين منه. هذا نص عليه الامام احمد وعلوا ذلك قالوا لان الشخص عند وفاته اول وفاته تكون الملائكة حاضرين نزع روحه. فمن المناسب الا يكون اه قد باشره جنب وحائض. وسيأتي مسألة شبيهة - 00:47:06

بها بعد قليل والفرق بينها وبين هذا؟ نعم. للرجل ان يغمض ذات محرمه وتغمض ذات محرمه. يعني يقول ان الرجل له ان يغمض الرجل ويغمض ذات محرمه من النساء وتغمض المرأة ذات محرمه اي تغمض النساء وتغض وتغمض وتغمض من الرجال من يكون محرما لها. هذه الجملة - 00:47:26

مفهومها انه لا يباح للرجل ان يغمض من النساء ما ليست محرما له ولا للمرأة ان تغمض من الموت الرجال ليس محرما لها وهذا المفهوم صحيح جزم به عبدالحي. ويقول بسم الله. اي ويقول عند التغميض. بسم الله وعلى وفاة رسول الله. نعم هذا فعله بعض - 00:47:46

من التابعين وابو بكر بن عبد الله المزني كما رواه البيهقي في الكبري. ولا يتكلم من حضره الا بخير. نعم ما يذكرون الا خير فلا يرثون صوتا بصرارخ ولا بمعصية ولا بغير ذلك. ويشد لحيه اي من حضره يشد لحيه. اللحيان هما العظام الذي ينبع عليهم اللحية فيشددهما بعصابة يجعلها فوق رأسه - 00:48:05

لكي يعني يسد اذا شد لحيه لا ينفتح فوه لا ينفتح اسمه يعني فانه في هذه الحالة تم لهيئته ويلين مفاصله عقب موته وهذا افود في لعدد من الامور انها اسهل في تفسيله والامر الثاني انها اجمل في هيئته - 00:48:25

لان بعض الناس قد يموت ويداه مرتفعة فاذا بقي على هذه الهيئة ستتجده عند التكفين يعني هيئته ليس بالحسنة المناسب ان هي مفاصله شرح المصنف كيف يكون التلبيين؟ نعم. بالصاق ذراعيه بضموجيه. نعم قال المصنف بالصاق ذراعيه بضموجيه بان يكون - 00:48:45

تلي لمفصل المرفق ويكون ذلك بالإلصاق عبر المصنف بالإلصاق مع ان بعضه قال برمي لأن قد يكون في الإلصاء قد ربما يعني بعض الامتناع عند بداية التلبيس. طبعا هنا دائم التلبيين يكون عند اول وفاة. لان كلما تأخرت الوفاة تبيست آآاعضاء الميت. ثم يعيدهما ثم يعيدها اي ممدودة - 00:49:05

ويجعلها بجانبه. والصاق ساقيه بفخذيه. نعم وفي هذا اه يعني التلبيين لمفصل الركبة على الفخد وفخذيه ببطنه ثم يعيدهما. فان شق ذلك عليه تركه. فان شق ذلك عليه اي على المريض. على الميت او على - 00:49:25

من حضرهم وينزع ثيابه التي عليه لانها قالها تسبب ضرر بالميت. دائمما يكون فيها عرق ربما تكون فيها سبب والفتريات وهذه قد تنتقل للميت مباشرة فمن الانسب بعد الوفاة ان يعني مجرد من ملابسه وان تأخر تفسيله ساعات ويسجي - 00:49:45 ان يغطى كما فعل بالنبي صلى الله عليه وسلم. نعم. ويجعل على بطنه مرآة من حديد او طين ونحوه. نعم هذه العبارة فيها شوي اشكال من حيث الصياغة قوله يجعل على بطنه مرآة من حديد او طين ونحوه المقصود منه لكي لا ينتفخ بطنه. فان الميت ينتفخ بطنه فيجعل على بطنه شيء - 00:50:05

لا يكون اه ثقيرا وفي نفس الوقت يمنع انتفاخ البطن. قوله يجعل على بطنه مرآة اه هنا قوله جعله على بطنه محل ذلك فيما لو كان مستلقيا على ظهره واما اذا كان على جنبه كما قدمه المصنف فانه لا يمكن ان يجعل على بطنه شيء. قوله مرآة المرأة هي التي يرى

المرء وجهه هذه هي المرأة وقال المصنف من حديد او طي تعبير المصنف من حديد او طين هذا التعبير يدل على ان المرأة قد تكون من حديد وقد تكون من طين وهذا ليس كذلك. فالعبارة الحقيقة ان فيها راكدة. واصل هذه العبارة مأخذة من الانصاف. وعبارة من انصاف فيجعل - 00:50:45

على بطنه مرأة او نحوها يعني تفسير لقوله او نحوها من حديد او طين. فلذلك لو زاد المصنف ويجعل على مرأة او نحوها من حل الاشكال وكانت الجملة مستقيمة اما بهذه الطريقة فان الجملة فيها راكدة - 00:51:05

طيب قول المصنف من حديد المراد بالحديد الحديد طبعا غير الثقيل وساذكر وزنه بعد قليل والامر الثاني ان يكون الحديد يعني آآ ليس مرجحا وقد جاء ان انس رضي الله عنه لما مات له مولى قال ضعوا على بطنه حديدة لكي لا ينتفخ بطنه فيجعل الحديد لكي - 00:51:22

يكون مثقل له. تعبير المصنف او طين هذا يقتضي ظاهر كلام المصنف التخيير انه مخير بين الطين وبين الحديد والمرأة والذي ذكره شمس الدين الزركشي في شرحه على الخرق انه ان لم يجد حديدة فانه يضع طينا فجعل الطين مرحلة بعد الحديد - 00:51:42

الامر الثاني ان قوله اوطين هنا اطلق كل الطين. بينما الزركشي قال او طين مبلول. خصه بالطين المبلول لسهولة ازالته آآ عندنا هنا مسألة اخيرة ان الذي يجعل على البطن لا يكون ثقيلا وانما يكون له وزن مناسب ما مقدار هذا الوزن؟ آآ ذكر عبد الحي - 00:52:01

ان بعضهم قدره واظنه ذكر او نقل هذا التقدير عن الشافعية لاني وجدته عند الشافعية المتأخرین قال قدره بعضهم بنحو وزن عشرين درهما من الفضة وانتم تعلمون ان درهم الفضة يعادل جرامين وخمسة وتسعين خل نقول ثلاثة فاذا ضربت عشرين في ثلاثة جرامات يكون ستين جراما فيكون وزن ما يوضع على البطن - 00:52:21

اجرام هكذا قدره بعض الشافعية وافقهم عبد الحي. نعم. ويوضع على سرير غسله. نعم. هذی الموضع الثالث الاول قبل تيقن وفؤاده الموضع الثاني بعد تيقن الوفاة. الثالث عند وضعه على مغسله. انظر ماذا يقول المصنف؟ يقول ويوضع على سرير غسله. اي سرير - 00:52:43

يغسل فيه متوجها للقبلة على جنبه الایمن. نعم. متوجها على جنبه الایمن منحدرا نحو رجله ولا يدع على الارض. نعم. هكذا ذكر المصنف هذا الموضع الثالث الذي يجعل. طبعا بعضهم يقول يجعل على هذه الهيئة الى ان آآ يعدل ثم يجعل على على ظهره لم يدع هنا وجهين - 00:53:05

وانما جعله وجها واحدا في السرير. نعم. ويجب ان يسارع في قضاء دينه وما فيه ابراء ذمته من اخراج كفارة وحج اجر وغير ذلك نعم هذا واضح. ويحسن تفريق وصيته. نعم. قوله يسن تفريق وصيته لابد من اظمار. لان الوصية يجب تفريقتها - 00:53:25
قصده ويحسن الاسراع في تفريق وصيته. كل ذلك قبل الصلاة عليه. نعم. فان تعذرني فاو دينه في الحال واستحب لوارثه او غيره ان يتکفل به يتکفل به ان يقول انا كفيل عنه. تعرفون ان الكفالة هي بالبدن على المذهب. وهذه لا كفالة بالبدن. فلو اراد ان يمشي على استخدام - 00:53:45

قهائن ان يقول ان يضمنه عنه. هذا هو الاولى. لان المذهب يعني اصطلاح فقهاء الحنابلة الظمان للمال. والكفالة للبدن. وهنا البدن قد فات ولكنه اتى المصنف بالعبارة اللغوية اه في قضية الكفالة انها تكون للمال والبدن. وهذا طبعا تطبيبا لخاطر الدائن والا فان - 00:54:05

دين وهو الميت لا يبرأ الا بسداد الدين. نعم. ويحسن الاسراع في تجهيزه ان مات غير فجأة. اما ان مات فجأة فسيأتي حكمه. ولا بأس ان ينتظر به من يحضره اي ولا بأس ان ينتظر الحاضرون به من يحضره ولا يجهزه يصلى عليه. من ولي وكثرة جمع ان كان قريبا. نعم - 00:54:25

الولي اه قول المصنف اولي من ولي المراد بالولي فسره منصور بأنه الوارث فيكون هو بمعنى الولي هكذا في كشاف القناع. ولكن عبدالحي فرق بين الولي والوارث. فقال ينتظر الولي وينتظر الوارث - 00:54:45

قل من ولی او وارث فجعل الولي غير الوارث فيكون الولي على هذا المعنى الولي على المال. مثل ان يكون ولیا على وصیة امواله وعلى قصر او على انفس قصرهم اذا كان قد جعلت - 00:55:05

ولایة. اه الامر الثاني ان قوله اولی ليست على سبيل الحصر بالاولیاء لانتظار الاولیاء فقط. بل لكل القرابات. وهذا الذي جزم به صاحب المنتهي فانه قال انتظر - 00:55:19

الولي او غيره ان قرب اي مكان كان محله قريبا. قال وينتظر ايضا كثرة جمع ان كان قريبا اي ان كان ذلك الجمع او الولي انتظر قريبا وليس بعيدا. نعم. ما لم يخشى عليه اي على الميت او يشق على الحاضرين في تأخير صلاته وتجهيزه ودفنه. وفي موت فجأة بصعقة 00:55:31 -

او هدم او خوف من حرب او سبع او تردي من جبل او غير ذلك. وفيما اذا شک في موته حتى يعلم موته بانخساف وميل انهه وانفصال كفيه وارتخاء رجليه وغيبوبة سواد عينيه في البالغين وهو اقواها. لاحتمال ان يكون عرض له سكتة ونحو - 00:55:51 وقد يفتق بعد ثلاثة ايام ولیاليها. يقول المصنف وفي موتی فجأة هنا قوله في موت فجأة عطف على المسألة السابقة انه يشرع في تجهيز الميت في غير الفجأة. اما في موت الفجأة فلا يشرع في تجهيزه. فلا يشرع في تجهيزه. اذا فلا يشرع في تجهيز - 00:56:11 ميتي اذا مات موت فجأة. فقوله موتی فجأة بعضهم يقول فجأة وبعضهم يشرع في فجأة واظنهما يعني كلاهما لها وجه قال بصعقة 00:56:31 يكون جاءه صاعقة او هدم سقط عليه بيت او خوف -

من حرب او سبع بعض الناس اذا خاف سقط فظن الناس موتة او ترد من جبل او غير ذلك. هذی الاسباب قد تكون آآ ليست موتا انما تكون اغماءا وسماتها المصنف السكتة. فيظن الناس انها موت. وقد الف ابن بالدنيا كتابا سماه من عاش بعد الموت. حقيقة لم يعيشوا 00:56:48

وانما هم اناس ظن آآ اصحابهم وقرباتهم وولياؤهم انهم ماتوا فجأة فلما دفنوهم او غسلوهم قبل ذلك تبين لهم انهم لم يموتوا. والحقيقة انه لم يعش بعد الموت. وانما ظهر انه لم يكن ميتا. ولذلك يقول لا يستعجل - 00:57:08

اذا هذی الحاله الاولی في موت الفجأة. الامر الثاني اذا شک في موتة. بمعنى لم يتيقن في موتة فكلاهما لا يشرع في تجهيز حتى 00:57:25 يعلم اي حتى يتيقن موتة. وكيف يتيقن موتة وانا اتكلم هنا -

بالعلامات القديمة اما العلامات الحيوية الحديثة مثل توقف النبض فترة معينة ومثل انخفاض الضغط وهذه اشياء اخرى انقطاع التنفس هذی امور معاصرة لكن اتكلم عما ذكره المصنف قديما فنقف عنده. قال المصنف حتى يعلم موتة وذكر خمس علامات يعرف بها الموت. انخساف الصدغین الصدغان في الرأس - 00:57:42

والموت اذا مات انخساف وهذا واضح كل يراها في الموتى كلهم. ولذلك الميت يكون رأسه منخسفا الذي غسل الموتى او رأى موتى واضح قريب كل الموتى قال وميل انهه فانه يكون علامه وانفصال كفيه ينفصل كف على الذراع فتكون يعني كما لو لم تكونا - 00:58:02

يعني زند ويكون هناك مفصل. قال وارتخاء رجليه وغيبوبة سواد عينيه في البالغين وهي اقواها. طيب. عندي مسألة هنا المصنف هنا ذكر خمس علامات يعرف بها او يتيقن بها الموت خمس علامات - 00:58:22

هذه العلامات الخمس وافقه على ذكرها صاحب الغایة بينما صاحب منتهی الارادات وقبل في التنقیح اقتصرت على العلامتين الاولیین فقط والصحيح كما ذكر صاحب الانصاف ان الصحيح من المذهب ان الموت انما يتيقن بالعلامتين الاولیین فقط - 00:58:39 فحين ذلك فنقول انما ذكره صاحب المنتهي هو الصحيح على ما صححه صاحب الانصاف لما ذكره المصنف هنا وتبعه صاحب الغایة طيب قال الاحتمال ان يكون عرض له سكتة ونحوه. السكتة هي نوع من انواع الاغماء وليس السكتة القلبية او غيرها وانما هي سكتة نوع من انواع الاغماء - 00:59:02

قال وقد افیقووا بعد ثلاثة ايام ولیاليها انا على سبيل الاحتمال لان قد هنالك تقریب وقد تكون للتکثیر. ويعرف موت غيره بهذه العلامات ايضا وبغيرها. نعم قول المصنف يعرف موت غيره اي - 00:59:21

ويعرف موت غير من لم يشك في وفاته او لم يمت موت الفجأة. بهذه العلامات الخمس اذا قلنا انه لا يعرف او لا يتيقن الا باثنتين فحينئذ يعرف غيره بالخمس - [00:59:35](#)

وبغيرها اي وبغير الخمس مثل ما ذكره صاحب المغني ان جلدة الوجه اذا امتدت واصبحت مترهلة فانها من علامات الوفاة هكذا اكره صاحب المغني نعم. ويكره النعي وهو وهو النداء بموته او المصنف يكره النعيم - [00:59:50](#)

النعي احيانا قد يكون مكروها وقد يكون محرا ليس من باب التواطؤ وان من باب الاشتراك اللغطي لان بعض الصور تسمى نعيا وهي محمرة. مثل عندما يكون النعي مع نياحة ورفع صوت فانه منهي عنه. عندما يكون - [01:00:09](#)

بذكر محسن الميت بعد وفاته فانه محزن وقصر الفقهاء النعي على معناه الخاص حينما قالوا ويكره النعيم وهو النداء بالموت. النداء بمعنى رفع الصوت فلان قد مات فهذا مكره عندهم فلا ينادي بالوفاة لا في المساجد - [01:00:27](#)

ولا ينادي في الوفاة في النواحي ومنتدى الناس الذي يجتمعون فيه وانما يخبر اخبارا كما قال المصنف. نعم. ولا بأس ان يعلم به اقاربه واخوانه من غير نداء. نعم قال ولا بأس ان يعلم به - [01:00:43](#)

آآ ان يعلم به اقاربه مما ادري ايش قال اقاربه يعلم اقاربه به فلعلها بالظلم ولا بأس ان يعلم به اقاربه واخوانه من غير اي من غير رفع صوت النداء - [01:00:57](#)

آآ هنا قوله ولا بأس يدل على الإباحة وذكر ابن مفلح في الفروع انه يتوجه الاستحباب قال يتوجه الاستحباب ولعله مراد من قال لا بأس او اطلق فقال آآ وله ان يعلم وله قد تفید الإباحة. نعم. قال الاجري من مات عشيّة يكره تركه في بيتي في - [01:01:11](#)

في بيته وحده بل يبيت معه اهله. نعم. قول المصنف قال اجري هذا نقد كلام الاجر ان من مات عشيّة. العشيّة في اطلاق اللغة وفي استخدام الشارع لها معنيان. المعنى الاول اه ما يكون من المغرب الى الليل اما العتمة او ما بعدها - [01:01:32](#)

وهذا ذكر صاحب الصحاح. والمعنى الثاني ان يكون من زوال الشمس وهذا الذي ذكره الراغب في المفردات فلها معنيان وهذا المعنيان ترتب عليهما اختلاف في احكام في بعض الالفاظ اه طيب هنا قول المصنف ومن مات عشيّة لعل مراده بالعشيّة المعنى الاول الذي ذكره صاحب الصحاح - [01:01:53](#)

الجوهري انه من المغرب وليس المراد به بعد الزوال ليس المراد بعد الزوال وان كان الاكثر في استخدامهم ان العشيّة بعد الزوال قال يكره تركه في بيته وحده بل يبيت معه اهله. الى هنا انتهى كلام الاجر. نعم. ولا بأس بتقبيله والنظر اليه ولو بعد تكفيه. نعم لا بأس - [01:02:16](#)

اي الميت والنظر اليه وان ينظر اليه. آآ كما فعل ذلك النبي مع عثمان ابن مظعون و فعله ابو بكر مع النبي صلى الله عليه وسلم. ولكن النظر للميت لا بد ان يقيد بقيد ان يكون مما - [01:02:36](#)

ان يباخوا له النظر اليه في الحياة. فلا ينظر لاي امرأة وانما من الى امرأة ابيح له النظر اليها في الحياة وهذا القيد ذكره منصور. نعم. قال رحمة الله فصل - [01:02:51](#)

الميت المسلم وتكتيفه والصلاحة عليه ودفنه متوجها الى القبلة وحمله فرض كفاية. نعم هذه خمسة امور هي اهم المسائل التي افرد المصنف لكل واحدة فصلة وهي غسل الميت المسلم عبر مصنف المسلم وهذا يشمل ثلاثة امور المسلم الذي علم اسلامه - [01:03:01](#) والمجهول الذي لا يعلم اسلامه اذا مات في ديار المسلمين. وهذه يوجد لها وقائع في المحاكم كثيرة جدا. قد يوجد عندنا في المملكة هنا تسليون بلا رقم ما يعرف من هو. فحينئذ قد يأتيه حادث ويموت. جيد - [01:03:21](#)

فهل حكم بأنه مسلم ام ليس بمسلم؟ لا نقتصر على مسألة الصلاة عليه والتغسيل فقط بل لها حكم اخر متعلق مسألة دينه اذا كان قد قتل خطأ هل يعطى دية مسلم ام غير مسلم؟ وهذه نظائرها كثيرة وخاصة في المناطق التي فيها الكثير من المسلمين من الجنسيات التي - [01:03:37](#)

الاسلام وعدمه مثل بعض الجنسيات الافريقية او المناطق الافريقية. طيب اذا هذا الحالة الثانية الحالة الثالثة طبعا ونص على هذه الحالة جماعة منهم مرعي وغيره. الحالة الثالثة اذا في غير ديار المسلمين ولكن عليه علامة الاسلام فحكم بأنه حكما مسلم فيأخذ

الحكم فيجب تفسيله. الامر الثاني التكفين سيناتي تفصيله - 01:03:58

عليه سيناتي ودفنه متوجهها الى القبلة سيناتي وحمله كذلك سيناتي تفصيله قوله فرض كفاية اي اذا قام به البعض سقط الوجوب عن الباقيين واذا تركه الجميع باهل البلد اثموا جميعا واذا - 01:04:18

لم يعلم به الا واحد تعين عليه ذلك الواجب. نعم. ويكره اخذ اجرة على شيء من ذلك ويأتيه. نعم الحقيقة قول المصنف يكره اخذ الاجرة عليه تأتي تفصيلها في كتاب الاجارة لكن كلام مصنف فيه اشكال لانه من معناه انها خمسة اشياء - 01:04:31

وقول المصنف يأخذ اجرة على شيء من ذلك يعود الى الخمسة كلها ومنها الصلاة وقد انعقد الاجماع على ان الصلاة لا يجوز اخذ الاجرة عليها. فكيف نعيد ذلك اليه؟ فيه توجيهان - 01:04:46

التوجيه الاول ان ما ذكره ابن فيروز في حاشيته ان منصور في شرحه قد صرف عموم كلام صاحب الاقناع الى اختصاص الحكم بالغسل والتکفين والحمل والدفن دون الصلاة. ولم يصرح ولكن وجهه توجيهان - 01:04:58

ويختص بذلك والامر الثاني ان مرعي عندما وافق اه المؤلف في هذا الكلام قال ويتجه مما يدل على انه مختلف عن كلام المصنف انه يحرم اخذها في التفسيل والصلاه وسيأتي ان شاء الله تفصيله باوسع. نعم. قال رحمة الله فلو دفن قبل الغسل من امكان غسله لزم نبشه المصنف. فان دفن - 01:05:17

قبل الغسل وكان الدفن لغير عذر. ولذلك قال من امكان غسله لعدم وجود العذر لزم نبشه ثم تفسيله. قال المصنف ان لم يخف تفسخه بنفسه وتفسيله بان يكون بدأ بالتحلل. نعم. تغيره ومثله من دفن غير متوجه الى القبلة او فانه حينئذ ينبعش - 01:05:40

من قبره ويعدل وجهه متوجهها الى القبلة. او قبل الصلاة عليه او دفن قبل الصلاة عليه ففي هذه الحالة فانه ينبعش ويصلى عليه ويرجع. وهذا هو الصحيح من المذهب كما جزم به صاحب الانصاف. وقال ان احمد قد نص على ذلك - 01:06:02

قال لان من شرط صحة الصلاة على غير الغائب ان تكون الجنائز حاضرة لانهم يقولون ان الجنائز كاللامام للمأمورين. فيجب ان تكون بين ايديهم ويلزم الا يكون بينهم وبينها حائل وهذا من مفردات المذهب. والوجه الثاني في المذهب وافقا للجمهور انه يصلى عليه وهو في قبره - 01:06:19

او قبل تكفيته اي انه دفن قبل تكفيته فينبش فيكتفن. ولو كفن بحرير فالاولى عدم نبشه. نعم نعم الحرير لا ينبعش لانه ليس بواجب. ويجوز نبشه لغرض صحيح كتحسين كفنه ودفنه. الامر الاول وجوب النفل - 01:06:41

مش بدأ المصنف يتكلم عن جواز النبش فقالوا ويجوز نبشه اي نبشع القبر لغرض صحيح اول مسألة وردها المصنف قال كتحسين كفنه آآ قوله كتحسين كفنه بان يكون كفنه ليس كاملا فيحسن - 01:07:00

المراد من كلاتهم ليس كل تحسين كفن وانما اذا كان في هذا النبش امن من تغيره او امن لعدم تفسخه. نعم ودفنه في بقعة خير من بقعته. نعم. قد يفلته في بقعة خير من بقعته من صور ذلك من دفن في - 01:07:19

البقع التي تكون ايجارا قد يدفن شخص في بعض المقابر التي تكون بالايغار في بلاد مسلمين او في غيرهم. فعند انتهاء الاجرة قد يؤخذ رفاته ويرمى فحينئذ قد تنقل من هذه البقعة الى بقعة يكون فيها الموضع موقوف على سبيل الديمومة فهذه بقعة خير من بقعته الاولى. نعم. ومجاورة صالحه. نعم. عبارة المصنف - 01:07:39

صالح المذهب انه يستحب الدفن بمجاورة صالح لكن سياق كلام المصنف انه ينبعش لمجاورة صالح. والحقيقة ان في هذا تأمل. الدفن بمجاورة صالح آآ حسنة ونص عليها فقهاء ومن نص عليها نص عليها عبد الله بن احمد - 01:08:00

وقال ان مجاورة نبي خير من مجاورة ابي وغير ذلك فالمجاورة صالح آآ مستحبة والمجاورة القريبة ليست في عموم المقبرة. سيناتي ان شاء الله بالدفن تفصيلي لهذه المسألة. لكن انا عندي اشكال في قضية النبش لاجل المجاورة - 01:08:18

الا الشهيد حتى لو نقل رد اليه. قال الا الشهيد لان الشهيد يدفن يستحب ان يدفن في في موضع مصروعه فاذا دفن في هذا الموضع فانه اذا نبشع لا يستحب نبشه - 01:08:33

ولا يجوز نبشه المصنف يقول حتى لو نقل الشهيد عن الموضع الذي صرخ فيه ودفن لموضع اخر ينبعش مرة ثانية ويرجع للموضع الذي

رجع اليه وهذا على سبيل الندب وهو ارجاعه. نعم. لأن دفنه في مصنعه سنة ويأتي. نعم كل هذه المسألة سيأتي ان شاء الله. وحمل الميت الى غير بلده لغير - 01:08:48

المكروه نعم حمل الميت الى غير بلده ولو اوصى يكون مكروها الا لحاجة مثل ان يخاف عليه وذكر بعضهم ان الحاجة الدفن في البقعة اذا قيل البقعة فضل وسيأتيها تفصيلها - 01:09:10

كالبقيع هل لها فضل ام لا؟ سيأتي التفصيل فيها ان شاء الله. لأن الاحاديث التي وردت في فضل مكة والدفن فيها لا يثبت. وسيأتي الكلام في البقيع على خصوصا. ويجوز فان من - 01:09:24

من اوصى ان يدفن في البلدة الفلانية كقريرته مثلا اوصى ان يدفن مثلا في الخرج. وهو قد دفن في الرياض وهو قد توفي في الرياض. فهل يلزم تنفيذ الوصية؟ نقول لا ما يلزم. بل ظاهر كلامهم انه يكره - 01:09:34

وهذا الذي يأتي به الشيخ بن باز انه لا ان الاولى متابعة السنة بالاسراع في تجهيزه وعدم نقله الى البلدة الثانية. نعم ويجوز نبشه اذا دفن لعذر بلا غسل ولا حنوت وكإفراد في قبر عن دفن معه. نعم. ففي هذه الصور يجوز فيها النبش لأن - 01:09:53

لانه اه دفن لعذر واما اذا كان دفن بغير عذر من غير تفسير فيجب نبشه. والهائض والجنب اذا ماتا كغيرهما في الغسل يسقط غسلهما يسقط غسلهما بغسل الموت. نعم. قال المصنف والهائض والجنب - 01:10:13

اذا ماتا فانه يجب عليهما اغتسال من الحيض وللجنابة ومثلهم ايضا النساء ومثلهم ايضا الكافر اذا اسلم ولم يكن قد اغتسل وقيل بوجوب غسل للاسلام. قال اذا مات كغيرهما في الغسل فيكون الغسل واحدا وهو فرض كفاية. قال يسقط غسلهما بغسل بغسل الميت - 01:10:31

اه قوله يسقط غسلهما اي غسل الجنابة وغسل الطهارة من الحيض بغسل الموت او بغسل الموت لقلنا بغسل واو بغسل كلامها متوجهها. هذا كلام مصنف ان الذي يسقط هو غسل الجنابة والحيض - 01:10:51

ذكر مرعي انه يتوجه واذكر كلام مرعي بان بعض الشرح فهم كلام مرئي على غير وجهه قال مرعي ويتجه هو بهما ما الفرق بقوله هو بهما ان الذي يسقط هو تفسير الميت - 01:11:09

ويكون التفسير لاجل الجنابة ولاجل الحيض هذا هذا مراد مرعي لان ابن العماد فهم كان مرعي لا اظنه على فهم صحيح لذلك قال وكلام مرعي ساقط لا بل كلام مرعي متوجه - 01:11:25

بحيث ان الواجب هو الذي يسقط فرض الكفاية لان ذاك واجب عيني وهذا فرض كفاية. ولكن كان مصنف وجيه ان كلامها واجب فيسقط اه تفسير الميت آآ يسقط غسل الجنابة - 01:11:39

والحيض. نعم. ويشترط لهم ماء طهور. له اي لتفسir الميت ماء طهور اي مباح. وظهور ليس بنجس ولا ظاهر اسلام غاسل لابد ان يكون مسلما لانه له يشترط ان تكون له نية. ونفيه التفسير. نعم. وعقله وعقله اي يكون ذا عقل ولو كان - 01:11:55

دون البلوغ لا يشترط البلوغ فلو كان مميزا عاقلا كفى. ويستحب ان يكون ثقة امينا عارفا باحكام الغسل ولو جنبا وحائضا من التي تراها. يقول المصنف ولو جنبا وحائضا من غير كراهة. اي ولو كان الغاسل للميت جنبا - 01:12:15

وحائضا من غير كراهة هذا اللي ذكره المصنف هو الصحيح المذهب ان الجنب والهائض لا يكره تفسيرهما الميت وهو ظاهر كلام منتهي لانه لم يذكرها لكن اورد على ذلك استشكال اورد هذا الاستشكال منصور وان لم يصرح باستشكال انه قد تقدم معنا قبل قليل - 01:12:32

انه يكره للجنب والهائض ان يغمض الميت وان يقربه. فكيف يكره هناك وهنا لا يكره تفسيرهما. اجاب محمد الخلوة بوجهين في حاشيته على المنتهي في التفريق بين هذا الموضع وذلك الموضع - 01:12:50

ايرجع اليه لضيق الوقت. نعم وان حضره مسلم ونوى غسله وامر كافرا ب المباشرة غسله فغسله نائما عنه ظاهر كلام احمد لا يصح وقدم في الفروع الصحة. نعم. يقول المصنف اذا حضر الميت مسلم ونوى غسله. ثم امر كافرا ب المباشرة غسله - 01:13:07

بسكب الماء وبالمسح. قال فغسله نائما عنه اي غسل الكافر الميت نائما عن المسلمين. قال ظاهر كلام احمد لا يصح ان احمد قال لا

يفسّل الذمي المسلم قال وقدم في فروع الصحة والذي قدمه في الفروع - 01:13:29

اـه هو الذي جزم به ابن النجـار في شـرح المـنتـهـى فـانـه قال في شـرحـه لـلـمـنـتـهـى صـحـ غـسلـهـ في اـصـحـ الـوـجـهـيـنـ وـالـمـصـنـفـ هـنـاـ قـدـمـ اـهـ لـاـ يـصـحـ وـحـيـنـذـ هـلـ يـسـتـثـنـىـ مـنـ تـغـسـيلـ الـكـافـرـ الـمـسـلـمـ هـذـهـ الصـورـةـ اـمـ لـاـ فـيـهـ وـجـهـانـ وـالـذـيـ مـشـىـ عـلـيـهـ صـاحـبـ الشـرـحـ المـنـتـهـىـ اـنـ يـصـحـ نـعـمـ - 01:13:47

يـجـوزـ اـنـ يـغـسـلـ حـلـالـ مـحـرـمـاـ وـعـكـسـهـ لـكـنـ لـاـ يـكـفـنـهـ لـاـ جـلـ الطـيـبـ اـنـ كـانـ اـنـ كـانـ مـحـرـمـاـ.ـ وـيـكـرـهـ وـيـصـحـ مـنـ مـمـيـزـ زـيـنـ.ـ اـيـ وـيـاـكـ وـيـكـرـهـ التـغـسـيلـ لـلـمـيـتـ وـلـكـنـ يـصـحـ اـنـ كـانـ مـمـيـزـاـ.ـ طـبـعـاـ لـاـ جـلـ الـخـلـافـ.ـ وـاـوـلـىـ النـاسـ بـغـسـلـ الـحـرـبـ وـصـيـهـ اـنـ كـانـ عـدـلـاـ ثـمـ - 01:14:09

اـنـ عـلـاـ ثـمـ اـبـنـهـ وـاـنـ نـزـلـ ثـمـ الـاقـرـبـ فـالـاقـرـبـ مـنـ عـصـابـاتـهـ نـسـبـاـ ثـمـ نـعـمـةـ ثـمـ ذـوـوـ اـرـحـامـهـ كـبـيرـاتـ ثـمـ الـاجـانـبـ قـدـمـواـ الـاـصـدـقـاءـ مـنـهـمـ ثـمـ غـيـرـهـمـ الـادـيـنـ الـاـعـرـفـ الـاـحـرـارـ فـيـ الـجـمـيعـ.ـ نـعـمـ.ـ قـالـ الـمـصـنـفـ وـالـاـوـلـىـ بـغـسـلـ وـاـوـلـىـ النـاسـ بـغـسـلـ الـحـرـ ثـمـ عـدـدـ - 01:14:29

الـتـعـبـيرـ الـمـصـنـفـ بـاـنـ اـوـلـىـ النـاسـ بـذـلـكـ هـذـهـ الجـمـلـةـ تـدـلـ عـلـىـ اـنـ اـذـ قـامـ غـيـرـ الـاـوـلـىـ بـتـغـسـيلـ الـمـيـتـ مـنـ غـيـرـ اـذـنـ مـنـ الـاـوـلـىـ فـانـ تـغـسـيلـهـ صـحـيـحـ.ـ وـلـاـ يـلـزـمـ اـعـادـتـهـ.ـ لـاـنـ عـبـرـ بـالـاـوـلـىـ فـلـاـ يـكـوـنـ حـيـنـذـ غـيـرـهـ تـغـسـلـهـ غـيـرـ صـحـيـحـ - 01:14:49

وـقـولـ الـمـصـنـفـ بـغـسـلـ الـحـرـ يـشـمـلـ الـذـكـرـ وـالـانـثـىـ وـلـكـنـ هـنـاـ بـدـأـ بـالـذـكـرـ ثـمـ سـيـأـتـيـ الـانـثـىـ بـعـدـ قـلـيلـ.ـ وـارـادـ اـنـ يـأـتـيـ بـالـحـرـ لـيـخـرـجـ الـعـبـدـ لـاـنـ سـيـأـتـيـ اـنـ يـقـدـمـ مـالـكـهـ قـوـلـهـ وـصـيـهـ الـمـرـادـ بـالـوـصـيـ الـوـصـيـ بـالـتـقـسـيـمـ.ـ وـهـذـاـ يـجـبـ اـنـ يـقـيـدـ بـاـنـ - 01:15:09

نـقـولـ وـصـيـهـ بـالـتـغـسـيلـ لـاـنـ الـمـيـتـ قـدـ يـوـصـيـ بـالـمـالـ.ـ فـيـقـولـ اوـصـيـتـ آـآـ عـلـىـ الـقـصـرـ مـنـ اـبـنـائـيـ اـنـ يـكـوـنـ الـوـصـيـ لـدـيـهـمـ فـلـانـ وـقـدـ يـكـوـنـ وـصـيـاـ لـهـ فـيـ التـزوـيـجـ فـيـقـولـ اوـصـيـتـ بـاـنـ يـزـوـجـ بـنـاتـيـ فـلـانـ وـقـدـ يـكـوـنـ وـصـيـاـ بـتـفـرـيقـ الـثـلـثـ - 01:15:29

وـقـضـاءـ الـدـيـوـنـ فـقـدـ يـوـصـلـ ثـلـاثـةـ.ـ وـكـلـ هـؤـلـاءـ لـيـسـوـاـ اـوـلـىـ الـاـنـ يـوـصـيـ لـشـخـصـ اـنـ يـصـلـيـ عـلـيـهـ.ـ وـقـدـ جـاءـ اـنـ اـنـسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـوـصـيـ اـنـ يـغـسـلـهـ وـاـنـ يـصـلـيـ عـلـيـهـ مـحـمـدـ اـبـنـ سـيـرـيـنـ لـاـنـ اـعـلـمـ بـالـسـنـةـ وـالـتـغـسـيلـ وـالـصـلـاـةـ تـتـعـلـقـ بـهـاـ السـنـةـ جـدـاـ بـيـنـةـ.ـ اـذـ فـقـولـ الـمـصـنـفـ هـنـاـ وـصـيـهـ الـمـرـادـ وـصـيـهـ - 01:15:49

وـبـالـتـغـسـيلـ وـلـذـلـكـ قـالـ اـبـنـ الـبـهـاءـ الـبـغـدـادـيـ نـأـخـذـ مـنـ هـذـهـ الجـمـلـةـ اـنـ الـوـصـيـ بـالـتـغـسـيلـ صـحـيـحةـ وـهـيـ مـنـ مـفـرـدـاتـ الـمـذـهـبـ لـمـ يـذـكـرـهـ اـحـدـ مـنـ فـقـهـاءـ الـمـذـاـهـبـ كـمـاـ ذـكـرـ اـبـنـ الـبـهـاءـ الـبـغـدـادـيـ فـيـ شـرـحـهـ لـلـوـجـيـزـ.ـ وـقـولـ الـمـصـنـفـ اـنـ كـانـ عـدـلـاـ اـيـ اـنـ كـانـ الـوـصـيـ عـدـلـ - 01:16:09

وـهـذـاـ يـخـرـجـ الـفـاسـقـ فـاـنـهـ اـذـ كـانـ فـاسـقاـ فـلـاـ يـصـحـ اـنـ يـقـدـمـ هـنـاـ فـيـ اـشـكـالـ اوـرـدـهـ بـعـضـ الـمـحـشـيـنـ وـلـمـ يـجـدـ لـهـ جـوـابـاـ حـيـثـ قـالـ اـشـتـرـاطـ الـعـدـالـةـ الـفـقـهـاءـ اـنـمـاـ اـشـتـرـطـوـهـ فـيـ الـوـصـيـ.ـ وـلـمـ يـشـتـرـطـوـهـ فـيـ مـنـ بـعـدـ كـالـابـ وـالـاـبـنـ وـالـقـرـيـبـ - 01:16:29

فـهـلـ هـذـاـ القـيـدـ بـهـذـاـ المـوـضـعـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ لـيـسـ مـشـتـرـطاـ فـيـهـمـ؟ـ اـمـ هـوـ مـشـتـرـطـ فـيـ الـجـمـيعـ؟ـ هـكـذـاـ ذـكـرـ وـلـمـ يـرـدـ اـجـابـةـ وـهـوـ مـنـ الـمـحـشـيـنـ الـذـيـنـ يـعـنـيـ قـدـ لـاـ يـعـرـفـ اـسـمـهـ وـلـكـنـ قـدـ يـقـالـ اـنـ ظـاهـرـ كـلـاـمـهـ اـنـ اـشـتـرـاطـ الـعـدـالـةـ اـنـمـاـ هـوـ خـاـصـ بـالـوـصـيـ فـقـطـ.ـ وـاـمـاـ الـقـرـابـةـ فـلـاـ يـشـتـرـطـ فـيـهـمـ الـعـدـالـةـ لـاـنـ الـاـصـلـ فـيـ - 01:16:50

اـنـ يـسـتـرـوـاـ مـاـ يـرـوـهـ مـنـ عـيـبـ وـالـاـ يـخـفـوـهـ.ـ لـاـنـ عـيـبـ سـيـتـعـدـىـ اـلـيـهـ.ـ قـدـ يـقـالـ ذـلـكـ وـالـعـلـمـ عـنـ اللـهـ وـاـنـ تـمـسـكـ بـالـظـاهـرـ الـفـاظـهـمـ طـيـبـ اـهـ قـولـ الـمـصـنـفـ وـصـيـهـ يـشـمـلـ كـلـ وـصـيـ وـلـوـ كـانـ يـكـرـهـ تـغـسـيلـهـ مـثـلـ مـمـيـزـ كـمـاـ عـبـرـ بـهـ مـرـئـيـ - 01:17:10

قـالـ الـمـصـلـىـ ثـمـ اـبـوـهـ وـاـنـ عـلـىـ هـذـهـ الطـبـقـةـ ثـانـيـةـ ثـمـ اـبـنـهـ وـاـنـ نـزـلـ اـيـ مـنـ اـحـفـادـهـ وـتـعـبـيرـهـ بـاـبـنـهـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ الـمـرـادـ بـالـاـبـنـ الـوـارـثـ غـيـرـ الـاـبـنـ غـيـرـ الـوـارـثـ.ـ قـالـ ثـمـ الـاقـرـبـ فـالـاقـرـبـ مـنـ عـصـابـاتـهـ نـسـبـاـ.ـ ثـمـ نـعـمـةـ اـيـ الـذـيـ اـعـتـقـهـ ثـمـ ذـوـوـ اـرـحـامـهـ كـمـيـرـاتـ.ـ اـيـ - 01:17:28

لـلـحـرـ كـمـاـ يـوـرـثـ الـحـرـ اـيـهـمـ الـمـقـرـبـ فـيـ الـعـصـبـ هـوـ الـذـيـ يـقـدـمـ.ـ قـالـ ثـمـ الـاجـانـبـ بـعـدـ ذـلـكـ وـيـقـدـمـ الـاـصـدـقـاءـ مـنـهـمـ اـيـ مـنـ الـاجـانـبـ.ـ فـلـوـ كـانـ الـاجـانـبـ مـتـعـدـدـوـنـ فـيـقـدـمـ اـصـدـقـاؤـهـ اـهـ تـعـبـيرـهـمـ يـقـدـمـ اـصـدـقـاؤـهـ ذـكـرـ بـنـ مـفـلـحـ اـنـهـ اوـ يـتـوـجـهـ مـنـ ذـلـكـ اـنـهـ يـقـدـمـ جـيـرـانـهـ عـلـىـ غـيـرـهـمـ لـاـنـ الـاـصـلـ - 01:17:48

وـاـنـ الـجـيـرـانـ اـصـدـقـاءـ.ـ قـالـ ثـمـ غـيـرـهـمـ مـمـنـ لـيـسـوـاـ اـصـدـقـاءـ فـيـقـدـمـ الـادـيـنـ وـالـاـعـرـفـ وـيـقـدـمـ الـاـحـرـارـ فـيـ الـجـمـيعـ.ـ نـعـمـ.ـ وـالـاجـانـبـ اـوـلـىـ مـنـ زـوـجـةـ وـهـيـ اـوـلـىـ مـنـ اـمـ وـلـدـ.ـ طـيـبـ.ـ يـقـولـ الـمـصـنـفـ اـنـ الـاجـانـبـ عـنـ الرـجـلـ تـغـسـيلـهـمـ لـهـ اـوـلـىـ مـنـ تـغـسـيلـ - 01:18:10

زوجته له وذلك ان عددا من اهل العلم كابي حنيفة وغيره يقولون لا يجوز للمرأة ان تغسل زوجها. فمراعات للخلاف خروجا منه نقول الاولى ان ان يغسله رجل ولو كان اجنبيا فهو اولى من زوجته - [01:18:27](#)

قال وهي اولى من ام ولد الزوجة اولى من ام ولد اذا ارادت ان تغسله. نعم. واجنبية اولى من زوج وسيد. نعم. لو ان امرأة ماتت وارادوا تغسلها فان اجنبية عنها ممن هو ليس من - [01:18:41](#)

الترتيب الذي سيأتي بعد قليل في النساء اولى من الزوج. واولى من السيد خروجه من الخلاف كذلك والسيد احق بغسل عبده ولجميع الناس حتى من وصيه وقرباته. ولا حق للقاتل في غسل المقتول ان لم يرث عمدا كان - [01:18:57](#)

القتل او خطأ ولا في الصلة والدفع. طيب هذه مسألة شوي دقيقة. يقول المصنف ولا حق للقاتل في غسل المقتول ان لم يرثه. ان لم يرثه يقول ان القاتل مطلقا هكذا اطلق - [01:19:13](#)

لا يغسل المقتول ان لم يرثه واما ان ورثه فانه يجوز له الغسل مثل ان يكون قد قتل مورثه بسبب آآ قتل هدر بان يكون مثلا باب القصاص وغيره فانه يغسله. قال عمدا كان القتل او خطأ - [01:19:28](#)

عمدا او خطأ فيقول ان القاتل عمدا والقاتل خطأ كلاهما لا يغسل سواء كان وارث او غير وارث اصلا انك نحجب في الحالتين عن المذهب وانما يغسله اذا كان القتل قتل هدر - [01:19:48](#)

مثل ما قال علي الحق قتله بان يكون مثلا هو الذي يقوم بقتل الناس ومنفذ الاحكام فقتل قريبه او قتل شخصا. قال ولا في الصلة ولا في الدفن. هكذا ذكر المصنف - [01:20:03](#)

انظر الاشكال الثاني عبارة المنتهى والغاية تختلف فقد ذكر انه ليس لاثم بقتل حق في غسل مقتول. شف عبارة هناك ليس لاثم بقتل. نحن قلنا ان القتل الصور المصنف قال يجوز تغسيل من قتل هدرا ولا يجوز تغسيل من قتل خطأ او عمدا. عبارة صاحب المنتهى لما قال ليس لاثم بقتل - [01:20:15](#)

حق في تغسيل الميت او المقتول جعل المぬع خاص بالعمد فقط لان العمد هو الذي فيه اللاثم والخطأ لا اثم فيه وان كان الخطأ مانع الارث ولذلك فان الاقناع خالف المنتهى في هذه المسألة. وان كانت العبارة تحتاج تركيز لفهم هذه المخالفة - [01:20:41](#)

ومما صرخ بالمخالفة عثمان في حاشيته فقد ذكر ان الاقناع سوى بين العمد والخطأ بينما في المنتهى خص الحكم بالخطأ. وايهما صواب؟ ذكر صاحب ابن ابن قايد ان - [01:21:00](#)

صاحب الاقناع اخذه من ابي المعالي وان المنتهى اخذه من مفهوم توجيه صاحب الفروع. فكانه ما جزم بايهما اصوب لكن ذكر عبد الحي ان المذهب هو الذي ذكره صاحب المنتهى والغاية وليس ما ذكره صاحب الاقناع - [01:21:20](#)

وعلم ذلك بكلام ارجع اليه. نعم. وغسل المرأة احق الناس به بعد وصيتها. بعدما انهى الرجلبدأ بالمرأة. وصيتها اذا كانت قد اوصت طبعا هو يعبر بوصيتها الانثى لكن قد يكون لها وصي ذكر في حالة واحدة - [01:21:41](#)

اذا كانت قد اوصت ان الذي يوصلها زوجها. فحين اذ يقدم على كل احد. ومثله الرجل اذا كان قد وصى ان يغسله زوجته فانها تقدم على كل احد اذا فقوله وصيه قديم في الرجل الحر الرجل - [01:21:56](#)

يشمل الرجال او صيائمه بالتفصيل من الرجال او اذا اوصى لزوجته بالتفصيل. وهنا المرأة وصيتها من النساء او اذا اوصت لرجل نقول او وصيتها اذا كان زوجان. قال رحمة الله على ما سبق على ما سبق باشتراط العدالة. امها وان علات وكذلك يكون الترتيب امها وان علت. نعم - [01:22:11](#)

الطبقة الثالثة ثم بيتها وان نزلت الطبقة الرابعة ثم القربى كميراث ويقدم منهن من يقدم من الرجال من يقدم من الرجال اي ولو كانوا رجالا فيقدم من يقابلها لو كانت رجلا. نعم. قال رحمة الله وعمتها وحالتها. وعمتها وحالتها سواء كبرت - [01:22:31](#)

كبرت اخيها وبرت اختها ثم الاجنبيات. نعم واضح. هذا التفصيل السابق. نعم. ولكن واحد من الزوجين ان لم تكن الزوجة ذمية غسل صاحبها ولو قبل الدخول. نعم قول المصنف ولو وكل واحد من الزوجين ان لم تكن الزوجة ذمية لان الزوجة الذمية لا يصح ان تغسل زوجها الا في حالة واحدة التي سبق ذكرها فيما لو صبت - [01:22:51](#)

تمامة وبجانبها رجل ينوي او شخص ينوي غسله. قال غسل صاحبه هنا على سبيل الجواز. ثم ذكر مصنف كلاما قال ولو قبل الدخول قوله ولو قبل الدخول اي ولو كان موت الزوج قبل دخوله بزوجته. لأن المرأة تبين بالوفاة. ومع ذلك - 01:23:11 يجوز لها ان تغسله ولو كانت لم يدخل بها. الثانية ولو وضع عقب موته نعم. قال المصنف ولو وضع عقب موته. لو ان رجلا تزوج امرأة وحبت امرأته ثم توفي - 01:23:31

وبعد وفاته وضع فقد خرجت من عدتها بالوضع ثم ارادت ان تغسله قال المصنف ولو وضع عقب موته وهذه المسألة هو المعتمد والصحيح من المذهب وهناك وجه نقله في الانصاف انه لا تغسله والحالة هكذا. او بعد طلاق رجعي ما لم تتزوج - 01:23:46 هذه عدنا جملتان كل جملة فيها بعض الكلام. قول المصنف او بعد طلاق رجعي. هذه الجملة او معطوفة على ماذا؟ يحتمل احتمالين وهذا احتمالان اوردهما ابن قندس وقال كلاما صحيحا. الاحتمال الاول ان تكون هذه الجملة معطوفة على الجملة التي قبلها مباشرة. فيكون فيكون حينئذ آآ 01:24:05

آآ ولو وضع عقب الموت او ولدت بعد طلاق الرجل. او وضعت بعد طلاق الرجل يعني طلقها طلاقا رجعيا ثم ولدت فيكون كذلك قال ابن قدس يحتمل ان يكون العطف على الجملة الاولى السابقة. وهي قوله ولو قبل الدخول - 01:24:30 فيكون المعنى حينئذ ولو بعد طلاق رجعي اي ولو كان الموت بعد الطلاق الرجعي ما دامت يعني في عدتها ثم ذكر هو اي بن قدس ان ظاهر ما في المغني انه في الحالتين والصورتين السابقتين يجوز لها ان تغسل - 01:24:49

وزوجها هكذا ذكره ابن قدوس وهو من المحققين طيب هذه ما يتعلق بقوله او بعد طلاق الرجعي اه قبل ذلك في قوله او بعد الطلاق الرجعي طبعا سكت المصنف لكن اغلب الكتب يقول او بعد طلاق رجعي ان ابيح الرجعة - 01:25:08 بناء على الخلاف هل تباح له ام لم تباح نعم. ثم قال المصنف ما لم تتزوج آآ تعود بالصور السابقة كلها فلو طلقها قبل الدخول وتزوجت قبل ان تغسله فيليس لها ان تغسله بعد ذلك - 01:25:26

ولو طلقها ثم وضع وخرجت من عدتها وتزوجت فيليس لها ان توصله بعد ذلك. ومثله ايضا بعد الطلاق الرجعي لأن الطلاق الرجعي اذا كان يعني بعد انقضاء في في بالمعنى الاول او السورة الاولى التي اوردها ابن قدس فيتصور - 01:25:44 ما لم تتزوج واما في الصورة الثانية فانها في اثناء عدتها فانها تدخل عدتها بعد الوفاة. الا من ابانها ولو في مرض موته. نعم ابان سواء بينونة صغرى او كبرى - 01:26:02

الصغرى بالطلاق على عوظ والكبرى الثالث. ومثله ايضا سالف السوقات. نعم. وينظر من غسل منها صاحبه غير العورة اي فلا يجوز النظر اليه وسيد وامته وطئها او لا وام ولده كالزوجين ويغسل كل منها الاخر. ويغسل مكاتبته ولو لم يشترط وطأه - 01:26:15 وتغسله وان شرطه والا فلا يباح التغسيل حينئذ. ولا يغسل امته المزوجة لانها حرمت عليه. فلا يجوز لها التأصيل ولا المعتدة من زوج نعم لانها ما زالت في عدة زوجها ولا تباح عليه. ولا المعتق بعضها. نعم. ولا من هي في استبراء واجبة. والقول هو المعتقد - 01:26:35

بعضها قد يلحق به وهو جيء المبعة يعني لا يباح له وطى مبعة. ولا من هي في استبراء واجب ولا يغسل له طبعا قوله ولا من هي في استبراء واجب سلائينا ان شاء الله ان الاستبراء على مشهور المذهب خاص بالباء. وان الحرائر - 01:26:55 انما عليهم العدة ثلاثة قرون. والاستبراء بحقيقة انما هو خاص بالامام. سواء كان فسخا او خلعا وهذا هو الصحيح. الا دلة تدل عليه فلم يأتي في السنة ولا في الكتاب ان الحرائر يستبرئن بحقيقة. خلافا لمن ذكرهم من اهل العلم. وان مات له اقارب دفعة واحدة بها - 01:27:10

هدم ونحوه ولم يمكن تجهيزهم دفعة واحدة واستحب ان يبدأ بالاخوف فالاخوف قوله استحب ان يبدأ بالاخوف فالاخوف اي هو في ال�لاك. مثلا يكون يعني مسموم يخشى انه يسم غيره. فيتعدى ضرره لغيره. فيبدأ به او يكون يخشى ان يتفسخ - 01:27:30 بسرعة فيبدأ به. فالاخوف اما بالضرر على الغير او الاخوف باعتبار اهل نفع الميت. فان استروا بدأ بالبكي قوله بالبكي ابي للغاسل فالعبرة بالغاسل. ثم بالابن ثم بالاقرب فالاقرب فان استروا كالاخوة والاعمام قدم افضلهم ثم - 01:27:50

انهم ثم بقرآن. نعم واضح. ولرجل وامرأة غسل من له دون سبع سنين ولو بلحظة. ومس عورته ونظرها وليس له وغسل ابنة سبع فاكثر ولو محrama ولا لها غسل بن سبع ولو محrama غير من تقدم فيهما. نعم قوله وليس له اي للرجل غسل ابنة سبع - 01:28:10 فاكثر ولو محrama اي ولو كان محrama لهذه البنت يستثنى من ذلك الا ان تكون زوجة له. نبه عليه عثمان قال ولا لها الى المرأة غسل ابن سبع اي ولد ابن سبع ولو كان محrama لها - 01:28:30

خير من تقدم فيهما وهما الزوجة والامان استثنيناها قبل قليل وان مات رجل بين نسوة لا رجل معهن او عكسه من لا يباح لهم غسله او خنتى مشكل يرجم بحائل - 01:28:44

ويحرم بدونه لغير محram. طيب. يقول المصنف وان مات رجل بين نسوة لا رجل معهن. يعني انه حضره فقط نساء ولا توجد واحدة من هؤلاء النسوة يجوز لها تغسيله باع كانت زوجة له او امة. ولا يوجد رجل كما ذكر المصنف يمكنه ان يغسله. قال او عكسه - 01:28:59

ات امرأة بين رجال ولا يوجد من الرجال من هو زوج لها او سيد ولا يوجد امرأة حاضرة معهن. قال من لا يباح لهم غسله ذكر المراد منمن لا يباح له غسل الزوج والزوجة والامة. والسيد والسيدة - 01:29:19

قال او خنتى مشكل باع كان الميت خنتى مشكل لا يعرف اهو ذكر ام انتى قال يؤمن بحائل قوله يمم باع يضرب على التراب ثم يمسح بها وجهه ويداه اي الكفاف ويكتفى بذلك وبحائل باع يؤتى بمنديل او خرقه وتضرب على الارض التراب الصعيد الطاهر ثم يمسح بهذا الخرقه وجهه ويسحب بها - 01:29:34

كافاه ظاهرها وباطنها او كفيها او كف الانثى. طيب. قال ويحرم بدونه اي يحرم ان ييمن واحد هؤلاء الثلاثة السابقين الرجل الذي لم يحضره رجال او امرأة التي لم يحضرها نساء والخنتى يحرم ان يمم - 01:29:58

بدون حائل قال لغير محram الا ان تكون المرأة محram للرجل او الرجل محram للمرأة. طيب هذه ما في اشكال. الاشكال عندنا قال اكبر في هذه المسألة في مسألة واحدة والمح لهذا الاشكال الشيخ منصور - 01:30:18

وهو انه اذا حضر في الصور الثلاث يمكن ان ان الفقهاء يعللون باللمس ويمكن التغسيل بلا لمس وذلك باع يجعل تحت صنبور ماء او مزاب ماء ويعمم جسده بالماء ولو كان عليه خرقه ثم ينشف وانتهت. فحينئذ لم يكن هناك مس لبشرة - 01:30:33

وامكن غسله بدل اه يعني ان ييمم بدلًا عن ذلك. فهذا ايراد اشكال اه هناك طريقتان الطريقة الاولى ان بعضهم يقول انه انما ييمم بالصفة التي ذكرها المصنف اذا لم يمكن تعميم جسده بالماء - 01:30:56

ذكر في حاشية في حاشية شرح المنتهى قال قال بعضهم لعل المراد بقوله يمن اي اذا لم يمكن فعل ما ذكر من جعله تحت ميزاب ونحوه. فصرح بعض المتأخرین ان المراد فيما اذا لم يمكن تعميم بدنہ بالماء. باع يجعل تحت - 01:31:16

لي الماء ونحوه والحقيقة ان الرجوع لكلام الفقهاء يدل على انهم ذكروا وجهين في المذهب او روایتين. الروایة الاولى انه يمم. والرواية انه يجعل تحت ميزاب ولا ييمم فجعلوها وجهها واحدا فلا يكون هذا مرادهم. وعلى العموم المسألة فيها بعض الاشكال - 01:31:38

والامر فيها ان شاء الله سيكون واسع. اخر جملة نعم. ورجل اولى بتيمومق انتى مشكل وان كانت له امة غسلته. نعم. قوله وان كانت له اي الجنس المشكّل امة فانها تقوم بتغسيله او توقف عند هذا القدر من درس اليوم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:31:59