

# 35 □ لتأتم الهداة به

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثالثة والخمسون في سلسلة وثائق لغتي البلاغة التناظرية - [00:00:15](#)

اصول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان لتأتم الهداة به. لتأتم الهداة به بيقول وان صخرًا لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار. آآ اعلم ان هو الجبل. حلو. صخر ده اسم شخص اهوت. ادي شخص اهو. فين التشبيه؟ فين التشبيه؟ يعني ده المشبه - [00:00:35](#)

لا مش ده المشبه. ازاي؟ ده هو ده المشبه. المشبه اهو. الضمير والضمير هيتحول الى الاسم صخر يعني التشبيه في الناحية دي كأن ركز معي صخرًا علم في رأسهما حلوة. طب وتأتم الهداة به؟ تأتموا الهداة بهم - [00:01:05](#)

انا غيرت تركيب البيت عشان اعرف اشتغل. لان انت عارفاني كأن بتيحي في الاول في البداية ويكون بعديها المشبه. اهو كده العملية هتبقى مزبوبة اوي اوي اوي. طيب. والله انا حاسس ان علم في رأسه نار - [00:01:35](#)

بقيد الحالة قيد الحالة المحدد للمعنى هو مش جبل مش جبل بس لا ده جبل الفراش نار بالتحديد بالتحديد. حسيت بقيد الحالة؟ اه حسيت بي ليه؟ لانه محدد للمعنى. مش اي - [00:01:55](#)

يا ابو لباس لا لا ما قالش صخرًا كأن صخرًا جبل لا لا لا لا جبل في رأسه نار بالتحديد. طيب تأتم الهداة به احطها بين قوسين دي معنى ذلك وجه الشبه الاساسي لا مش الاساسي هو بالشبه الافراي بس - [00:02:15](#)

لان الاساسي في الشجاعة وفي شجاعته الاساسية دوت في شجاعته وفي الشجاعة صح مزبوط كويس. الكلمة اللي بنغلط فيها بنحطها كده ونكتب الصح بتاعها بنبقى عارفين اتعلمنا من الغلط. تأتم الهداة به - [00:02:35](#)

ده بيتكلم عن مين؟ عن العلم عن الجبل ولا صخر اللي هو المشبه؟ والله الهاء دهيت الضمير دهوت قد يعود على العلم وقد يعود على صخر. بس خد بالك قوي قوي قوي من اصل التركيب ايه - [00:02:55](#)

اصل التركيب ايه؟ الاصل جاي ازاي؟ صخرًا واما وان صخرًا لتأتم قل الهداة به. ركز معي اوي اوي اوي. الهاء دهيت عايدة على صخر وهنا هوت اللام دهيت حرف توكيل - [00:03:15](#)

داخل على خبر ان. صح؟ زي ما قلنا في احب لغة زمان قوي. آآ انك متمكن اه الكاف دهيت اسم ان واللام دهيت حرف توكيد بيخش على خبر ما بيعملش - [00:03:35](#)

حاجة خالص ما انك لمتمكن ده خبر ان مرفوع. اوعى تقول لي حرف التوكيد ده حرف جر لا لا لا لا بس فيه ما تأتم الهداة به ده ده ما دخلش على اسم ده دخل على فعله ايه الاشكال؟ خبر الا؟ خبر ان جملة فعلية دخل - [00:03:55](#)

عليها حرف التوكيد. حرف التوكيد ده مش حرف جر لا لا حرف التوكيد وخلص مبني على الفتح لا محل له من الاعراب وتهتم الهداة به. جملة فعلية في محل رفع خبر امن - [00:04:15](#)

يبقى مع ان الشكل كدهوت مع ان الشكل كدهوت اللي انا عدلته بس لازم اعتبر الاصل لازم اعتبر الاصل. يبقى كده عرفت ان الضمير دوت يعود على صخر ما يعودش عليها العلم. حلو يعني اعد للتعديل؟ اه عدل للتعديل. اعدل التعديل ازاي؟ اه اهو التعديل هيبقى - [00:04:25](#)

كده كأن صخرًا تأتم الهداة به علم في رأسه نار وخط تيتان بين قوسين طب ما تحقق وجه الشبه الافراي. اه خط هنا الهداة به صح مزبوط. تأتموا به الجبل اللي في راسه نار بتهتم الهداة به بيقى ده اختبار تحقيق وجه الشبه الافراد - [00:04:45](#)

صح. خد بالك اه انا ما بجبش المثال التنازري. فاكّر المثال التنازري؟ اه المثال التنازري اللي هو محمد كالاسد في الشجاعة واللي احنا قعدنا نتكلم فيه وبتاع ما بكتبهم ما بكتبوش ليه؟ لان انا عارف انك هتشتغل عليه - [00:05:15](#)

وانا قلت لك المحاضرات ديت باحاول اختصر فيها بقدر الامكان شف وصلنا لمحاضرة ثلاثة وخمسين ولسه في يعني هقول ايه؟ هقول ايه؟ لسه في بحر جاي فعلشان الم الموضوع مش كل شوية اجيب لك مسال لو جبت مسال تنازري وقعدت اعمل الاختبار هتبص تلاقي الصفحة خلصت وعملت لك دوت في في محاضرة اخرى - [00:05:35](#)

مش هنخلص مش هنخلص لا لا لا الايجاز البلاغة هي الايجاز. طيب اول لما يتحقق اختبار وجه الشباب حط على طول اختبار مين؟ اختبار وجد الشباب اللي فرج الاساسية. بالضمير وبدون الضمير - [00:05:55](#)

طب تعال كده شفها بضمير. في الائتمان. تاتم الهداة به يبقى فيه التنا سامي به. ده بالضمير. والضمير اللي حسن الحظ هيبقى مرة يرجع على العالم ومرة يرجع على صخر يعني مش هيتغير - [00:06:15](#)

في الطرفين حلو وهنا بدون الضمير بما فيه الائتمان خلاص انتهيينا حكاية في رأسه في نار ودويت قلنا انها قيد الحالة حلو. قيد الحالة المحدد للمعناه. هل اصلي ولا فريض - [00:06:35](#)

اصلي ولا فرعي؟ تعال. الجبل دهوت امتى يحدث الائتمان به؟ لو كان في راسه نار؟ اه حقق لوجه الشبه الافراي. ارجع بقى يبقى ده قيد الحالة الاصلي. شفت الكلام؟ شفت - [00:06:55](#)

الكلام مع انك برضو ممكن تقول ايه وان صخرنا لتاتم الهداة به كأنه علم. وما تقولش في رأسه نار. تمشي تمشي بس دهوت لازم سيدي زي في سماه كنور الضحى في سماه محاضرة كنور الضحى في سماه لازم ييجي لانه حقق اختبار وجه الشرع الافراي. بما انه محقق - [00:07:15](#)

الافراد فهو اصلي لا يمكن الاستغناء عنه لا لا لا ما اتفقنا بلاش حكاية لا يمكن الاستغناء عنهم لا يمكن حذفه. سيبك من الحكاية تستغنى عنه وده حبيبي وصاحبي وكفاءة لا لا. لا يمكن - [00:07:35](#)

ولا يمكن وضعه بالطرف الاخر. وده صح لا يمكن احطه بالطرف ده. اقول ايه؟ صخر احنا هنهرج كلام فارغ. كلام فارغ. هي تفاصيل مهمة اوي اوي اوي. يميزها المشبه المشبه صخرنا هكتبها صخرنا يا سيدي اكتبها زي ما هي وردة كده وخلاص. ايه الاشكال؟ ده انت حتى لو حطيتها مكان الضمير مش احنا حطيناها مكان الضمير على اساس انه - [00:07:55](#)

اذا وجد احد الاطراف ضميرا يوضع مكانه الاسم الظاهر الاسم الظاهر. علشان فاكّر لما كنا بنعمل آآ تركيب الاسم اه تركيب الاسم قلت لك الضمير لا يوصف. لا يوصف ولا يوصف به. وقلت لك علشان ما تحطش صفة للضمير وشغلانة - [00:08:25](#)

ارجع بقى للتفاصيل لازم تكون كاتب عندك التفاصيل دية. المشبه صخر. المشبه به ايه؟ ها؟ عالم في رأسهما وتحط لي دوت بين الايه؟ القوسين بتوع قيد الحالة. حلو. اداة التشبيه كأن كأن - [00:08:45](#)

ما اقوى اداب تشبيه وجه الشبه الافراي لان انا بتعامل مع تشبيه افراي افتح قوس سم الهداة به اكتب كده تاء تمل الهداة به واحط نقطتين وبعديها اكتب في الائتمان - [00:09:05](#)

ما قولش في الاهتمام به لا لا لا في الاهتمام بدون الضمير خلاص يبقى ادي واحد اتنين ثلاثة اربعة صورة تشبيه مجمل وما اقولش افراي. لان ما عنديش لا اسف. تشبيه مفصل اربعة - [00:09:25](#)

تشبيه مفصل وما اقول شيف راضي. لان ما عنديش تشبيه مفصل تمسيلي. ها لازم الصورة العلام اقطوا والدليل. تعال هنا اهوت. العلاقة ها؟ العلاقة. هم. المشابهة بل الى العنصرين اللي هو صخر والعلم اللي في رأسه نار. الدليل الاستحالة اي - [00:09:45](#)

استحالة قصد معنى التركيب في الواقع وتكتب كده هوت اي استحالة ان يكون صخر هو علم في رأسه نار في الواقع في الواقعة كده يبقى المثال مهم جدا وخد بالك ان الحل مش هيبقى بهذه السهولة لازم تكتب لي المثال التنازري اللي هو محمد - [00:10:15](#)

فازت في الشجاعة آآ وتعمل زي الخطوات اللي عملناها في المسائل الاولى في التشبيه الافراي. وبعدين تخش بقى على في الحالة المحدد اهو حط بقى دوت القوسين دول وتخش بقى على قيد الحالة المحدد المعنى وتشوف - [00:10:47](#)

وكان قصدي ولا فرعي وخذ بالك ما تتسرعش في حكاية اصلي او فرعي. لان الاصلي يحقق وجه الشباب الانفرادي او قد لا يحققه كما حصل في المحاضرة اللي فاتت محاضرة في منتهى الخطورة. مش شرط ان الاصلي يحقق وجه الشبه الانفرادي. لا لا لا لا لا مش شرط يا اما المحاضرة اللي فاتت كان قيد الحالة اصليا - [00:11:07](#)

ولا يحقق الانفرادي. لان لما جيت اشيله ما لقتش تشبيه خالص قلت الجواري آآ المنشآت كالاعلام فهذا يختص بان تكون الجواري ها هي الفلك. او الجواري هن الجاريات البشريات. كما كتبنا في تفاصيل المثال - [00:11:27](#)

السابق. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر. وشكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:11:47](#)