

95) زاد المعاد - فصل في كيفية ركوعه وسجوده عَزَّلَهُ اللَّهُ | لفضيلة

الشيخ أ.د. حسن بخاري

حسن بخاري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي خلق فسوى والذي قدر فهدي. والذي اخرج المرعى فجعل غسائ احوى. احمد الله تعالى واسكره. واستعينه واستغفره. وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. وشهاد ان محمدا عبد الله ورسوله. امام الهدى وسيد الورى صلوات الله وسلامه - 00:00:01

عليه وعلى آل بيته وصحابته ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. وبعد اخوة الاسلام فمن رحاب البيت في الحرام ينعقد هذا المجلس الاسبوعي التاسع والخمسون بفضل الله تعالى وتوفيقه. من مجالس مدارستنا لكتاب زاد - 00:00:31

اجتماعات في هدي خير العباد صلى الله عليه وسلم. للامام ابن القيم رحمه الله تعالى في هذا اليوم الخميس ليلة الجمعة العشرين من شهر رجب الحرام سنة خمس واربعين واربعين والف من هجرة المصطفى صلى الله عليه واله وسلم - 00:00:51

مستكثرين في ليتنا الكريمة هذه من صلاتنا وسلامنا على نبي الامامة وهاديتها وشفيقها رسول الله. صلى الله عليه وسلم وهو القائل اكثروا من الصلاة على ليلة الجمعة ويوم الجمعة فان صلاتكم معروضة علي. وهو القائل صلى الله - 00:01:11

وعليه وسلم فمن صلى علي صلاة صلى الله عليه بها عشرا. صلى الله ما شوق همى؟ للقاء روضك في الحياة وسلم. صلى عليك العالمون دهورهم يا بدر ما سطعت نجوم في السماء - 00:01:32

فاللهم صل وسلم وبارك عليه. وقف بنا الحديث ليلة الجمعة الماضية ايها الكرام. في اذكار من الركوع الثابتة عن رسول الله. صلى الله عليه وسلم. هذا الركن العظيم من اركان الصلاة الذي يلهج - 00:01:52

فيه المصلون من المسلمين حمدا لربهم الكبير المتعال وقد قال امامهم حين رفع رأسه من الركوع سمع الله لمن حمده. اي اجاب الله واثاب الله جزاء واجرا من يحمده في هذا المقام العظيم. هذا اوان ان يحمد العبد ربها. وان يذكر له حقه الواجب له - 00:02:12

جل في علاه في هذا الموضع بعد الاعتدال من الركوع ثبتت ادعية تقال عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقف الحديث ليلة الجمعة الماضية في اول هذه الاذكار وما يتلوها ناتي عليها تباعا سائلين الله التوفيق والسداد والهداية والرشاد - 00:02:38 الله اليكم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاه والسلام على رسوله الامين نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين.

اللهم اغفر لشيخنا ولوالديه ولنا ولوالدينا وللمسلمين قال المصنف رحمه الله - 00:03:01

وكان دائما يقيم صلبه اذا رفع من الركوع وبين السجدين ويقول لا تجزي صلاة لا يقيم الرجل فيها صلبه في الركوع والسجود ذكره ابن خزيمة في صحيحه وكان اذا استوى قائما قال ربنا ولك الحمد وربما قال ربنا لك الحمد وربما قال اللهم ربنا لك - 00:03:24 لك الحمد صح عنه ذلك كله. واما الجمع بين اللهم والواو فلم يصح. وتقدم في المجلس المنصرم ان هذا مما المصنف رحمه الله تعالى والصواب صحة الجملة الرابعة او الصيغة الرابعة ايضا الجمع بين اللهم - 00:03:49

واو ربنا ولك الحمد. فالصيغة الرابعة كلها صحيحة ثابتة. فاحجي اي ما قالها المصلي اصاب سنة ربنا لك الحمد ربنا ولك الحمد. اللهم ربنا لك الحمد اللهم ربنا ولك الحمد كل ذلك صح عن رسول الله - 00:04:09

صلى الله عليه وسلم قال وكان من هديه اطالة هذا الركن بقدر الركوع والسجود. اطالة هذا الركن اي ركن الاعتدال بعد الرفع من الركوع. فإذا رفعت رأسه فإذا رفعت رأسك من الركعة عبد الله - 00:04:29

وقلت ان كنت منفرا او اماما سمع الله لمن حمده. او قال امامك ان كنت مأمورا سمع الله لمن حمده واعتدل هذا الركن الذي كثيرا ما يخففه المصلون. قال المصنف رحمة الله وكان من هديه اطالة هذا الركن - [00:04:48](#)

ما حد هذه الاطار؟ قال بقدر الركوع والسجود فكم كان يركع ماضى ان ذلك قد حذر في صلاته صلى الله عليه وسلم وقياس بقدر عشر تسبيحات فمن كان يركع بمقدار عشر تسبيحات يكون قيامه بعد الرفع من الركوع قريبا من ذلك - [00:05:09](#)

السؤال الان فاذا قال الرفع من الركوع والاعتدال. فماذا يقول فيه المصلي من لم يعرف هديه عليه الصلاة والسلام لن يقول سوى ربنا وللحمد. ثم يظل ساكتا لا يدرى ما يقول. ثم يطول عليه - [00:05:31](#)

في هذا الركن ويشعر انه لا يعرف شيئا يقوله. الواقع ان جملة من الاذكار الثابتة في هذا المقام يقولها المصلي فيما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي سيسوق المصنف بعضه في هذا السياق - [00:05:48](#)

احسن الله اليكم قال رحمة الله فصح عنه انه كان يقول فيه سمع الله لمن حمده اللهم ربنا لك الحمد السماوات وملء الارض وملء ما شئت من شيء بعد اهل الثناء والمجد احق ما قال العبد. وكلنا لك عبد لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت. ولا ينفع - [00:06:07](#)

الجد منك الجد. هذا الدعاء ثبت في اكثر من رواية. منها رواية عبد الله بن ابي اوفر رضي الله عنه عند مسلم في صحيحه لكنها الى قوله وملء ما شئت من شيء بعد. وهذا الدعاء ايضا بتمامه مروي من حديث ابي سعيد الخدري - [00:06:32](#)

رضي الله عنه فاذا يقول عبد الله بن ابي اوفر رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فرفع ظهره من الركوع قال سمع الله لمن حمده. اللهم ربنا لك الحمد ملء السماوات وملء الارض وملء ما - [00:06:52](#)

شئت من شيء بعد. وزاد في حديث ابي سعيد اهل الثناء والمجد احق ما قال العبد. وكلنا لك عبد. اللهم لا امانيع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد. ها هنا امران اولهمان النظر في - [00:07:12](#)

اختبارات هذا الدعاء ليسهل حفظه ويوافق القلب فيه اللسان عند ذكره. وثانيهما النظر الى هذا الهدى النبوى الكريم في هذا المقام. هذا المقام كما اتقدم مقام حمد الله. فالسنة فيه التأني والتروي ليس العجلة - [00:07:32](#)

ولا المضي سريعا الى السجود فلا يكاد يحمد المصلي ربه بما يستحق ربنا سبحانه من الحمد والثناء. يقول عليه الصلاة والسلام في عبارات الحمد اللهم ربنا لك الحمد ثم انظر كيف اراد عليه الصلاة والسلام ان يجمع من - [00:07:54](#)

حجما عظيما يملأ فيه الكون. قال ملء السماوات وملء الارض. ولان ملء السماء حمدا وملء الارض حمدا لا يفي بحق المحمود سبحانه. قال وملء ما شئت من شيء بعد. يعني يا رب اي شيء في الخلق في الكون اوسع من السماء - [00:08:14](#)

والارض فلك المشيئة ان نملأها حمدا لان لا نعلم حجم ما خلق الله عز وجل ولا عظمة الكون الذي يدل على عظمة الخالق سبحانه. فقال بهذا الدعاء العظيم ملء السماوات وملء الارض وملء ما شئت من شيء بعد. زاد في - [00:08:34](#)

ابي سعيد هذا النداء اهل الثناء والمجد وهي منصوبة على النداء. يعني يا رب يا اهل الثناء والمجد انت المستحق في ثناء العبادين والذاكرين. وانت يا رب اهل المجد كثرة الخير والعظمة والبركة. انت يا رب احق ما قال العبد - [00:08:54](#)

وحمدنا لك وثناء لانه لا يحمد في الكون احد مستحقا للحمد سوى الله بتمام الحمد. ومهمما له الخلق من اولهم الى اخرهم فالله عز وجل مستحق لما قاله الحامدون وفوق ما يقول الحامدون. وما - [00:09:14](#)

عداه سبحانه اي مخلوق كان فان حمد فربما كان بعض الحمد في حقه حقا وربما كان بعض الحمد في حقه باطل او زيادة او مبالغة واطراء الا الله. فقال احق ما قال العبد وكلنا لك عبد. اللهم لا - [00:09:34](#)

لما اعطيت ولا معطي لما منع. من اعطاه الله لم يمنعه الخلق ولو اجتمعوا. ومن منعه الله لن يصل اليه عطاء ولو اراد الخلق كلهم ذلك ثم قال ولا ينفع ذا الجد منك الجد. الجد الحظ والقسمة والنصيب. يعني يا رب - [00:09:54](#)

لن ينفع صاحب الحظ والذكاء والدهاء والمكر وحسن التدبير لنفسه لا ينفعه لنفسه شيء المراد انه لن يصيب العبد خير ونعمه وفضل ورزق وعطاء الا اذا اراد الله. وما جاءه من الله فهو الخير - [00:10:15](#)

لكن العبد لن يرزق بذكائه والا لمات ذل ذو العقل الناقص والابله والضعف والمجنون ماتوا اذا كانت الارزاق بحسب العباد

بذكرائهم واجهتهم وحرصهم. لكن الله قسم الارزاق سبحانه. هذه - 00:10:35

عبارات جزء من معاني الحمد الذي نقوله في الدعاء لربنا سبحانه. هذا احدها وفي الادعية الثابتة ايضا في الرفع من وقوع فيما ثبت في السنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يقول ربنا و لك الحمد حمدا كثيرا طيبا - 00:10:55

مباركا فيه. وصف الحمد بثلاثة اشياء بأنه كثير وطيب وبارك. هذا الدعاء ثبت في حديث رفاعته ابن وفي علم كما في البخاري رضي الله عنه قال كنا يوما نصلى وراء النبي صلى الله عليه وسلم - 00:11:15

فلما رفع رأسه من الركعة قال سمع الله لمن حمده فقال رجل وراءه ربنا و لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه قال فلما انصرف يعني انتهى من صلاته قال من المتكلم؟ قال الرجل انا. قال عليه الصلاة والسلام رأيت بضعة - 00:11:34

وثلاثين ملكا يبتدرؤنها ايمهم يكتبها اول لعظمة العبارة وهو ماذا قال؟ قال ربنا و لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه. يا قوم المسألة اذا احسن العبد حمد ربه ولن يحسن حمد ربه الا اذا استشعر حقيقة فضل الله وعظيم نعمة الله - 00:11:57

فانه لو قال امامك او قلت بسانك سمع الله لمن حمده وانت مستشعر عظيم فضل الله عليك منذ ان خلقت سبحانه والى يومك هذا والله لا تحصي ثناء عليه سبحانه - 00:12:24

ولو اردت ان تقف حامدا مثنيا على الله وانت تستشعر النعم التي تحيط بك ذات اليمين وذات اظنك ما سجدة وستظل واقفا تحمد الله وتحمده ولن توفييه حقه سبحانه لاننا نريد الى ان نلتف الانظار الى العجلة التي نقع فيها في صلاتنا عندما لا نؤدي في هذا الركن حقه من حمد الله - 00:12:40

والله عز وجل مستحق للحمد وافتتحنا صلاتنا بالحمد لله رب العالمين. وعدنا في الركوع فسبحنا الله بحمده. لكن هذا ركن مخصوص لحمد الله سبحانه. فان تقول سمع الله لمن حمده وتلهج بحمد الله. هذا الصحابي لما قال تلك العبارة - 00:13:08

ما قالها الا وقد ملى قلبه تعظيمها للنعمة التي انعم الله بها عليه. فلما حمد الله قال هذه العبارة ربنا و لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه فصار من السنة لنا ان نقول تلك الادعية. ان نقول هذا الدعاء ان نقول ربنا و لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه - 00:13:28

ثم زد ما ثبت عنه صلى الله عليه وسلم ملء السماوات وملء الارض وملء ما شئت من شيء بعد. ثم زد ايضا ما ثبت عنه صلى الله عليه وسلم اهل الثناء والمجد احق ما قال العبد وكلنا لك عبد. اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفعك - 00:13:51

الجد منك الجد ارأيت هذه وحدها لو قلتها مرة متأنيا مستشعرا معناها زادت في مدتتها عن التسبيحات العشر قضيتها في ركوعك ان ركعت بمقدار عشر تسبيحات. هذه وحدها ستجعل انتصابك واعتدادك بعد رفع رأسك من ركعتين - 00:14:11

اكثر طولا وانت تحمد الله جل جلاله. وايضا في الباب ادعية اخرى اوردها المصنف رحمة الله احسن الله اليكم. قال رحمة الله وصح عنه انه كان يقول فيه اللهم اغسلني من خطاياي بالماء والثلج والبرد. ونقني - 00:14:31

من الذنوب والخطايا كما نقيت الثوب الابيض من الدنس. وباعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب هذا الدعاء ايضا اخرجه الامام مسلم من حديث عبدالله بن ابي اوقي رضي الله عنه. وان لم ينص في الحديث على انه قاله بعد الركوع - 00:14:51

وورد ايضا في حديث ابن ابي اوقي من وجه اخر فهو من الادعية التي يشرع ان تقال في هذا المقام. وهو او الفاظه الفاظ الدعاء الذي يقال في الاستفتاح ايضا. اللهم اغسلني من خطاياي بالماء والثلج والبرد. ونقني من الذنوب - 00:15:12

والخطايا كما نقيت الثوب الابيض من الدنس وباعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب. ثلاث دعوات ايها العبد ربه بشأن ذنبه وخطيئاه. بشأن ذنب العبد وخطيئاه يسأل ربه ثلاثة اشياء ثلاث مسائل ثلاث - 00:15:32

دعوات يطلبها العبد من ربه فيما يتعلق بذنب العبد وخطيئته ومعصيته في حق الله. يسأل الله عز وجل ان يغسله من ذنبه وخطيئاه فتلذ مغفرة. ويسأله التنقية من الذنوب والخطايا في تلك السلامه. يسأله المباعدة بينه وبين - 00:15:52

فيسأله ان يعصمه من الزلل والخطأ والعصيان بقدر ما يطيقه في حياته الانسان. هذه الادعية هي ايضا نوع من التوسل الى الله في مقام عظيم يقف فيه العبد بين يدي ربه في اعظم مقام في الصلاة. والله عز وجل يحب ان يسمع من عبده - 00:16:12

الطلب والانكسار واظهار الافتقار وتلك ادعية تقال وهذا احدها بعد الرفع من الركوع احسن الله اليكم قال رحمة الله وصح عنه انه

كرر فيه قول رب الحمد لرب الحمد حتى كان بقدر رکوعه. فإذا اطال امامك الرفع من الرکوع كما - 00:16:32

تقديم انفا حتى لو كان في صلاة قيام في رمضان في تراویح في صلاة في العشر الاواخر وشأن الصلاة تلك الاطالة في الرکوع وفي الرفع من الرکوع وكثير من اخوتنا المصليين يسألون فانا اعرف لو اطال الامام الرکوع ساکثر من التسبیح حتى يرفع رأسه -

00:16:53

وإذا اطال في السجود اکثروا من الدعاء حتى يرفع رأسه. لكنني لا اعرف ماذا اقول بعد الرفع من الرکوع؟ اقول ربنا ولک الحمد حمدا
کثیرا طیبا مبارکا فيه واسکت وامامی لا یزال قائمها. وسيأتيك کلام المصنف ان السنة اطاله هذا الرکون. فيسألوا دوما - 00:17:13

ماذا نقول؟ ان حفظت تلك الادعية المتقدمة فهي سنة مشروعة ومعناها عظيم كما مر بک. والا فانه قد ثبت ايضا ما قاله المصنفون
وهو ما اخرجه اصحاب السنن والامام احمد في المسند لربی الحمد لربی الحمد حتى - 00:17:33

كان بقدر رکوعه. فلو لم تحسن من حفظ ادعية الحمد بعد الرفع من الرکوع. فلک ان تکرر هذه الكلمتين. ربی فانت تنسب الحمد لله
عز وجل مقتصرا في ذلك ببنسبته لله. وقدم الجار لمجرود افاده الاختصاص لربی الحمد. يعني لا لسواد - 00:17:53

فانت تخص الله بالحب. ولا یزال يکررها حتى یسجد امامک. اما والله لو ظل العبد يکرر لربی الحمد بعد ما یتذکر من نعم
الله وفضل الله المستوجب للحمد لا والله ما سجد - 00:18:18

هذه واحدة والاخرى استشعار المعنى انت تقول لربی الحمد في مقام یقال فيه سمع الله لمن حمده. هذا او ان تحمد الله فاذا
استشعرت هذا المعنى فرحت وطار قلبك فرحا وسرورا في مقام تحمد الله عز وجل وانت تعلم ان الله یحب - 00:18:38

ویرضى عن الحامد. اما تقدم في الحديث ان الله لیرضى عن العبد يأكل الاكلة في حمده عليها. ويشرب الشرب في حمده عليه فما بالك
بعد قائم في الصلاة یقول لربی الحمد لربی الحمد هذا ما یرضى الله عنه؟ والله لیرضين الله وادا رضي الله - 00:18:58

وهو عنك اعطاك حتى یدهشك بالعطاء. وانت تعلم انك كلما احسنت الحمد والشکر والثناء زادك هذا من فضلك لله والنعم التي تحمد
عليها سبحانه. فكلما ازدلت حمدا ازداد فضل الله عليك اغداقا. وكلما ازدلت شکرا وثناء - 00:19:18

ساق الله لك من الخيرات ما یخطر لك على بال وما لا یخطر لك على بال. مسکین والله ذلك العبد الذي یختصر في حياته الحمد لربی
اختصارا. الذي یختزل عبارات الحمد والشکر والثناء. انظروا کيف یفعل احدهنا مع عبد مخلوق - 00:19:38

مثله اذا احسن اليه لو ان انسانا وقف معك في مصيبة وخلصك من كربة ونجاك من كارثة واحسن اليك قضى عنك دینا ساعدك انقذك
فرج عنك. کم تظل تحمد له صنيعه وتذکر له احسانه - 00:19:58

ويظل جميلا في قلبك ما تنساه. بل تظل اسيرا لفضله عليك واحسانه اليك. هذا من المروءة لا شک ومن کرم النفوس ومن نبل الاحلاق
نعم الوفاء والاعتراف بالجميل ورد الاحسان باحسان. اذا کنا نفعل هذا مع بشر - 00:20:19

مخلوقين امثالنا وفاء معهم نحتفظ بکرمهم واحسانهم وبذلهم وعطائهم بالله علیکم کيف نحن مع الخالق سبحانه المنعم المتفضل
الخالق المدبر الذي كان وما یزال تحيط بنا نعمه واطاله والاعده والتي لا نحصيها - 00:20:39

ولا ندري عنها لا نطيق لها شک ولا نحصي لها عدا. فإذا قال امامك سمع الله لمن حمده تذكر هذا جيدا انك تريد وان تحمد الذي لا
يحمد سواه. وهو احق ما قال العبد. فتظل تحمد وتحمد حتى یجف ريقك ولن توفيك - 00:20:59

في حقه من الحمد سبحانه فإذا ادركت هذا تلذذت بحمدك لربک راكعا وساجدا. وقائما بعد رفع رأسك من الرکوع تتلذذ بالحمد لله كلما
ازدلت حمدا ازدت نعیما ولذة وسرورا. وكم احسن القائل سمع الله لمن حمده. اذا كان هذا من حمده فكيف - 00:21:19

بغیره سمع الله لمن حمده فكيف بمن بکى وشكى ودعا. والله عز وجل کريم عظيم. ذو الفضل ذو الجلال والاکرام نحن معشر العباد
في اثناء الصلاة في اجل مقامات العبودية بين يدي الله. فلنحسن صلائنا ونحسن اداءنا لهذه - 00:21:41

فانها والله لذة التعبد والتذلل والافتقار والانکسار بين يدي الله سبحانه وتعالى احسن الله اليکم. قال رحمه الله وصح عنه انه كان اذا
رفع رأسه من الرکوع یمکث حتى یقول القائل قد نسي - 00:22:02

حتى یقول القائل قد نسي من اطالته لهذا الرکون ذکر مسلم عن انس رضي الله عنه رضي الله عنه انه قال كان رسول الله صلی الله

الله لمن حمده قام حتى نقول قد اوهم ثم يسجد ويقعد بين السجدين حتى نقول قد اوهم. هذا صنبع انس رضي الله عنه والحديث كما قال ثابت تلميذه قال انس رضي الله عنه اني لاصلي بكم وما اريد الصلاة اصلي - 00:22:37

لي كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي. قال انا ساصلبكم صلاة ولا اريد الا ان اوريكم كيف فكان يصلي بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:22:57

هذه الجملة افادت ان ما يصنعه انس رضي الله عنه في صلاته هو حكاية لصلاة رسول الله عليه الصلاة والسلام بالفعل لا بالقول قال ثابت فكان انس يصنع شيئا لا اراكم تصنعونه - 00:23:12

ووجد شيئا في صلاة انس لا يفعله عامة الناس في صلاة قيل وما هو؟ قال كان اذا رفع رأسه من الركعة مكث حتى يقول القائل قد نسي يعني ظل واقفا واطال في ذلك الوقوف حتى يقول القائل قد نسي - 00:23:30

واذا رفع رأسه من السجدة بين السجدين ايضا جلس ومكث حتى يقول القائل قد نسي يعني من اطالة رفعه بعد الركوع وجلوسه بين السجدين. قال حتى نقول قد اوهم يعني وهم فظن انه في - 00:23:50

قيام القراءة للرفع من الركوع قال ثم يسجد ويقعد بين السجدين حتى نقول قد اوهما فهذا مؤكد لما سبق وهو ان السنة اطالة هذا الركن لاختصاره ولا تخفيفه. بل السنة - 00:24:10

اطالة اي اطالة تقارب مقدار الركوع ومقدار السجود. ويبقى ركن القراءة في الصلاة من غيره وينفرد بالطول الذي قد لا يقاربه بقية الاركان فيه. نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله وصح عنه ايضا في صلاة الكسوف انه اطال هذا الركن بعد الركوع حتى كان قريبا من رکوعه - 00:24:27

وكان رکوعه قريبا من قيامه. في حديث عائشة وفي حديث ابي موسى رضي الله عنهم جميعا وغيرهم. في صفة صلاة الكسوف انه صلى الله عليه وسلم اطال القراءة اطالة لم تعهد من قبل في الصلوات. ثم رکع فكان رکوعه نحو - 00:24:55

من قيامه ثم رفع فكان كذلك ثم لما رفع رأسه من الركوع والاعتدال لحمد الله قبل السجود كان ايضا قريبا من قيامه. وهذا يدل على طول يقارب القيام. وهذا خاصة في صلاة الكسوف لا في بقية الصلوات فان - 00:25:15

فيها سنة مشروعة لانها صلاة لا تشبه بقية الصلوات حتى في صفتها. فان فيها رکوعين في رکعة مخالفة لبقية الصلوات. قال اهل العلم وذلك مناسب للسبب الذي من اجله اقيمت الصلاة. فان حادثة الخسوف او - 00:25:35

الكسوف على غير المعتاد فيما جرت به سنة الله في الفلك. فلما خالفت الشمس مسیرها او القمر مسیره كانت الصلاة ايضا مخالفة لجنسها من الصلاة التي عهد الشأن فيها. فكان هذا بشأن صلاة الكسوف خاصة - 00:25:55

البراء. الذي قال فيه رضي الله عنه رمقت الصلاة مع محمد صلى الله عليه وسلم. فوجدت قيامها - 00:26:33

فرکوعه فاعتداله فسجوده فجلوسه بين السجدين قريبا من السواء وفي لفظ ما خلا القيام والقعود. قال المصنف رحمة الله فهم منه بعضهم ان الرکوع بقدر القيام وان السجود بقدرها والاعتدال كذلك. قال هناك وفي هذا الفهم - 00:26:53

شيء وناقش مسألة استثناء ركن القراءة ورکن الجلوس للتشهد فانهما اطول من غيرهما من الاركان. عاد هنا رحمة الله لمناقشة هذا الحديث. قال فقد تشتبث به من ظن تقصير هذين الركبين. ما قد - 00:27:13

ال الحديث هنا من من جهة اخرى. من يقول ان الرکوع خفيف وقصير والجلوس بين السجدين ايضا قصير استدل خطأ بالحديث. كيف؟ يقول اما ترى البراء قال ما خلا القيام والقعود - 00:27:33

قريبا من السواء يعني ان القيام والقعود ليس بطولهما بل اقصر وخفيف قال هذا الفهم خطأ لان القيام والقعود المستثنى هنا اي قيام

واي قعود خطأ لو فهمت ان القيام المستثنى هنا هو القيام بعد الرفع من الركوع - 00:27:49

وان الجلوس والقعود هنا وبين السجدين. فاذا استثنيتها جعلتها اقصر من غيرهما. قال وهذا الفهم هو الخطأ والصواب ان الاستثناء في قوله ما خلى القيام والقعود القيام هو القيام الاول في القراءة والقعود - 00:28:08

الجلوس للتشهد الاخير. فيكون استثناؤهما لطولهما عن غيرهما. وليس العكس. فاراد رحمة الله ان يقرر خلاف فما تقرر عند كثير من متأخري الفقهاء وهم يرصنون على ان ركن الرفع من الركوع وركن الجلوس بين - 00:28:27

ركن قصير خفيف. قال بل السنة الثابتة انهما كطول بقية الاركان. مثل الركوع ومثل السجود. واراد اثبات هذا بما تقدم من حديث انس وحديث ادعية الرفع من الركوع وناقض هنا حديث البراء اذا استشهد به على غير الصواب - 00:28:47

نعم واما حديث قال واما حديث البراء ابن عازب كان ركوع رسول الله صلى الله عليه وسلم وسجوده وبين السجدين واذا رفع رأسه من الركوع. ما خلا القيام والقعود قريبا من السواء. رواه البخاري. فقد تثبت به من ظن تقصير هذين - 00:29:07

في الركنين ولا متعلق له به. فان الحديث مصرح فيه بالتسوية بين هذين الركنين وبين سائر الاركان فلو كان القيام والقعود المستثنى هو القيام بعد الركوع والقعود بين السجدين لناقض الحديث الواحد بعضا - 00:29:28

قطعا ان يكون المراد بالقيام والقعود قيام القراءة وقعود التشهد. يعني لاحظ العبارة كان ركوع رسول الله صلى الله عليه وسلم وسجوده وبين السجدين. واذا رفع رأسه من الركوع ثم يقول ما خلا القيام. يعني يذكر الشيء ثم - 00:29:47

قل هذا تناقض. فقوله واذا رفع رأسه من الركوع يقصد به الركن الذي نتكلم عنه. ثم قال ما خلا القيام اي قيام القيام الاول الذي يكون فيه قراءة القرآن. نعم - 00:30:07

الله اليكم. قال رحمة الله فيتعين قطعا ان يكون المراد بالقيام والقعود قيام القراءة وقعود التشهد وهذا كان هديه فيهما صلى الله عليه وسلم. اطالتهما على سائر الاركان كما تقدم بيانه. وهذا بحمد الله واضح - 00:30:24

وهو مما خفي من هدي رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاته على من شاء الله ان يخفى عليه قال شيخنا من يقصد بشيخنا؟ نعم تقي الدين ابن تيمية رحمة الله تعالى. قال رحمة الله قال - 00:30:44

وتقصير هذين الركنين مما تصرف فيه امراءبني امية في الصلاة واحدثوا فيها. كما احدثوا ترك اتمام التكبير وكما احدث التأخير الشديد. وكما احدثوا غير ذلك مما يخالف هديه صلى الله عليه وسلم. ورأى في ذلك من رأى حتى ظن ان - 00:31:03

انه من السنة قال رحمة الله ناسبا هذا القول الى شيخه شيخ الاسلام تقي الدين ابي العباس ابن تيمية رحمة الله ان تقصير هذين الركنين مخالف للسنة انما سرى. وانتشر وشاع في الامة ايام حكم بنى امية - 00:31:24

بعد عهد الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم. فانهم احدثوا هذا. فلما تتابع الناس على ذلك فيهم عبر السنوات والاجيال استقر عند الناس ان الرفع من الركوع سريع وان الجلوس بين السجدين خفيفة والا فهذا خلاف - 00:31:44

في السنة يقول فهذا مما احدثه امراءبني امية. كما احدثوا ترك اتمام التكبير. ما اتمام التكبير اجتنافه تكبيرات الانتقال. والمقصود انه تقدم بنا ايضا ان من مذهب بعض الفقهاء عدم اتمام التكبير. الاقتصر على تكبير - 00:32:04

تكبيرة الاحرام وبعض التكبيرات في الانتقالات. والسنة الثابتة اتمام التكبير يعني الانتقال بين كل ركن وركن بتكبيرة فاستيفاء التكبيرات يسمى اتمام التكبير. وايضا قد استقر عند في بعض الاونة وان كان هذا قد تلاشى واستقرت مذاهب - 00:32:25

الفقهاء على اتمام التكبير. قال ايضا وحدث التأخير الشديد. يعني تأخير اقامة الصلاة عن اوقاتها. وهذا كان برهة وكان ايضا مسببا لبعض الخلاف بين الفقهاء في ذلك الزمان تأخير شديد في اقامة الصلوات في المساجد حتى يوشك - 00:32:45

وقتها ان يخرج خالفا للسنة فقال كان هذا من الخلاف للسنن الذي احدث في ايام امراء بعض بنى امية مما خلاف السنة. قال وكما احدثوا غير ذلك مما يخالف هديه صلى الله عليه وسلم. وما زالت الناس - 00:33:05

كلما تقادم العهد بزمن النبوة وتبعاً لذلك احدث الناس في حياتهم اشياء وكلما احدث الناس بدعة اميتت سنة حتى تكثر المحدثات وتقل السنن. الى ان يقيض الله من اهل العلم - 00:33:25

والدعاء وورثة الانبياء والرسل من يعيد احياء السنن ويجهد فيها ويقيمهما فتعود البدع وتنحصر راجع ولا يزال هكذا في مد وجزر الى ان يرث الله الارض ومن عليها. لكنها سنة الله كلما تفشت السنن - [00:33:43](#)

انتشرت وعادت الى مواقعها في الحياة تقلصت البدع وتقلص ظلها وانحصرت والعكس كلما ابتعد الناس عن السنن وتركوها جهلا او زهدا او تقصيرا تبدلت البدع والمحاثات وانتشرت ولابد ولا بد - [00:34:03](#)

وهذه سنة الله عز وجل. قال وكما احدثوا غير ذلك مما يخالف هديه صلى الله عليه وسلم. ورأى في ذلك من رأى حتى ظن انه من السنة يعني ربما مرت اجيال فنشأ فيها بعض اهل العلم وطلبه فظنوا ان السائغ والمنتشر والشائع في المساجد وما يفعله الناس - [00:34:23](#)

هو السنة وفي بعض نسخ زاد المعاذ وربى في ذلك من ربى او وربى في ذلك من ربى حتى ظن انه من السنة وهكذا احدثنا اذا نشأ في مجتمعه ورأى الناس في مساجدهم في عباداتهم يتعاهدون ويتوارثون شيئاً ما ظن ان ذلك - [00:34:46](#)

هو المشروع ويظنه من السنة لكن من طلب العلم ونظر في الدليل وما قرره العلماء وما ذكروه في تقوير الثابت من غيره رسول الله صلى الله عليه وسلم بانت له السنن وعرف مواضعها والله عز وجل يهدي من يشاء الى صراط مستقيم - [00:35:06](#)

احسن الله اليكم. قال رحمة الله فصل ثم كان يكبر ويخر ساجدا. انتهى رحمة الله من ذلك الركن. الرفع من الركوع والاعتدال. هذا او ان الانتقال الى الركن الذي يليه وهو السجود. فبدأ بتكبيرة السجود نعم ثم كان يكبر - [00:35:26](#)

قال ثم كان يكبر ويخر ساجدا ولا يرفع يديه. لا يرفع يديه مع تكبيرة السجود. هو قد رفع عند الركوع ورفع بعد الركوع سمع الله لمن حمده. عند السجود اذا انتهى من ادعية الركوع واراد ان يكبر هل يرفع يديه - [00:35:48](#)

قال ولا يرفع يديه نعم قال وقد روي عنه انه كان يرفعهما ايضاً وصححه وصححه بعض الحفاظ كابن حزم. وهو وهم فلم يصح عنه ذلك والذي غره ان الراوي غلط من قوله كان يكبر في كل خفض ورفع. الى قوله كان يرفع يديه في كل خفض ورفع - [00:36:08](#)

وهو ثقة يقصد اثر عبيد الله ابن عمر العمري. ثقة يروي عن نافع عن ابن عمر. فلما جاء لحديث ابن عمر كان النبي صلى الله عليه وسلم يكبر في كل خفض ورفع - [00:36:33](#)

وهم فقال كان يرفع يديه في كل خفض ورفع. فبدل قوله يكبر بقوله يرفع يديه قال وهذا منشأ الوهم الذي جعل بعض الائمة الحفاظ كابن حزم رحمة الله يقول ان السجود والتكبير له موضع لرفع اليدين قال وذلك - [00:36:49](#)

لم يثبت ابداً عن رسول الله عليه الصلاة والسلام فيما روي عنه من احاديث صفة الصلاة احسن الله اليكم. قال رحمة الله والذي غره والذي غره ان الراوي غلط من قوله كان يكبر في كل خفض ورفع. الى قوله - [00:37:09](#)

كان يرفع يديه في كل خفض ورفع. وهو ثقة ولم يتقطن لسبب غلطه ووهمه فصححه والله اعلم. والراوي وان انا ثقة اذا خالف ما يرويه غيره من الحفاظ الثقات الاثبات تعد مخالفته شذوذنا. والشاذ نوع من الضعيف - [00:37:29](#)

كيف تكون الرواية بهذا اللفظ ضعيفة وان كان راوياً ثقة. والسبب انه وهم فخالف فيما رواه مروي غيره من ثقات الحفاظ الاثبات واذا خالف غيره كان الحكم بروايتهم وستبعد روايته شذوذنا - [00:37:49](#)

احسن الله اليكم. قال رحمة الله وكان يضع وكان يضع ركبتيه قبل يديه ثم يديه بعدهما ثم جبهته وانه هذه المسألة التالية. الان انت واقف بعد الرفع من الركوع وانتهيت وجئت تسجد فتقول الله اكبر ثم نزلت الى الارض - [00:38:08](#)

انزل بيديك اولا ثم ركبتيك او العكس. تنزل على ركبتك اولا ثم على يديك هذه مسألة يا كرام مما اختلف فيها فقهاء الاسلام رحمة الله عليهم. والخلاف عائد الى ما اختلفت فيه - [00:38:27](#)

رواية في احاديث صفة الصلاة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. فدونك ابتداء الخلافة مختصرة. لان المصلي رحمة الله اطال الكلام على هذه المسألة ولعلنا نكملها في مجلس ليلة الجمعة القادمة ان شاء الله تعالى. اختلف - [00:38:47](#)

الفقهاء في هيئة السجود اعلى اليدين ينزل المصلي على يديه ثم ركبتيه او العكس على الركبتين مذهب الائمة ابي حنيفة. والشافعى واحمد في احدى الروايتين انه يبدأ بركبتيه قبل يديه - [00:39:07](#)

ينزل على ركبتيه اولا ثم يديه. ونسب الامام الترمذى هذا القول الى اكثرا اهل العلم. فقال والعمل عليه عند اكثرا في اهل العلم يرون ان يضع الرجل ركبتيه قبل يديه. واذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه - [00:39:25](#)

احتاج هؤلاء بحديث وائل بن حجر رضي الله عنه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سجد يضع ركبتيه قبل يديه واذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه. الحديث رواه الائمة ابو داود والترمذى والنسائى وابن ماجة. اصحاب السنن - [00:39:44](#)

الا انه مختلف في تصحیح هذا الحديث. حديث وائل ابن حجر ولو كان صحيحا باتفاق لجسم الخلاف لانه صريح يقول رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم. لكن الحديث ضعفه غير واحد كالدارقطنی رحمة الله - [00:40:10](#)

قال تفرد به يزيد ابن هارون عن شريك ولم يحدث به عن عاصم ابن كلیب غير شريك وشريك ليس بالقوى. قال الامام البیهقی اسناده هو ضعیف وصححه عدد من اهل العلم کابن القيم هنا رحمة الله وهو يرجح هذا القول - [00:40:29](#)

ان السجود يكون على الرکبتین. هذا اول القولین في المسألة. القول الثاني وهو مذهب الامام مالک والاواعی وعامة اصحاب الحديث. ان متى ان يسجد على يديه نزولا ينزل على يديه اولا قبل ركبتيه - [00:40:46](#)

واستدلوا بحديث ابی هریرة رضي الله عنه وسيذكره المصنف بعد قليل. اذا سجد احدكم فلا يبرک كما يبرک البعير ولیضع يديه قبل ركبتيه. فهذا نص واضح ولیضع يديه قبل ركبتيه. الحديث اخرجه احمد واصحاب السنن ابو داود والترمذى والنسائى. واسناده جيد - [00:41:06](#)

صححه غير واحد من المحدثین. هذا الخلاف باختصار هو الذي سیطیل فيه المصنف رحمة الله المسألة ويقررها لكن اعلم رحمة الله ان شیخ الاسلام ابن تیمیة وهو من يرجح ما ترجحه تلمیذه هنا ان البدع يكون بالرکبتین - [00:41:32](#)

قبل الیدین قال رحمة الله کلاما مهما يتعلق بهذه المسألة. قال اما الصلاة بكلیهما فجائزه ایش يعني بكلیهما يعني سواء نزلت على يديك او نزلت على ركبتيك. قال اما الصلاة بكلیهما فجائزه باتفاق العلماء - [00:41:52](#)

انشاء المصلي يضع ركبتيه قبل يديه. وان شاء يضع يديه قبل ركبتيه. قال وصلاته صحيحة في باتفاق العلماء. ولكن تنازعوا في الافضل. اذا الخلاف بينهم في الافضلية ولا تستطيع اذا ترجح عندك مثلا ان السنة البدع بالرکبتین لا تحکم على من صلی ونزل بیدیه لا تحکم عليه بالخطأ - [00:42:14](#)

قال رحمة الله صلاته صحيحة باتفاق العلماء انما النزاع في ایهما الافضل. وهذه المسألة التي سیطیل المصنف رحمة الله التقریر وفيها یذكر الدللة والاثار عن الصحابة ولماذا رجح هذا القول نقا عن ائمة الاسلام رحمة الله عليهم جمیعا؟ نعم وکان - [00:42:42](#)

لا یضع قال رحمة الله وکان یضع ركبتيه قبل يديه ثم يديه بعدهما ثم جبهته وانه هذا هو الصحيح الذي رواه شريك عن عاصم ابن کلیب عن ابیه عن وائل ابن حجر انه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:43:02](#)

اذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه واذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه ولم یروی في فعله ما يخالف ذلك واما حديث ابی هریرة ولم یروی في فعله. لان حديث ولیضع يديه قبل ركبتيه ليس من فعله بل من قوله. قال - [00:43:22](#)

الحديث الذي وصف فعله ما یروی فيه الا حديث وائل. ولم نجد حديثا اخر يقول انه وقد وصف صلاته عليه الصلاة والسلام يقول انه وضع بیدیه قبل فیقول الذي ثبت في الروایة وضع الرکبتین قبل ولم یروی في فعله خلاف ذلك. نعم. لكن سیأتك من حديث ابن عمر رحیم الله عنہما - [00:43:42](#)

غير ما قال المصنف رحمة الله قال واما حديث ابی هریرة یرفعه اذا سجد احدكم فلا يبرک كما يبرک البعير. ولیضع يديه قبل ركبتيه الحديث والله اعلم قد وقع فيه وهم من بعض الرواية فان اوله يخالف اخره فانه اذا وضع يديه قبل ركبتيه - [00:44:04](#)

فقد برك كما يبرک البعير. فان البعير انما یضع يديه اولا. انت لو تصورت البعير اذا كان واقفا واراد ان یبرک اینزل بیدیه اولا او بركبتيه؟ ینزل بیدیه وینزل هکذا الى الامام اولا. فاذا نزل الى الامام اول - [00:44:27](#)

اولا فقد وضع يديه في الارض قبل ركبتيه. الحديث ماذا یقول؟ یقول اذا سجد احدكم فلا يبرک كما يبرک البعير. البعير كيف یبرک بیدیه اولا. یقول في الحديث ولیضع يديه قبل ركبتيه - [00:44:48](#)

قال فهذا بهذه الرواية فيه تناقض. يقول لا تفعل كالبعير ثم يقول لك ضع يديك قبل ركبتيك
لأشبهت البعير وهو ينهى قال لا يبرك كما يبرك البعير - [00:45:05](#)

قال المصنف رحمة الله الحديث والله اعلم قد وقع فيه وهم من بعض الروا. نعم قال فان اوله يخالف اخره. يقصد بالوهم ان صواب
ال الحديث ولن يوضع ركبتيه قبل يديه ابن القيم رحمة الله يرى ان الحديث من قلب لفظه على بعض رواه - [00:45:22](#)

وان صوابه ولن يوضع ركبتيه قبل يديه فوهم بعض الروا فرواه خطأ ولن يوضع يديه قبل ركبتيه. سؤال هل هذا من الروا في الحديث
الجواب نعم وسيضرب لك امثاله. انه ربما يقع هذا اوله شواهد. فبعض الروا وهم مثل حديث - [00:45:44](#)

الذين يظلمهم الله في ظله قال ورجل تصدق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شمالي ما تتفق يمينه. في بعض طرق الحديث وهم لبعض
روايه حتى لا تعلم يمينه ما انفقته شمالي. قال هذا خطأ. ويقع فيه القلب ويسميه العلماء المقلوب في الحديث. يقلب في - [00:46:04](#)

سند او في المتن وهذا من امثاله. قال هذا وهم. وانما قرر هذا ليستقيم له اول الحديث مع اخره. اول حديث يقول لا يبرك كما يبرك
البعير. واخره يقول ولن يوضع يديه قبل ركبتيه. فوضع اليدين قبل الركبتين - [00:46:24](#)

يشبه البعير طيب الامام ما لك والاذاعي ومن قال ان السنة البدع بالدين. ماذا يقولون في الحديث يقولون نعم ابدأ بيديك ولن
تشبه البعير كيف هذا؟ قال ركبة البعير في يده الامامية. فهو يبرك بركته لا بيده. يقول لا هو بدأ بيديه. يقول لك ركبة - [00:46:41](#)
البعير في يده وهذا صحيح لغة وهو المذكور في المعاجم ركبة البعير في يديه. فاذا سجد او بركة انما يبرك بركته. والحديث يقول
لا يبرك كما يبرك البعض ولن يوضع يديه قبل ركبتيه. نعم. قال رحمة الله - [00:47:07](#)

قال رحمة الله فانه اذا وضع يديه قبل ركبتيه فقد بررك كما يبرك البعير. فان البعير انما يضع يديه اولا ولما علم اصحاب هذا القول ذلك
قالوا ركبة البعير في يديه لا في رجليه فهو اذا بررك وضع ركبتيه اولا فهذا - [00:47:28](#)

هذا هو المنهي عنه وهو فاسد لوجهه. احدها ان البعير اذا بررك فانه يضع يديه اولا وتبقى رجلاته قائمة وادا نهض فانه ينهض برجليه
اولا وتبقى يداه على الارض وهذا هو الذي نهى عنه النبي صلى الله عليه وسلم وفعل خلافه فكان اول ما يقع منه على الارض الاقرب
الىها - [00:47:50](#)

طبعاً كنت واقفاً ما الاقرب منك الى الارض ركبتك او يداك؟ الاقرب منك ركبتك انت واقف فركبتك اقرب الى بين يديك. قال فادا
سجدت تنزل فيكون اقرب اعضائك الى الارض اولها وصولاً الى الارض - [00:48:16](#)

تنزل بركتيك ثم بيديك. طيب ولو اردت ان تجعل يديك اول شيء يصل منك فانه يتحتم عليك ان تهوي هوية ان تبدأ بيديك
الى الارض. فيكون عندئذ مشابهة لهيئة البعير اذا بررك فانه يهوي بمقدمه وبيديه - [00:48:36](#)

نعم قال فكان اول ما يقع منه على الارض الاقرب اليها فالاقرب واول ما يرتفع عن الارض منها الاعلى فالاعلى فكان يضع ركبتيه اولا
ثم يديه ثم جبهته. وادا رفع رأسه وادا رفع رأسه اولا ثم يديه ثم ركبتيه - [00:48:56](#)

يعني ان النزول عكس الرفع. فادا نزلت الى السجود تبدأ بركتيك ثم يديك ثم وجهك. وادا بالعكس ترفع رأسك اولا انت اذا كنت
ساجداً لن تبدأ برفع يديك سترفع رأسك اولا وبعد الرأس - [00:49:17](#)

ترفع يديك وبعدها الركبتان ثم تقوم متصباً يقول فادا كان هذا بحسب قرب اعضاء الانسان من الارض فهو الموفق للتوجيه النبوى
في الحديث. نعم فكان يضع ركبتيه فكان يضع ركبتيه اولا ثم يديه ثم جبهته. وادا رفع رأسه اولا ثم يديه ثم ركبتيه - [00:49:36](#)

وهذا عكس فعل البعير وهو صلى الله عليه وسلم نهى في الصلاة عن التشبه بالحيوانات. فنهى عن بروك بروك البعير والتفات
الالتفات الشغل وافتراض كافتراض السبع واقعه واقعه كاقعه الكلب ونقر كنقر الغراب - [00:50:00](#)

ورفع الايدي وقت السلام كاذناب الخيل وكاذناب الخيل الشمس فهدي المصلي مخالف لهدي الحيوانات. هذه جملة من نهى النبي عليه
الصلوة والسلام عن مشابهة بعض الحيوانات في افعالها في افعال الصلاة. نهى لا يبرك - [00:50:20](#)

كم يبرك البعير وهو حديثنا. ونهى عن التفات التغلب يعني في سرعة الالتفات فان التغلب سريع الالتفات فيما وافتراض
كافتراس السبع يعني في السجود. ونهى النبي عليه الصلاة والسلام قال ولا يبسط احدكم ذراعيهم بساط الكلب - [00:50:40](#)

يعني اذا سجد لا يجعل كفه وذراعه ومرفقه ملتصقة بالارض فانها هيئة السبع اذا افترش وجلس الكلب وهو الاسد وسائر اذا جلست بقيت اه اكافافها واذرعتها منبسطة ملتصقة بالارض ونقر كنقر الغراب والمقصود به السرعة في افعال الصلاة. ورفع الايدي وقت السلام كاذناب الخيل الشمس. اذناب الخيل تتحرك سريعا فهـى - 00:51:00

في السلام صلى الله عليه وسلم ان تكون اشارة هكذا. وانما المشروع المصفحة او السلام بالصفة الواردة في الهدي النبوى. قال فهـى المصلى مخالف لافعال الحيوانات التي مضى ذكرها واراد عليه الصلاة والسلام ان تكون هيئة الصلاة اتم وقورا وخشية - 00:51:28 وخشوعا في هيئة المصلين. الثاني انهم قالوا ركبـتا البعير في يديه ركبة البعير في يديه كلام لا يعقل ولا سيعرفه اهل اللغة وانما الركبة في الرجلين وان اطلق على اللتين في يديه اسم الركبة فعلى سبيل التغليب. هذا - 00:51:48

من المصنف رحـمه الله بقوله هذا كلام لا يعقل ان تقول ان ركبـتي البعير في يديه. قال هذا كلام لا يعرفه اهل لـغـة بل الصواب ان هذا الذي يقرره ائمة اللغة كالجاحظ والاصمعي وغيرـهم يقررون هذا ان ركبـتي البعير - 00:52:08

في يديه واذا كان هذا غير منطبق على الانسان فهـذا شأن اخر. وهذا مما خلق الله الحـيـوان عليه وهم يقولون ان ركبـتيه في يديه والله اعلم احسن الله اليـكـمـ. الثالث انه لو كان كما قالـوهـ لـقالـ فـلـيـبـرـكـ كما يـبـرـكـ البعـيرـ. فـانـ اـولـ ما يـمـسـ الـارـضـ منـ البعـيرـ - 00:52:28 حتى يستقيم الحديث لا يقول في الحديث فلا يـبـرـكـ بل يقول فـلـيـبـرـكـ. لـانـهـ قـالـ وـلـيـضـعـ يـدـيـهـ قـبـلـ رـكـبـتـيـهـ. نـعـمـ قـالـ وـسـرـ المسـأـلـةـ انـ مـنـ تـأـمـلـ بـرـوـكـ البعـيرـ وـعـلـمـ نـهـيـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـنـ بـرـوـكـ كـبـرـوـكـ البعـيرـ - 00:52:50

علم ان حـدـيـثـ وـائـلـ اـبـنـ حـجـرـ هوـ الصـوـابـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ. يـقـصـدـ لـماـ قـالـ فـكـانـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـذـ سـجـدـ وـضـعـ رـكـبـتـيـهـ قـبـلـ للـحـدـيـثـ تـتـمـمـ لـانـ مـنـ يـقـولـ كـمـالـكـ وـالـاـوـزـاعـيـ وـغـيـرـهـ اـنـ السـنـةـ وـضـعـ الـيـدـيـنـ اوـلـاـ. يـقـولـ لـاـ يـلـزـمـ مـنـ ذـلـكـ اـنـ يـشـبـهـ - 00:53:10 البعـيرـ فـيـ خـرـوـرـهـ وـانـكـبـابـهـ بـوـجـهـهـ عـلـىـ الـارـضـ. فـانـ بـوـسـعـهـ اـنـ يـنـزـلـ مـنـ قـيـامـ اـلـاـرـضـ وـاضـعـ يـدـيـهـ اـبـتـدـاءـ ثـمـ يـهـوـيـ اـلـىـ السـجـودـ فـيـتـحـقـقـ لـهـ الـاـمـرـ اـمـتـالـ الـاـمـرـ وـلـيـضـعـ يـدـيـهـ وـعـدـمـ التـشـبـهـ بـالـبـعـيرـ وـلـاـ يـبـرـكـ ماـ يـبـرـكـ البعـيرـ. وـلـلـحـدـيـثـ تـتـمـمـ - 00:53:30

سوقـهاـ المـصـنـفـ فـيـمـاـ نـأـتـيـ عـلـيـهـ فـيـ مـجـلـسـنـاـ اـنـ اـحـيـانـ اللهـ لـيـلـةـ الـجـمـعـةـ الـمـقـبـلـةـ اـنـ شـاءـ اللهـ تـعـالـىـ وـمـاـ لـيـلـتـكـمـ وـجـمـعـتـكـمـ غـدـاـ الـمـسـاحـةـ مـتـسـعـةـ يـتـسـابـقـ فـيـهـ الـمـحـبـونـ بـصـلـاتـهـمـ وـسـلـامـهـمـ عـلـىـ - 00:53:50

وـامـامـهـ وـاسـوـتـهـمـ وـشـفـيعـهـمـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. يـسـتـبـقـونـ فـيـ بـابـ يـرـجـونـ فـيـهـ مـزـيدـاـ مـنـ رـحـمـةـ اللهـ وـصـلـةـ اللهـ عـلـيـهـمـ عـشـرـةـ اـضـعـافـ صـلـاتـهـمـ عـلـىـ نـبـيـهـمـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ. لـبـتـ حـرـوـفـيـ فـيـ مـدـاـكـ مـحـبـتـيـ - 00:54:09 وـتـسـابـقـتـ فـيـ مـدـحـ الـخـفـقـاتـ وـبـطـيـبـ ذـكـرـكـ كـلـ شـيـءـ طـيـبـ. الـوقـتـ وـالـاحـسـاسـ وـالـصـلـوـاتـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـكـ اللهـ يـاـ نـورـاـ سـرـىـ فـيـ الـمـشـرـقـيـنـ فـفـرـتـ الـظـلـمـاتـ. اـكـثـرـوـاـ مـنـ صـلـاتـكـ وـسـلـامـكـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـاـسـتـبـقـوـاـ الـخـيـرـاتـ وـاـسـتـمـطـرـوـاـ صـلـةـ رـبـكـ عـلـيـكـ بـاـضـعـافـ صـلـاتـكـ عـلـىـ نـبـيـكـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. اللـهـمـ - 00:54:29

اـنـ نـسـأـلـكـ عـلـمـاـ نـافـعـاـ وـرـزـقـاـ وـاسـعـاـ وـشـفـاءـ مـنـ كـلـ دـاءـ. يـاـ رـبـ عـلـمـنـاـ مـاـ يـنـفـعـنـاـ وـانـفـعـنـاـ بـمـاـ عـلـمـنـاـ وـزـدـنـاـ عـلـمـاـ يـاـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ الـهـنـاـ وـمـوـلـاـنـاـ اـجـعـلـ لـنـاـ وـلـامـةـ الـاسـلـامـ جـمـيـعـاـ مـنـ كـلـ هـمـ فـرـجـاـ. وـمـنـ كـلـ ضـيـقـ مـخـرـجـاـ وـمـنـ كـلـ بـلـاءـ عـاـفـيـةـ - 00:54:59 يـاـ رـحـمـنـ وـيـاـ رـحـيمـ. اللـهـمـ يـاـ رـاـحـمـ الـمـسـتـضـعـفـيـنـ وـيـاـ وـلـيـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـيـاـ نـاـصـرـ الـمـظـلـومـيـنـ. نـسـأـلـكـ بـاـسـمـائـكـ الـحـسـنـىـ وـصـفـاتـكـ الـعـلـىـ قـرـيـبـاـ وـنـصـرـاـ عـاجـلـاـ وـرـحـمـةـ مـنـ عـنـدـكـ - 00:55:19