

6] تركيب وجه الشبه الإفرادي الأساسي

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين يا جماعة في هذه هي المحاضرة السادسة في سلسلة وثائق لغة النحو بلاغية. وهي بعنوان تركيب - 00:00:14 وجه الشبه الافراضي الاساسي. العنوان طويل شوية. في كلمة تركيب. هو كلمة تركيب ديت هتكون لها كمحاضرة لوحديها وجه الشبه وجه الشبه اللي هو في الشجاعة اللي هو محمد كالاسد في الشريعة ادي محمد كالاساد - 00:00:34 في الشجاعة جميل. اتفقنا ان ده جاره مجرور شبه جملة. وفي المحاضرة السابقة كلمنا عن الاية فخرج على قومه في زينته سورة القصص تسعة وسبعين وقلنا ان آآ على قومهم - 00:00:57 المتعلقة بالفعل خرج دم النشرة به انما في زينته معناها متزيننا. ده كلام كويس اوي. يبقى تركيب وجه الشبه اللي هو الجار المجرور ماشي اوكي. ايه وجه الشبه الافراضي؟ يعني ايه وجه شبه انفرادي؟ الافراضي احنا عندنا التشبيه - 00:01:23 التشبيه نوعان. تشبيه افراضي. وتشبيه تمثيلي. واحد يقول له طب وخلينا دلوقتي في الانفرادي والتمثيلي فقط. وعلى فكرة التمثيلي اه التشبيه الضمني هو تشبيه تمثيلي. وهسبت لك الكلام دهوت البلاغة التناظرية بالادلة القاطعة. طيب يعني ايه تشبيه افراضي؟ احنا لو قلنا محمد كالاسد - 00:01:43 في الشجاعة فيبقولوا ده تشبيه افراضي. يعني ايه تشبيه افراضي؟ يعني فيه قبل اداة التشبيه فيه في عنصر واحد. وفي بعديها عنصر واحد يعني في مشبه واحد. وفي مشبه به واحد. وواحد يعني مفرد - 00:02:13 يعني تشبيه افراضي. صعب الكلام؟ لا مش صعب. يعني ايه؟ تقدر تقول لي التشبيه التمثيلي خلاص. ادي الاداء وادي ما قبل الاداء. فيه اتنين او اكثر. قبل اداء التشبيه. وفي بعد الاداء اتنين او - 00:02:40 اكثر ده بعد اداء التشبيه. المشبه اكثر من واحد. والمشبه به اكثر من واحد. يبقى اذا ده اسمه تشبيه تشبيه تمثيلي. طب وليه ما سموهوش غير افراضي؟ فيه كتب بتسميه - 00:03:04 افراضي. ولكن قالوا ان المصطلح بتاعه البياني تمثيلي لانه سمي. سمي تمثيلا لانه يتمثل. خد بالك بقى يتمثل به في كل المواقف المشابهة. يعني ايه الكلام ده؟ هو التفاصيل دوت في البلاغة التناظرية ما - 00:03:24 قاعدين نمشي عليها. طيب يبقى في تشويه انفرادي؟ اه. يبقى فيه حدس حاجة اسمها وجه الشبه اه وجه الشبه الافراد يبقى اذا في حاجة اسمها وجه الشبه. التمثيلي اهو كده اهو كده الكلام هو ده الكلام الصح - 00:03:54 ده الكلام الصح. ادن في افراده يبقى فيه تمثيل. جميل. طب لسة برضو انت ما قلتليش يعني ايه الاساسي هو في حاجة اسمها الاساسي وفي حاجة اسمها غير الاساسي؟ اه الاية اللي احنا خدناها فخرج على قومه في زينته. ما هي في زينته - 00:04:14 زي ما تكون في شجاعة. احنا بنتكلم بقى بالتناظر مع وجه الشبه. اه تركيب وجه الشبه في الشجاعة. لا هو تركيب وجه شبه في شناعته. وهكتب لك قاعدة مهمة جدا الاصل في شبه - 00:04:34 في الجملة خد بالك قوي من كلمة الاصل وياه في شبه الجملة. الجار والمجرور. هو بيني وبينك الجار مجرور والزرع بس احنا عايزين احنا بنتكلم عنه الجاره مغرور بالتحديد. هكتب كده وزرع عشان بس ما حدش يزعل. وانا في الزرع ايه اللي يحصل؟ ان يكون - 00:04:54 فيها ها الرابط لا لا لا لا الضمير الراقي لان للاسف الكارسة ان فيه ناس فاكرين ان الرابط دوت مش ضمير. الاصل الاصل ان يكون

الضمير موجود. اه ماشي او كي. بدليل في زينته - 00:05:14

اهي بدليل في زينته. يعني بالتناظر هتبقى فيه شجاعته في حلو جميل. لو كتبته بالضمير ديت يبقى ده اسمه تركيب وجه الشبه وافرادي الاساسي. الله! طب ولو كتبته كده في الشريعة برضو ده اسمه تركيب برضه ده اسمه تركيب - 00:05:34

وجه الشبه الافرادي الاساسي. الله! ايه الحكاية؟ طب يعني آآ مر بضمير ومرة من غير ضمير. يبقى ده اسمه تركيب وجه الشبه الافراد الاساسي بالضمير وده تركيب وجه الشبه الافرادي الاساسي بدون الضمير. هتفرق؟ اه هتفرق قدام شوية في البلاغة التنازلية برضه ما تستعجلش على رزقك - 00:06:14

واحدة واحدة جميل. طب برضو مش آآ مش مش فاهم قوي حكاية اساسي دي. يعني ايه اساسي؟ هاقول لك يعني ايه اساسي احنا هنا احنا هنا قلنا ان شبه الجملة ممكن احط مكانه الاسم. اه. هكتب كده من المحاضرة - 00:06:44

سابقة بالتحديد اللي هي المحاضرة رقم خمسة. رقم خمسة عشان ترجع لها. وصلنا القاعدة اوعى تنساها في حياتك كلها اطلاقا ايه هي؟ القاعدة بتقول يا أول شبه جملة بالاسم النكرة او المعرفة. طب انت ما ادتيش انت انت حتى الاية اللي قلتها - 00:07:04

لقتارب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون. برضو في غفلة كانت غافلون بالنكرة. ما تجبتش سيرة المعرفة عارفها ديت هتيجي قدام شوية في تفاصيل البلاغة التنازلية برضو ما تقلقش المهم ان احنا اثبتنا ان الخبر ممكن يكون معرفة يبقى - 00:07:34

اكتب الجملة ممكن يؤول بالاسم النكرة او المعرفة. ده كلام كويس. تعال لما نقول محمد كالاسدي في الشداد آآ ماشي الكلام ماشي.

قال لك ايه؟ قال ان دوت وجه الشبه. اه وجه الشبه وجه الشبه الافرادي. اه الاساس - 00:07:54

اه الاساسي ولو ان لسه برضو مش فاهم يعني ايه اساسي. ركز بس معي. الاساسي اه الاساسي بدون الضمير بدون الضمير جميل.

قال لك وجه الشرق الافريقي ممكن يوضع في الطرفين. يعني اقول محمد في الشجاعة كالاسد في الشجاعة. جميل - 00:08:14

انت بتقول هدوم الضمير. اه. النبي لو حطيته بيض هتفرق كثير. ليه تفرق كثير؟ اهو محمد في شجاعته كالاسد في شجاعته تفرق

ايه؟ تفرق لو الاسد دهوت مؤنث لو قلنا كالقطة كالقطة في وداعتها. ركز معي. هيبقى محمد في وداع - 00:08:34

ساعته كالقطة في وداعتها. الضمير مختلف. يبقى في حاجة اسمها وجه الشر والافراد الاساسي ضد بحبس ان الضمير دوت يتصرف

تبعاً للطرف اللي هو موجود فيه. محمد ده مذكر يبقى الضمير جاي - 00:09:04

في معه مذكر والقطة مؤنث. يبقى الضمير معها مؤنث. ده كويس. يعني ايه اساسي؟ قال لك شبه الجملة بالاسم اه النكرة والمعرفة.

طب حلو قوي نفس الكلام دهوت انزل به حط لي نكرة ومعرفة. محمد هب - 00:09:24

الشجاعة بقى علشان تبقى العملية سهلة. محمد الشجاع ادي معرفة. او محمد شجاع ادي نكرة. كالاسد ها الشجوع ادي معرفة. اقول

كالاسدي شجاعا. ابي نكرة. هو انت مش بتقول ان شبه الجملة - 00:09:44

شبه الجملة دهوت اهو يوضع مكانه النكرة او المعرفة؟ اه ادي المعرفة وادي النكرة. وادي المعرفة وادي النكرة. طب افرض كانت

كاسد شوبير يا عين ما اقدرش احط بقى معرفة لان الكلمة اساسا نكرة. لو حطيت لها معرفة ما تمشي في النحو. يبقى اذا محمد

الشجاع - 00:10:04

ابو شويح كالاسد الشجاع شجاعا شجاعا ديت على فكرة حال ديت اعرابها حال منصوب. طب وهناه محمد الشباك صفة لمحمد

ومحمد شجاع محمد شجاع دي خبر. والاسد الاسد الشجاع بصيفه. اه - 00:10:24

انا مش عايز غير المتخصص يتخض من من هذا الموضوع ليه؟ انا مش عايزك تعرف اذا كان ديت صفة ولا حال ولا خبر لا لا لا انا

عايزك تحس بس ان بعد المشبه اقدر احط وجه الشبه مش بصورة الافراد الاساسي. لأ - 00:10:44

لا لا لا لا بالنكر والمعرفة. بالنكرة والمعرفة ووردوا بعض المشبه به بالنكرة والمعرفة بس اذا جه المشبه به نكرة يبقى لازم تتحط

ايه النكرة مكانه هو ده اللي انا عاوز اوصل له. اه يبقى كده هنا هوة الاساسي اللي هو ممكن - 00:11:04

ممكن يتحط مكان كلمة الشجاع. لو قلت لك محمد الشجاع كالاسد. اقدر اعمل شيك على الشجاع ديت احواله لوجه الشبه الافراد

الاساسي هقول محمد في شجاعته الاساسي بالضمير. كالاسد او محمد في الشجاعة - 00:11:24

السياسي بدون نموزج. فهتم يعنى ايه الاساسي؟ الاساسي هو الذي تخرج منه اوجه الشبه الاسم هنكتب الكلام دهوت معنى معنى وجه الشبه الافراى الاساسي فى يعنى تخرج منه اوجه الشبه الاسم سواء نكرة - 00:11:44 او معرفة هو ده الكلام اللي انا عاوزه فى هذه المحاضرة. مهم جدا اوى اوى تعرف ان هو افراى؟ لان فى الطرف عنصر واحد وعنصر واحد. ومهم جدا تعرف ان هو اساسي اساسي اساسي يعنى اقدر احط مكانه الاسم النكرة - 00:12:14 او الاسم المعرفة زي ما اتفقنا لانه شبه جملة. والاساسي دوت لازم يكون على على صورتين مرة بدون الضمير فى الشجاعة. برضو يكون عندي وجه شبه الافراى الاساسي بالضمير علشان تحس ان الضمير بيتغير تبعا لما هو موجود فى كل - 00:12:34 كل طرف من طرفي التشبيه. ويوضع مكانه لاسم النكرة او الاسم المعرفة تبعا للتركيب الموجود فى ناحية المشبه هو للتركيب الموجود فى ناحية المشبه به لان هنا هوت لوجه المشبه به هناك اهو يبقا ما اقدرش احط بعديه غير الاسم النكرة لاني ما اقدرش اقول - 00:12:54

كاسد الشجاع. نستكمل فى المحاضرة التالية باذن الله. تحيا مصر وشكر الله لكم. والسلام عليكم رحمة الله وبركاته - 00:13:14