

## 6 - شرح تلخيص دليل أرباب الفلاح لتحقيق فن الاصلاح شرح

### الشيخ د.ماهر ياسين الفحل 8341

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين  
السؤال المئة ما هي لطائف الاسناد باعتبار نسبة الراوي للمروي عنه؟ الجواب هي كثيرة الاول منها رواية - [00:00:03](#)  
بالعين الاصغر كالاباء عن الابناء ومن الطفها الاب عن ابنه عن نفسه قال ومنها الشيخ عن تلميذه كالزهري عن مالك ومن الطفها الشيخ  
عن تلميذه عن نفسه ومنها الرواية الصحابي عن التابعي - [00:00:31](#)  
ومن الطفها صحابي عن تابعي عن صحابي الثاني الاصغر عن الاكابر. وهو الغالب الاكثر وفيه انواع منها رواية رواية الابن عن ابيه  
واكثر ما تسلسل فيه الى اربعة عشر ابا - [00:01:00](#)  
ومنها رواية المرأة عن امها عن جدتها ومنها التلميذ عن شيخه والتابعي عن الصحابي الثالث رواية القرين عن قرينه الذي شاركه في  
السن والمشايخ ويقال له الاقران الرابع رواية كل من القرينين عن الآخر - [00:01:24](#)  
ويقال له المدبج ويكون بواسطة وبدونها الخامس الاخوة والاخوات ومن الطف محمد بن سيرين عن اخيه يحيى عن اخيه انس عن  
مولاه انس بن مالك السؤال الحادي بعد المئة ما هو المسلسل؟ اي ما المسلسل؟ وكم نوعا هو؟ الجواب هو ما ورد بحالة واحدة -  
[00:01:54](#)  
وهو تسعة انواع ثلاثة ترجع الى ذات الرواة وثلاثة الى ذات الرواية وثلاثة صفر فتن تقارن التحديث السؤال الثاني بعد المئة. ما هي  
الثلاثة الراجعة الى ذوات الرواة ما هي الثلاثة؟ اي ما الثلاثة؟ الراجعة الى ذات الرواة - [00:02:31](#)  
الجواب المسلسل بالتسمية في المسلسل بالمحمدين الثاني الاتقان في الصفات كالمسلسل بالحفاظ الثالث النسب كالمسلسل باهل  
البيت الثالث بعد المئة ما هي الثلاثة الراجعة الى ذات الرواية؟ اي ما الثلاثة - [00:03:00](#)  
الجواب الاول الاتفاق في صيغة التحمل كالمسلسل بالسماع او التحديث الثاني المؤرخ بثمان الرواية كالمسلسل بالاولية او بيوم العيد  
الثالث التعيين بمكانها. كحدثني على المنبر الرابع بعد المئة ما هي الثلاثة الراجعة الى صفة تقارن التحديث - [00:03:26](#)  
الجواب الاول بالقول كالمسلسل بي اني احبك فقل الحديث ومشهور هذا الحديث باسم المسلسل بالمحبة وفيه ان النبي صلى الله  
عليه وسلم قال لمعاذ اني احبك فقل دبر كل صلاة - [00:03:56](#)  
اللهم اعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك قال الثاني بالفعل كالمسلسل بالتشبيك ويقصد به حديث ابي هريرة وفيه شبك بيدي  
ابو القاسم وقال خلق الله الارض يوم الحديث. الثالث بهما اي بالقول والفعل - [00:04:20](#)  
في المسلسل بالقبض على اللحية مع قول امنت بالقدر ويقصد فيه حديث لا يجد العبد حلاوة الايمان حتى يؤمن بالقدر خيره وشره  
حلوه ومره قال وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم على لحيته - [00:04:52](#)  
وقال امنت بالقدر خيره وشره حلوه ومره الخامس بعد المئة اين يقع اين يقع التسلسل من السند الجواب تارة يعم جميعه وتارة  
ينقطع في اثنائهم وتارة يبتدئ من اثنائهم. السادس بعد المئة الى كم - [00:05:15](#)  
كم مراتب صيغ الاداء؟ كم مراتب ضيق الاداء الجواب هي ثمان مراتب. الاولى سمعت الثانية حدثني او حدثنا. طبعا حدثني تقال لمن  
سمع وحده وحدثنا لمن كان مع جماعة الثالثة اخبرني او اخبرنا. وهذه كتلك - [00:05:44](#)

افرادا او جمعا الرابعة قرأت عليه. الخامسة قرئ عليه وانا اسمع ومثل هذه يقولها النسائي في سماعه من الحارث ابن المسكين في مصر السادس انبأني او انبأنا السابعة عن الثامنة الاجازة. وتكون مع المناولة وبدونها - [00:06:13](#)

وتكون مشافهة ومكاتبة وتكون لخاص في خاص او عام والعام في عام او خاص السابع بعد المئة الى ما يفتقر المحدث في معرفة الرواة الجواب يفتقر الى معرفة اسمائهم وكناهم والقابهم وانسابهم وطبقاتهم واحوالهم تعديلا وجرحى - [00:06:47](#)

وانواع كل منها الثامن بعد المئة من اين يطلب معرفة ذلك؟ الجواب يعني من اين نعرف اسماء الرواة وكناهم وما يتعلق بهم؟ الجواب يطلب من مصنفاتها كتاريخ البخاري الامام البخاري له التاريخ الكبير وله تاريخ - [00:07:19](#)

الصغير وله التاريخ الاوسط وطبقات ابن سعد ابن سعد له الطبقات الكبرى وله الطبعة الطبقات الصغرى والاكمال اي الاكمال لابن ماركولا والتهذيب اللي هو تهذيب الكمال في اسماء الرجال وهذا الكتاب اعتني به وهذب واختصر. حتى صارت له فروع - [00:07:45](#)

ونحوها اي نحوها من كتب الحديث المعتمدة وهي كثيرة جدا التاسع بعد المئة كم انواع الاسماء على انفرادها وانواع الاسماء مع الكنى. الجواب انواع الاسماء على انفرادها اكثر من ثلاثة عشر نوعا - [00:08:16](#)

وانواعها مع الفناء اكثر من سبعة عشر نوعا ذكرنا كلا منها في كتابنا الكبير مع التمثيل فراجعه اي راجع كتاب دليل ارباب الفلاح نعم العاشر بعد المئة بما تقع اللقب - [00:08:39](#)

الجواب تقع باشيء كثيرة. منها الخلقة كالطويل او القصير الطويل اذا كان طويلا والقصير اذا كان قصيرا والعلة كالاعمش والاعمش هو لقب سليمان ابن مهران الاسدي ابو محمد الكوفي المحدث المشهور القارئ وهو ثقة - [00:09:01](#)

ولا توفي عام سبع واربعين ومئة والاعرج الاور محمد ابن خازم وهو تلميذ الاعمش والاعرج اللي هو عبدالرحمن ابن هرمز الذي يروي عنه ابو الزناد وهي سلسلة مشهورة ابو الزناد عن - [00:09:37](#)

عن الاعرج عن ابي هريرة والمزية كبندار اللي هو لقب لمحمد ابن بشار البصري احد شيوخ اصحاب الكتب الستة والصفة هذه المزيجات له لان اصحاب الكتب ستة رويوا عنه والصفة كذات النطاقيين حينما اطلق على اسماء بنت ابي بكر الصديق - [00:10:01](#)

وغير ذلك من اللقب الحادي عشر بعد المئة الى ما تقع الانساب اي الى اي شيء؟ الجواب ينسب الراوي الى ما يميزه اما الى اب او ام او اقليم او ناحية او بلدة او قبيلة او شعب او واقع او صناعة - [00:10:28](#)

او حرفة او مذهب او غير ذلك يقول ما هي الاعلام المفردة؟ الجواب هي من سمي او كني او لقب او نسب الى ما لم يشاركه غيره فيها الثالث عشر بعد المئة - [00:10:54](#)

ما هو المهمل؟ وما مثاله؟ اي ما المهمل وما مثاله الجواب هو ان يروي عن اثنين متفقي الاسم او مع اسم الاب او الجد او النسبة ولم يتميزا بما يخص كلا منهما - [00:11:15](#)

فان كانا تفتين لم يضر والا ظر اذا كان احدهما الثقة والاخر ليس بثقل مثاله او مثال ذلك البخاري عن محمد غير منسوب هو اما الذلة امام محمد ابن حذلي - [00:11:37](#)

او ابنه سلام او محمد ابن سلام ابن فرج البيكندي قال ما هو المتفق وما المفترق ما هو المتفق والمفترق وما امثاله؟ اي ما المتفق والمفترق؟ وما مثالك؟ الجواب هو ان تتفق الاسماء واسماء الالباء او الكنى او اللقب او الانساب خطأ - [00:11:54](#)

او نطقا وتختلف الاشخاص وهو اكثر من ثمانية انواع كالخليل ابن احمد ستة واحمد بن جعفر بن حمدان اربعة وغير ذلك الخامس عشر بعد المئة. ما هو المؤتلف والمختلف؟ اي ما المؤتلف والمختلف؟ الجواب - [00:12:20](#)

هو ان تتفق الاسماء واسماء الالباء. والكنى واللقاب والانساب خطأ وتختلف نطقا كأسيد بفتح اوله واسيد بضم اوله وابي نصر مهملة وابي نذر بمعجمة واليقيين بمثناة تحت والبطين بموحدة مكانهم والعبس بالباء والعنس بالنون - [00:12:50](#)

والخزاز اين؟ والخراز براء وزايد السؤال السادس عشر بعد المئة ما هو المتشابه؟ الجواب هو ان تتفق الاسماء خطأ ونطقا وتختلف الالباء نطقا مع اثنالفها خطأ كمحمد ابن عقيل بفتح اوله ومحمد ابن عقيل بضمه - [00:13:23](#)

او عكس ذلك في شريه ابن النعمان وشريح ابن النعمان ويتركب منه ومما قبله انواع كثيرة السابع عشر بعد المئة ما معنى الطبقة؟  
الجواب؟ الطبقة في اصطلاحهم عبارة عن جماعة اشتركوا في السن - [00:13:52](#)

ولقاء المشايخ ويختلف تعدادها في صنيع المصنفين فمنهم من يعد الصحابة طبقا والتابعين طبقا ومنهم من يعد كلا منهما طبقا  
الثامن عشر بعد المئة كم مراتب التعديل الجواب سبع الاولى ثبوت صحبته للنبي صلى الله عليه وسلم - [00:14:15](#)

الثانية اي الصحابة هم اعلى التعليل الثانية افعّل التفضيل كاوثق الناس الثالثة الصفة المكررة بلفظ واحد ثقة ثقة او كلفظين كثقة  
ثبت او ثقة حافظ او ثقة حجة او ثقة متقن - [00:14:43](#)

الرابعة ما وصف بذلك مفردا كثقة او متقن او حجة او سبت او حافظ او ضابط الخامسة ليس به بأس صدوق مأمون خيار السادسة  
محله الصدق رواه عنهم شيخ وسط - [00:15:11](#)

صالح الحديث مقاربه جيده حسنه السابع صويلح ارجو ان لا بأس بهم التاسع عشر بعد المئة كم مراتب التجريح؟ الجواب سبعة  
اولاها اكذب الناس او ركن الكذب ونحو ونحو ذلك - [00:15:32](#)

الثانية كذاب والظاء دجال الثالثة يكذب يضع ونحوها الرابعة متهم بالكذب او الوضع ساقط هالك ذاهب متروك تركوه تكثوا عنه لا  
يعتبر به ليس بثقة غير ثقة غير مأمون - [00:16:00](#)

الخامسة مردود الحديث ضعيف جدا مموه واه مطروح ارم به ليس بشيء لا يساوي شيئا وصاحب هذه الخمس لا يحتج ولا يستشهد  
به ولا يستشهد ولا يعتبر بهم. السادسة ضعيف الحديث منكره مضطربهم - [00:16:30](#)

السابعة فيه مقال فيه ضعف ليس بذلك ليس بالقوي يعرف وينكر ليس بعمدة فيه خلف مطعون فيه سيء الحفظ لين تكلموا فيه واهل  
هاتين المرتبتين يكتب حديثهم للاعتبار ولا يحتج به اي لا يحتج به اذا انفرد - [00:17:02](#)

العشرون بعد المئة. ما حكم الجرح وممن يقبل؟ الجرح جائز لنصيحة المسلمين ويقبل من عدل عارف باسبابه مقبول القول فيه وهو  
اذا فسر مقدم على التعديل الحادي والعشرون كم انواع المبهات؟ وفيما يقع؟ الجواب اربعة - [00:17:33](#)

ابهمها رجل او امرأة. الثاني الابن والبنت والاب والام ونحوه الثالث العم والعمة والخال والخالة ونحوه الرابع الزوج والزوجة والعبد  
وام الولد ونحوه ويقع تارة في الاسناد وتارة في المتن - [00:18:02](#)

الثاني والعشرون بعد المئة كم اقسام الولاء الجواب ثلاثة ولا اعتاق وولاء حلف وولاء اسلام الثالث والعشرون بعد المئة متى يصح  
التحمل ولمن يجوز الاداء الجواب الاصح في ذلك التأهل - [00:18:29](#)

لكل منهما ولا يقيد بوقت بل يختلف باختلاف الاشخاص ويصح تحمل الكافر والفاسق اذا ادوه بعد التوبة اذا هذه مقتطفات من هذه  
الامور التي تتعلق الرواة وهي كما قال ابن الصلاح علينا وعليه رحمة الله - [00:18:52](#)

وهذه امور تدرك بالمباشرة وطالب العلم لا بد ان يقوي نفسه حينما يخرج الاحاديث ويراجع كتب الرجال حتى يتمرن على معرفة  
الكتب ومعرفة مظان الاحاديث ثم النظر في الرواة ثم المناقشة فيها - [00:19:31](#)

هذا وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد - [00:19:59](#)