

٦. شرح صحيح مسلم | الشيخ د. عبدالله العنقرى

عبدالله العنقرى

سم بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا والحاضرين والسامعين. والمسلمين اجمعين. قال الامام مسلم بن الحاج رحمة الله تعالى في كتابه الصحيح وحدثنا

محمود بن غيلانه قال قلت لابي داود الطير - 00:00:00

قد اكثرت عن عباد ابن منصور فمالك لم تسمع منه حديث العطارة التي روی لنا النظر بن شمین قال لي اسكت فانا لقيت زيادة. زياد ابن ميمون وعبيده. وعبدالرحمن ابن مهدي. وعبدون. وعبدالرحمن. بالظلم - 00:00:30

عندك يعني من كتبت النصب الصواب لا هي بالضم لكن انا نطقتها بالضم عندك؟ ايه نعم فانا لقيت ابن ميمون وعبدالرحمن ابن مهدي فسألناه فقالنا له هذه الاحاديث التي ترويها عن انس. فقال ارأيتما رجلا يذنب فيتوب - 00:00:50

ليس يتوب الله عليه. قال ما سمعت من انس من ذا قليلا ولا كثيرا. ان كان لا يعلم الناس فانتما لا تعلمون زمانى اني لم القى انسا. قال ابو داود فبلغنا بعد انه يروي. فاتيناه انا وعبدالرحمن بن مهدي. قال اتوب ثم - 00:01:10

انا بعد يحدث فتركناه. هل الله وصلى الله وسلم على رسول الله وعلى اله وصحبه اجمعين. زياد ابن ميمون هذا هو الثقفي وحاله على ما سمعت. اه اتهمه اهل العلم - 00:01:30

الكذب كما في هذه الرواية ولهذا قال ابن معين ليس يسوى قليلا ولا كثيرا قال مسجد ابن هارون كان كذابا. وقال ابو داود اتيته فقال استغفر الله وووضعه هذه الاحاديث - 00:01:50

وذلك انه زعم انه لقي انس بن مالك رضي الله عنه فاتاه هذان في الحديث لاستوثق من هذا الرجل وما يدعيه من رواية من الرواية عن انس رضي الله عنه رواية عن - 00:02:10

ناس مغمض كبير عن صحابي لاجل ذلك ابو داود الطيالسي رحمة الله لما سئل لما تأوي حديث العطاء اروا يأتي الكلام عليه ان شاء الله. قال انا لقيت زياد ابن ميمون. وعبدالرحمن ابن مهدي. اي لقيت انا - 00:02:30

وعبدالرحمن ابن مهدي زياد ابن ميمون في بعض النسخ كتبت النصب فيكون عطفا على زياد ابن على زياد ابن هذا غير صحيح. بل الصواب فانا لقيت التقدير فانا لقيت وعبدالرحمن. الميمون يعني اني لقيت انا وعبد الرحمن ابن ميمون اه عبد الرحمن بن مهدي - 00:02:50

لقيت انا وعبد الرحمن بن مهدي زياد ابن ميمون فسألناه عن هذه الاحاديث التي يروي عن انس فقال ارأيتما رجلا يذنب فيتوب. ليس يتوب الله عليه؟ قلنا نعم. قال ما سمعت من انس من ذا قليلا ولا كثيرا. وان كان لا يعلم الناس فانتما لا - 00:03:10 تمام كانه والله اعلم يستفهم. يقول الناس اذا كان لا يعلم افانتما لا تعلمون هذا الذي يظهر هو التقدير لانه وما من المحدثين الكبار وتعرفان لقي لانس من عدمه وبعد ذلك بلغهما اي بلغ عبد الرحمن ابن مهدي وبلغ ابو داود الطيالسي انه والعياذ بالله عاد من جديد يزعم انه يحدث - 00:03:30

انس مباشرة فاتى اليه فقال اتوب. ثم رجع ثانية وقال عيادا بالله وحدث آآ عن انس وهو يكذب فتركه. لهذا في بعض الروايات انه قال احسبيوني يهودي ان كنت يهوديا او نصرانيا. قد رجعت - 00:04:00

عما كنت احدث به عن انس لم اسمع من انس. لكنه عاد والعياذ بالله وصار يحدث عن انس وهذا عيادا بالله طبع في بعض الكذابين. عفانا الله واياكم بعضهم يستمر الكذب معه اذا لم يقاوم نفسه يصير الكذب معه عيادا بالله كالخلق حتى ربما كذب في - 00:04:20

ما لا حاجة له بان يكسب وربما يكذب في حاجة عادية جدا لا يترتب عليها شيء. وذلك ان الانسان اذا لم يضبط نفسه ويتحرج ويحذر الكذب فانه قد يكون والعياذ بالله سجية من سجاياه. اما ما يتعلق بهذه آآ بهذا الحديث الذي روياه - [00:04:40](#)

حديث العطارة فحاصله ان هذه امرأة قيل ان اسمها الحولاء وجاءت عائشة رضي الله عنها وقالت يعني آآ ذكر يعني حديثا طويلا تعلق فيما يظهر يعني بفظائل معينة للمرأة التي يكون من شأنها كذا وكذا وليس له اصل. واشتهر بحديث - [00:05:00](#)

في العطارة العطارة من العطارة كانت تعمل هذه الصنعة في المدينة يعني كانت تمارس العطارة وذكرت لها خبر مع زوجها وفيه طول وانه آآ يعني في فضل الزوج ونحوه. وذكره الحافظ في لسان الميزان - [00:05:30](#)

وتكلم عن زياد هذا بتتوسيع لهن اراد اه زيادة يعني الوقوف على حاله. فالحاصل ان هذا من الذين يتركه مسلم. يعني مسلم رحمة الله في هذا المقام يذكر تحوط الرواة تحوط المحدثين وتحذيرهم من هؤلاء الكذابين او من المخطئين او من آآ - [00:05:50](#)

الذين لا يضبطون ايا كان الضعف. فلاجل ذلك ساق هذا الكلام عن هذا الراوي. نعم. قال رحمة الله حدثنا حسن الحلواني قال سمعت شبابه قال كان عبد القدوس يقول سعيد بن عقلة. قال شبابه وسمعت عبد القدوس يقول نهار - [00:06:10](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتخذ الروح عرضا عرضا. هم. قال فقيل له اي شيء هذا؟ قال تتتخذ كوة في حائط ليدخل عليه الروح. هذا عنده تخليط. يعني يقول سعيد ابن - [00:06:30](#)

عقله سعيد بن غفلة وليس ابن عقلة. ايضا حين يروي الحديث النبي صلى الله عليه وسلم نام ان يتتخذ آآ شيء فيه الروح غريبا يعني ان ينصب شيء فيه الروح مثل طائر او غيره غريبه بحيث يرمى عليه بالسهام لأن هذا ما يجوز - [00:06:50](#)

تعذيب لهذا فهو كما ذكر يعني عندك هنا فيه نوع من الغباوة وعدم الضبط. فأساء في الاسناد واسوء المتن ثم اساء في تفسير المتن. وزعم انه بفتح الراء الروح. عرضا - [00:07:10](#)

يعني ان ان يتتخذ الروح عرضا. وهو الروح نهى ان يتتخذ يعني الروح ان جعل شيء من الروح على سبيل آآ العرض الذي يجعل ليرمي عليه. فأساء في فهمه فلهذا اساء في ضبطه. بعد ذلك اساء في تفسيره - [00:07:30](#)

وزعم ان المراد كما سمعت انه يعني تتتخذ كوة في حائط ليدخل عليه الروح. والروح النسيم يعني والهواء ومن قال ان هذا يعني ينهى عنه؟ فالحاصل ان مثل هذا يدل على عدم الضبط وليس بالضرورة ان يدل على - [00:07:50](#)

اه الكذب او نحوه ليس لزاما لكن عدم الضبط وعدم المعرفة لا بالاسناد ولا بالفاظ الروايات فمثل هذا ايضا من يذكر انه يبين انه غير ضابط. نعم. قال رحمة الله وسمعت عبيد الله بن عمر القواريري يقول سمعت حماد بن زيد يقول - [00:08:10](#)

لرجل بعدما جلس مهدي بن هلال باليام ما هذه العين المالحة التي نبعت قبلكم؟ قال نعم يا ابا نعم يعني ما يقصد ان هذا الرجل ضعيف. هذا الذي نبغ عندكم ونبغ عندكم ما هذا اه ما هذه العين المرة؟ يكنى عن ضعفه - [00:08:30](#)

سوى جرحه فقال نعم يعني اوافقه في ان هذا الرجل وهو مهدي ابن هلال انه لا يستحق ان يؤخذ عنه ويروى عنه. نعم قال رحمة الله حدثنا حسن الحلواني قال سمعت ابا عوانة قال ما بلغني عن الحسن حديث الا اتيت به - [00:08:50](#)

كان ابا عياش فقرأه عليه. لاني كذاب عيادة بالله. واذا بلغني حديث عن الحسن البصري. اتي اليه اه كلما سأله عن شيء قال بلى نعم ركب على الحسن هذا الكلام الباطل يعني انه يكذب على الحسن يحدث عن الحسن بكل ما سئل عنه - [00:09:10](#)

وكأنه والله اعلم يتکفر بانه يعرف ان الحسنة قال كذا وقال كذا وهو كاذب في هذا. ما ما روی ما قال الحسن شيئا من هذا. نعم حدثنا سوید بن سعید قال حدثنا علي ابن مشفر قال سمعت ابا وحمزة الزيات من ابا ابا عياش نحو من الف حديث قال - [00:09:30](#)

فلقيت حمزة فأخبرني انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام. فعرض عليه ما سمع من ابا فما عرف منها الا شيئا يسيرا خمسة او ستة. ابا ابا عياش كما ذكر الحافظ في التقريب متrox. والمتروك اما ان يكون متهما بالكذب - [00:09:50](#)

فلاجل ذلك اورده هنا في من يحذر عنهم وعن احاديثهم. يأتي بجملة يعني من هذه الاحاديث التي المحدثون يعرفون الاحاديث ويعرفون مخارجها ايضا. يعرفون الاحاديث التي وردت عن الزهري ومن نقل هذا عن - [00:10:10](#)

يعروفون الاحاديث التي وردت عن حسن ومن نقله عن الحسن فإذا اتيك هذه الاحاديث التي لا تعرف اه لا يعرف لا تدور بين المحدثين

فهي احاديث موحشة بلا شك. كيف؟ هذا الرجل عرف هذه الاحاديث وحده وعنده هذه الاسانيد وشاركه في - 00:10:30

رواية جملة غير قليلة ممن زاملوه منهم من في سنه منهم اكبر منه ثم لا تعرف هذه الاحاديث الا عنده. فهذا من دلائل كونه آما متهم بالكذب او انه على الاقل صار عنده تخليط شديد. اما ما ذكره من انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:10:50

وعرض عليه هذه الاحاديث فما عرف منها الا شيئاً يسيراً لانه ما اعرف من هذه الالاف حديث الا هذه الخمسة او ستة لا ريب ان مثل هذا لا يثبت به حكم ان يكون يقول اني رأيت النبي صلى الله عليه وسلم هذا لا يثبت به حكم بحيث يقال هذا الحديث ضعيف او صحيح - 00:11:10

كان النبي صلى الله عليه وسلم رؤي او يقال هذا العمل صحيح مستحب او هذا العمل يحظر منه ولا ينبغي لمجرد ان يقول الانسان فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم الشريعة كاملة ولا نحال على مثل هذه المنامات لكن لو رأى احد النبي صلى الله عليه وسلم - 00:11:30

على هيأته لابد ان يراه على هيئته صلى الله عليه وسلم. ثم انه حثه على امر من البر او نهاه عن امر من الباطل مما يعرف حكمه سابقاً. اليوم اكملت لكم دينكم. الدين كامل قبل هذه الرؤيا. فهذا فيه نوع من الترغيب والتنبية له. او - 00:11:50

تحذير عن ماذا؟ عن امر استقر حكمه. اما ان ينشأ حكمه بناء على ان فلاناً رأى النبي صلى الله عليه وسلم لا شك امور لا يمكن ان تكون في دين الله هكذا لكن هذا ما قد يستأنس به على سبيل الاستئناس. اما ان يعرف ان الحديث ضعيف او صحيح؟ لا وما ذكروه عن ابان - 00:12:10

ليس متوقفاً على هذه الرؤية قطعاً لكن هذا من باب ان المحدثين من قبل. يعلمون حال احاديثه. فهذا يقول ان ثمة ما نحن نعلم حال ابا قبل هذه الرؤيا. لكن يقول مما يستأنس به. مما هو مستقر عندنا معاشر المحدثين اني رأيت - 00:12:30

النبي صلى الله عليه وسلم وعرضته عليه هذه الاحاديث فلم يعرّفه من الف حديث الا خمسة او ستة مما يدل على انه يعني لا اصل لاحاديث لكن مثل ما ليس الكلام في الرواية او في النصوص او في الحلال او في الحرام مبنياً على ان يقول الانسان انا رأيته رؤيا لا هذا علم - 00:12:50

قد عرف واستقرت الاحكام لكن مثل هذه الامور ما قد يستأنس بها. ومن ذلك في بعض الاحيان مثلاً لو ان انساناً اكرمه الله تعالى برؤيه النبي صلى الله عليه وسلم على هيئته ثم انه حثه صلى الله عليه وسلم مثل على قيام الليل وهو رجل مقصري في قيام الليل - 00:13:10

نقول قيام الليل مستقر قبل هذه الرؤيا. وما قال لك النبي صلى الله عليه وسلم يعني هذه الرؤيا ليس فيها افعل فعلاً غير معلوم. لكن هذا فيه نوع من تنبئه لك على انك مقصري في قيام الليل وان طالب العلم يعني ينبغي له ان يكون له نصيب من قيام الليل لاجل ذلك الامام احمد رحمه الله - 00:13:30

لما اتاه احد المحدثين وكان مسافراً ثم قرب ونام عند الامام احمد قرب الامام احمد رحمه الله تعالى له ماء وذهب الامام احمد وانصرف. فلما جاء عند صلاة الفجر و اذا بالماء في موضعه. معنى ذلك ان الرجل لم يقم من الليل. فقال احمد رحمه الله - 00:13:50

رجل من المحدثين ولا تقوم من الليل فقال اني مسافر. قال وان كان. حج مسروق فلم ينم الا ساجداً. وانت تعرف الحج فيه جهد شديد ومع ذلك تهجد من الليل. ومن شدة الاعياء والتعب نام وهو ساجد. يعني هذا الامر - 00:14:10

متعلق بك وانت رجل من اهل العلم من اهل الحديث كيف لا تهجد؟ فلو فرضنا ان احداً صادق ورأى النبي صلى الله عليه وسلم في على الهيئة الحقيقة التي له - 00:14:30

الشيطان لا يتشبه بصورته الحقيقة وان كان قد يأتي بعض المغفلين والجهالة ويقول انا رسول الله على غير هيئة رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قال بعض السخفاء والسفهاء - 00:14:40

قال اني رأيت النبي صلى الله عليه وسلم حليقاً. نقول هذه الرؤيا تناسب وضعك انت. والى ان حاشاه صلى الله عليه وسلم ان يرى حليقه. كيف تقول النبي صلى الله عليه وسلم يرى حليقه؟ وقد فصل - 00:14:50

وضعه وهيئته صلى الله عليه وسلم حتى عرف الناس حاله وصورته كأنهم يرونـه. وما ثبت عنه صلى الله عليه وسلم انه كان كـثـالـحـيـةـ.ـ كـيـفـ تـأـتـيـ تـقـوـلـ رـأـيـتـ شـيـطـاـنـاـ مـرـيـداـ.ـ وـهـذـاـ الشـيـطـاـنـ مـرـيـدـ تـشـبـهـ عـلـىـ غـيرـ صـورـةـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ.ـ ثـمـ بـماـ اـمـرـكـ يـقـولـ اـمـرـنـاـ اـمـرـ قـبـحـهـ اللـهـ.ـ يـقـولـ اـمـرـنـيـ بـامـرـ قـبـحـ - 00:15:00

من أحد الكتاب الصحفيين وغيرـهـ بـمـاـ يـتـنـاسـبـ معـكـ وـالـذـيـ رـأـيـتـ الشـيـطـاـنـ وـلـمـ تـرـىـ رـسـوـلـ اللـهـ وـاجـلـ اللـهـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عنـ اـنـ يـنـسـبـ الـيـهـ مـثـلـ هـذـاـ.ـ فـالـحـاـصـلـ - 00:15:20

انـ مـثـلـ هـذـاـ لـمـ يـتـوقـفـ عـلـيـهـ مـعـرـفـتـهـ حـالـ اـبـاـنـ اـبـيـ عـيـاشـ.ـ طـيـبـ لـمـاـ اوـرـدـهـ مـسـلـمـ؟ـ كـانـهـ مـسـلـمـ يـقـولـ نـحـنـ مـعـاـشـ المـحـدـثـيـنـ.ـ قدـ اـسـتـقـرـ عـنـدـنـاـ حـالـ وـنـحـنـ نـعـلـمـهـ.ـ لـكـنـ هـذـاـ مـاـ يـسـتـأـنـسـ بـهـ.ـ نـعـمـ.ـ قـالـ رـحـمـهـ اللـهـ حـدـثـنـاـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الدـارـمـيـ - 00:15:30

قـالـ اـخـبـرـنـاـ زـكـرـيـاـ اـبـنـ عـدـيـ قـالـ قـالـ لـيـ اـبـوـ اـسـحـاقـ الـفـزـارـيـ اـكـتـبـ عـنـ بـقـيـةـ ماـ روـىـ عـنـ الـمـعـرـوـفـيـنـ وـلـاـ تـكـتـبـ عـنـهـ ماـ روـىـ عـنـ غـيرـ وـلـاـ تـكـتـبـ عـنـ اـسـمـاعـيلـ اـبـنـ عـيـاشـ ماـ روـىـ عـنـ الـمـعـرـوـفـيـنـ وـلـاـ عـنـ غـيرـهـ.ـ هـذـاـ مـنـ اـبـيـ اـسـحـاقـ اـمـامـ كـبـيرـ جـدـاـ رـحـمـةـ اللـهـ تـعـالـىـ - 00:15:50

فرقـ بـيـنـ بـقـيـةـ وـبـيـنـ اـسـمـاعـيلـ اـبـنـ عـيـاشـ قـالـ اـمـاـ بـقـيـةـ فـكـمـاـ تـقـدـمـ بـقـيـةـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ مـنـ الثـقـاتـ فـيـ دـيـنـهـ لـكـنـهـ عـفـاـ اللـهـ عـنـكـ مـدـلـسـاـ تـدـرـيـسـ يـعـنـيـ تـقـدـمـ يـعـنـيـ اـنـ لـهـ صـورـ وـعـلـىـ اـحـوـالـهـ وـقـطـعـاـ لـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـكـوـنـ كـذـبـ وـلـيـسـ بـكـذـبـ لـكـنـ كـمـاـ قـالـ الشـافـعـيـ يـقـولـ اـدـيـ - 00:16:10

الـتـدـرـيـسـ لـيـسـ بـالـكـذـبـ وـلـكـنـ لـيـسـ لـيـسـ بـالـنـصـيـحةـ يـعـنـيـ لـيـسـ لـيـسـ نـاصـحاـ.ـ كـأـنـ يـقـولـ مـثـلـاـ حـدـثـنـيـ اـبـوـ سـعـيدـ الـهـمـدـانـيـ مـنـ هـوـ اـبـوـ سـعـيدـ الـهـنـدـانـيـ؟ـ يـقـولـ مـاـ نـعـرـفـهـ.ـ سـابـوـ سـعـيدـ الـهـنـدـانـيـ هـذـاـ لـوـ سـمـاهـ باـسـمـهـ لـاـ تـضـحـ اـنـهـ مـنـ شـدـيدـ - 00:16:30

الـضـعـفـ فـيـكـنـيـهـ مـثـلـاـ اوـ يـكـوـنـ سـخـصـ مـثـلـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـيدـ الـمـصـلـوـبـ مـثـلـ مـعـرـوـفـ باـسـمـهـ فـيـكـنـيـهـ بـكـنـيـتـهـ فـالـذـينـ لـاـ يـعـرـفـونـ كـنـيـةـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـيدـ يـرـوـوـنـ الـحـدـيـثـ.ـ فـلـهـذـاـ يـقـولـ اـكـتـبـ عـنـ بـقـيـةـ ماـ روـىـ عـنـ الـمـعـرـوـفـيـنـ.ـ وـلـاـ تـكـتـبـ عـنـهـ ماـ روـىـ عـنـ غـيرـهـ - 00:16:50
معـرـوـفـيـنـ.ـ اـمـاـ اـسـمـاعـيلـ اـبـنـ عـيـاشـ فـاـسـمـاعـيلـ اـبـنـ عـيـاشـ اـمـامـ كـبـيرـ جـدـاـ مـنـ اـئـمـةـ السـنـةـ رـحـمـهـ اللـهـ.ـ وـابـوـ اـسـحـاقـ غـفـرـ اللـهـ لـهـ مـنـ اـئـمـةـ الـاسـلـامـ رـحـمـةـ اللـهـ تـعـالـىـ عـلـىـ عـلـيـهـمـ.ـ فـقـولـهـ لـاـ تـكـتـبـ عـنـ اـسـمـاعـيلـ ماـ روـاهـ عـنـ الـمـعـرـوـفـ وـلـاـ عـنـ غـيرـ الـمـعـرـوـفـيـنـ.ـ هـذـاـ خـلـافـ الـمـعـرـوـفـ عـنـ اـسـمـاعـيلـ بـنـ عـيـاشـ - 00:17:10

اسـمـاعـيلـ اـبـنـ عـيـاشـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ قـوـلـهـ فـيـ قـوـلـ جـمـاهـيرـ اـهـلـ الـعـلـمـ رـحـمـهـ اللـهـ ثـقـةـ فـيـماـ روـىـ عـنـ الشـامـيـنـ.ـ لـاـنـهـ فـرـأـواـ عـنـ الشـامـ ثـقـةـ لـاـ اـشـكـالـ فـيـ صـحـةـ حـدـيـثـهـ.ـ اـمـاـ مـنـ سـواـهـ فـاـنـهـ خـلـطـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ حـيـثـ ضـاعـتـ كـتـبـهـ - 00:17:30

فـخـلـطـ فـيـ حـفـظـهـ عـنـ غـيرـ اـهـلـ الشـامـ.ـ هـذـاـ هـوـ الصـحـيـحـ مـعـرـوـفـاـ وـاسـمـاعـيلـ رـحـمـهـ اللـهـ مـعـلـومـ آـمـتـانـةـ الـدـيـانـةـ لـكـنـ يـفـرـقـ وـبـعـضـ الـاحـيـانـ يـكـوـنـ الـراـوـيـ مـقـبـولـ الـرـوـاـيـةـ فـيـ مـرـحـلـةـ مـعـيـنـةـ.ـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ هـيـ مـاـ قـبـلـ الـاـخـتـلـاطـ - 00:17:50

مـثـلـاـ انـ هـؤـلـاءـ الـرـوـاـةـ روـاـعـنـهـ قـبـلـ الـاـخـتـلـاطـ.ـ فـهـذـاـ هـذـاـ الـرـاـوـيـ الـذـينـ روـوـاـعـنـهـ قـبـلـ الـاـخـتـلـاطـ كـمـاـ قـيـلـ مـثـلـاـ فـيـ وـبـالـهـيـعـةـ رـحـمـهـ اللـهـ اـذـاـ روـىـعـنـهـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ وـهـبـ وـعـبـدـ اللـهـ بـنـ مـبـارـكـ وـالـعـبـادـنـ قـالـوـاـ هـذـاـ مـنـ قـبـيلـ الـحـدـيـثـ الـمـقـبـولـ.ـ اـذـاـ روـىـعـنـهـ مـنـ سـواـهـ - 00:18:10
فـاـنـهـ لـاـ يـمـكـنـ حـدـيـثـهـ الاـ مـنـ قـبـيلـ الـضـعـيفـ.ـ وـنـفـسـ الشـيـعـةـ بـالـنـسـبـةـ لـبـعـضـ الـرـوـاـةـ مـثـلـ اـسـمـاعـيلـ.ـ اـسـمـاعـيلـ ظـبـطـ اـحـادـيـثـ الشـامـيـنـ مـنـ جـمـاعـتـهـ لـكـنـ ضـاعـتـ كـتـابـهـ عـنـ لـمـ روـىـ عـنـ اـهـلـ الـحـجـازـ وـغـيرـهـ فـلـمـ يـضـبـطـ وـصـارـ يـرـوـيـ مـنـ حـفـظـهـ وـلـمـ يـضـبـطـ.ـ وـلـهـذـاـ قـدـ يـكـوـنـ اـسـحـاقـ - 00:18:30

غـفـرـ اللـهـ لـلـجـمـيعـ قـدـ يـكـوـنـ يـعـنـيـ اـشـتـدـ عـلـىـ اـسـمـاعـيلـ رـحـمـهـ اللـهـ وـيـنـبـغـيـ فـيـهـ هـذـاـ التـفـصـيـلـ.ـ اـسـمـاعـيلـ مـنـ اـئـمـةـ الـمـسـلـمـيـنـ رـحـمـهـ اللـهـ يـنـبـغـيـ لـيـ هـذـاـ التـفـصـيـلـ وـلـاـ يـقـالـ فـيـهـ اـنـ لـاـ يـرـوـىـ عـنـهـ لـاـ مـنـ لـاـ عـنـ الـمـعـرـوـفـ وـلـاـ عـنـ غـيرـ الـمـعـرـوـفـ بـلـ الـمـعـرـوـفـ عـنـ الـجـمـهـورـ اـنـ رـوـاـيـتـهـ عـنـ الشـامـيـنـ مـسـتـقـيمـةـ بـخـالـفـ - 00:18:50

نعمـ وـحـدـثـنـاـ اـسـحـاقـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ الـحـنـظـليـ قـالـ سـمـعـتـ بـعـضـ اـصـحـابـ عـبـدـ اللـهـ قـالـ قـالـ اـبـنـ الـمـبـارـكـ نـعـمـ الرـجـلـ بـقـيـةـ لـوـلـاـ اـنـ يـكـنـيـ الـلاـسـاميـ وـيـسـمـيـ الـكـنـيـ.ـ كـانـ دـهـرـاـ يـحـدـثـنـاـ عـنـ اـبـيـ سـعـيدـ الـوـحـاضـيـ.ـ فـنـظـرـنـاـ فـاـذـاـ هوـ عـبـدـ الـقـدـوسـ - 00:19:10
نعمـ هـذـاـ نـمـوذـجـ يـعـنـيـ عـلـىـ مـاـ يـفـعـلـهـ بـقـيـةـ عـفـاـ اللـهـ عـنـهـ.ـ يـقـولـ هـوـ نـعـمـ الرـجـلـ مـنـ حـيـثـ دـيـانـةـ مـنـ حـيـثـ ظـبـطـهـ.ـ لـكـنـ عـنـدـهـ الـاسـماءـ

المعروفة يكفي اهلها من عرفا بكتاهم يسميهم تسمية لان الشخص الذي يغلب عليه تغلبه - 00:19:30
وعليه الكنية في بعض الاحيان لا تعرف اسمه. وبعض الاشخاص يغلب عليه اسمه حتى لا تكاد تعرف حتى لا تكاد تعرف كنيته. فماذا يفعل البقية؟ ما كذب. بقية ما كذب. لكنه يجهد ويتعجب من يحدث - 00:19:50
يكتن الاسامي ويسمى الكنى. فكان دهرا يحدث عن رجل يدعى ابا سعيد الواحاوي من هو ابو سعيد؟ هذا هو عبد القدس؟ الشامي الذي تقدم انه شديد الضعف فهم يظنون ان ابا سعيد هو حاضي هذا غير عبد القدس. وهل كذب بقية؟ لا معاذ الله ما كذب. لكن ما كان - 00:20:10

في الوضوح كفierre. وكأنما يقول انا ما كذبت وهذه هي الرواية وكونكم لا تستطيعون التفريق بين هؤلاء هذا راجع اليكم وكان المحدثون ربما يعني ربما تعجبوا من عدم علم الشخص بالفرق بين الاسماء خاصة المشهورة - 00:20:40
ولنا ابو احمد الحاكم رحمة الله لما قال له قائل ان احد المحدثين يقول ان عمرو بن زراره هو عمر ابن زراره فقال من هذا الطبل الذي لا يعرفه عمرو بن زراره من عمر ابن زراره؟ يعني كان المسألة عنده على جانب كبير من الوضوح. يقول الذي لا يفرق - 00:21:00
يعني كأنه لا يفهم هذا مراده. فالله المستعان من هو اللي يعرف الان الفرق بين عظيم وزراره عمر بن زرار الشاهد انهم رحمهم الله تعالى عندهم عناية لا فقط بالمتوتون عندهم عناية حتى بالاسانيد وربط الرجال وما كنيتها - 00:21:20
هذا ومن روی عنه واذا كان اصابه ضعف واختلاط فمن الذين رووا عنه قبل الاختلاط؟ ومن الذين ومن الذين رووا بعد الاختلاط؟
وعندهم سبحانه الله ربما يكون اجمل ما يكون بالموسوعة. في معرفة الرؤى. حتى انهم يعرفون كما قلنا هذه التفاصيل الدقيقة لان مرادهم ان يحفظوا - 00:21:40

حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وان يميزوا الضعيف من الصحيح حتى اعداء الاسلام المستشرقيون تعجبوا غاية العجب من المسلمين في هذا. قالوا هذا الموجود عند هذه الامة لا يوجد في اي امة سواك. هذا الحال سبحانه الله العظيم من تفحص الرؤى ومعرفتهم. حتى ان الراوي - 00:22:00

بين من رووا عنه قبل الاختلاط وبعد الاختلاط وهناك مجموعة من الرواية اسماؤهم متطابقة. وفي بعض الاحيان كانواهم ثم تجد هذا له حال من الثقة مثلا وذاك على حال من الضعف فيفرقون بين هذا وهذا وفي بعض - 00:22:20
احيانا يكون ان متعارضين متعارضين فيفرقون بين هذا بتلاميذه الذين اخذوا عنه وبشيوخه الذين اخذوا يعني شيء حقيقة من الاجهاد يلاحظه طالب العلم اذا اراد ان يتفحص سندان من الاسانيد. هذه الامر التي نتكلفها الان كانت بالنسبة لهم - 00:22:40
علماء حاضرا في اذهانهم رحمة الله تعالى عليهم وهذا من حفظ الله. من حفظ الله تعالى لهذه السنة. نعم. قال رحمة الله حدثني احمد بن يوسف ايها الازدي قال سمعت عبدالرزاق يقول ما رأيت ابن المبارك يفصح بقوله كذاب الا لعبدي القدس فاني سمعته يقول - 00:23:00

له كذاب. نعم هذا بالنسبة للسند الاول حقيقة لاحظ ان فيه سمعت بعض اصحاب عبد الله اللي هو عبد الله بن المبارك الذي يعني يعني بهذا الشكل لا شك انه يكون قبيلا مجھول. ما حدد ولا عين من هو هذا الذي - 00:23:20
نقل هذا عن اه بن مبارك رحمة الله يقول يعني كانوا يحاول ان لا اه يشتند على ربما عبر بتعبير يحذر من الراوي دون ان يجزم بكذبه الا من يعلم كذبه. فهذا عبد القدس - 00:23:40

كما لانه كذاب. من باب التخيير وتقديم الكلام عليه. نعم. وحدثني عبد الله ابن عبد الدارمي قال سمعت ابا نعيم وذكر المعلى بن عرفان فقال قال حدثنا ابو وايل قال خرج علينا ابن مسعود بصفين - 00:24:00
فقال ابو نعيم تراه بعث بعد الموت؟ يعني هذا انه كذاب. يقول خرج علينا ابن مسعود بصفه. ابن مسعود توفي زمن عثمان وصف في ان كان زمن علي رضي الله تعالى عنه. وفاة ابن مسعود كانت عام اثنين وثلاثين او ثلاث وثلاثين. وصفين وقعت لاحقا - 00:24:20
في وفاة في زمن علي رضي الله عنه في عام ست وثلاثين او في عام سبع وثلاثين فهذا يدل على انه يكذب لانه يقول خرج عن ابن مسعود يصف فيه نعم لذلك سأله قال اترى - 00:24:40

او بعثت يعني بعد الموت يعني لينبه الطالب على ان هذا كذابرأيت ابن مسعود نعم حدثني عمرو ابن علي وحسن الحلواني كلها عن عفان ابن مسلم قال كنا عند اسماعيل ابن علبة فحدث رجل عن رجل - 00:24:50

فقلت ان هذا ليس بثبت. قال فقال الرجل اغتبته. فقال اسماعيل ما اغتابه ولكنه حكم انه ليس بثبت. لا شك انه لم يغتبه. لم انتبهوا لم يقل انه من شأنه كذا ومن شأنه ما تكلم في في شخصه او استهزأ به في خلقته او في شيء انما حذر من كونه ليس - 00:25:10
فلهذا قاله اسماعيل ابن علية ما اغتابه الحقيقة انه ما اغتابه لأن هذا من باب تبيين الحقيقة وتوضيح الامر فمن يبين حاله من حيث استحقاقه لأن تؤخذ عنه الفتوى. من عدمها. استحقاقه لأن يؤخذ عنه الحديث من عدمه. استحقاقه للحكم - 00:25:30

نيته من عدمه. هذا لا يقال انه قد اغتب. لا هذا لما اقتحم غمار العلم. وتصدر عليه ان يكون اهلا له ان كان غير اهل فلا يلوم الناس اذا احبهم منه. فان كان اقتحم غمار العلم لينشر بدعة ويستحق ان يحذر منه. وان كان من الروح - 00:25:50
حتى لو كان في دينه تقينا وورعا. فإنه اذا لم يضبط فإنه ينبغي ان يحذر منه ويقال لا تأخذوا عنه. بالنظر الى ان هذا ليس بثبت وكونه ليس بثبت. اما ان يكون ليس ثابتا في دينه. با ان يكون كذابا. او ان يكون الرجل وان كان صاحب ديانة - 00:26:10
ليس بمتثبت ولا ضابط لحديثه فيستحق في الحالين ان يحذر منه. فلي sis في هذا غيبة ومن ذلك ان الامام احمد رحمه الله حضر عنده ابو تراب النخبي وهو احد الصوفية. فقال له - 00:26:30

فسمع الامام احمد رحمه الله يقول فلان ضعيف فلان ثقة فلان كذا فقال يا شيخ لا تفتبو العلماء فقال احمد ليس هذا غيبة هذه نصيحة نعم قال رحمه الله وحدثنا ابو جعفر الدارمي - 00:26:50

يقال حدثنا بشر ابن عمر قال سألت مالك ابن انس عن محمد ابن عبد الرحمن الذي يروي عن سعيد ابن المسيب فقال ليس بثقة وسألت مالكا عن الذي يروي عنه ابن ابي ذئب فقال ليس بثقة. وسألته عن صالح مولى التؤمة. فقال ليس بك. كذا عندك يا شيخ؟ مولى - 00:27:10

او التؤمة التؤمة توأم هنا وسألته عن صالح مولى التؤمة فقال ليس بثقة وسألته عن ابي الحويرث فقال ليس بثقة وسألته عن حرام ابن عثمان فقال ليس بثقة سألت مالك بن انس عن هؤلاء الخمس - 00:27:30

فقال ليسوا بثقة في حديثهم. وسألتهم عن رجل اخر نسيت اسمه فقال هل رأيته في كتبى؟ هل رأيته في كتبى؟ قلت لا. قال له وكان ثقة لرأيته في كتبى. هؤلاء اشخاص رأى مالك رحمه الله تعالى انهم غير ثقات. وحين يقول الامام ان هذا غير ثقة - 00:27:50
فقد يوافقه غيره على انه ليس بثقة وقد يختلف اهل العلم فيه كما تقدم. اه هؤلاء مالك رحمه الله تعالى رأى انهم لا يستحقون ان يكونوا في مقام الثقات من الرواية. على تفصيل يعني اذا اراده طالب العلم يستطيع ان يجده في - 00:28:10

في الشروح او في تراجم هؤلاء الرواية الفائدة المفيدة في هذا الاثر قوله لما سئل عن رجل قال ما رحمه الله هل رأيته في كتبى؟ لو كان ثقة رأيته في كتبى. هذه فائدة معناه ان مالكا اذا ادخل احدا في كتابه فهو يوثقه - 00:28:30

فمن وجدناه في في الموطأ مثلا حكم بان مالك يرى انه ثقة. نعم. وحدثني الفضل ابن سهل قال حدثني يحيى ابن قال حدثنا حجاج قال حدثنا ابن ابي ذئب عن شرحبيل ابن سعد وكان متهمها. نعم. كان متهمها هكذا رحمهم الله تعالى. كان متهمها يحذر - 00:28:50
ابن سعد كان متهمها. يعني انه يحذر من زاوية انه ينبغي الا يؤخذ الحديث عنه. وذكروا انه كان من اه المعتبرين بالمغارزي وانه احتاج فكان اذا سأله الرجل فلم يعطه يقول ابوك لم يشهد بدوا. فكانوا يعني يتخوفون منه ان يعني يقول فيهم مثل هذا الكلام - 00:29:10
وذكروا انه ايضا في اخر عمره اختعلط واحتاج حاجة شديدة فلما جل ذلك صار في لمن لا اه يحتاج بحديثه نعم. وحدثني محمد بن عبدالله بن قهazard قال سمعت ابا اسحاق - 00:29:40

قال قاني يقول سمعت عبد الله ابن المبارك يقول لو خيرت بين ان ادخل الجنة وبين ان القى عبد الله ابن محرر لا خترت ان القاه ثم ادخل الجنة فلما رأيته كان بعرا احب الي منه. نعم كما قيل تسمع به خير من ان تراه. يعني بأنه رفع - 00:30:00
عبد الله بن عبد الله بن محرر اثنى عليه ثناء عظيم. فتمنى ان يراه حتى انه قال لو خيرت ان اموت فادخل الجنة او ان ارى عبد الله ابن محرر لاحظ ادب العالم. ما قال لو قلت اختار ابن محرر لانه ما هي ما ينبغي ان يقال. قال لقلت اراه ثم ادخل الجنة -

لاني احب ان اراه اولا والقاء وانظر هذا العلم الشامخ الذي وصلني عنه ما وصلني من المدائح هذه. ثم يقبحني الله اليه فادخل الجنة. فلما رأيته كانت بعرة احب الي. البعرة هي الرجيع. رجيع الدواب - 00:30:40

الذى تلقىه الدواب الى هي اكلت. يقول كانت البقرة احب الي. لماذا؟ لانه اتضحك لي خلاف ما كنت احسبه هذا المعنى وهذا يحدث يا اخوة انتم الان تلاحظ ان رجلا قد يمدح لك كثرة العلم او الديانة والورع وانه كذا وكذا واذا اقتربت منه عرفت - 00:31:00

حقيقة واذا بالكلام فيه مبالغات زائدة او ربما بعض الاحيان اذا بالكلام عكس ما وصلك تماما فلاجل ذلك كان ينصل عن ابي ذر رضي الله عنه كان يقول اخبر ثقلة. اخبر ثقلة. يعني اخبر - 00:31:20

كثيرا من الناس تقلمهم يعني تبغضهم. يعني انت اذا خبرت كثيرا من الناس اتضحك لك مثلا صاحب طمع في الدنيا انه انسان على خلاف ما كنت تظنه فيه من الورع ان عنده شيئا من التساهل في امر دينه ان عنده شيء ان عنده شيئا من - 00:31:40

عدم العناية بهذه الواجبات العظيمة مثل ان يتتساهم في الصلاة او في امور بمثل هذه او يكون عنده شيء من الجرأة على احكام الله عز وجل كأن تكون عنده ثم يتتساهم في ان يرى صورة امرأة في الشاشة او كذا ثم تقول سبحان الله كما قال ابو ذر اخبر تقرأ انا ما كنت اظن بهذا - 00:32:00

الا احسن الحال فلما رأيت اقتربت منه عرفت حاله. اذا بالامر على خلاف ما ظننت وهذا ان شاء الله تعالى لا يكون الا في يعني اناس سيبقى في المسلمين ولله الحمد من فيه من الخير. بل بالعكس من اذا اقتربت منه عرفت انه خير مما سمعت. لكن في احيانا كثيرة يكون - 00:32:20

على ما قال ابن مبارك رحمه الله انك تسمع انسانا ترفعه رفعة عظيمة وهذا الحقيقة من اكثر من يستعمله اهل البدع. اهل الضلال واغروا به كثيرا من الشباب الحقيقة الشاب عادة آآ يرى شخصا من الاشخاص بمثابة القدوة وآآ يجعله في - 00:32:40

الاماومة فلاجل ذلك قد يعمي بصره عن شيء من اخطائه ويبدأ يدافع عنه كذا بسبب انه رفع له رفعة زائدة ذلك كما ورد احب حبيبك هونا ما قد يصبح بغيضك يوما ما. نعم. قال رحمه الله - 00:33:00

حدثني الفضل ابن سهل قال حدثنا وليد بن صالح قال عبيد الله بن عمرو قال زيد يعني ابن ابي انيسة لا تأخذ وعن اخي صدق وصراحة وتقوى لله عز وجل. اناس رحمة الله تعالى عليهم لا يقدمون على دينهم شيئا - 00:33:20

يقول زيد اخي يحيى لا تأخذوا عنه. وان كان اخي. حتى لو بلغه هذا الامر وقاطعني. دين الله مقدم علي مقدم عندي عليه. زيد رحمه الله تعالى ابن ابي انيسة امام ثقة جليل رحمة الله تعالى عليه. اخوه يحيى يقول فيه البخاري رحمة الله تعالى ليس بذلك - 00:33:40

ويقول في النسائي متزوك. فزيد نصح لا تأخذوه عن اخيه. نعم. حدثني احمد بن ابراهيم ان يقال حدثني عبد السلام الوابسي قال حدثني عبد الله بن جعفر الرقي عن عبيد الله بن عمرو قال كان يحيى ابن - 00:34:00

ابي انيسة كذابا. نسأل الله العافية والسلامة. هذا السبب في التحذير منه. ان بعض المحدثين يرى انه اصلا بلغ به الحد الى حد عيادة بالله ان يجزم بكتبه. فليجد ذلك اخوه زيد لم يبالي ان يحذر منه. نعم. حدثني احمد بن - 00:34:20

ابراهيم قال حدثني سليمان ابن حرب عن حماد ابن زيد قال ذكر فرقا عند ايوب فقال ان فرقا ليس صاحب حديث. نعم فرقد السبخى رحمة الله تعالى عليه صاحب الحسن البصري مشهور جدا بالزهد رحمة الله تعالى عليه والعبادة والورع هنا لما اراد ان - 00:34:40

ينبه على فرقا بين انه ليس صاحب حديث يعني انه لا يحتج بحديثه. لكونه ليس من اهل هذه الصنعة صنعة الحديث. ففيه مثل ما تقدم لم نرى الصالحين في شيء اكذب منهم في الحديث والا فرقا رحمة الله لو تنظر مثلا في الزهد الامام احمد تجد ان الامام احمد يروي عنه يروي عنه - 00:35:00

اقوالا وكلاما في الدنيا وحالها فهو من حيث الديانة ومن حيث آآ كونه رحمة الله تعالى من اصحاب الحسن البصري واصحاب العبادة هذا لا اشكال. لكن يقول انه ليس بصاحب حديث ليس من القادرین على الظبط والاتقان - 00:35:20

فلاجل ذلك يبقى اماما في دينه وورعه وزهده رحمة الله تعالى وما علم عنه من لزوم السنة لكن ان يؤخذ عنه الحديث يقول لا وحدثني عبد الرحمن بن بشر العبدى قال سمعت يحيى بن سعيد القطان وذكر عنده محمد بن عبدالله - 00:35:40 ابن عبيد ابن عمير الليثي فضعفه جدا. فقيل ليحيى اضعف من يعقوب بن عطاء؟ قال نعم. ثم قال ما كنت ان احذا يروي عن محمد ابن عبد الله ابن عبيد ابن عمير. نعم يعني لانه يرى شدة ضعفه فيقول ما ما كنت ان - 00:36:00 اظن ان احذا سيوصل مثل هذا الرجل الى حد ان يروي عنه. لانه يرى شدة ضعفه رحمة الله. نعم. حدثني بشر ابن الحكم قال سمعت يحيى ابن سعيد القطان وضعف حكيم بن جبير وعبدالاعلى وضاعف يحيى بن موسى بن دينار قال حديثه ريح وضعف - 00:36:20 عند الشيخ اعد السندي. حدثني بشر ابن الحكم. قال سمعت يحيى بن سعيد القطان. وضعف حكيم بن جبير وعبدالاعلى وظعن يحيى بن موسى ابن دين اكتب هنا بس بالحاشية لا تكتب على نفس الاصل هو الموجود عندك الان هنا وضعف يحيى - 00:36:40 ابن موسى كما نبه يعني آآ الشارح ان كلمة ابن هنا غير صواب ليست صوابا المضعف هو موسى ابن دينار. والذي ضعفه ويحيى ابن سعيد رحمة الله تعالى. يحيى ابن سعيد يقول سمعت يحيى ابن سعيد ضعف حكيم ابن جبير وعبدالاعلى. وضعف يحيى - 00:37:00

ايضا موسى ابن دينار هذا المعنى. كلمة يحيى ابن موسى يعني هذه الجملة يحيى بن موسى ليست دقيقة. بل المقصود ان يحيى رحمة الله تعالى ضعف موسى ابن دينار. نعم. وضعف يحيى موسى. اقرأ كما هي. لا - 00:37:20 الموجود في النسخة نقرأها كما هي لكن يتبه لان الغلط فيما يظهر من آآ راوي الكتاب عن مسلم الذي يظهر انه هو الغلط منه. نعم. احسن الله اليك. وضعف يحيى ابن موسى ابن دينار قال حديثه ريح. وضعف موسى ابن دهقان وعيسي ابن ابي عيسى - 00:37:40 المدنى. نعم حذفوا ريح كنایة عن شدة ضعفه. نعم. قال وسمعت الحسن ابن عيسى يقول قال لي ابن المبارك اذا قدمت على كجربير فاكتبه علمه كله الا حديث ثلاثة. لا تكتب حديث عبيدة ابن معتب والسرىي ابن اسماعيل ومحمد ابن - 00:38:00 نعم نعم. يعني انه يقول آآ جربير لا اشكال في امامته لكن يقول انتبه الى ما يرويه عن هؤلاء اتكلب حديثهم؟ عبيدة بن معتب والسرىي ومحمد بن سالم نعم. قال مسلم واشباه ما ذكرنا من كلام الان مسلم رحمة الله تعالى بعد ان ساق هذا كله من هذه - 00:38:20 الآثار عاد ليعلق عليها تعليقا عاما. نعم. واشباه ما ذكرنا من كلام اهل العلم في متهم في رواة الحديث واخبارهم عن معايبهم كثير يطول الكتاب بذلك على استقصائه. وفيما ذكرنا كفاية لمن تفهم وعقل - 00:38:50

ذهب القوم فيما قالوا من ذلك وبينوا. وانما الزموا انفسهم الكشف عن معايب رواة الحديث وناقل الاخبار وافتوا بذلك حين سئلوا لما فيه من عظيم الحظر. اذ الاخبار في امر الدين لما فيه من عظيم. الحظر. الحظر كذا الحظر - 00:39:10 الحب الحاء بالمهملة حاء مهملة. نعم. وبعدها؟ ظاء. ظاء العظيم عندنا العظيم الخطر يشار الى النسخة على كل حال الاخرى هذه محتملة الحقيقة يعني محتملة ان تكون عظيم الخطر لان خطر هذا واضح ويعتمد الى ايضا من عظيم الحظر اي ان - 00:39:30 الشرع يحظر يحضر مثل هذا ويمنعه وان كانت كلمة الخطر اوضح. نعم. اذ الاخبار في امر الدين انما تأتي بتحليل او تحريم او امر او نهي او ترغيب او ترهيب. فإذا كان الرواية لها ليس بمعدن الصدق والامانة. ثم اقدم على الرواية عنه - 00:40:00 من قد عرفه ولم يبين ما فيه لغيره من جهل معرفته كان اثما بفعله ذلك غاشا لعوام المسلمين اذا لا يؤمن على بعض من سمع تلك الاخبار ان يستعملها او يستعمل بعضها واقلها او اكثرها اكاذيب لا اصل لها مع ان - 00:40:20 الاخبار الصحيحة من رواية الثقات واهل القناعة اكثروا من ان يضطر الى نقل من ليس بشقة ولا مقنع. ولا احسبه كثيرا من يخرج من الناس على ما وصفنا من هذه الاحاديث الضعاف والاسانيد المجهولة. ويعتد بروايتها بعد معرفته بما فيها من التوهם - 00:40:40 والضعف الا ان الذي يحمله على روايتها والاعتداد بها اراده التكثير بذلك عند العوام. ولان يقال ما اكثر ما جمع فلان من الحديث. والفال من العدد ومن ذهب في العلم هذا المذهب. وسلك هذا الطريق فلا نصيب له فيه. وكان بان يسمى جاهلا - 00:41:00 اولى من ان ينسب الى علم. نعم. مسلم رحمة الله تعالى لما ذكر هذه الآثار علق عليها كما قلنا تعليقا عاما قال في هذا كما ترى ان اهل العلم رحهم الله تعالى حذروا من هؤلاء الرواة. وخبروا عن معايبهم. لما في ذلك من - 00:41:20

قطر واحد الاخوة الان معنا ارسل لي جزاه الله خير. انه في طبعة اخرى الخطر ايضا. وهو الذي كما قلنا اوضح والله اعلم هي اوضحة عباره الخطر وذلك لأن هذه الاخبار كما بين مسلم تأتي بتحليل او تحريم. تأتي بترغيب او ترهيب - 00:41:40
فالراوي اذا كان غير ثقة ثم روى عنهم ان يعلموا حاله ولم يبين. يقول مسلم انه بهذا يغش العامة الذين لا تمييز عندهم لأن بعض الناس قد يستعمل هذه قد يستعمل هذه الاخبار يعني قد يطبقها. ويقترب الى الله تعالى بها وهي مروية عن رجل ليس بمعدن للصدق - 00:42:00

وهذا يعلمه الذي رواه. فلاجل ذلك رأى ان مثل هذا نوعا رأى ان مثل هذا نوع من الغش. وغير مسلم رحمة الله يرى انه اذا روى بالسند فقد برئت عهده. يقول انا اروي بالسند فذا رويت بالسند برئت عهدي. وهذا السند الان امامه - 00:42:20
والذى ينبغي عليه ان يميز بين الثقات من غيرهم. ثمان مسلما رحمة الله نبه على مسألة انه والله الحمد الاخبار الصاحح فيها ما يعني
ولهذا قال انها آآ هذه الاخبار اكثر من ان يضطر الى نقل من ليس بثقة ولا مقنع يعني ما الذي يحمله على ان يروي عن هؤلاء - 00:42:40

الذين هم بهذا الحال من عدم الثقة وفي الاخبار الصحيحة ما يعني عنها ثم ذكر رحمة الله تعالى ان بعضهم ربما حمله على هذا ان يتكثر عند العوام وان يبرز عندهم ويقال روایته كثيرة ما اكثر ما يروي لانه يروي احاديث كثيرة تتضخم كتبه بهذه - 00:43:00
في الاحاديث وفيها ما فيها من شديد الضعف ونحوه لهذا قال ان هذا الاولى ان يسمى جاهلا بدلا من ان يسمى عالما هذا مجمل ما ذكره رحمة الله تعالى ومثل ما ذكرنا بعض اهل العلم يرى انه اذا اسند اذا اسند فان عهده برئت بذلك - 00:43:20
المقدمة هذه ان شاء الله تعالى نفرغ منها بعون الله ان كتب الله ان شاء الله تعالى الاسبوع القادم باذن الله. وهذه المقدمة الحقيقة انك اذا تأملتها وجدتها اشبه ما تكون بكتاب مستقل. هذه المقدمة هي اشبه ما تكون بكتاب مستقل. نعم مسلم رحمة الله تكلم فيها عن الصحيفة. لكن فيها فوائد جمة. متعلقة - 00:43:40

الرجال وبعلم الحديث وبجملة ايضا من الرواية وبيان احوالهم ففيها فوائد تستحق ان اه يبقى معها هذه نعم - 00:44:00