

[6] نفثات - ميثاقاً غليظاً

كريم حلمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته السلام عليكم. ما حدش سامع حاجة؟ معلش كالعادة الناس اللي بتخش في الاول تتعجب معنا دي لو حد سامع اي حاجة يعرفني يعني حد سامع حاجة - [00:00:00](#)

جايب حاجة طيبة طيب تمام شكرا شيخ اسماعيل واحشني والله ربنا يبارك فيك وينفع بك طفلك عايز تتجوز اه طيب جميل الحمد لله الصوت واضح جزاكم الله خيرا يعني ايه دقيقة - [00:00:42](#)

نبدأ باذن الله يعني ان يجتمع بعض الناس احبك الله يا ابا انس اسأل الله سبحانه وتعالى ان يبارك فيك وان ينفع بك وآآ وان يحفظك وان يحبك وان يرزقك السعادة في الدارين - [00:01:22](#)

اسأل الله سبحانه وتعالى ان يجمعنا في دار رضوانه كما جمعنا على احبتي في الدنيا اللهم امين امين الله يرضى عنك يا اخي ويحفظك ويكفيك طيب يعني لعل العدد قد بلغ نصابا فنبدأ - [00:02:09](#)

بحيس ان ايه ما حدش يحسب علي الوقت ده ويقول لي انت اتأخرت وكده يعني الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين محمد واله وصحبه اجمعين اه وضعت - [00:02:34](#)

طبعاً يعني ايه؟ قبل ان نبدأ في الخوض في هذا الموضوع اسأل الله سبحانه وتعالى ان يعيذنا اه من النسويين والذكوريين وان يخرجنا من بين ايديهم سالمين لان الايه؟ لان كل غال في قضية ما - [00:02:48](#)

يعني لا يعجبه ما يظن المرء انه الحق فيها وغالبا ما يكون الحق اه وسط بين طرفيه الحقيقة انا بكره جدا الكلام في المسائل المسألة التي يكثر فيها الثرثرة بتضايق جدا من الخوض في - [00:03:05](#)

لمثل هذه الامور يعني ومادية خصوصا حقيقة من الكلام من كثرة الكلام الذي هو في معنى المناقرة بين بين الجنسين وجابوا اللي هو لا احنا احسن لائحته احسن انتم وحشين وفيكم كذا لا انتم وحشين فيكم كذا وجو اطفال - [00:03:22](#)

اطفال الروضة ده وان حد يعني ايه يحط حاجة ويطلع لسانه ويطلع يجري والكلام ده يعني والحقيقة ده دلالة سيئة جدا بالنسبة لي يعني انا في النهاية يعني يعني اري ده دربا من دروب التفاهة العميقة. الحقيقة يعني يعني تفاهة بالغة - [00:03:40](#)

كثرة الكلام قول هذا بهذه الطريقة يعني والحقيقة ده بيؤكد اكثر نقطة مهمة احنا عايزين نتكلم عنها وهي ان المجتمع المجتمع عشان يبقى باينة مليه بالتشوهات الاخلاقية والطباعية والعقلية آآ سواء المجتمع عموما او حتى فئات من المجتمع لانها تظل فئات من المجتمع ترعرعت في هذا المجتمع بما في ذلك مثلا فئات بعض المتدينين وبعض - [00:03:58](#)

ملتزمين يعني اكيد يعني كجزء من هذا المجتمع الكبير قد لا تخلو من ايه؟ من تشوهات اخلاقية وطباعية متعلقة بالطباع. وحتى ذهنية في طريقة نظر للامور والحكم على الامور ومعالجة الاشياء ومعالجة المواقف اه وما شابه ذلك يعني. فده امر ده امر مفروغ منه واضح قوي. يعني اقل - [00:04:24](#)

بصة على الفيسبوك او على السوشيال ميديا عموما توضح لك كم التشوه الاخلاقي والطباعي والذهني والمعرفي اللي موجود اللي موجود في في المجتمع او حتى المجتمع الواسع العالم كله بلا ادنى بلا ادنى مبالغة يعني - [00:04:46](#)

اه وبقي فيه هنا بقي ده يجزنا لنقطة مهمة جدا بقى وهي مشكلة كبيرة كبيرة في مسائل كثيرة مش المسألة بنتكلم عنها بس وهي مشكلة الانطلاق من الواقع المشوه الى الشريعة والتراث - [00:05:04](#)

مشكلة الانطلاق من الواقع المشوه الى الشريعة والتراث. يعني الانسان يعيش في واقع مشوه ويتلوث بالواقع المشوه ده وهو مشوه

كده يروح رايح على الشريعة والتراث علشان ويجيء بهذه الحمولة المشوهة عشان يبدأ ينظر ويتعامل مع الايه؟ مع الشريعة -

00:05:20

والتراث لكي يعود منها للواقع مرة اخرى وعشان هو خارج من واقع مشوه وتلوث بهذا الواقع المشوه بينظر نظرة مشوهة للشريعة

والتراث وتكون نظرة انحيازية سلبا او ايجابا. ايا ما كان. تمام؟ يعني الانسان - 00:05:38

الانسان اللي عايش اللي بينظر مسلا موضوع العلاقة ما بين الزوجين مسلا اللي بيتعامل مع هذه العلاقة على انها حالة صراعية وان انا

لابس فيها لقمة الحرب بشكل او وباخر - 00:05:58

دي صورة مشوهة لهذا الشيء العظيم الكبير. تمام؟ هذه العلاقة العظيمة المقدسة. هذه صورة مشوهة مشوهة للغاية فيبدأ الانسان

يعيش في هذه الصورة ويختلط بهذه الصورة بشكل او باخر سواء بشكل مباشر او غير مباشر - 00:06:09

وبعد كده يبدأ على حسب موقعه من المعركة ينظر في الشريعة والتراث عشان يشوف مدى يعني مدى دعم الشريعة والتواصل

لموقفه من المعركة تمام؟ ثم يعني يعني يقتطع منها من التراث ما يفيد في هذه المعركة او يؤول بحسب برضو ما يفيد في هذه

المعركة. لكن - 00:06:26

في الاخر وهو بيتعامل مع الشريعة والتواسقي حالة من الايه؟ يعني كاداة في هذا في هذا الصراع بشكل بشكل او باخر يعني ويرجع

بقى بالنظرة المشوهة للشريعة والطرائ يرجع للواقع مرة ثانية فيزيده تشوها بسلطان الشريعة. طبعا اللي هو حرفه او اللي هو النظر

له نظرة - 00:06:46

جزئية ودي وده بيحصل في مشاكل اجتماعية كثيرة جدا. لما نيجي نتكلم مسلا عن عن مشاكل اه اه مشاكل اسرية مشاكل في

التربية مشاكل في التحرش مشاكل فيه كثيرة جدا - 00:07:04

برضه بننطلق من الواقع المشوه للشريعة بهذه الحمولة مشوهة عشان نرجع مرة ثانية بنظرة مشوهة مع سلطان بقى نستخدم الشرعي

بطريقتنا احنا عشان في الواقع المشوه ده. وبالتالي وبالتالي وبالتالي غالبا غالبا مش دائما لكن غالبا في تقديري - 00:07:17

اللي بيحيا في بيئة سليمة اه من الاختلالات النفسية والاخلاقية والذهنية. ما بيكونش عنده ازمات خالص في في يعني في هذه

القضايا اللي احنا ممكن بنتكلم عنها. يعني اه اه - 00:07:37

يعني مسلا مسلا حتى يعني يمكن هو الموضوع زايد قوي في الجانب مسلا النسوي في جانب البنات وطبعا ده له اسبابه لكن عادة

عادة البنات او النساء اللي بيكون عندهم مسلا مشكلة كبيرة مع بعض الاحكام الشرعية او بتظن مسلا يعني ظن - 00:07:53

سوء في بعض الاحكام الشرعية وتنتظر لها نظرة سلبية معينة بسبب الجهل وبسبب يعني التحيز وبسبب اللي حاصل حوالها غالبا

غالبا بتكون لم تحيا في بيئة سليمة. يا اما هي كانت جزء من مشكلة وجزء من من حالة مشوهة يا اما يعني تعاملت معها بشكل او -

00:08:10

واخر بتشوف ده في البيت بين والدها ووالدتها مسلا خالتها وجوز خالتها آآ واختها وجوزها هي ذات نفسها ممكن تكون زوجة

وشافت وشافت ده بشكل او باخر فالتالي هي بتيجي بالحالة الانفعالية بتاعتها وعازية تروح للشريعة بقى عشان يعني ايه يبقى في

يعني ايه كل حاجة تتحل من ايه من هنا - 00:08:32

وتبقى مسكن وكل حاجة وانطبط واندها واندها مسلا غلطان وانت والدنيا تمام وبس او كي يعني هو هي في اللحزة دي في الحالة دي

بتدور على دكتور نفسياني وعازية الشجاعة تبقى بالشكل ده فلما بتلاقي لأ ده في قوانين وموضوعه بشكل معين وحاجة كلية اجمالية

تحس ان ممكن تحس ان ده مش كافي يعني - 00:08:52

غالبا غالبا برضه اللي ممكن يحيا في بيئة سليمة مش عنده التحيزات دي ومش عنده الضغوط وحالة الانفعال الشعوري الكبير اللي

بتولدها عنده ازمات ويبص لموضوع اسهل من كده خالص يعني. ونفس الفكرة على فكرة في الذكور في مشاكل كثيرة جدا. نفس

الفكرة اللي بيكون من فعل بسبب - 00:09:12

من السياق اللي هو عايشه يبدأ ينظر نظرات يعني ايه؟ نظرات مش منضبطة للموضوع وببمسوه نظرة خاصة هو عايز موضوع

متفصل عليه هو آآ وغالبا يكون برضو عايش حياة متزنة به ويبدأ ينظر للشرعية نظرا متزنة. فعشان كده كان من الضروري جدا في صفة القاضي ان هو لا يقضي وهو غضبان. صفة المفتي ان هو - [00:09:32](#)

آآ بردو نفس الفكرة لا يفتي وهو غضبان. وكذلك حتى الفقيه هو يبحر احكام يكون في حالة يعني ما يكونش في حالة انفعالية ونحو ذلك ده هياثر على احكامه. ودي من اصعب - [00:09:53](#)

الامور في صناعة الفقه يعني هو طبعا يعني في جانب صعب وهو تحصيل الالة العلمية في جانب صعب جدا وهو معرفة الواقع كويس وفي جانب صعب جدا هو الانسان يحكم بشكل - [00:10:03](#)

لانه غالبا بيكون جزء من هذه السياقات الاجتماعية طبعا يعني. طب ما انا مسلا واحد مراته مطلعة عينه قام وهو بيكتب بقى فتوى. تمام؟ تخيل بقى يعني حالها فيه انتقام بقى في الايه؟ اه في اللحظة دي. الموضوع مش هين ابدأ يعني - [00:10:15](#)

وبالمناسبة ده مش خاص بس في التعامل مع احكام الشريعة. ده فيه مشكلة كمان كبيرة جدا وهو ان احنا برضو بننطلق من الواقع المشوه للمستقبل الخاص. الواقع المشوه للمستقبل الخاص وبنعيد صناعة الواقع المشوه مرة ثانية. يعني ايه؟ موضوع عامل زي فكرة تمثيل التمثيل. يعني احيانا بحس اني دايم بحس حتى - [00:10:30](#)

صغير من الناس في الواقع بتمثل التمثيل. يعني بحيث ان في ناس بيتيجي تمسل وحش فبتأفور في حاجات. فاحنا بنيجي يعني ايه؟ نيحي نعيش من كتر ما الناس اتفرجت على مسلسلات واقفة - [00:10:50](#)

الكلام يعني يعيشوا المواقع يعيشوا لنفس المواقف بالافورة اللي جت حصلت في التمثيل يعني متخيلتش يعني متخيل مسلا في حد في يوم من الايام فلما اتضايق سند على الحيطه وعينه غربت وراح مايلو وراح ماسح الحيطه بظهره لغاية الارض لما نزل قعد عالارض - [00:11:00](#)

فالناس بقت بتشوفها فبقى الناس بقت بتنفعل كمان انفعال غريب جدا يعني بس يعني الناس بتمسل التمثيل نفس الفكرة بالنسبة لمبدأ انتشار يعني في ناس كانت تعرف لا المهرجانات بينات اجتماعية ما كانتش تعرف ولا عمرها شافت حياتها بلطجي ولا الكلام ده كله. ومن خلال برضو الميديا بدأ من ده من من مجتمع ضيق في تشوهات - [00:11:16](#)

كثيره جدا دي حالة عامة يعني. فالناس بتمثل التمثيل بتاع الايه او بتقتضي بالتمثيل بتاع جزء معين من الواقع. او مش في الواقع اصلا. المهم ده برضو بيحصل بشكل كبير جدا. يعني احنا في الآخر ممكن ان احنا نشوف ازمة اجتماعية - [00:11:36](#)

اه كبيرة جدا وعميقة جدا وملينة بالتشوهات وبدل ما احنا نشوف ده نصنع خط موازي صحي للمستقبل بتاعنا لأ بننطلق برضو من من البيئة المشوهة هو الواقع كده انا وجدنا ابانا على امة وانا لعشرين مقتدون. فبالتالي احنا هنمشي وراء بهذه الطريقة وعشان مخاوفي من الواقع المشوه هتشوه برضو هشوه الواقع - [00:11:52](#)

المستقبل بتاعي انا كمان. فانطلق من ده من الي انا شايفه حواليا لبناء مستقبلي يعني ايه بما يتناغم مع ده؟ فارجع اصنع برضه مستقبل مشوه مرتين ده يختلف ان الانسان يشوف ان دي حاجة مشوهة انا ما ينفعش ان انا لازم اقاومها لازم كلنا يعني في كده يعني فرض اجتماعي علينا ان احنا نقاوم - [00:12:18](#)

تشوهات ونحاول نتخلص منها مش نكمل فيها وخلص بقى جو نهائي هو الدنيا بايزة بايزة الحياة بتمشيها بالشكل ده يعني ومن من المشاكل العظيمة في يعني خيلنا بقى نتقل لموضوع بقى المشاكل الاجتماعية والنظرة الاجتماعية وننتقل للنقطة اللي بنتكلم عنها وهي مسألة الفلسفة - [00:12:40](#)

العلاقة بين الزوجين في الشريعة من المشاكل العظيمة من التشوهات في هذه القضية اه وجود عقلية حصر الزواج في الجانب التعاقدى دون الجانب التراحمي دي ازمة كبيرة جدا مع ان الجانب التراحمي هو اكثر الزواج. وهو حقيقة الزواج وغاية الزواج وقيمة الزواج وقوام الزواج - [00:13:00](#)

الجانب التعاقدى ييمثل نعمي الاساس الاول الحاجة اللي بنصب عليها هو في الآخر ده الاساسات وبنصب عليها بعد كده بس البناء كله هو الجانب الايه؟ الجانب الترهبي مش الجانب التعاقدى لكن ان من ضمن العقلية المشوهة - [00:13:27](#)

التركيز على الجانب التعاقدى تمام؟ اللي هو الجزء المتعلق بالعقد الاساس للقانون الحاد المنظم للموضوع دون بقى اي حاجة تانية وده له تمثلات كتيرة جدا اللي هو مسألة تقديس الجانب او التركيز على الجانب التعاقدى دون الجانب التراجحي يعني - [00:13:41](#) وزي ما قلت دي مشكلة كبيرة. يعني الموضوع عامل زي ايه؟ عامل زي ان انا واحد اعرفه كويس جدا وصديقي واخويا في الله عملنا تجارة مع بعض سوا فحطين عقد فيه هدوء فيه بنود عملنا كما امرنا الشرع ان احنا يعني بندون الحقوق. ده مش معناه ان انا خلاص اتعامل معه بقى بما ان انا - [00:14:02](#)

حطينا عقد وعقد فيه بند لو حصل كذا يحصل كذا ان انا اتعامل معه اول ما نكتب انه كأنه انسان غريب معرفوش واحاسبوا محاسبة الشريك الخوان. يعني في النهاية ان انا كاني يعني يعني - [00:14:21](#)

يعني اشكك فيه وفي ذمته وفي كذا ولا احنا كاتبين عقد العقد بيقول ان يحصل كذا. وفعلنا ابدأ وشي يتقلب تماما عشان كتبنا عقد تمام؟ العاد بيمسل الجانب التعاقدى اللي بينا. لكن في جانب تاني في جانب معاملة المسلم المسلم - [00:14:38](#)

لو انا مش كاتب مسلا في الحقوق وفي كذا وكذا ان انا ان مسلا مش كاتب ان في نظرة الى ميسرة انا هاعمل كده. تمام؟ لو ما حتى ما اتكتبش - [00:14:55](#)

لو اخويا مسلا اتزنق في فلوس وانا يعني وانا معه مش هنسى ان هو اخويا عشان احنا في بيننا عقد مش هيجولني لحاجة تانية خالص. وبالمناسبة يعني ده ما بيحصلش في سياقات كتيرة جدا. يعني قصدي حطة الجانب التعاقدى وتعظيم هذا الجانب

التعاقدى دون الجانب التراجحي مشكلة ازمة عامة مش خاصة - [00:15:05](#)

بس بموضوع الايه؟ الزواج هتلاقه في حاجات تانية كتير تمام؟ فاحنا لما نيجي نبص للجانب التعاقدى بتاع الزواج. ايه هو خلاصة عقد الزواج؟ عقد الزواج ده فيه طرفين طرف اللي هو الراجل الذي يقدمه ده العقد. ده ممكن نعتبره الاساس القانوني. الاساس القانوني. تمام؟ ليه؟ الايه - [00:15:25](#)

لهذه العلاقة ايه هو بقى العقل ان فيه راجل بيقدم صداق مبلغ مادي في الاول وبيقدم نفقة مستمرة اللي هي المسكن والملبس والمشرى والمأكول وما يحوم حول هذا. وبيقدم صداقة في الاول زائد نفقة مستمرة. في مقابل - [00:15:48](#)

دين ايه؟ تقديم للمرأة تمكنه من نفسها وما يحيط بهذا وما يتعلق بهذا بس هو ده الجانب التعاقدى هو ده الجانب التعاقدى في الايه؟ بتاع بتاع عقد الزواج. وده هتلاقي الفقهاء بيتكلموا يعني بيذكروه بالطريقة دي. ايه هو عقد الزواج؟ يقول لك ده عقد صفة -

[00:16:09](#)

كذا كذا يعني كذا في عوض مقابل كذا. فانت تقول ايه ده؟ ايه النظرة الغريبة جدا للزواج دي اللي بتقلل من الزواج والكلام ده كله؟ يا حبيبي ده قانوني يعني صيغة معلش يعني والفقهاء اعظم من القانون ودوره اعظم من قوله بس معلش احنا بنقربها نقول قانوني

بيصيروا صياغة قانونية - [00:16:29](#)

دلوقتي عشان هيبني عليها قوانين واحكام ولوائح انت تبقى عندك مشكلة لو اعتبرت الموضوع كذا بناء على هذه الصيغة القانونية ان انت المفروض تتعامل كده بناء على الصيغة القانونية زي ما في حاجات كتير تانية برضو ما ينفعش تعامل بناء على الصياغة القانونية

المحضة - [00:16:49](#)

ده انت عارف بقى وفاهم كويس قوي على الرغم من ده الجانب التعاقدى وعلى الرغم من ده الجانب القانوني الاساسي القانوني انت عارف ان ان مقاصد الزواج اعظم من كده مش كده اصلا. اعظم من كده. وقيمة الزواج وحقيقة الزواج اعظم من كده بكثير جدا.

بدليل الشارع ندبا - [00:17:08](#)

ناس ندبا شديدا للزواج مع انه كان ممكن يتسرع. كان ممكن يبقى عنده امة واثنين وتلاتة واربعة. لو الموضوع مجرد الموضوع استمتاع ينسي لكن لا ده هو مع انه قادر ان هو يتسرع النذب الشديد والنصوص الشديدة جدا في مسألة الزواج - [00:17:28](#)

هو واقع فيها تمام؟ يعني على خلاف بين اهل العلم في درجة ايه؟ في رتبة حكم المخاطرة بالنكاح على حسب الاحوال لكن لكن في قول متين معتبر حتى مهما كان حتى لو يعني عنده مسلا من الايام ونحو ذلك ممكن يقضي بيها ما ينفعش - [00:17:46](#)

ومخاطب بهذا لان الموضوع اعظم من كده بكتير جدا والمقصد اكبر من كده ده الله سبحانه وتعالى شف الجانب التعاقي ده اللي احنا وضناه ده. شف بقى قارنه كده بالمقصد العظيم في مسألة الزواج لما يشوف رب العالمين سبحانه وتعالى يقول ومن آياته ان -

00:18:04

خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها يبقى الزواج ليه لتسكنوا اليها؟ معنى السكن الاستقرار الطمأنينة تمام؟ سواء سكوت الشهوة او سكوت النفس الشاعرة بالغربة وبالوحدة ونحو ذلك او بمشقة الحياة - 00:18:19

لفظ عام لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون. لما اتذكر المقصد ليه الزواج لتسكنوا اليها مع ان انت شايف الجانب التعاقي لكن لأ ده ده الجرد الاساسي اللي هنبني عليه المقصد الاله لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة.

00:18:38 - وفي بقى

الجميلة البديعة اللي انا حتى عشان كده سميت بها المجلس يعني البث اللي هو ميثاق غليظ الله سبحانه وتعالى يقول وان اردتم استبدال زوج مكان زوج. واتيتم احداهن قنطارا. فلا تأخذوا منه شيئا. اتاخذونه بهتانا واثما مبينا - 00:18:59

وكيف تأخذونه قد افضى بعضكم الى بعض واخذنا منكم ميثاقا غليظ الاية دي عظيمة جدا. ليه بقى؟ ليه؟ اللي عاجبني في الاية ومدى لصوق الاية بالجانب الكراهي اللي بنتكلم عنه. الله سبحانه وتعالى بين - 00:19:19

واذا اردتم استبدال زوجي ما كان زوج واتيتم احداهن قنطارا. خلاص انت عايز تطلق المرأة دي. وانت كنت اديت حصادك قد كده. ان شاء الله قنطار فلا تأخذوا منها شيء. مهما كتر ان شاء الله هتسيبها بعد قد ايه بعد شهر. واديتها قد كده تقول يا نهار ابيض! ده انا دفعت ده كله عشان شهر. انا خلاص مش عايز مش عايز اكمل معها. بس انا ما دفعتش كتير قوي - 00:19:37

يعني احنا فلا تأخذوا منه شيئا. اتأخذونه بهتانا واثما مبينا. خلص الحكم الشرعي. بعد كده بقى انكار هو الحكم لسه هو يعني في الآخر تقمع نازل اهو ومع ذلك في انكار ليه بقى - 00:19:57

انكار مستند لايه؟ مستند للمروءة مستند للرجولة مستند للانسانية وكيف تأخذونه استفهام استنكاري استنكار كيف زي ما تقول لحد انت ازاي تعمل كده؟ وكيف تأخذونه وقد افضى بعضكم الى بعض - 00:20:11

امتزجتم حتى كنتم في الشيء الواحد في هذه العلاقة. واخذنا منكم ميثاقا غليظا والميثاق الغليظ في في تفسير التفسير الا شهر بين المفسرين اللي هو ان انت تمسكها بمعروف او تسرحها بمعروف ومش من المعروف ان انت تعاملها - 00:20:28

المعاملة لو عايز يسببك آآ ادفعي فلوس او رجعي لي فلوسي. هذا مش من المعروف مش من المروءة. مش من الرجولة مش من الانسانية فانكار مش مبني بقى على الجانب التعاقي وان العقد هذا البند ده في القانون لسه نازل - 00:20:44

تمام او في الآخر لسه قايل بس في النهاية من غير هذا بغض النظر عن ده كيف للجانب التراحمي؟ كيف للمروءة؟ كيف للرجولة؟ كيف انسانية؟ يبني عليها. مع هذا ان تكون قد افضى بعضكم الى بعض. واخذنا منكم ميثاقا غليظا - 00:21:00

وحاولوا تعملوا ده بتفسير هذه الاية في كلام عظيم جدا بيوضحوا فيه المعنى اللي هو معنى اللي هو الامساك المعروفة او التسريح بمعروف او تسريح باحسان اه اه البقاعي وهو بيفسر هذه الاية يقول له اخذنا منكم ميثاقا غليظا قال قويا عظيما - 00:21:15

ايه هو بقى الميثاق؟ اي بتقوى الله في المعاشرة بالاحسان وعدم الاساءة لان مبني النكاح على ذلك وان لم يصرح به فيه الله مبني النكاح اساس النكاح هو هذا. المعاشرة بالاحسان وعدم الاساءة - 00:21:34

ده مبني النكاح وان لم يصرح به فيه. ولو كان الجانب التعاقي هو هذا الاية؟ هو هذا الجانب وان صرح باشياء اخرى لكن في النهاية في النهاية مبني النكاح على ايه؟ على هذا. مبني النكاح على هذا الجانب. على هذا الجانب التراحمي. زي ما خشاري في التفسير

00:21:51 - يقول

ميثاق غليظ حق الصحة والمضاجعة. كأن قيل واخذنا به منكم ميثاقا غليظا اي بافضاء بعضكم الى بعض. ووصفه بالغير لقوته وعظمه. فقد قالوا يعني الناس اصحاب المروءة اصحاب العقل يقولوا صحبة عشرين يوما قرابة. يعني اللي انت تمشي معه وتصاحبه عشرين يوم ده دي قرابة كان بينك وبينه لأ يعني ايه صلة قرابة - 00:22:09

صحبة عشرين يوم القرابة فكيف بمن كيف بما يجري بين الزوجين بين الاتحاد والممازجة يا اخي ده دي قرابة صحبة عشرين يوم
تصون حقها فما بالك انت ما بين الاثنين دول - [00:22:34](#)

فشوف مبنى الانكار على ايه؟ طبعا بقى الشيخ العلامة بقية السلف الامام الطاهر بن عاشور التحرير والتنوير عند هذه الاية قال وكيف
تأخذونها استفهام تعجب بعد الانكار اي ليس من المروءة - [00:22:49](#)

ان تطمعوا في اخذ عوض عن الفراق بعد معاشرة امتزاج وعهد متين فهمت؟ اه اه والميثاق الغليظ عقدة النكاح على نية اخلاص النية
ودوام الالفة والمعنى انكم كنتم على حال مودة وموالة فهي في معنى كالميثاق على حسن المعاملة - [00:23:02](#)

يعني حالة المودة وحالة التواد وحالة الموالة والمناصرة انت واقف في زهرها وهي واقفة في زهرك هذا المعنى كالميثاق ده ميثاق
ده ميثاق ده عقد المواد اللي بينكم عقد هذه الموالة والنصرة عقد - [00:23:21](#)

هذه التواد والالفة عقد هذه الممازجة والاتحاد هذا عقد. هذه كالميثاق العقد تمام؟ وان كان وان كان الجانب التعاقدى معلوم لكن في
جانب اعمق واعظم ويمثل اكبر الزواج واكبر النكاح وهو الايه؟ هو الجانب التراجي. فهو ده هو ده لب لب الزواج. هو ده
حقيقة - [00:23:41](#)

الزواج المرأة فيه شريكة الرجل ورفيقة العمر والصاحبة سيبك من الكلام التعبان اللي هو بتاع المرأة الزواج الزواج ليس شراكة ولكن
كذا والمرأة ليست رفيقة العمر ولكن كذا هذا كلام لا يمت - [00:24:04](#)

لنظرة الشريعة لهذه العلاقة المقدسة بصلة فضلا بقى عن عنك تفعل هذه الحماقة انك تيجي واحدة ما تعرفكش وانت لسه في
مرحلة الخطوبة ولا تعرف اخلاقك وخائفة منك اصلا باللي بتسمعه - [00:24:20](#)

تروح تقول لها تعالي كده خدي الميثاق خدي العقد الزواج انت مش شريكة لي في حياة الزواج طاعة وليس مش عارف رفقة عمر
انت مش شريكة انت مجرد واحدة تطيعي وخلاص - [00:24:35](#)

يعني ده عقل اصلا يعني في الاخر في واحدة ما تعرفكش لم ترى منك اصلا ما يدل ان في الاخر هتتقي الله فيها ولا وانت داخل من
اولها تقول لها تعالي اسمعي الكلمتين دول - [00:24:51](#)

طبعا انتم بكون في عقلية شيه لو كملت لما يكون الموضوع بالطريقة دي بالشكل ده تمام والواقع مع انه غلط اصلا. يعني هو حتى لو
كان صح ما ينفعش. لكن هو اصلا غلط. المرأة شريكة الرجل ورفيقة عمره وصاحبة الرجل. العرب تسمي المرأة صاحبة - [00:25:01](#)

ولم تكن له صاحبة. يعني زوجة بتصاحب الرجل وروي عن عن سيدنا علي وعن سيدنا ابن مسعود رضي الله عنه آآ عنهما وروي عن
غيرهما ايضا من التابعين ان المراد بقول الله سبحانه وتعالى والصاحب بالجنب اي الزوجة - [00:25:18](#)

صاحبة الرجل وبجواره وملازمة له الصاحب اللي جنب الزوجة. المرأة في حقيقة الامر هي الشريكة ورفيقة وصاحبة بل الصق صاحبه
والمعاشرة بالمعروف حقيقتها هي الرحمة والتواد والموالة. الشيه يختلف عنهما او عنها اصلا - [00:25:32](#)

من فالعلاقة اعظم بكثير جدا من هذا الجانب هذا الجانب الايه اللي احنا بنتكلم عنه شف حتى كلام النبي صلى الله عليه وسلم امور
كثيرة جدا بصراحة ما فيش وقت ان احنا نقول ده كله لكن حديث ثوبان حديث ثوبان النبي صلى الله عليه وسلم - [00:25:53](#)

لم يعني لما جاء الكلام عن المال وعلى ذم التكثر من المال ونحو ذلك قال بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فاي المال خير
نتخذه يا رسول الله؟ طيب خلاص الذهب - [00:26:10](#)

والفضة والذين يكنزون الذهب والفضة وفي وعيد كذا. طب اي المايل خير؟ نتخذه. فالتبني صلى الله عليه وسلم قال افضل لسان
ذاكر وقلبه شاكر وزوجة مؤمنة تعينه على ايمانه الزوجة صاحبة - [00:26:20](#)

شريك للانسان في رحلة الايمان تعينه والانسان بيطلبها مش عشان مجرد آآ تغسل له وتطبخ له وبس كده حقيقة الامر ان هي تعينه
على ايمانه تعينه على ايمانه. شف حتى نظرة النبي صلى الله عليه وسلم هذا الجن اللي ما السيدة عائشة رضي الله عنها طبعا

يعني كانت كانت صغيرة في السن وكان يغيبها كانت تحب - [00:26:37](#)

النبي صلى الله عليه وسلم كان يغيبها كثرة ثناء النبي صلى الله عليه وسلم على خديجة رضي الله عنها بعد ما توفت السيدة خديجة

رضي الله عنها. فكان يثني كثيرا كثيرا جدا. فغارت السيدة عائشة رضي الله عنها. وكانت قالت كلام شديد في حق السيدة -

[00:26:58](#)

خديجة وقالت قد ابدلك الله خيرا منها. اللي هو انا يعني تمام؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا والله ما ابدلني الله خيرا منها طب ايه بقى ايه اللي صنع هذه العلاقة العظيمة بين النبي صلى الله عليه وسلم والسيدة خديجة؟ المساحة التعاقدية؟ لا لا. النبي صلى الله عليه وسلم قال قد آمنت بي - [00:27:13](#)

اذ كفر بي الناس وصدقتني اذ كذبتني الناس. وواستني بما لها اذ حرمني الناس. ورزقني الله اولادها وحرمني اولاد الناس هذا الذي كان يصنع به المحبة العظيمة اللي في قلب النبي صلى الله عليه وسلم للسيدة خديجة - [00:27:34](#)

مش عشان مجرد كذا. هو ده معنى الصحبة هو ده معنى الشراكة هو ده معنى السند. تمام؟ مش الكلام اللي بنتكلم عنه ده. او اللي احنا قلناه من شوية هو ده هو ده اللي صانع هذا المعنى الباقي الحي النابض في قلب النبي صلى الله عليه وسلم مهما حصل -

[00:27:50](#)

تمام وحتى يعني يعني قارن هل احنا بنقوله ده حال النبي صلى الله عليه وسلم وهو اعظم الناس النبي صلى الله عليه وسلم تشور عليه ام سلمة ان هو بالزواج بقى مش مشهورة ومش عارف ايه تشور - [00:28:10](#)

عليه ام سلمة رضي الله عنه فيما يفعل في شأن عام المهم لما في في في عمرة الحديبية وما وقع في احداث الحديبية ونحو ذلك. والنبي صلى الله عليه وسلم يعني قد حزن لاجل ما وقع - [00:28:23](#)

وقع من الصحابة رضي الله عنهم وشق على الصحابة ان هم يعني يرجعوا يرجعوا بعد ما كانوا رايحين فام سلمة اشارت على النبي صلى الله عليه وسلم بشيء فالنبي صلى الله عليه وسلم - [00:28:36](#)

استحسن ما اشارت به وفعله في امر عام. تمام؟ وما كان النبي صلى الله عليه وسلم يعني يستهجن ان ان المرأة تحطم وتقدر وان هي تشارك الرجل الرأي ونحو ذلك. جاء حديث انس ابن مالك حديث النبي لما النبي صلى الله عليه وسلم خطب خطب فتاة

لجليبب - [00:28:46](#)

وقال لابيها هذا كان رجل فقير معروف الحديث يعني فلما النبي صلى الله عليه وسلم قال يعني لوالد هذه الفتاة فامر جليبيب فقال حتى استأمر امها لغاية ما استأذن امها الاول في امرها. فقال النبي صلى الله عليه وسلم فنعم اذا. ايام طيب طبعاً - [00:29:06](#)

روح استأمر امها استأذن امها شوف رأي امها في ايه في هذا الامر عشان كده اصحابنا الحنابلة رضي الله عنه هنجد في كتب الحنابلة كده موجود في كتاب الاقناع هنلاقي عبارة ويسن استئذان بكر باللغة هي هي - [00:29:24](#)

وامها ان في الزواج تستأذن طبعاً تستأذن في هذا الرجل بعينه يعني تستأذن ان هي تزوج يعني. تمام؟ ففي امر في امر التزوير لكن مش المقصود ان هي يعني يسن ان هو يستحب ان ان هي - [00:29:40](#)

يتاخذ رأيها في ان هي تتجوز اي حد وخلص. المرأة في النهاية يعني ان رفضت رجلاً ما يعني ليس لوليها ان يجبرها على هذا الانسان وكانت لا تحبه ولا تطيقه ونحو ذلك - [00:29:57](#)

لكن مبدأ الزواج هو لهو يعني عن مذهبنا نحن له ان هو يعني ايه يجبرها عن تتزوج لكن ما يجبروش ان هي تتزوج حد ايه حد معين يقبله ان هو يضغط عليها - [00:30:10](#)

نزوجها لكن ما تتجوزش حد هي لا تحبه ولا تريده تمام؟ فالنبي عشان هذا كلام النبي صلى الله عليه وسلم ذكر ذكر علماؤنا ان مش بس هي كمان تستأذن البكر - [00:30:20](#)

لكن هي وام وهي وامها هي كمان تستأذن تمام لاجل هذا الحديث ولاجل حديث اخر ولكن فيه ضعف رواه لابي داود في سننه ان حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فيه امروا النساء في بناتهن - [00:30:35](#)

اميروا النساء في بناتهن. لكن عندنا هذا الحديث حديث جليبيب قال حتى استأمن امها؟ قال نعم اذا. فشافين ده وغيره واشباهه كثير جدا. اين هذا من الاختصار على النظرة للعلاقة التعاقدية - [00:30:52](#)

فرق شاسع فرق شاسع من الانسان يكون حاصر عينه بس في العلاقة التعاقدية. يبجي واحد كده يحط رجل على رجل يقول انا زوجتي ما لهاش عندي غير النفقة وبعد كده اديها فلوس وفي المقابل تطيعني طاعة مطلقة وافعل فيها ما بدا لي وتصبر وتحتمل - [00:31:07](#)

بغض النظر ان هو غلط اصلا يعني بغض النظر ان هو فهم خاطئ للعلاقة التعاقدية. ولكن في النهاية فين النظرة دي والكلام ده والعبارة دي؟ من هذه الاحوال ذكرناها هل ده فعلا انسان؟ هل ده فعلا انسان رايح الشرع عشان يشوف الشرع عايز منه ايه - [00:31:29](#)

يريد منه اي شيه ولا رايح الشرع وهو يعني محمل باعباء معركة معينة وعايز ياخذ منه اللي يفيده في هذه المعركة هل ده انسان يتقي الله سبحانه وتعالى هل ده انسان يعني يبحث عن مراد الله سبحانه وتعالى منه اللي يفكر بهذه العقلية بغض النزر هيعبر عنها ازاى بالقول او بالفعل - [00:31:46](#)

ونفس الفكرة يعني انا باستعجب جدا لما الاقي نساء تقول ان الشرع جعل ما للمرأة من حقوق مبني على التراحم لا التعاقد بخلاف الرجل حقوقه مبنية على التعاقد مش على التراحم. يعني تقول لحقوق الرجل فيها واجب واثم وحرام والكلام ده. لكن حقوق المرأة كلها مبنية على الفضل والرحمة ونحو ذلك - [00:32:04](#)

ويعني ايه وتقول ليه ليه دي حالة من الدونية ان حقوق المرأة تبنى على الايه على التراحم وعلى الفضل ولكن مش على التعاقد بخلاف حقوق الايه؟ الرجل. حقوق الرجل هي اللي فيها اثم وحرام وكذا. لكن حقوق المرأة يعني ايه؟ والله لو لو حابب يعمل مش حابب لا - [00:32:25](#)

طب بغض النزر ايه دي يعني دي نزرة دونية للعلاقة التراحمية وبرضو نفس الفكرة تقديس تقديس المعنى التعاقدى المعنى القانوني اللي هو برضه بنشوفه في حاجات كتير وفي اخلاقيات كتير وفي معاملات كتير مش بس هنا. تقديس للجانب ده دون احترام وتقدير للجانب التاني. بس بس قبل ما نتكلم في الحتة دي اصلا - [00:32:44](#)

الكلام ده مش صحيح مش صحيح الجانب التعاقدى. الجانب التعاقدى في الزواج اشد على الذكر اصلا لان هو هو ربنا فطره ان هو يتحمل هذه الشدة لكن الجانب التعاقدى اشد على الذكر. الجانب اللي فيه واجب وحرام واثم اشد على الذكر - [00:33:04](#) لذلك كان له درجة ويستحق ان يقدر لاجل ذلك. هنيجي نتكلم ان شاء الله على النقطة دي. وعشان كده ربنا وضع فيه الشهوة الشديدة اكثر من الايه؟ اكثر اه - [00:33:22](#)

من المرأة اه حد من اخواننا بيقول ان البث مش شغال. فهل البث عندكم مش شغال مسموعة مش اي حد يقول لنا بسرعة كده بس مش الوقت علي انت سامعني - [00:33:33](#)

حد شايفني هم بسم الله شغال يا رب يكون شغال او مش شغال واقع حاجة بقى يعني ان شاء الله يكون متسجل بازن الله. طيب جميل. طيب يبقى احنا بنقول يعني ارجع تاني ما حدش بقى يحسب علي الاربع دقائق ما عشان انا وقفتهم دول عشان تتطور ومش بتطول والكلام ده. فاحنا - [00:33:57](#)

نتكلم ان النقطة اللي بنتكلم فيها ان الجانب التعاقدى اصلا اشد على الرجل. اشد على الرجل جانب الحقوق المتعلق بالحقوق دلوقتي اشد على الراجل مش في كفته اصلا تمام؟ وهيجي هيجي مزيد على الكلام على ده ان شاء الله - [00:34:29](#) لكن يعني يعني لما نيجي نشوف في اخر يعني ايه الراجل عنده آآ مطالب ان هو يدفع مال في بناء الحياة الزوجية قد كده وصداقة قد كده ويوفر مسكن ويوفر حياة ويتعب جهد كبير جدا فيه ثم - [00:34:44](#)

استمر في النفقة على طول وفي في المقابل الجانب التعاقدى ان المرأة تطيعه تطيعه في امر الايه في امر ان هي تمكته من نفسها وما يحب ذلك وما يحيط بذلك. ومش وبالمناسبة الطاعة الواجبة شرعا اللي فيها اثم وحرام وتعرض للعقوبة مش طاعة مطلقة - [00:35:05](#)

مش طاعة مطلقة. يعني احنا في الاخر احنا عندنا وعند الجمهور ان المرأة لا يجب عليها شرعا ان هي مسلا ان هي تخدم زوجها مسلا

تمام؟ صحيح هتبص للموضوع من الجانب التعاقي احنا اصلا لو بصينا للجانب التعاقي بس ولغينا الجانب التراحمي مش دي بس
اللي هتبوظ مليون حاجة هتبوظ - [00:35:25](#)

هي مش ممكن الزوجة تخدم زوجها بس مكشرة في وشه على طول تمام ممكن ممكن يعني يبقى ممكن تكرهه في حياته وهي
بتخدمه؟ ممكن فيعني القفش برضه في الجانب التعاقي والتعامل على ان الحاجة لو ما اتحطتش في الجانب التعاقي ده هتطير -
[00:35:42](#)

فالازم تركيزنا كله يكون عليه ومش مشكلة لان اي حاجة اتحطت في جانب التقييم اعتبرها وقعت اصلا. خلينا بس نركز في
الجانب. اوعى تكون مش مش واجب لاما مش مش هتعمل لي كوابية الشاي - [00:36:01](#)

تمام؟ برضو نرجع نفسد عدم احترام الجانب الترحمي. بس نيجي بس في الاخر يعني الذي عليه علماؤنا والذي عليه الجمهور اصلا ان
في الاخر ان طاعة المرأة تجاه زوجها اللى فيها اثم وحرام وتعرض للعقوبة هي فيما يتعرض بامر بامر -
[00:36:11](#)

العلاقة بينهما انها تمكته من نفسها وما يحب ذلك منها مسلا ان هي ما تخرجش من من بيته آآ بدون اذنه لا تدخل بيته من لا يريد هي
لا تسافر من غير اذنه وما شابه ذلك - [00:36:31](#)

وما شابه ذلك. مش كل حاجة في الحياة مش كل حاجة في الحياة زي بعض الناس متصور وبرضو عايز يعني ايه آآ يحطه داخل
الجانب التعاقي عشان يضمن ان الدنيا ان الدنيا تمشي يعني - [00:36:45](#)

فلو احنا هنحسبها هنجد بس ان في الاخر المرأة بالجانب التعاقي المرأة مطلوب منها ان هي ان هي تمكن الرجل من نفسها تمام وما
يحيط بذلك وما يتعلق بذلك ما يتعلق بجانب الايه؟ بجانب العلاقة فقط هي دي المأمورة فيه في حرام وواجب ونحو ذلك -
[00:36:58](#)

هي داخل فيه الجانب ده زي مسلا ما تخرجش من بيته بدون اذنه زائد ما تدخلش حد بدون اذنه زائد ما تسافرش بدون اذنه زائد
شوية حاجات برضه وحتة الصوم بدون اذنه ونحو ذلك يعني هي في الآخر معناها - [00:37:16](#)

منه يعني بالصوم طيب فده في نفسه ده في نفسه آآ يعني ده المطلوب من المرأة مقابل بقى ان الرجل هيعنيه ايه؟ مقابل ان هو
يقوم على الحياة يقوم على يتحمل يعني يبني البيت من الاول ويدفع صفاق خاص بيها المفروض بعيد عن البيت وبعيد عن تركيزاته
وبعيد عن كل حاجة ويستمر في النفقة عليها - [00:37:26](#)

او على ولاده ونحو ذلك على طول. احنا هنبص للجانب التعاقي تعاقي اشد على الرجل بلا شك بلا شك الجانب اللي فيه حرام
وعقوبات وتضييع وتفريط ونحو ذلك هو تعرض للعقوبة - [00:37:49](#)

هو الاكبر في حق الايه؟ في حق الرؤى. بس احنا هنيجي بقى سيبك من الحنة دي خالص. هنيجي للمشكلة الاكبر بالنسبة لي انا وهي
مشكلة عدم احترام التراحمية عدم احترام التراكم. عدم احترام الجانب التراحمي. اللي هو في الاخر لا انا لازم دي تبقى واجب لانها
ما كانتش واجب. الدنيا هتبوظ - [00:38:05](#)

تمام؟ ازاى مسلا او برضو حتى فكرة السؤال بتاعي اللي هو اللي هو ازاى علاقة حقوق المرأة مبنية على فضله على التواد وعلى
الرحمة. لا انا عايزها تكون واجبة. عايزها تكون موجودة في الجانب المقصودة في العقد. انت طبعا في اشتراط في العقود وممكن
المرأة تشتترط امور كثيرة - [00:38:21](#)

فيعني لها حدود طبعا ولكن الفقهاء لهم تفصيل فيها. لكن في النهاية في النهاية برضه حنة عدم احترام التراحمية. عارف ان ده شبيه
بايه؟ شبيه بعدم احترام السنن برضو يعني في الاخر بعض الناس كده عايزين يكبروا دماغهم في الجانب الاصلاحى - [00:38:41](#)

هو بعض الناس مسلا حاجة هي جماهير اهل العلم على انها مستحبة ومسلا هو يحب يقول لا دي واجبة لازم تكون واجبة شرعا. زي
مسلا مسلا زي مسألة مسلا الصلاة في المسجد يعني - [00:38:57](#)

صلاة المسجد هي الجمهور لجماهير اهل العلم على انها مستحبة او فرض كفاية خلاص ما بين ده وبين ده في قول مشهور طبعا هي

فرض عين. فالانسان لأنا طبعاً ممكن يكون الانسان شايف ان هو فرض عين ويقلد هذا القول. تمام. لكن انا بتكلم دلوقتي على عقلية معينة ان حد يجي يقول لك - [00:39:09](#)

انت لو قلت للناس ان هي مستحبة ما حدش هيصلي في الجامع فانت لازم تقول له ان هي فرض عشان يصلي انا في تقديرى ان ده كسل ده كسل دعم. ده كسل اصلاحي - [00:39:25](#)

انت مش عايز يعني انت انت بتساهم في كارثة عظيمة جدا وهي كارثة عدم احترام السنن. ترسيخ عدم الناس الناس ما بقتش بتحترم السنن. تمام فإزا انت هتعمل ايه؟ امش وراهم - [00:39:37](#)

امشوا وراهم وبدل ما تعظم السن في نفوس الناس وتخليها كبيرة قوي كبيرة قوي لأنت هل لسة هعمل كده لأ أنت امشي وراهم وخلي فعلاً السنن ملهاش لازمة وهات الحاجات اللي انت شايفها مهمة في السنن وانقلها في الواجبات - [00:39:50](#)

لغاية ما بتضيع الواجبات ونخش في أعلى مسلاً وما شابه ودي حالة من تكبير الدماغ حالة من الكسل الاصلاحي محاولة لحل المشكلات بسلطان الواجب والحرام بدل ما نحلها فعلاً نفس الفكرة في تقديرى انا في الجانب عدم احترام التراحمية الناس ما عدتش عندها احترام للمودة للمروءة للرجولة فعاًيزين نمشيها بالايه؟ نمشيها السلطان الشرعي - [00:40:03](#)

هو في الآخر انا عايزها تعمل لي كوباية شاي بعد الاكل. انا بقى لسه هعملها كويس واحترمها واوريها مني مقدمات تخليها يعني عايزة تدي عينها لي مسلاً لو هي طبعاً عندها الحد الأدنى من التربية والاصل يعني على حسب فهي يعني - [00:40:27](#)

آ والكلام ده يعني ابزل ده كله عشان تقولي لي كوباية شاي عشان تقوم وتحترمني وتقدرني وتعمل لي كوباية شاي من غير من غير ازعرينا وخناقة. لأ. الاسهل بكتير قوي ان انا اقول لها مسلاً ان طاعة المرأة بالرجل - [00:40:43](#)

واجبة وانت ما عدتش عملتي لي كوباية شاي دلوقتي فانت آئمة وانا هغضب منك طول الليل لغاية بالليل وتبيت الملائكة غضبان عليك وادخلي جهنم ان شاء الله مش عيب طبعاً هو الكلام ده غلط في غلط - [00:40:57](#)

كان ده غلط في غلط من الناحية الشرعية لكن في النهاية انا بتكلم بقى عن حجة المبدأ النظرة ان بدل الانسان عايز يتعب في انه يصنع حالة التودد والتراحم هو بيؤكد لأ ما فيش تواد وتراحم. هو انا علي كذا وانت عليك تخدمي - [00:41:12](#)

كده حالة من التعاقد كل واحد فينا يعمل اللي عليه وللتاني خلاص لكن رحمة وتواب واعمل واقدم شيه عشان اجد شيه في المقابل لا الغي الكلام ده خالص بل بالعكس يعني سبحان الله! يعني يعني الله سبحانه وتعالى يقول فان اطعنكم فلا تبغوا عليهم سبيلاً. جاء في تفسير هذه الآية - [00:41:27](#)

تفسير هذه الآية آ سفيان بن عيينة قال في تفسيرها اي لا تطلبوا منهم ما لا يلزمهم شرعاً. ما تطلبوش منهم ما تضغطوش عليهم في انك تطلبوا ومنهم ما لا يلزمهم شرعاً. بل اتركوهن الى خيارتهن. ان هم يعملوها من أنفسهم. فانهن جبلن طبعاً بالطبع على التبرع بكتير - [00:41:51](#)

من الحقوق والخدمة التي لا تلزمهم. سفيان ابن عيين يشوف فقه الرجل. شوف فقه الرجل. بيقول ان المرأة كده هي مطبوعة على العطاء. ان الانسان اللي هي بتحبه او - [00:42:14](#)

مش بتحبه حتى. يا ترى منه خير بترى منه مودة ان هي تدي وتحاول تصلح بيتها وان بيتها يكون كويس ونفسها تربى عيالها عشان تربية ونفسها تعيش حياة كويسة. هي مشغولة مشغولة على التبرع بكتير من الحقوق والخدمة - [00:42:24](#)

لا تلزمها اصلاً. فما تقعدش تضغط عليها عشان تحولها من انسانة بتعطي وصاحبة فضل وتضرع لانسان. لأ هو واجب لازم تعمله لازم تعملي لازم تعملي مع انه مش واجب عليها شرعاً بس انت عمال تضغط عليها عشان تفعل عشان تفعل عشان تفعل الواجب عليها شرعاً مش بطالب بها لكن اكثر من ذلك ما تحاولش بقى تستطيل - [00:42:38](#)

ما تحاولش تستطيل تمام آ واحنا بقى احنا لو هنتكلم بقى في موضوع كوباية الشاي والكلام ده كله هنجد هنجد يعني ايه آ واللي مفروض الانسان يعمل في بيته ان اكمل الناس وارجل الناس واعظم الناس مروءة واعظم الناس شرفاً. النبي صلى الله عليه وسلم سيد ولد ادم. لما سئلت السيدة عائشة ما كان يصنع النبي صلى الله عليه وسلم - [00:42:57](#)

في اهله قالت كان في مهنة اهله. فاذا حضرت الصلاة قام الى الصلاة. بس في رواية توضح لك جانب عظيم جدا سمع شوية تقول
كان بشرا من البشر. كان بشرا من البشر يفلي ثوبه ويحلب شاته ويخدم نفسه - [00:43:21](#)

زي ما كل الرجالة بتعمل حتى جاء في بعض الروايات يعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم. فالرجالة بتعمل كده في بيوتهم بيبخدم في بيته وبيعين في بيته وما شابه فده ده يعني ده اللي مفروض الراجل يعمل في بيته مش ان هو يقعد يحط رجل على رجل ويقول بقى سلطان الشريعة وما عملتيش طلع عينك الملائكة وروحي اعلمي كذا واعلمي كذا وروحي هاتي العيال - [00:43:35](#)
يجيب عياله وافعلي وافعلي وهكذا. طبعا ممكن لاسباب كتيرة الراجل ما يعملش ده. ضغوط الحياة وفعلا الناس ممكن بتتفرتك الناس بتتفرتك وممكن فعلا الراجل مع الضغوط الحياة او مع اسباب كتيرة جدا ومع نمط تربية اي حاجة ممكن الراجل ما يعملش ده - [00:43:56](#)

وممكن زوجته تتقبل ده لكن المشكلة بقى في عدم التقدير. نرجع بقى لكلام سفيان بنوعين بقى. ان الانسان يتعامل الذكر يتعامل الاخ يتعامل. الرجل يتعامل كأن ده حق لازم له وواجب عليها. وان هي يا دوك كده بتفر من النار باللي هي بتعمله. وده اقل حاجة تعملها عشان خاطري. انا اصلا انسان عظيم وحلو - [00:44:13](#)

وانا وانا افضل خلق الله فانا عشان بس انا راجل يعني. فبالتالي انا المفروض اقعد وهي هي كل اللي بتعمله ده الكنيس والغسيل والمسح والجري ورا الولاد وعمل كذا هي يعني ايه؟ يا دوك - [00:44:33](#)

من حقها. وانا بقى يعني ايه؟ وانا وانا بعمل حقي بس ما لهاش حاجة عندي غير ان انا اعملها. وهي تعمل كل ده وهي كده بتعمل الواجب عليها بس مش اكرر. وعدم تقدير للتعب والمعروف والعشرة الحسنة والفضل. اللي المرأة بتعمله - [00:44:46](#)
دي بقى دي المشكلة دي المشكلة الاكبر برضو نفس الفكرة ان عدم بردو من عدم تقدير التراحمي لتحويل كل حاجة لحاجة ايه حاجة تعاقدية انت واجب عليك وانا واجب علي - [00:45:01](#)

فبالتالي الانسان مش قادر يشوف لأ ان دي تراحمية وانت المفروض تقدم تراحمية مكانها وتشوف ان دي تراحمية. وتحترم ده روي عن سيدنا يعني عن عن ابي البخري ان ان سيدنا علي رضي الله عنه قال لاهه سيدنا علي قال لاهه - [00:45:13](#)
اكفي فاطمة فاطمة زوجة سيدنا علي اللي هو بنت النبي صلى الله عليه وسلم. قال لاهه اكفي فاطمة الخدمة خارجة. خارج البيت وتكفيك هي العمل في البيت والعجن والخبز والطهر - [00:45:29](#)

تمام؟ اللي انا عايز اقله ايه؟ ان عايز اقله ان ده حالة من التقدير لي من التقدير للسيدة فاطمة رضي الله عنها انا من التقدير للسيدة فاطمة رضي الله عنها - [00:45:42](#)

ان ان ان سيدنا علي يعني آآ يشعر بما هي فيه يشعر بالتعب. تمام؟ التي قد تمر به السيدة فاطمة رضي الله عنها فبالتالي بيقول لاهه يعني اكفيها العمل خارجا ما تشيلش هي كل حاجة ده امر ثقيل عليها - [00:45:54](#)
وطبعا ممكن السيدة فاطمة يبلغها هذا يعني هذا امر قد تسامع به الناس ونقل الينا والمرأة لما تجد هذا من الرجل ان هو يحترم الجهد اللي هي بتقدره وبيحاول يخفف عنها ده شيء عظيم جدا. ده شيء عظيم جدا وده من الرجولة - [00:46:13](#)

ده مند الرجولة ده يعني من الترحمية اللي بنتكلم عنها. يعني حديث اسماء بنت ابي بكر حديث مشهور لما يعني طبعا بتتكلم فيه ان حياة كانت صعبة جدا تقول تزوجني الزبير وماله شيء غير فرسه. ما يقاش معي غير فرس. فكنت اسوسه واعرفه وادق لناضحه النوى - [00:46:27](#)

واعجب وكنت انقل النوى من ارض الزبير التي اقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم على رأسي انقل ارواح اطحن النوى في مكان بعيد واروح جاي شايلها على رأسي وامشي تلتين فرسخ - [00:46:47](#)

على رجلي وشايلها على على رأسي فهي بتحكي ان النبي صلى الله عليه وسلم لقيها ذات يوم واراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يحملها خلفه ان يحملها ايه؟ ان يحملها خلفه - [00:47:00](#)

فقال فاستحييت فاستحييت ان انا اركب وذكرت وذكرت الزبير وغيره الزبير المهم ان هي لما اخبرت الزبير رضي الله عنها على هذا

قال ايه؟ هو عارف ان ورجل شديد وفيه شدة - [00:47:13](#)

ودمه حامي وصاحب غيره ونحو ذلك. هو وهي بتعمل كده طول عمرها بس انظر انظر يعني ايه حالة التقدير التي كانت في كلام الزبير رضي الله عنه قال قال لاسماء لحملك النوى لحملك النوى على راسك وانت ماشية ده كله - [00:47:28](#)
كان اشد علي من ركوبك معه. انت عارفة ان انت ركوبك معه او مع الرجال عموما شديد على نفسي جدا لكن والله حملك النوى كان اشد علي هاديك هادي من فقه الزبير - [00:47:44](#)

من فقه الزبير رضي الله عنه ان في الاخر ان هو يشعر ان هو يعني ان المرأة تشعر ان زوجها يشعر بها ويشعر بما تقدمه ويشعر برضو بالتراحمية التي تفعلها - [00:47:55](#)

ونحو ذلك برضو الموضوع مش خاص بالراجل يعني المرأة برضو احيانا بتحب عايضة تحل المشاكل احيانا بسيف الشرع برضو. يعني عايضة تحل المشاكل بسيف الشريعة يعني وان انا لألي كذا وده واجب وده مش واجب وبرضو الجانب التعاقيدي - [00:48:10](#)
الجانب التعاقيدي يعني انت مفروض ومش مفروض يعني دايم الموضوع يمشي بالشكل ده. مع ان احيانا كتيرة طبعاً لو الراجل عنده شيء من المروءة يسير قد يصلح هذا الانسان المرأة تحترمه. ان المرأة تهابه. وان هي تبذل مقدمات حفظ الود. هذا كافي جدا ان هي تصلح هذا الانسان وان هي - [00:48:27](#)

هي بتستنيّل هذا الانسان بدل ما الاستئساد تمام؟ خاصة يعني الانسان فطر عليه الرجل فطر عليه يعني ان هو ايه ان هو يحبش يكون قليل او ضعيف بين يديه امرأته او تنتظر له نظرة يعني ايه؟ نظرة فيها استنقاص او نحو ذلك. يعني آ - [00:48:49](#)
آ فده برضه برضه حالة من الياه؟ حالة من التساهل. انا عايز برضو عايضة قانون يجي يربط لي كل حياتي. يعني يقول للراجل تعمل كذا ما تعملش كذا وتديني كذا وما تدينيش كذا. واروح فين واجي ازاى وخلاص يحط قانون تفصيلي. لكن نسيب الموضوع للجانب التراجمي ونصنع حالة تراحمية - [00:49:09](#)

لا ده برضو يعني مش كافي. ممكن نعتبره مش كافي. وهذا برضو من نظرة دونية شوية للجانب التراجمي انا زي ما قلنا في الاخر المرأة لولانت للرجل في احيانا لو كان الرجل عنده مروءة في الاخر يعني ستغلبه بذلك حتى يروى ان عن معاوية رضي الله عنه ان حد قال له يعني كيف نتبعه - [00:49:29](#)

او كي كيف نتبعك ونثق في عقلك او شيء من هذا القبيل وانت وانت تغلبك امرأة يعني كان معاوية رضي الله عنه يعظم زوجته ويسمع رأيها ونحو ذلك فكأن هذا استنكر - [00:49:46](#)

لما؟ يعني لما في طبع بعض العرب من استنكار هذا يعني. فسيدنا معاوية رضي الله عنه اجاب جوابا حسنا جدا. فقال انهن يغلبن الكرام قلوبهن اللئيم انهن يغلبن الكرام ويغلبن الياه؟ اه ويغلبن اللئام - [00:50:01](#)

فيعني ايه؟ ودي كانت نظرتهم دي في النهاية. ان الرجل الكريم صاحب المروءة يسبب يسبب زوجته ايه ان هي تغلبهم يعني. لكن طبعاً تغلبه بالطريقة اللي احنا قلنا عليها لكنها لكن بالخناقة وان هي تتحول لراجل وخلاص بقى ساعتها مش هيبقى يغلبنا - [00:50:18](#)

هتبقى يعني ايه؟ يغلبون بقى. يعني لان خلاص هتقلب راجل يعني فاه يغلبنا الكرام ويغلبن اللئام. زي ما كان ابن تيمية بيقول بعض المعارك في خسرانها شرف من عاد منتصرا من مثلها انهزم - [00:50:34](#)

فالمهم المهم يعني الواقع الواقع ان يعني زي ما بنقول ان تعظيم الجانب التعاقيدي ده بدون الجانب التراجمي فيه ارخاص لمعاني الانسانية عظيمة. سواء في من الراجل او من المرأة. في ارخاص للمعاني الانسانية العظيمة اللي موجودة في الياه؟ اللي موجودة في البيت. اللي موجودة في الاسرة. تحويلها لمجرد شيء يعني زي ما قلنا كده - [00:50:49](#)

حاجة ورقة عقد على حبر على ورق وخلاص مجرد عقد شراكة بيتعامل كل واحد بنكره بعض بس في بينا شراكة ومش طايقين بعض او بنتعامل لبعض يعني بنخون بعضنا البعض لكن والله بينا شراكة فاحنا مستمرين في الشراكة دي لغاية ما نتفض ونخلص - [00:51:09](#)

فده فيه ارباخ ارباخ لهذه الياه؟ لهذه الحالة العظيمة جدا الرافي في الرافي في في مقال قصة الزواج وفلسفة المهر يقول كلام جميل جدا يقول هل علمت المرأة قام يقول على لسان يعني - [00:51:26](#)

يعني احدى الشخصيات يعني هل علمت هل علمت المرأة انها لا تدخل بيت رجلها الا لتجاهد فيه جهادها وتبلو فيه بلاءها وهل يقوم مال الدنيا بحقها فيما تعمل وما تجاهد وهي ام الحياة ومنشئتها وحافظتها فاين يكون موضع المال ومكانة - [00:51:42](#)

التفرقة في كثيره وقليله والمال كله دون حقها والمال كله دون حقها يعني يقول انه الدور اللي بتقوم به المرأة وهذا الجهاد اللي بتقوم به المرأة في بيت زوجها عن عدة مستويات - [00:52:02](#)

لا يوزن بمال ابدأ يعني فيما يتعلق بالمخ. لا يوزن بالمال ابدأ وكثير المال قليل في حق هذه المرات والمرأة محتاجة تشوف هذا وتشوف ده والراجل ايضاً محتاج ايه؟ محتاج يشوف ده - [00:52:15](#)

والرفيعي ايضاً يقول آآ يقول في نفس في نفس المقال معنى بديع جداً يقول ومتى كان الدين بين كل زوج وزوجته ومتى كان الدين بين كل زوج وزوجته ومتى كان الدين بين كل زوج وزوجته فمهما اختلفا - [00:52:29](#)

وتدابير وتعقدت نفسها فان كل عقدة لا تجيء الا ومعها طريقة حلها. ولن يشاد الدين احد الا غلبه. طب ايه هو الدين يوديني. هل مجرد الجانب التعاقدى؟ ده واجب ده حرام فقط كذب؟ لا. قال وهو اليسر والمساهلة والرحمة والمغفرة. ولين القلب وخشية الله وهو - [00:52:42](#)

عهد والوفاء والكرم والمؤاخاة والانسانية وهو اتساع الذات وارتفاعها فوق ما تكون به منحة او ضيقة هو ده الدين الدين التراجمي الدين اللي اوسع بكثير جداً من مجرد الواجب والحرام. والشرط والمانع في العلاقة يعني - [00:53:02](#)

في العقد وآآ وحتى لو رجعنا ثاني حتى بقى لموضوع التعاقدية والتراجمية وحالة المقارنة هذه بين يعني من جانب التعاقدى الرجاله فيه اكثر والكلام ده كله هنجد ان عند التأمل ان الله سبحانه وتعالى قد وسع في حقوق النساء - [00:53:21](#)

بشكل عظيم جداً. وانا مش بقول الكلام ده من باب الطبطبة على الاناث. يعني من باب ان انا اراضيهم. ده بالعكس انا والله اللي يهمني في كل اللي بقوله ده الاخوة اكثر. قبل الاخوات - [00:53:41](#)

يعني انا مش بقول كده عشان معنى اللي هو في الآخر لا الشريعة حلوة مش وحشة والله وبتعاملكم حلوة اهو مش زي ما انتم فاكرين فمش بلا شك مش في موقع مش في موقف الدفاع عن الشريعة والعياذ بالله - [00:53:50](#)

لكن انا عايز الكلام ده يوصل اكثر للاخوة كمان قبل الاخوات يعني الله سبحانه وتعالى يقول ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن - [00:54:02](#)

عليهن درجة والله عزيز حكيم. بس شوف المبدأ خلاص البداية ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف في حالة من الياه؟ في حالة من التنازل ما بين الاثنين. مش الفكرة ان في واحد له حقوق مطلقة وحقوق كثيرة جداً وفي المقابل ما فيش حاجة او حاجة ضيقة. العكس - [00:54:18](#)

بالعكس يضيع في علاقة زي ما قلنا في علاقة تراجمية مشتركة مشتركة ما بين الاثنين ومتبادلة ما بين الاثنين ومتكاملة ما بين الاثنين يعني اه اه يعني يعني اه اه ابن جرير الطبري ابن جرير الطبري يبقى هو بيفسر هذه الآية ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف قال له - [00:54:35](#)

ان من حسن الصحبة والعشرة بالمعروف على ازواجهن مثل الذي عليهن له من الطاعة. فيما اوجب الله تعالى ذكره له عليه زي ما هو واجب زي ما ده في واجبات هنا واجب عليها هو هي كمان لهن لهن واجبات زي مدار الياه؟ زي ما دار ايه واجبات - [00:54:53](#)

اه اه حتى ذكر ايضاً ابن زيد الطبري عن الضحاك ان هو قال في تفسير الآية اذا اطعنا الله واطعنا ازواجهن فعليه ان حسن صحبتها ويكف عنها اذاه وينفق عليها من سعته. هذا واجب. هذا واجب شرعاً. يعني نرجع ثاني حته الجانب التعاقدى والموازنة اللي بنتكلم عنها - [00:55:13](#)

تمام؟ فهذا كله ايه؟ هذا كله واجب شرعاً. فالقدر الواجب من ذلك القدر الواجب من من من العلاقة القدر الواجب من الهاء من هذا

العقد القدر الواجب على المرأة واجب مثله على الايه؟ على الرجل. واجب مثله على الرجل. عشان كده الموفق ابن قدامة من فوق - [00:55:35](#)

قهائن الكبار في كتاب المغني بعد ما ذكر هذه الاية قال وقال بعض اهل العلم التماثل ها هنا لهن مثل الذي عليهن التماثل ها هنا لها زي زي اللي عليها - [00:55:55](#)

التماثل ها هنا في تأدية كل واحد منهما ما عليه من الحق لصاحبه من معروف ولا ينطره ولا وبه. ولا يظهر الكراهة. بل ببشر وطلاقة. اللاتنين عليهم ده ولا يتبعه اذى ولا منة - [00:56:10](#)

اللاتنين عليهم ده. سم قال بعد ذلك ويستحب لكل واحد منهما تحسين الخلق مع صاحبه والرفق به واحتمال اذاه. يبقى كل واحد من اللاتنين عليهم هم اللاتنين تجاه الاخر واجب من المعاشرة بالمعروف ودرجة مستحبة من المعاشرة بالمعروف - [00:56:27](#)

ده مثل ده ده مثل ده عشان كده ادي الحكم ده صاغه علماؤنا المتأخرين المتأخرون مثلا زي مكتوب كده في متن الاقناع ويلزم واجب واجب يلزم كل واحد منهما معايشة الاخر بالمعروف. ايه هي؟ من الصعبة الجميلة واجب على الراجل - [00:56:43](#)

زي زي الست. وكف الاذى والا يطره بحقه مع قدرته ولا يظهر الكراهة لبذله اللاتنين واجب على اللاتنين بل ببش وطلاقة وجه ولا يتبعه اذى ولا منة وبواجب على اللاتنين او يسن على اللاتنين تحسين الخلق بالقدر الزائد على ده يعني والرفق به واحتمال الاذى ونحو ذلك - [00:57:04](#)

تمام الله سبحانه وتعالى قال ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف ثم قال جل وعلا وللرجال عليهن درجة وللرجال عليهن درجة هذا التماثل اللي كان موجود في الاول ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف خلى حتى بعض العلماء بعض المفسرين - [00:57:27](#)

يقولوا ان كمان يفسروا هذه يعني هذه هذه العبارة والرجال عليهن درجة يفسرون الاية تفسير يزيد المسؤولية عن الرجل يزيد المسؤولية عن الرجل. يعني الطبري ذكر عن ابن عباس رضي الله عنهما في في تفسير هذه الاية قال قال ابن عباس - [00:57:43](#)

ما احب ان استنظف جميع حقي عليها. يعني ما احبش ياخذ جميع حقي عليها. بس يبقى احب اسيب اكون تارك حاجة. اكون محسن بحاجة زايد حاجة ما احب ان استنظف جميع حقي عليها. لان الله تعالى ذكره يقول وللرجال عليهن درجة - [00:58:01](#)

فهو ابن عباس فسر يا شيخ احنا ده راجع ان هو يعني ينبغي على الرجال كمان ان هم متساويين ينبغي على الرجال كمان ان هو يسعى في ان هو يفضل - [00:58:19](#)

من ناحية الايه؟ من ناحية الود ومن ناحية الرحمة ومن ناحية المعاشرة بالمعروف حتى الطبري يقول واولى هذه الاقوال بتأويل اية ما قاله ابن عباس وهو ان الدرجة التي ذكر الله تعالى ذكره في هذا الموضع الصفح من الرجل لامراته عن - [00:58:29](#)

بعض الواجب عليها واغضاؤه لها عنه واداء كل الواجب لها عليه تمام؟ فده كان تفسير الايه؟ الطبري للموضوع يعني وآآ وطبعا طبعا وان كان يعني ان كان هذا تفسير جميل جدا ورائع لكن سواء من الاية دي او او من غيرها بلا شك حق الرجل على امرأته - [00:58:47](#)

اكبر من حق المرأة على ايه؟ على زوجها نيجي ان شاء الله نذكر الموضوع ده سريعا بازن الله لكن لكن عظم هذه الاية يعني من من الكلام الجميل في هذه الاية كلام طاهر ابن عاشور في التحرير والتدمير. قال وكان الاعتناء - [00:59:08](#)

ليه ليه بيقول ليه ليه الله سبحانه وتعالى قال يعني ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف. ليه ليه هذه هذه العبارة؟ يقول وكان الاعتناء بذكر مال من الحقوق على الرجال وتشبيهه بما للرجال على النساء لان حقوق الرجال على النساء مشهورة - [00:59:23](#)

مسلمة من اقدم عصور البشر فاما حقوق النساء فلم تكن مما يلتفت اليه وكانت متهاونا بها وموكولة الى مقدار حظوة المرأة عند زوجها. والله لو يحبها هيكرمها. ما يحبهاش ولا اي حاجة. تطلع منه لاي حاجة - [00:59:41](#)

حتى جاء الاسلام فاقامها يعني اقام هذه الحقوق. حقوق المرأة واعظم ما اسست به هو ما جمعته هذه الاية. بيقول اعظم ما اسست به الحقوق المرأة حقوق الزوج على زوجها هي قول الله سبحانه وتعالى ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف - [00:59:58](#)

والكلام اللي بيقوله طاهر بنشور ده معروف فيه اصلا مشهور جدا مروى عند البخاري ومسلم ان عمر رضي الله عنه وهو بيحكى لابن

عباس رضي الله عنه هو يعني آآ قصة يعني غضب النبي صلى الله عليه وسلم آآ من أزواجه يعني ايه؟ وانعزاله عن أزواجه -

[01:00:13](#)

فعمر يقول ايه رضي الله عنه يقول والله آآ ان كنا في الجاهلية ما نعد للنساء امرا. احنا كنا في الجاهلية ولا بنحط النساء في

حساباتنا اصلا والله ان كنا في الجاهلية ما نعد للنساء امرا حتى انزل الله فيهن ما انزل - [01:00:31](#)

وقسم لهن ما قسم. قال فبين انا في امر تأمره. يعني قلت انا قاعد كده في يوم من الايام وعمال اقلب دماغي في حاجة. وفي مسألة

معينة وفي قضية معينة حاجة من امور ايه من شأني مسلا من شأنه يعني - [01:00:49](#)

شأن تجارته مسلا شأن اي حاجة في سياسة البيت شأن مشكلة اي حاجة فبين انا في امر تأمره اذ قالت امرأتي لو صنعت كذا

وكذا طب ما ايه رأيك ما تعمل كذا وكذا وكذا - [01:01:05](#)

عمر رضي الله عنه شديد. قال فقلت لها ما لك ولم ها هنا؟ وفيما تكلفك في امر اريده؟ انت مالك انت اللي انت؟ ايه اللي يدخلك في

حاجة في حاجة خاصة بي وفي امر انا برتبه لنفسه - [01:01:18](#)

ايه اللي دخلك في ده فقلت لي عجب لك يا ابن الخطاب من تريد ان تراجع انت؟ انت مش عايز حد يراجعك في رأيك ولا انه يشير

عليك ولا انه يغلطك ويقول لك ما تعملش كذا واعمل كذا - [01:01:30](#)

وان ابنتك لتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يظل يومه غضبان ده بتراجعوه وهي تحتد كمان في المراجعة لغاية ما يغضب

النبي صلى الله عليه وسلم ويظل يوم غضبا فعمره اتخض اذا هو ده بيحصل وراح فعلا سأل بنته انت كده بتعملي كده وقالت له احنا

بنعمل - [01:01:42](#)

كده آآ هي وغيرها من زوجية النبي صلى الله عليه وسلم. فشوف المهم ان الشاهد كلام عمر في الاول ان احنا ما كناش بنعد للنساء

عشان حتى هذا انزل الله سبحانه وتعالى فيهن ما ايه؟ ما انزل - [01:01:57](#)

فالدنيا اتغيرت حتى في رواية اخرى برضو موجودة في الصحيح كان يقول عمر رضي الله عنه وكنا معشر قريش عادتنا نغلب

النساء كنا نعشق قريش نغلي بالايه؟ النساء كان لنا هيبة كده على النساء يعني ايه؟ ما لهمش علينا كلمة خالص. فلما قدمنا على

الانصار اذا هم - [01:02:08](#)

ام تغلبهم نساؤهم لاكتشفنا ان هم يعني قوم للايه الست لها كلمة يعني في البيت هل تغلبهم نساؤهم؟ فطفق نساؤنا يأخذن من ادب

نساء الانصار بدأ الانسان زي اي زي نساء الانصار. فراجع فصحته على امرأتي فرجعتني. يعني انا مرة صحت عليه عليت صوتي ما

رضيتش ما قبلتش مني الكلام ده - [01:02:28](#)

فانا انكرت ان تراجعني الورد نفس الكلام لما تنكر ان اراجعك؟ فوالله ان ازواج النبي صلى الله عليه وسلم يراجعنهم. فراح سأل

وهكذا يعني. فالفكرة ففك اشوف يعني شوف ايضا شوف شوف تفسير تاني لهذا اللي حصل وهو ايه - [01:02:52](#)

وهو نساء فعلا نساء الانصار ودي نقطة مهمة بالمناسبة ينبغي التنبه لها احترام الاعراف احترام الاعراف يعني وبرضو احنا

احيانا بعض الناس ممكن يقرأ ممكن تصرفات معينة مسلا في افعال السلف - [01:03:10](#)

يعني دماغه تركب ان هو لازم لازم يعملها ولو ما عملتهاش بمغامراته ما بتحترموش هذا مش بنحترم الاعراف كل زمان قد يكون له

عرف عشان كده الشارع وضع اساسات مهمة جدا في العلاقة - [01:03:25](#)

وبعد ذلك مبنية على المروءة وعلى المودة بحسب العرف وبحسب احوال وبحسب مروءة كل زمان ومكان الامور مختلفة وما ينفعش

تمشي على سياق واحد فما ينفعش مسلا امرأة مسلا في سياق معين بطريقة معينة كانت يعني تلاقي مسلا واحد يقول لك ايه لا

المرأة لو ما بقتش لزوجها يا سيدي - [01:03:39](#)

يا سيدي فعلا ما تحترموش ما تتنقصش منه. كده ما تزيدش حقها عليه في الآخر ده كان ممكن ده سياق خاص بعرف معين بس مش

لازم يكون في كل الاعراض بالشكل ده - [01:04:00](#)

تمام مش لازم يكون كل الاعراض بالشكل ده ومش لازم نعمم الاعراف ممكن في عرف معين وفي سياق زمني ومكاني معين فعلا لا

يقبل من المرأة ان هي ما تقولش لزوجها كده - 01:04:12

لان في السياق ده المرأة لو ما بقتش كده دي هو السياق ده يدل يساوي عدم احترامه وعدم تقدير زمان في مصر مكنتش تقول السيد فلان انت متقدروش السيد نديم هاشم السيد رفض الهجان وهكذا يعني - 01:04:25

دلوقتي انت لو قلتها الناس هتضحك منك زمان ممكن لو ما قلتهاش في سياقات معينة يعتبروها قلة ادب فا الاعراف مهمة جدا اعتراف الاعارة الاعراف مهمة جدا مش يعني مش لازم تقرأ عرف معين مسلا في سياقات معينة وتحس لا لا لازم السياق ده يطبق -

01:04:43

ودماغك تقفش في الحتة دي ودي مش بردو مش مش من عقل الابيه مش من عقل الانسان ومن قلة واقعية الانسان ومن حالة الاغتراب اللي عايز يعيشه الانسان عن واقعه احيانا يعني في بعض القضايا. المهم يعني على الرغم اللي احنا قلناه على الرغم اللي احنا قلناه - 01:05:00

شكك حق الزوج على زوجته برضو اكبر. وعظيم جدا واكبر من حق المرأة على زوجها مش بالصورة الخيالية التي يتخيلها الناس. تمام؟ لكن ليه اكبر؟ هو كده وخلاص؟ لا حقه اكبر حق الزوجة المرأة اكبر من حقه عليه لاجل لاجل الابيه؟ لاجل القوامة - 01:05:16

تمام لاجل قوامة الرجل على المرأة. والقوامة قوام القوامة تمام؟ او قوام القوامة ان هي مبنية على النفقة والمسؤوليات والامرة لهذا انسان مسئول ليه هو؟ ليه هو عنده هدف؟ يعني ليه هو متصل بالقوامة؟ وبالتالي له حق ليه ليه حق عظيم لازم يحترم ويقدر -

01:05:37

ويتحط في الحسابان عشان رقم واحد النفقة ان هو طمعان عينه ليل نهار عشان يحصل النفقة ويجب عليها ومحاسب شرعا لو ما عملوش يعني لو حب يستريح وما يخرجش ويشغل ويشقى عشان يجيب النفقة اثم - 01:06:04

النفقة مش بس النفقة المسؤوليات. كل المسؤوليات المتعلقة بادارة البيت متعلقة باصلاح البيت. واصلاح كل من في البيت هو مسئول عنها ويحاسب عليها بين يدي الله سبحانه وتعالى يوم القيامة - 01:06:21

وهذا بيترتب عليه الطاعة والاحترام والهيبة والالتين دول مجموعهم مع بعض النفقة والمسؤوليات والامرة والقيام على شأن البيت زائد ما يترتب على هذا من الطاعة والاحترام والهيبة ضرورة اللتين خلوا حق الرجل على امرأته اكبر من حق المرأة على زوجها -

01:06:34

مش بالفعل الخيالي اللي بعض الناس بيصوره احنا وضحنا لكن ده مهم بردو وده فرق مهم وده فرق مهم لاني كان فيها مسألة القوامة مش هطول كتير يعني ده تقريبا اخر حاجة هتكلم عنها - 01:06:54

اه اه بس انا عايز أتأكد بس ان الصوت مسموع عشان انا بتخض كده انا خايف بقى لي اكون بقى لي ساعة بكلم نفسي مريب قوي موضوع البث الصوت مسموع - 01:07:06

يعني اللي انا قلته ده وصل لحد في مكان ما ابيكم مني ايه يا خوفي مسموعة جزاك الله خيرا يا شيخ عطاء وجزاكم الله خيرا والله يا جماعة يعني اثلجتم صدري. طيب مش هطول عليكم يعني بمناسبة المناسبة الجميلة دي مش اخر حاجة اتكلم عنها. هتكلم مسلا عن مفهوم حاجة متعلقة - 01:07:20

مفهوم القوامة. احنا زي ما قلنا احنا قلنا القوامة دي مبنية على حاجتين. رقم واحد النفقة المسؤولية والامرة طبعاً الكومناتات بتوصل لي متأخر شوية عشان فرق نقل البث لكن لسه شايفها في الشاشات المناخية - 01:08:02

النفقة والمسؤوليات والامرة وكل الثقل الشديد ده وهو فعلا ثقل شديد فعلا الراجل عشان يبقى راجل الرجل الراجل الراجل فعلا اللي قايم صوته برجولة انسان فعلا بيتحمل تحمل شديد جدا جدا - 01:08:19

يعني خلينا نكون منصفين يعني بالله بنكون منصفين فعلا ثقل ثقل شديد. فكل ده يقتضي يقتضي ان هو يطاع وان هو يحترم وان هو يهاب ان هو يتحط في منزلة مرتفعة. ليه؟ هتكلم عن ده. بس خلينا عشان بس نتكلم في موضوع القوامة ده سريعا. عايز اقول مقدمتين مهمتين جدا. اول حاجة اول حاجة - 01:08:37

ان في فرق واضح جدا كل عاقل يعرفه بين الرجل والمرأة. الذكر والانثى. الذكر مشغول مشغول هو في جبلته امم ان هو الحزم والشدّة وحسن تدبير الامور تمام؟ وتغليب العقل على العاطفة - [01:08:57](#)

في الجملة وفي المقابل المرأة مشغولة في الجملة في الجملة على الاتجاه العاطفي ان هي تكون آآ آآ يعني متأثرة بالعاطفة انها تكون اكثر انفعالية ان العواطف تتحكم في عقلها وفي تصرفاتها الى ايه الى حد ما - [01:09:18](#)

وده شيء معروف ده شيء معروف ما يعني ايه ما ينفعش غير اللي فيه عاقل وهو لازم نفهم ان هو بطاقات الحياة فيه حالة كده من الايه؟ اه في حالة من ممكن نعتبره تضاد في ميزان كده هو ما بين - [01:09:38](#)

المشاعر والتفكير العقلاني المنطقي المجرد حتى مشهور جدا للنظرية بتاعة عالم النفس المشهور الطبيب النفسي المشهور نزرية مشهورة في وله كتاب حتى اسمه تاك سبورتس دلوقتي بيشرح فيه النظرية دي - [01:09:54](#)

وذكر شوية حاجات كده هو شاف من ملاحظاتي ان هي عكس بعض. نيجي بعد كده اتبنى عليه نظريات كتير في انماط الشخصية زي المشهورة جدا ما بين الناس اللي هي - [01:10:14](#)

هو هو من ضمن الاساسيات طبعا مجموعة من الاساسيات من ضمن الاساسيات ان هو شيء شايف ودي ملحوظة متينة جدا وواقعية جدا ان في في مجموعة مجموعات من الصفات عكس بعض - [01:10:24](#)

بقدر ما يزداد الانسان من من من احدها ينقص من الاخر مين المجموعات دي مجموعة فيها الاف قتاد بقدر ما يزداد الانسان ان هو يكون يعني ان هو يكون متجه نحو العاطفة بيستخدم عطفه في الحكم على الاشياء - [01:10:34](#)

بقدر بلا شك يعني اما هيكون عنده نقص في مسألة الايه؟ في مسألة الجانب المنطقي الموضوعي المحض غير المتأثر بالعواطف بالعكس بالعكس طبعا ده مش معنى كده ان ما فيش يعني ما فيش ما فيش نساء آآ مش ما هو في نساء عادي فيه نساء في نساء - [01:10:56](#)

اي اس تي جي والكلام ده كله موجودين يعني لكن احنا بتكلم اللي احنا عايزين ناخده من الموضوع ده ان في عامة حالة من الايه؟ حالة من التوازن كده في نفس الانسان ما بين ما بين ده - [01:11:15](#)

بقدر ما يزداد في هذا ينقص في هذا وبغض النظر عن جزئيات الاشخاص في الجملة في الجملة مجتمع الذكور في الجملة هم فيهم ناس فيلنكس وبيتنت في ناس فيهم عاطفيين. لكن في الجملة بغض النزر عن التفاصيل في الجملة الرجال في الاصل - [01:11:25](#)

فين كينج اورينتون يعني خلاص يعني او او هما اكثر اكثر منطقية اكثر ابعادا للمشاعر في الانفعالات وفي القضايا وفي الحكم على الاشياء وفي العلاقات ونحو هذا بخلاف المرأة اكثر - [01:11:44](#)

الفعالية وده واضح جدا يعني. يعني سييكم بقى جونجري الكتاب المشهور بتاع الرجال من المريخ والنساء والزهرا. ده راجل لا اسلامي ولا متشدد ولا اي حاجة وكتابه يعني يعني بغض النزر عن بعض المسئولين اللي مش عاجبهم الكتاب بيقلوا ان هو والكلام ده لكن الكتاب يعني من اشهر الكتب اللي اتباعت واللي الناس معجبة به جدا ومبهر بين - [01:11:59](#)

الراجل الكتاب شبه مبني في جزء كبير جدا منه على على ده والناس كلها بتقرأ الكلام وتمصص شايفاتها يا ابن اللذين فعلا احنا كده سواء الرجال ولا الستات الست تبقى عايزة دعم عاطفي والراجل يقعد يقول لها على ايه؟ على على خطوات منطقية لحل المشكلة - [01:12:19](#)

تقول لها يا انا تعبانة ضهري واجعني. قال لها طب بصي في يعني ممكن نجيب مش عارف منين والدوا الفلاني روعي شوفيه. تمام فهي بتبقى قافشة جدا منه يعني في الاخر اللي هو مش عايزة كده انا عايز الف سلامة عايزة تقعد معي كده تعمل اي حاجة تعمل نفسك بتقوم تعمل حاجة - [01:12:37](#)

تاني مسلا مش هتعملها بس انت هتعمل قوم بس وانا هقول لك لا لا يا ابو فلان ما تتعبش نفسك بس انا اديني كده حاجة في اليوم وفي الاخر اللي انت حاسس بي يعني انا مش عايز مش عايز مش - [01:12:55](#)

عايز علاج انا ولا دواء ولا نيلة عامة الانسان هو انا انت عايز مني ايه؟ انا مش عايز طبطبة انت قول ان الراجل يعني ايه الراجل بيدي

حلول في الجملة طبعاً الناس هو الرجالة ذات نفسهم بيتفاوتوا زي ما الناس بيتفاوتوا في جريم المشاعر خلاف المرأة المرأة الانفعالية دايم اي حد واقف في - 01:13:05

استقبال هيشوف مشهد كده متكرر قوي. تمام؟ الولد الصغير داخل متعور والست بتلول وتصوت ويبني راح ومش عارف ايه وتخفق في الواد وتقرف الدكتور وهو شغال ورا حق ابني حرام عليك - 01:13:24

والراجل داخل بيتكلم في الموبايل بيعمل صفقة تمام؟ وفعلًا فعلًا الحالة ما تبقاش مستدعية كل هذا الذعر الشديد. والراجل شايف انه عادي ايه يا عم في الراجل ده الواد دماغه اتفتحت وهياخد له غرزتين وخلص من هنا ما اتفتحش - 01:13:38

ده قبل كده تغل يعني هتخليه ينشف كده والست داخله تطول وتصوت ده منزر معتاد جدا وده ليه اشباهه كتير المهم مش عايزين نتكلم انه في الآخر في فرق ظاهر جدا ما بين الياه - 01:13:53

ما بين الاثنين فيما يتعلق بهذه الياه؟ في هذه القضية. قضية قضية ربطة الجأش وقضية الثبات الانفعالي في الجملة وقضية اه يعني تحكيم العقل اكتر على العاطفة في الجملة قدر الامكان ويمكن الرجال يعني بيتباينوا في ده في المقابل المرأة اكتر انفعالا واكتر عاطفة وده بياثر في احكام - 01:14:04

انها بشكل كبير وفي تصرفاتها وفي اندفاعاتها الى حد كبير. وده شئ معروف في الجملة زي ما قلنا. ده اول حاجة. ثاني حاجة الاسرة الاسرة والبيت مؤسسة. ومشروع حياة. ماشي؟ الاسرة والبيت مؤسسة ومشروع حياة مش موتيل - 01:14:25

اللي هو الواوتيل الصغير ده. ومش سكن طلبة جامعي يعني مش هتسوق سكن طلبة آآ يعني طلبة جامعيين قاعدين مع بعض في سكن واحد واكيد اكيد يعني البيت الاسرة مش فندق من فنادق ممارسة الجنس. زي موجود كده في كذا حطة في العالم كده في دول - 01:14:40

الدول الزبالة دي في في في فنادق مخصوصة لكده. هو فندق مخصوص يعني يعني هو بالساعة عشان ممارسة الجنس البيت البيت الاسري مش كده مش مش مش موطن الناس تتلاقى فيه تبات مع بعض وتصحى الصبح كل واحد عايش حياته مع نفسه والكلام ده. ده تدمير لمعنى الاسرة - 01:14:55

ده تدمير اللي مع الاسرة. الاسرة هي رحلة مشتركة في الحياة رحلة مشتركة في الحياة وده يستلزم وجود قائد للرحلة دي لازم وجود قائد هل لازم قائد؟ اه لازم قائد - 01:15:15

لازم قائد للرحلة. وده مش خاص بالمناسبة بالزواج مش ده مش مناقفة في المرأة. ومش خاص بالزواج ومش مش عشان الموضوع رجل وامرأة. دي فلسفة اجتماعية اسلامية غائبة عنا اصلا - 01:15:26

ابو داوود في السنن اخرج حديث ابي هريرة رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا خرج ثلاثة في سفر فليأمرؤا احدهم ويعني والشيخ الاسلام ابن تيمية جعل هذا الامر للوجوب. واصحابنا ذكروا كلام الشيخ في كتبنا وما تعقبوه - 01:15:39

يعني يعني الشيخ يرى واجب واجب كل ثلاثة خارجين في سفر ينبغي ان هما يأمرؤا احدهم وهيتعاملوا مع الشخص ده زي ما المرة بتعامل زوجها. بالزبط. يعني نفس التعظيم والاحترام ده رأيته وان هي تمشي وراه في النهاية وان هو يشاورك وفي الآخر هيعمل اللي هو هيشوفه في - 01:15:59

نهاية هو ده بالزبط اللي احنا بنتكلم عنه وده نفس الكلام اللي هيحصل هنا دي فلسفة دي فلسفة اجتماعية اسلامية غائبة ان ان الاصل دي فيه مجموعة من الناس رايعين طبعاً احنا مش بنتكلم بقى سفرة اللي هو راكبين مسلا ايه رايعين من الزقازيق بلبيس يعني احنا بنتكلم عن ايه؟ بنتكلم عن سفر - 01:16:15

مسلا زي بتاع زمان هو في الآخر راجل هيمشوا قافلة هتمشي ومجموعة هيمشوا مع بعض في الصحراء آآ يمشي ثلاثين يوم بليتهم والكلام ده كله. ففي النهاية احنا ماشيين مع بعض ما ينفعش كل واحد يمشي بمزاجه. احنا في الآخر احنا مجتمعين مع بعض - 01:16:34

آآ هتختلف وجهات موضوعنا في حاجات انا عايز امشي من غير ما انت عايز تمشي بايه؟ احنا عايزين انا عايز اتحرك النهاردة وانت

عايز تبات. جو اللي هو في الاخر الفردانية اللي بقت مؤثرة في المجتمع - 01:16:50

فرضتها عليه الحداثة دي اللي هو ايه؟ اللي هو ايه المشكلة؟ ما انا امشي لوحدي انت تمشي لوحدا. لا لا بالعكس ده ده فيه تشديد من الشريعة في ان الرجل ان هو يسافر منفرد. يمشوا مع حد - 01:17:02

يمشوا مع حد ما تعيش كده مش عشان عشان الجماعة مش عجبك تمشي مع نفسك. وتنفرد عنها تماما عشان كده تلاقي بعض الناس هو دخل المسجد عايز المسجد وجماعة المسجد تمشي على مزاجه. هو مش عد مسلا النزام ده. يا ستي خلاص الناس ماشية عليه.

احترم الجماعة - 01:17:13

قل لها بقى ما هي مسجد ما تصلحش انا اروح اصلي لوحدي. ما الجماعة ما اتزبطتش ان انا هاصلي لوحدي دين فرضني مقبلة اللي هو في الاخر اللي هو في الاخر لان الموضوع يمشي على مزاجي يا اما خلاص كل واحد يعمل اللي على مزاجه براحتة. لا -

01:17:30

لا مش براحتة احنا في الاخر طالعين مع بعض وبنحتمي ببعضنا البعض وبنستأنس ببعضنا البعض. وما ينفعش عشان حصل اختلاف في وجهات النظر نتدابر وكل واحد يمشي مع نفسه والكلام ده. لا ده احنا الاول - 01:17:43

احنا هنقعد احنا طالعين مع مين؟ طالعين عشرة مع بعض رايعين رحلة طويلة جدا. هنشوف مين ايه اللي احنا متفقين مع بعض؟

احنا هنتشاور. هنتشاور ونختار واحد. اللي هو في الاخر - 01:17:54

عقلا واكثرنا علما وعرفنا مسلا بالحوار دي الموضوع اللي احنا رايعينه وخاصة ده انت امير بلاش امير دي يا عم عشان بس ما حدش يعني خدها قائد ولا قائد والله الموضوع ما الموضوع مريب اوي خلاص يعني وحاطنا في حركة امير الرحلة او كي امير الرحلة او

سميها ما شئت يعني - 01:18:04

آآ حادي الرحلة باي طريقة زي ما انا عايزة بس ما تقولهش بصوت عالي يعني اما تقول انت اقفل الرحلة اصلا وانتم واقفين على

محطة القطر وانا داخل مشوار ما تقولهش حاجة. فالمهم اه اه - 01:18:24

فده ده مطلوب خلاص يبقى الانسان ده احنا في كل مسلا اختلاف هنعمل كذا وهنعمل كذا انسان ده هيشاورنا وهيقبل الرأي وهيختار

حاجة واحنا هنمشي وراه حتى لو مش عاجبنا هنمشي وراه. لان دي ده البركة وده الخير - 01:18:38

تمام؟ فبالتالي الانسان ده هيتعامل زي اي اي اماره هيتعامل بالمشهور وبعد كده ايه رأيه يحترم وان هذا الانسان يحترم حتى لو مش

عاجبني رأيه وهو رأيه هيكون هو النافذ ده صاحبي. ده صاحبي اه وعارف خلص الرحلة وانزل فيه ضرب بعد كده - 01:18:51

بهذه. بس انت في الاخر احنا متفقين خلاص ما نمشي رجالة مش جو عيال. فبالتالي زي ما قلنا ده يشبه ولاية الرجل على مرة بنتكلم

عنها يعني يعني وده من اهم اسباب كثرة الاحاديث - 01:19:08

والتشديد في مسألة احترام المرأة للرجل زيك بالزبط الاحاديث في احترام الامير. وان الامير يعني حتى وان وقع منه ظلم. وان كان

فاسقا في نفسه ما دام يصون الديانة في الجملة - 01:19:22

حقوق الامة في الجملة لازم تحترمه تمام؟ ولان قدر الامكان ما تبوظش هذا النظام الذي ايه؟ الذي ينتظم فيه الناس والذي يحفظ

حياة الناس ما هو في نفسه نيلا بس في الاخر طالما ان هو بيصون الديانة في الجملة وبيحفظ حقوق الامة في الجملة - 01:19:36

خلاص يقع حالا الاحترام. نفس الفكرة بالظبط بالظبط في حالة الايه؟ في حالة الرجل المرأة مع زوجها هذا الانسان وان وقع منه بعض

الاشياء طالما ان في الاخر العقد ده قائم - 01:19:54

طالما ان العقد ده قائم يبقى هتظل يعني لابد لهذا الانسان المسؤول عن عن هذه القافلة المسؤول عن هذه الاسرة ان هو يحترم

وانه رأيه يحترم وانه يقدم وانه يهاب - 01:20:07

فدي من اهم اسباب التشديد وكثرة الاحاديث في هذا. التأكيد على ده لانه شديد. ممكن يكون شديد على النفس. بس الحقيقة مش

هتستقيم غير بكده احيانا مش هتستقيم غير بكده. ممكن برضو لما تسافر مع صاحبك وانت قلت له خلاص يا عم انت قائد الرحلة

وده حكم دماغه مش عارف يمشي بالطريقة الفلانية. وممكن يأدينا في داهية بس في الآخر - 01:20:21

خلاص احنا افترضنا انه هنمشي. مش طب مش هاديننا في داهية في داهية مش هنمشي وراها دي في داهية. بس قصدي في داهية هيطول علينا الطريق يعني. انا مش عاجبني بس هو الموضوع مش هينتظم غير بكده - [01:20:41](#)

فلازم احترم ده. فحتى لو كان صاحبي راجل برضو هحترم. انا لو كان راجل هحترم راجل. في الموضوع ده طالما الخاص انا حطيته قائد المكان ده وآآ وطبعا واضح جدا ان هذه المسؤوليات والضغوط يعني في الاخر يعني ايه - [01:20:50](#)

الرجل يعني هو الايه بلا شك يعني هو هو الانسب ليها مفسدة للمرأة مش بفسدة للمرأة ومدمرة للمرأة وفي سبب اخر بالمناسبة في كثرة الاحاديث والتجديد. يعني بعض يعني بعض النساء ممكن تقول يعني مسلا ماشي المرأة لهن مثل الذي عليهن بس احاديث كثيرة جدا وشديدة قوي - [01:21:08](#)

الفاظ شديدة جدا في مسألة ان المرأة تحترم الرجوع ليه؟ عشان رقم واحد ان الرغبة منه هو من قائد وهو المسئول لابد ان هو يحترمه. عشان هذا النظام يستمر ما يطردش - [01:21:30](#)

وده ممكن يكون شريك على النفس فلا بد من موازنة ده بكلام شديد. ثقيل متكرر. نفس الفكرة برضه عشان موازنة اخرى وهي موازنة ما في طبع النساء عموما انغلبت العاطفة وتقلب المزاج والحدة عشان كده النبي صلى الله عليه وسلم كان سيد فرن العشير - [01:21:42](#)

من الاحسن هيكون الدهر كله ثم بدا منه شيء. قلت لم قلتن لا آآ لم نر منك معروفا قط وقالت اذا كنا لم نرى منك خيرا قط هو ده مسلا ده الجحود ده مش جحود هي المرأة طبيعتها كده انت حتى تلاقي يعني النساء ذات نفسهم مسلا موقف ميت حكي كده هتلاقي واحدة واحدة بنفسها تعلق تقول هرمونات - [01:21:58](#)

واسماعيل في ضحك والكلام من ده ومش موضوع بس هو هرمونات والكلام ده لكن لا هو الطبيعة نفسية هي المرأة عشان عندها حالة عاطفية جياشة ده بيؤدي لحالة تقلب المزاج يحصل موقف يكسرها جامد وهي - [01:22:21](#)

عاطفية جدا فتقلب مرة واحدة وما تشوفش قدامها بسبب العاطفة الغالبة عليها وترجع هي هيا بعد شوية لما تهدا تقلب حما الوديع خالص الناحية الثانية وما شابه ذلك الجو اللي هو في الاخر طلع الله عليه. لو انت راجل طلقني اول ما يطلقها هنت عليك وراحت العشرة وانا كنت يا بنتي في ايه؟ اعمل لك - [01:22:35](#)

تمام؟ فهو في النهاية هي حالة انفعالية. بس في النهاية ترجع تاني الموضوع تحس تاني اللي هو في الاخر. تلاقيه مرة واحدة قال لك انتم بتحترموا الراجل وبتحبوا اومال ايه اللي كان حاصل من شوية ده - [01:22:55](#)

الفكرة مش مش حالة جحود هي الحالة الانفعالية. ونفس الفكرة الحالة الانفعالية دي تحتاج برضو الى حالة من التشديد عشان يحصل فيها حالة من الايه؟ عشان يحصل احكام لهذه الايه - [01:23:07](#)

الحالة الانفعالية طب ليه ده كان موجود في زاوية النبي صلى الله عليه وسلم؟ يعني النبي صلى الله عليه وسلم الاحاديث دي كانت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم. هل هل كان زمن النبي صلى الله عليه وسلم يحتاج الى - [01:23:17](#)

الى موازنة الحالة الانفعالية باحاديث اه طبعا. اه طبعا. بعض الناس عايشين في مش عايشين معنا. فاكرين عايز المرأة تبقى ملك من الملائكة مش متخيل ان افضل النساء افضل نساء الامة اللي هم صحابيات كان يقع منهن مثل هذا قد ما يقع من امرأته واكثر - [01:23:28](#)

كان بيوقع في عصر النبي وفي عصر الصحابة رضي الله عنه بيوقع خناق ان المرأة لزوجها مشاغرات بين المرأة وزوجها ضرب المرأة لزوجها قتل المرأة لزوجها ده حاجة في الجينات خاف على نفسك يعني موضوع السكينة والاكياس دي حاجة في الجينات من القديم - [01:23:47](#)

كان لازم سانية يعني ايه يقلق قال لا مش حاجة مش حاجة في وضع معاصر للرؤية يعني ايه لما يتصلح الدنيا هتزيبط فالانسان يخاف على نفسه لكن ده موجود كان موجود - [01:24:02](#)

يعني في عصر في عصر عمر بن الخطاب رضي الله عنه آآ روى سعيد الموصوف في سناني عن ابي المجاشع الازدي ان سيدنا عمر

اوتي بامرأة شابة زوجها شيخا كبيرا فقتلته - 01:24:12

تزوجها فسيدنا عمر قال ايه؟ شف بقى حكمة الانسان المصلح امير المؤمنين مش خاص هنقيم عليها الحد وجو بقى اللي عارفين جو الخناقات الرجالة اصلا مفتربين وزلمة الستات دول جبروت مش عارف. ده انسان عايز يخش يتخانق وعايز يعني جو المهرجانات -

01:24:26

اللي احنا بقينا عايشين فيه ده لكن سيدنا عمر على الرغم ان المرأة مذنبه وعلى الرغم ان هي قاتلة مع رغم ان الشيء لا شيء يبهر ما في حالته. لكن سيدنا عمر يقول يا ايها الناس كلمت وقل بيان يا ايها الناس اتقوا الله - 01:24:42
ولينكح الرجل لمتة من النساء اللمي يعني الشبيه والمشاكل انت راجل شيخ كبير لا تستطيع ان انت تسعد هذه المرأة او ان انت آا ان انت تنودد لهذه المرأة والمرأة هذه لها حقوق ولها تطلعات وليه - 01:24:58

ينكح الرجل لمتة من النساء ولتنكح المرأة لمتها من الرجال من يشاكلها من الرجال عشان ما يوصلش الموضوع لده هل ده يبهر مشوارنا بس سيدنا عمر ينضب الاشكال هذا المرض الاجتماعي اللي هينتشر ده هيجي بسبب ايه؟ هيجي بسبب كذا - 01:25:14
مش مبرر مش مبرر للقتل اكيد يعني بس نعالج ننظر في الاشكالات الحقيقية ونعالجها. بدل ما يقعد نتراشف والكلام ده ايضا مما يدل يعني يعني شيء مما يشي بكم في عصر النبي صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن ضرب الابه؟ عن ضرب الرجل لامراته اي ضرب وطبعا - 01:25:32

طبعا هو ده اصلا الاصل ان الرجل لا يجوز. يعني هو يعني احنا مسلا هنجد ان ان القرآن شرع للرجل ان يضرب ايه؟ ان يضرب امرأته. خلاص الضرب غير مبرح. طيب - 01:25:52

يعني هل ده معناه ان هو مستحب؟ مطلوب؟ لا. هو لازم يخلينا مش مطلوب. بل بالعكس ده خلاف الاول ليه؟ لان الاصل ان هو محرم. ده كان مجرد اذن اذن لو انت وصلت للمرحلة دي ما كنت حطيت بوست قبل كده وصعب جدا الانسان يوصل لها. يعني يعني انا فعلا اظن اظن ان مسلا تسعة وتسعين في - 01:26:03

حالات من حالات ضرب الرجل لامراته في مجتمعاتنا هي غير شرعية لان في مجموعة من الشروط كده لابد الانسان يعني تتحقق لكي يجوز له يعني الضرب اه طبعا ويجوز له صفة معينة ان الضرب مش هي اللي بتحصل برضو. بس برضه مبدأ الضرب حتى وان كان الضرب غير مبرح هذا - 01:26:22

مجموعة من الشروط انا اذن اكسر من خمسة وتسعين في المية من الحالات اللي بيحصل حاصلة مش مش حاصل فيها يعني تمام؟ فتخيل ان سيدنا عمر سيدنا عمر رضي الله عنه اتى النبي صلى الله عليه وسلم يشتكى ويقول ذنن النساء عن ازواجهن يا رسول الله - 01:26:42

اذا ارض يعني استأسدنا بالنساء ام المقصود ان هي يعني ايه تتغير على الرجل وتخاطب الرجل يعني بلهجة شديدة ونحو ذلك يعني يعني ده ده المعنى في الجملة يعني - 01:27:00

ان يعني ممكن تقول الناس تأسدت هو طبعا مش تساوي استأسدت ولكن ولكن هي الخلاصة ان هي المرأة النساء استأسدت على الرجالة بقوا بيتسلطوا على الرجالة تخيل لما عمر يروح يشتكى من نزاء بيتصاياته على الرجالة. او مال غير عمر هيكون شاف ايه -

01:27:17

ده عمر رضي الله عنه راح يشتكى ان النساء على ازواجهن يا رسول الله وده عمر. تخيل بقى تخيل غير عمر ممكن يكون شاف ايه؟ فاه فاه كان بيحصل كان بيحصل. اتى رجل يشكي جرير ابن عبد الله جاء في بعض الاثر وكان اثر فيه يعني فيه انقطاع - 01:27:36
لكن جاء جبريل بن عبد الله يشكو لعمر رضي الله عنه ما يلقي من النساء ان كان معاملة صعبة جدا وبتاع. فقال عمر انا لنجد ذلك.

والله احنا هنا كمان متبهدل. انا لنجد ذلك حتى اني لا اريد الحاجة. تقول اذهب الى فتيات بني - 01:27:53

فلان تنظر اليهن. انا رايح راجل شقيان وتعبان ورايح يشتري حاجة. ولا رايح اخلص امر تقول لي رح شوف انا عارف انت رايح فين. رايح لفتيات بني فلان عشان تبص عليهم يعني فاهم؟ انا شيخ كبير محترم وعمر رضي الله عنه وامراته تقول له انا عارفة انت من

خارج عشان تبص على البنات - 01:28:07

الى فتيات بني فلان تنظر اليهن فقال عبدالله بن اللي كان سامي عبدالله بن مسعود؟ فقال اما بلغك ان ابراهيم شك الى الله عز وجل اه اه سوء خلقي صار فقيل له انما خلقت من ضلع. فالبسها على ما كان فيها ما لم ترى عليها خزي في دينها - 01:28:27
البسها على ماء ايه؟ على ما كان فيها. طبعا كلنا لبسنا. او كي فايه؟ البسها. البسها بلغتنا كده او البسها على ما ايه؟ على اه ما كنا فيها فعمر عمر استحسّن كلام ابن مسعود - 01:28:47

رضي الله عنه ومشهور الحديث الطويل انا مش عايز اقله ان هو طويل قوي بس مشهور الحديث الطويل بتاع سيدنا علي رضي الله عنه يعني احاديث كان يعني بيصف عليه وفاطمة والدعاء الذي علمه النبي - 01:29:01
صلى الله عليه وسلم لهما يصف الشدة اللي كانت موجودة في في الحال في زمنهن وحالة المجاهدة في داخل داخل هذا البيت يعني يعني جاء يوم السيدة علي يقول لفاطمة والله لقد سنوات حتى لقد اشتكيت صدري - 01:29:13
قد سنوات كم يذهب يسقي البعير ومشوار وبهدلة وتراب ومش عارف ايه وما في هذا من المشقة بيقول انا من كتر المشقة فيما افعله يوميا وفي العام الذي اقوم به اشتكيت حتى سنوات حتى لقد اشتكيت صدري لقيت صدري واجعني - 01:29:30
وقد جاء باك بسبي فاذهبي فاستخدميه. يعني روي روي يعني النبي صلى الله عليه وسلم عنده سبي. فاطلبوا منه ان واحدة من الاناء دول اللي في السبي تيجي خادمة عندي يعني - 01:29:47

فقال وانا والله لقد طحنت حتى مجلت يدي. يعني انا قعدت عمال اطحن يوميا بطحن الحبوب بطحن عشان ناكل ومش بطحن لغاية ما ايديا خشنة وطالع فيها بثور وتقرحت من كتر الايه من كتر الطحن. السيدة فاطمة رضي الله عنها - 01:29:59
فراحت للنبي صلى الله عليه وسلم واستحى انها تسأله في الاول ثم بعد ذلك يعني ايه؟ ذهب علي رضي الله عنه هو اللي قال له ان حصل كزا وحصل كزا حصل كزا وطلب منه ان حد يعني خادمة - 01:30:15
من السبي فقال النبي صلى الله عليه وسلم والله لاعطيكما وادع اهل الصفة تطوى بطونهم. لا اجد ما انفق عليه. لا ده انا هبيع دول وانا انفق على ايه اهل السنة - 01:30:25

مش هديكم فرجع وفايق طبعا النبي صلى الله عليه وسلم اراد ان يطيب خاطرهما فذهب النبي لهما وقال يعني ايه؟ الا اخبركما او الا اخبركم بخير ما مما سألتما؟ اقول لكم حاجة احسن من - 01:30:35
انتم في الاخر علمهما ايه كلمات تسبحن الله في دبر كل صلاة عشرا وتحمدان عشرا وتكبران عشرا واذا اتيتما الى فراشكما فسبحا ثلاثا وثلاثين واحمدوا ثلاثا وثلاثين وكبر اربعا وثلاثين. الى ايه؟ الى اخر الى اخر الاثر - 01:30:47

فهيشوف النبي صلى الله عليه وسلم يرى ابنته احب الناس اليه تعاني هذه المعاناة مع زوجها ما تقولهاش لا انت كنت عايشة في بيت اهلك مش عارف ازاي وهي اصلا مش واجب مش خدمتها مش واجبة عليك - 01:31:01
خدمتها مش واجبة فبالتالي لا نرجع بقى للعقيدة للعلاقة التعاقدية هي مش واجب عليها هذا اصلا فبالتالي خلاص لا بنتي وتيجي عندي لما تبقى تكتب لها خادمة لكن بنتي ما تتهدلش البهدلة دي لا - 01:31:15

في العلاقة التراحمية ايه العلاقة التراحمية؟ في كل هذه الضغوط في كل هذه الضغوط لمسلا لسيدة سيدنا علي رضي الله عنه يحاول يشيل من على فاطمة عينه انه يعني اشتكى صدره وتعبان جدا ليه يروح مسلا ما يضغطش عليه عشان عشان تأتي بحد من السب ليه ما يحاول يخفف الضغوط من عليها؟ ليه هي تقوم بكل ده - 01:31:27

لغاية ما ايديها يحصل فيها ده كله مع ان هو يعني على قول الجمهور مش واجب عليها انها تعمل ده ويجد ان بعض اهل العلم لا يتصور ان هذا مش واجب عليها وتعمله بالشكل ده فقط فاستدلوا بهذا الحديث على الوجوب. وجوب خدمة المرأة لزوجها بالمعروف - 01:31:49

ان كنا لا نقول في المقابل جمهور لا ليست واجبة وفي الاخر هي بتعمل ده تراحمي. التراحمية التراحمية امرأة خلاص هتسيب زوجها ازاي ويعني وتتركه في هذه الحياة ولا تجاهد معه فيها - 01:32:03

تمام؟ فدي نقطة دي نقطة. طبعا يعني ايه؟ طبعا ممكن اخر حاجة خالص ان شاء الله اخر حاجة تمام؟ ان في الاخر ان ممكن حد يقول او ده بسمع الكلام ده كتير يقول لك ايه طب ما اصل ده لو بقى الراجل راجل والست ست بس مش ده حاصل. اه يعني الراجل - 01:32:18

هو اشد بأسا واحكم عقلا ومش عارف ايه والست كذا والست كذا بس لقي الدنيا اتعكست والرجالة ما عادوش رجالة بقوا مخنثين والنساء هي اللي استرجلت عشان تقوم مكان الرجالة اللي قاعدين ما بيعملوش حاجة - 01:32:33
ده واقع موجود واقع موجود واقع موجود. بس فيه نقطتين بقى فيما يتعلق بالواقع ده. اول حاجة اول حاجة مسئولية الاختيار يعني في الاخر يعني المرأة هي مش مجبرة هي بتختار مش مجبرة على الانسان بعينه وغالبا في يعني في واقعنا المعاصر هي اللي بتوافق - 01:32:47

برضاها وممكن تختار حتى الانسان بترتبط به هي مسؤولة عن اختيارها طبعا المفروض كان في سياق اجتماعي اكثر صحية. الانفصال سهل جدا لو الايه لو لو التوافق مش موجود. او المرأة وجدت في الرجل يعني ايه - 01:33:05
ان هي تستقله او ان هو يؤذيها واي مكان يعني. لكن طبعا برود من تعقيدات الواقع ان اللي احنا بنبوظ الدنيا وبنبوز السياق الاجتماعي بخلاف ما بخلاف تسهيلات الشريعة وبعد كده نيجي نقول ليه فين التعاقدية مش مزبط لنا الموضوع ليه - 01:33:20
ما نجبروش كذا. مين اصلا ده الحل؟ مين ده الحل؟ ان احنا نمشي وراء هذا البوظان. التلفان سواء في الزواج او في الطلاق وفي الصعوبة الشديدة سواء هنا ولا سواء هنا - 01:33:39

نفس الفكرة نرجع ثاني لموضوع الاختيار. يعني في المرأة ان المرأة مسؤولة عن اختيارها. المرأة مسؤولة عن اختياري. هي اللي اختارت ان هي تحط يعني تبني هذه العلاقة المتينة بكل ما فيها من مسؤوليات ومن ومن تعاقدية ومن تراحمية كبيرة جدا وما يتعلق بها على انسان هي اما تكون ما عرفتش كويس - 01:33:49

او اهلها ما سألوش عنه بشكل كافي او ما تبينتش في امره بشكل ايه؟ بشكل كافي وممكن حتى ده احيانا ممكن المرأة تنصح ان هذا الرجل غير ملائم وان الرجل فيه كذا وكذا وهي اللي تصر لاي سبب من الاسباب. تيجي بعد كده تشتكي في الاخر - 01:34:09
شرع مسلا كذا وشرع كذا والشرع كذا والمرأة مظلومة انت اللي فعلت نفسك كده هو انت انت بتتكلمي عن الراجل ما بيصلش اصلا هو ده راجل اصلا ملتزم بالشرع؟ يعني هو الشرع لو كان مسلا - 01:34:24

يعني اوجب عليه ان هو يفعل كذا او ان هو يفعل كذا او الكلام ده كله. هو الرجل ملتزم بحاجة مش ملتزم بحاجة اصلا فدي برضو ثاني مشاكلنا ان الانسان يجي مشاكله هو اللي هو ممكن يكون شارك فيها بنفسه او اللي هي خارجة خالص عن الشرعي يروح جاي برضو بها - 01:34:35

يعني ايه بالنظر في الشريعة والنظر في التراث نحو ذلك؟ برضو في نقطة مهمة انا بغض النظر عن موضوع الاختيار الموضوع ان الراجل راجل والست ست والكلام ده كله برضو مشكلة التطبيع مع الازمات. في ازمة التطبيع مع الازمات. ان في ازمة ودي بقى اشكال كبير. ان بدل ما يكون في ازمة احنا بنطبع مع الازمة. مش - 01:34:50

بنحلها. يعني خلاص الراجل مش راجل مش راجل قوي والست بقت مسترجلة وشايلة مسؤولية الراجل فايه الحل؟ نقلب الدنيا خلاص نمشي نطبع مع اللي حاصل وده ونمشي وراه لغاية ما فعلا تبقى الست راجل - 01:35:10
والراجل ست والدنيا تتلخبط وتبوز تطبيع مع الازمة بدل محلها نفس فكرة باظت وواحد شغال مع واحد فالمدير متعسف جدا جدا ويعني والاجر مش مش مناسب والكلام ده كله بس الانسان مسلا لاي سبب من الاسباب مش عايز ياخذ اجراء اجراء - 01:35:23
اه يعني مسلا يطلب به اه يعني يقول لا انا مش هرضى بالمبلغ ده او كذا. اروح اعمل ايه؟ يسرق يستخلص الفلوس. يقول لك اصل حرامي واكل حققي هو انا شغلي يستحق كذا؟ طب ما انت ليه وافقت؟ - 01:35:41

ليه قاعد في المكان ده ما تعترض؟ لا هو بيطلع مع الازمة وبيعايز يبني عليها هو كمان. فانا لا انا هسرقه من ورا. والثاني يشوف شوية لو مدوا شوية فانا بالتالي هعمل فيهم كذا - 01:35:55

طب ما نحت قانون واضح ونمشي عليه ليه ليه بنمشي ورا الازمات؟ برضه بنرجع ثاني عقلية التريح تريح الدماغ ان عندي واقع بدل ما اغير الواقع ده اتبع معه وانيله اكثر - [01:36:07](#)

وهكذا وكل ما يتأزم فانا في الاخر عندي واقع معين ان الراجل ان المفروض كان الراجل راجل ويقوم بهزه المسؤوليات ويكون عنده من المروءة والرجولة ان هم المسؤوليات على الحد الادنى يعني من مما تقتضيه الرجولة فيها. والمفروض الست ست. ما عدش حاصل لاسباب معينة. مش الطبيعي - [01:36:20](#)

المجتمع يعني ايه؟ والقوانين والشرعية تتغير على هذا الاساس واننا ماشيين كل ما تنحط الناس اكثر تنحط القوانين معهم اكثر مش خمسة بالعكس لابد ان احنا نجاهد في ان احنا نعود مرة اخرى للايه؟ للسياق الطبيعي الصحي للقوانين اللي اتوضعت فيه. انا هختم نفس الكلام - [01:36:40](#)

نفس الموضوع ده هختم بكلام جميل جدا انا بديع للغاية الرافي بوحى القلم في المقال البديع اللي هو زوجة امام الكلام ده بيحكيه على لسان على لسان الاعمش يعني بيقول وتصرح به وتصرح في الرواية يعني الاعمش حتى مر به هذا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هلاك الرجال طاعتهم - [01:37:02](#)

نسائي هذا الحديث مذكور ذكره غير واحد من الفقهاء في كتبهم اه لكن يعني لا يعني انا لم اقف له على ان هو مسند. يعني مش مش ثابت على النبي صلى الله عليه وسلم وليس له اسناد فيما يبدو. لكن من الاحاديث التي يظهرها. قال الفقهاء - [01:37:26](#) ومش مش ثابتة فيما فيما يبدو يعني. المهم فهو ذكر نقول ان ان هو قال هذا الحديث ثم بعد ذلك بيقول على هذا الحديث بيقول كان الحديث بهذا اللفظ عليك الرجال طاعتهم لنسائهم. ولم يقل النبي صلى الله عليه وسلم هلاك الرجل طاعته لامرأته. فان هذا لا يستقيم - [01:37:41](#)

اذ يكون بعض النساء احيانا اكمل من بعض الرجال. واوفر عقلا واسد رأيا. وقد تكون المرأة هي الرجل في الحقيقة عزما وتديبرا وقوة نفس ويتلين الرجل معها كأنه امرأة. وكثير من النساء يكن نساء بالحلية والشكل دون ما وراءهن - [01:38:00](#)

كأنما هيئنا رجالا في الاصل ثم خلقن نساء بعد. لاحداث ما يريد الله ان يحدث بهن. مما يكون في مثل هذه العجبية عملا ذا حقيقتين في الخير والشر آآ وانما عم الحديث يدل على ان الاصل في هذه الدنيا ان تستقيم امور التدبير بالرجال - [01:38:19](#) بين البأس والعقل يكونان فيهم خلقة وطبيعة اكثر مما يكونان في النساء. كما ان الرقة والرحمة في خلقة النساء وطبيعتهن اكثر مما هم في الرجال فاذا غلبت طاعة النساء في امة من الامم فتلك حياة معناها هلاك الرجال - [01:38:39](#)

وليس المراد هلاك انفسهم ان هم يموتوا يعني. بل هلاك ما هم رجال به يعني هلاك معنى الرجولة في انفسهم تمام ثم قال بعد ذلك والمرأة ضعيفة بفطرتها وتركيبها وهي على ذلك تأبى ان تكون ضعيفة او تقرر بالضعف - [01:38:57](#) الا اذا وجدت الا اذا وجدت رجلها الكامل. رجلها او رجلها الذي يكون معها بقوته وعقله وفتنته لها وحبها اياه كما يكون مثال مع مثال ثم ذكر يعني كلام اخر جميل جدا ممكن تقرأوه بتفصيله يعني. آآ - [01:39:15](#)

ثم قال بعد ذلك فان لم تصب المرأة رجلها القوي وهو الاعم الاغلب ده اللي بيحصل. لم تستطع ان تكون معه في حقيقة ضعفها الجميل. وعمل على ان يكون الرجل هو الضعيف لتكون معه في تزوير القوة عليه وعلى حياته وبهذا تخرج من حيازها من حيزها - [01:39:36](#)

ثم ذكر كلاما بعد هذا اه ثم ذكر شدة بعض الحياة يعني شدة حياة بعض النساء مع بعض الرجال اللي هي ما تستحملش الحياة معاها وان الحياة صعبة وما شابه ذلك يعني - [01:39:53](#)

فثم ذكر بعد ذلك وقد رويانا ان امرأة جاءت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله اني وافدة النساء اليك. ثم ذكرت ما للرجال في الجهاد من فاجود غنيمة ثم قالت فما لنا من ذلك؟ طب احنا هناخد ايه؟ فقال صلى الله عليه وسلم ابلي من لقيتي من النساء ان طاعة للزوج واعترافا بحقه يعدل ذلك - [01:40:09](#)

وقليل منكن من يفعل اهزني النبي صلى الله عليه وسلم خير منكن من يفعل عشان تعرفوا ليه سبب التشديد الكثير في كلام النبي

صلى الله عليه وسلم على هذا انه فعلا امر شديد ومهم للغاية لانتظام المجتمع - [01:40:29](#)

بيحصل قليل قال الشيخ تأملوا اعجبوا من اعجبوا من حكمة النبوة ودقتها وبلغتها. اي يقال في المرأة المحبة لزوجها المفتتنة المعجبة بكمالها بكمالها انها اطاعته واعترفت بحقه. يعني بيقول هل انت تتصور النبي صلى الله عليه وسلم بيقول هذا الكلام لنساء بيجبوا ازواجهم ومفتنين به - [01:40:42](#)

الزوج هذا كامل ومبهر بالنسبة لمراته. هل هو هل هل هي محتاجة كل هذا التأكيد والتجديد وان يكون ده في مقام الجهاد ونحو ذلك نقول لأ اكيد يعني نقول فلم يبق اذا الا المعنى الآخر - [01:41:07](#)

حتى لا حين لا تصيب المرأة رجلها المفصل لها الرجل المفصل على مقاسها تمام التفصيل لما تلاقهوش المرأة ده اللي بيحصل في حالات كتير جدا يقول بل رجلا يسمى زوجا وهنا يظهر كرم المرأة الكريمة - [01:41:21](#)
وها هنا جهاد المرأة وصبرها. وها هنا بذلها لا اخذها ومن كل ذلك ها هنا عملها لجننتها او نارها. هو حديث النبي صلى الله عليه وسلم هو جنتك او نارك - [01:41:37](#)

فاذا لم يكن الرجل كاملا بما فيه للمرأة هي رجلا بنزولها عن بعض حقها له وتركها الحياة تجري في مجراها وايثارها الاخرة على الدنيا وقيامها بفريضة كما بفريضة كمالها ورحمتها. فيبقى الرجل رجلا في عمله للدنيا ولا يمسخ طبعه ولا ينتكس بها ولا يذل - [01:41:48](#)
فان هي بدأت وتسلمت وغلبت وصرفت الرجل في يدها فاكتر ما يظهر حينئذ في اعمال الرجال من طاعتهم لنسائهم انما هو طيش لذلك العقل الصغير وجرائته واحيانا وقاحته. وفي كل ذلك هلاك معاني الرجولة. في كل ذلك هلاك معاني الرجولة. وفي هلاك معاني الرجولة هلاك - [01:42:13](#)

الامة وفي هلاك معاني الرجولة هلاك الامة. ثم قال الشيخ في اخر في اخر الكلام والقلوب في الرجال ليست حقيقة ابداء. بطبيعة اعمالهم في الحياة وامكنتهم منها ولكن القلب الحقيقي هو في المرأة - [01:42:33](#)
ولذا ينبغي ان يكون فيه السموم فوق كل شيء الا وجه الرحمة ذلك الواجب الذي يتجه الى القوي فيكون حبا ويتجه الى الضعيف فيكون حنانا ورقة. ذلك الواجب هو اللطف. ذلك اللطف هو الذي يثبت انها امرأة - [01:42:48](#)
الآخر كلام والكلام ده جميل جدا بس هو في تأكيد على معنى حالة الحالة المسخية التي تتحول اليها الامة لو احنا قلنا اصل والله الواقع الواقع والواقع حصل فيه كذا فبالتالي المفروض نمشي بقى نغير النزام كله وده اللي حصل في السياق الغربي. وده جزء من حالة الانفصال ما بين السكس والجندر يعني ما بين - [01:43:02](#)

الجنس والجنس الجنسي البيولوجي والجنس النفسي يعني يعني لو صح التعبير قال لك لأ قال لك لأ الراجل بيولوجيا ممكن يكون ذكر. بس آآ يعني جنتريا من باب الجنس النفسي هو والله امرأة - [01:43:22](#)
وعايز كده وبالتالي هيلبس زي ما المرأة بتلبس عادي هو حر يلبس يحط مكياج ويلبس جيبة قصيرة هو حاسس وعاييز يتعامل وعاييز يعيش على انه امرأة فما فيش مشكلة نفصل ما بين البيولوجيكال سيكس وما بين - [01:43:39](#)
والمرأة كذلك والله هي عاييزة تعيش دور الراجل فحرة. فيه قال لك ما فيش ارتباط او هم عايشين او شايفين ما فيش ارتباط ما بين ما بين الجانب البيولوجي وما بين الطبيعة - [01:43:53](#)

هم عملوا اللي احنا وصلوا للحالة المسخية اللي احنا بنتكلم عنها دلوقتي ان في الآخر ظل الرجل يعني يعني ينسلخ من رجولته ينسلخ من رجولته ينسلخ من رجولته وظلت المرأة بطبيعة الحال عشان يعني مع انسلات - [01:44:06](#)
اخرجوا من رشوة المرأة اصبحت تنسلخ من انوثتها الى ايه؟ الى معاني الرجولة. حتى اصبحت الرجل والمرأة والمرأة رجل. وفعلا هم عبروا عن ده بمنتهى البساطة. هو من ناحية هو من ناحية راجل من ناحية - [01:44:21](#)

هو امرأة وحابب كده وعاييز يعيش الدور ده. حر هم شايفيني عادي حق شايفين ده ممكن اصلا وطبيعي وطبعيا بقى ده ظهر يعني انبنى عليه من بنى من الشذوذ الجنسي وغير ذلك ويعتبره ان ده شيء عادي دي المشكلة ما هو هو الرجل ذات نفسه ما عدش رجل وهو - [01:44:36](#)

حقه انه يعمل كده مش معنى ان هو عنده اعضاء تناسلية دكورية ان هو يكون راجل. لا. عادي. هو ممكن يكون امرأة وده ممكن يقع في مبادئ احوال الناس زي ما بنشوف ممكن يكون راجل ومش راجل. بس في النهاية مش الحل ان احنا نقول اه برافو عليك فعلا من حق الانسان انه ما يكونش راجل. واحنا هنبدا نعيد بناء - [01:44:55](#)

الشريعة والقوانين مرة اخرى عشان تمشي مع حالتك المسخية البايضة دي بس انا بعترز جدا عن التطال والله انا كان انا كنت عمال اقول هقعد ساعة اقل من ساعة زي كل مرة يعني وكنت ناوي اتكلم النهاردة في موضوع بسيط بحيس ان انا يعني ايه يعني انفي - [01:45:14](#)

هذه الوصمة وصمة ان انا انسان رغاى واتكلم كتير آآ لكن يعني سبحان الله حصل حاجة كده فجيب بالي ان انا عايز اتكلم عن الموضوع ده شوية آآ وهو موضوع كبير والله انا اخترت جانب صغير منه - [01:45:30](#)

آآ وارجو ان انا اكون يعني آآ قد بينته آآ بما يكفي قد بينته بما يكفي اخيرا انا مش انا كنت عايز اتكلم على حاجة بس انتم ممكن ترجعوا لها. يعني يعني خلينا نتكلم ان يعني الجانب التراحمي هذا - [01:45:45](#)

آآ اكثرهم معقول في التراث من قول من فعل النبي صلى الله عليه وسلم. يعني المنقول في التراث وفي الشرع آآ وفي الاحاديث وفي الآثار من قول من فعل النبي صلى الله عليه وسلم مش من امره. يعني النبي صلى الله عليه وسلم ما قالش يعملوه مع النساء كذا واعمله مع النساء كذا واعمله مع النساء كذا. ولكن نقل في كتب السنن النبي صلى الله عليه - [01:46:03](#)

ممكن فعل كذا. النبي صلى الله عليه وسلم اه اه يعني زوجته ضاع منها عقد اتقطع وضاع وقف جيش عشان عشان ما يحزنهناش ما وصوش بقى ان هو هيتلام ولا كذا ولا كذا او الناس هتقول كذا - [01:46:20](#)

في الآخر عشان يعني عشان قلبها يجي الراجل يعني يعزمه على وليمة ونحو ذلك ما يرضاش يروح من غيره من غير من غير السيدة عائشة رضي الله عنها راجل مصر لأ تعال انت لوحداك وقل لأ انا مش - [01:46:35](#)

لما تيجي معايا عائشة رضي الله عنها موقف مسابقة النبي صلى الله عليه وسلم لازواجهم وقف حتى صعبة وشديدة يعني موقف مسلا السيد رشد وهي صغيرة فتاة زوجة النبي صلى الله عليه وسلم ترفع صوتها عليه وتقول كلام شديد جدا ويدخل ابو بكر ويريد ان يلطمها او سيدنا ابو بكر - [01:46:45](#)

الله عنه فيدفعه النبي صلى الله عليه وسلم ثم يمازح السيدة عائشة رضي الله عنها. موقف شديد بقى جدا اصل انا في الآخر زي ما قلت لك من حكمة ربنا في - [01:47:03](#)

النبي صلى الله عليه وسلم ما قالش يجب عليكم انك تعملوا كذا يجب عليكم تعملوا كذا بس في النهاية زي ما قلنا في جانب تعاقدني وفي جانب تراحمي مبني على المروءة والانسانية والرجولة - [01:47:13](#)

وربنا سبحانه وتعالى طلبك من حكمته ان هو ترك لنا امثلة كثيرة جدا من حياة الرجولة الكاملة النبي صلى الله عليه وسلم. المروءة الكاملة النبي صلى الله عليه وسلم الانسانية - [01:47:24](#)

الكاملة. النبي صلى الله عليه وسلم فاللي عايز اللي عايز يكون راجل يكون صاحب مروءة صاحب انسانية هذا هو المثل تمام اه اللي عايز بقى زي ما قلنا بقى يتحول للتحويل اللي احنا قلناه ده كده اللي هو يكون اه - [01:47:34](#)

يعني يعني امرأة في مسلخ رجل او شبه رجل في مسلخ رجل فبالتالي يعني ما فيش اي شيء هيخضعه ما فيش اي شيء هيرضاه. لو هو في الآخر فقد المروءة والرجولة والانسانية - [01:47:49](#)

يعني ما فيش اي شيء هيعوض ممكن يعوض ده يعني. يعني شف حد يعني شف موقف النبي صلى الله عليه وسلم في حادثة الافك. حادثة شديدة جدا جدا موقف صعب جدا ومع ذلك تمر ايام والنبي صلى الله عليه وسلم ما يفاتحش السيدة عائشة في الامر اللي هي عشان مريضة - [01:48:01](#)

تخيل قارن هذا يعني قارن المروءة والرجولة وآآ والانسانية والتراحمية للنبي صلى الله عليه وسلم بيتعامل بها ممكن راجل يسمع كلام من بعيد لمز وكذب يروح جايب مراته من شعرها ممرمطها وماسح بها البلاط والكلام ده كله عشان حاجة زي كده تهمة فرية لم -

منها. النبي صلى الله عليه وسلم ما يكلمش عائشة رضي الله عنها اصلا ايام وهي مش فاهمة فيه. هي حاسة ان الاسلام بتغير ومش عارفة فيه. بس هي عشان كانت مريضة. ويجي يسأل عليها - [01:48:39](#)

كيف هذه ما فعلت هذه؟ صحتها كويسة ولا لا؟ والخبر عمال يتناقل والناس تتناقله حوالين النبي سم النبي شايف الناس عمالة تنقل الخبر وتتكلم فيه وهو مش ما يفتحوش مع السيدة عائشة رضي الله عنها عشان الحالة المرضية اللي هي فيها. مش تلاقي الرجل لامراته آآ يعني آآ مريضة ونحو ذلك وهو من ورائها يفعل بها الافاعيل - [01:48:48](#)

والله المواقف غريبة جدا الواحد مر بها في حياته. والنبي صلى الله عليه وسلم كان زمان كان ببسأل عنها في حال مرضها. ولما عرفت السيدة عائشة واستهدفت النبي صلى الله عليه وسلم انها تذهب الى اهويها اذن له النبي - [01:49:08](#)

صلى الله عليه وسلم من غير كلام كتير وكان بيزورها صحيح كان متغير وكان ببسكت لكن كان بيزورها في بيت ايه؟ في بيت اهلها.

ويأتي النبي صلى الله عليه وسلم في مرة ويجلس بجوارها - [01:49:18](#)

مع كل مع فضاة الحدث المتناقل المتناقل ويقول النبي صلى الله عليه وسلم ان كنت بريئة فسابرك الله وان كنت الممتي بذنب فاستغفري الله بس هذا ما فعله النبي هذا ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم. وان كنت اممتي بذنب فاستغفري الله - [01:49:28](#)

فالسيدة عيشة غضبت وما رضيتش ترد يعني مع مع كل اللي حاصل ده ومع ما قد يمر في نفس الانسان لما يتحط في الموقف ده غضبت هي وردت على النبي اسمها رد جديد ما رضيتش ترد عليه اصلا وقالت وقالت راحت لابيها سيدنا ابو بكر وقالت اجب عني رسول الله - [01:49:45](#)

انا مش هرد انا رد انت علي فسيدنا ابو بكر سكت قال ما ادري ما اقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم كان موقف شديد جدا وما اتكلمش طبعا ابو بكر مازا سيفعل بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم لكن مع ذلك حال النبي صلى الله عليه وسلم حتى حتى اخر لحظة - [01:50:02](#)

ومروءة النبي صلى الله عليه وسلم ورجولة النبي صلى الله عليه وسلم. ده موقف شديد وشوف تعامل النبي صلى الله عليه وسلم فيه ورحمته فيه. صلى الله عليه وسلم. وموقف ثاني برضو يعني مواقف كثيرة الصراحة - [01:50:20](#)

البسبس موقف يعني يعني ابنة ابنة الكندي ابنة النعمان الكندي لما لما النبي صلى الله عليه وسلم اراد ان يتزوجها وقال اهبي هبي نفسك لي. النبي صلى الله عليه وسلم قال وكيف لبنت من ملوك ان تهب نفسها بالسوق - [01:50:31](#)

وغضبت وانفعلت فالنبي صلى الله عليه وسلم اراد ان يهدئها فقالت اعوذ بالله منك طبعا بقى ممكن واحد يعني ايه دي واحدة اصلا في السبي انا ممكن ناخذها بقى عندي انا وامسح بها الارض ودي بقى مش بنية لا عشرة ولا اي حاجة ولا ولا اولاد ولا ولا مواقف قديمة - [01:50:47](#)

بس انتم ازاى تردوا علي بالشكل ده النبي فهي تعوذ بالله منك. فالنبي صلى الله عليه وسلم قال لقد عدت بعظيم انت غثي بعظيم رب العالمين سبحانه وتعالى فقال الحقى باهلك - [01:51:06](#)

ودليل على اسيد بن الحضيض وقال اعطيتها كذا والحقها باهلها بس كده بس كده امرأة تكرهني ومش عارفة تعيش مع بعضها بس في مواقف تانية كتير يعني مواقف تانية كتير فيعني ها هنا الانسانية الكاملة التراحمية الكاملة - [01:51:18](#)

المروءة الكاملة لمن اراد يعني اللي عايز فعلا الشريعة وعايز ينذر فلسفة الشريعة في التعامل في مثال لو انسان مش عارف كيف تكون الترحمية كيف تكون الانسانية كيف تكون ورجولة كيف تكون المروءة؟ الحمد لله الذي اقلنا مثالا المروءة الكاملة والرجولة كمال النبي صلى الله عليه وسلم. انا قلت بعد ما كنت ختمت - [01:51:33](#)

اتكلمت ثاني في مسلا واحد ساكت بقى وانا بعتمد جدا مش عارف انا زي ما قلت هسجلها كده واقطعها في اخر كل فيديو وخلص على الاطالة آآ وان شاء الله المرة الجاية كده نشوف الموضوع كده يخلص في ربع ساعة بازن الله عشان آآ - [01:51:53](#)

اهم الشهر اربعة ان شاء الله بعد كده الله المستعان. ويا رب يا رب اصدق يعني اه جزاكم الله خيرا طبعا اتمنى ان يكون يعني كان

سامع الكلام لان كان واضح ان كان في يعني سقوط وكان واضح ان كان في مشابه - [01:52:08](#)

بالاتصال واتمنى ان هو يكون اتسجل كده كده من غير من غير سقطات بحيس ان يعني ايه اللي فاتته قدر وقع منه بسبب اتصال يعرف يحصله وحتى اللي ما سمعش يركز مع كامل وجزاكم الله خيرا واسأل الله سبحانه وتعالى ان ان يهدينا لاحسن الاخلاق وان

يهدينا - [01:52:26](#)

لون يعني ايه للمروءة ولما يحبه الله سبحانه وتعالى ويرضاه وان يجعلنا آآ طالبيين لمراد الله سبحانه وتعالى لا لاهواء انفسنا وان آآ الا يسلخنا سبحانه وتعالى من الانسانية ومن المروءة ومن الرجولة ومن هذه التراحمية المهمة اللي بتكون في كل حياتنا ليس فقط في

العلاقة - [01:52:45](#)