

25-6 ماحكم من حج واراد الحج لنفسه مرة اخرى ولكن وكله

احدهم ؟ [الشيخ عبد المحسن الزامل]

عبدالمحسن الزامل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. العام الماضي والحمد لله عن بعض الاموات وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. لا بأس اذا كنت حججت عن نفسك وكلك غيرك ان تحج عنه فهذا يرضي الاولى للانسان ان يستكثر خاصة اذا كانوا امواتا اذا كان من - 00:00:00 يحج عنه ميت فالميته انتهى قد ارتفن بعمله وحقه عليك هو الدعاء فان مات غير مفرط فالحمد لا شيعته. وان مات مفرطا فامرها الى الله. اما اذا كان حيا وهو غير قادر ببدنه - 00:00:40

ولديه مال فوكلك هذا في حق الحي. فالاولى ان تحج عن نفسك. وان تنفع ابدأ بنفسك اولا لا في الدعاء ولا في الحج. كان عليه السلام اذا دعا بدأ بنفسه اذا كان هذا في الدعاء. فكيف بمن يأتي - 00:01:00

مسافات بعيدة قاصد الى مكة فالاولى ان يكون حجه عن نفسه لكن حينما يلح عليك بالحج عن موكله. موكله انسان ومات او طلب منك ذلك واستجبت له لا رغبة في المال. ولا ايثارا للدنيا. لكن ايثارا لمحبوب أخيك المسلم - 00:01:20

لسروره على سرورك. محبة في تلبية طلبه. اردت ذلك واذرته على نفسك. فكان هذا قصدك وارادتك. لم ترد ان تحج عن غيرك زهدا في الحج. ورغبة الدنيا ورغبة في متعتها. انما قصدك ان تلبي طلب أخيك وادخال السرور عليه - 00:01:50

فهذا يرجى ان كان الحال كما ذكر ان يكتب الله لك اجرك بنفيك الحج ويكتب لأخيك الاجر بحجك عنه. ويكتب لك اجر اخر حيث حججت عن ولائك لأنك سنتت سنة حسنة. ومن سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها الى يوم القيمة - 00:02:20

يدخل في جميع ما شئه الشارع. واعظم ما يسنه الشارع هو اركان الاسلام. وقال وهذا رواه مسلم. وقال عليه الصلاة والسلام من دل على خير فله مثل اجر فاعله. فإذا كان هذا مرادك وقصدك فانت على خير عظيم - 00:02:50

ويرجى لك الاجر بنفيك حيث تريده الحج. لكن الذي منعك منه تلبية أخي والنبي علينا في اخبار كثيرة جاء عنه الحق الناوي القاصد العامل فكيف اذا كان قد اتى الى مكة يريد الحج. ثم عرف لاحد اخوانه حيث طلب منه ذلك. والايثار - 00:03:10

مشروع حينما يكون القصد منه المتاجرة مع الله. ونتقدم لشرعه. وان القاعدة التي ذكرها فإذا بالقرب لا تصح على اطلاقها بل لا بأس ان تؤثر بالقريب ما دام ليس فيها بل - 00:03:40

لي ان تلبي لأخيك وهذا مما يزيد الرابطة الایمانية بين الخليفة فإذا كان عن هذا الوصف فهذا من الامر المشروع - 00:04:00