

## 46 ✓ تصنیف صور الحال

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد  
فهذه هي المحاضرة الرابعة والستون في سلسلة وثائق لفتني. وهي بعنوان تصنیف - 00:00:19

صور الحال. انا هكتب نفس الامثلة اللي خدناها في المحاضرة اللي فاتت علشان اصنف صور الحال. طبعا الحال الجملة صور الحال  
الجملة. احنا قلنا في المحاضرة السابقة جاء الرجل يضحك. جميل - 00:00:39

يضحك وقلنا ان يضحك هو هو يعني الفاعل ضمير مستتر تقديره هو. جميل. وقلنا الرجل وهو رکز معی الالوان مهمة جدا وهو  
يضحك. او وهو ضاحك الكلام ده كلام مهم جدا. وتبقى دهیت جملة حال وهو يضحك او وهو واحد دی جملة حل. الاقواس مهمة جدا  
- 00:00:59

وقلنا جاء الرجل افتح قوس ضحکه كبير. بس خد بالك ضحکهم اوه هحط لك برضه الهیه بتاعة ضحکها اه باللون الاحمر. رکز معی.  
وبعد كده جاء الرجل والقطة والقطة نائمة القطة نائمة دیت هي جملة الحال وفي هنا - 00:01:29

الواو. رکز بقى معی. احنا قلنا ان تثبیت الامثلة في منتهی الخطورة في الدراسة النحویة في دراسة اللغة في دراسة ای لغة  
تثبیت الامثلة دلیل على تمكن المعلم. اصنف صور الحال دی ازای؟ رکز معی. اولا - 00:01:59  
الصور دی كلها حال جملة. اه ص. اولا نوع الحال رکز معی. نوع الحال حال هنا اللي هو جاء الرجل يضحك حال جملة فعلية ص.  
 جاء الرجل وهو يضحك حال جملة اسمية - 00:02:19

ضحکه كبير حال جملة اسمية القطة نائمة جملة اسمية ببقى حط سهم سهم ووصل كده وتقول جملة اسمية جميل خالص. حلوة  
اوي. يعني نوع واحد جملة فعلية والتلت انواع جملة اسمية - 00:02:39

يا حلوة ده التصنیف بالنسبة لنوع الحال لنوع الجملة اه حلو جميل قوي. فيه تصنیف اه نفس الجمل دیت بس كتابا للرابط اه الرابط  
اللي هو الضمير الضمير اللي في الجملة اللي يعود على - 00:02:59

صاحب الحال ما هو كان في جملة الخبر كان في ضمير يعود على المبتدأ. اه ص بقى هكتب هنا الرابط. الرب في الجملة الفعلية هنا  
الضمير. طب الرابط في الجملة بتاعة وهو يضحك. اه. قل لي بقى على طول انا - 00:03:19

بنفس اللون بقى. الواو والضمير ص. وقصد الواو والضمير حط قوس واكتب آآ تشیک يعني ایه تشیک او تحتیها اختبار الحال اه  
الكلام اللي خدناه في المحاضرة اللي فاتت جاء الرجل ضاحکا - 00:03:39

بیقی وهو يضحك او وهو ضاحك بیقی آآ کلمة ضاحکا حال. ص. طب الرابط هنا ضحکه كبير. اه ضمير اللي هي ضحکه واللي هي  
بتاعة ضحکه. حلو قوي. جاء الرجل والقطة نائمة. الرابط هنا - 00:03:59

مین الرابط هنا الواو فقط. عند کلمة فقط حط دائرة واطلع فوق في جاء الرجل يضحك وقلنا يضحك وهو بقى الرابط الضمير وحط  
برضه فقط وعليها دائرة. وعندی برضه جاء الرجل ضحکه كبير تكتب لي برضه الرابط هو الضمير فقط. حلو قوي. يعني هي -  
00:04:19

اه او تلات احوال للرابط بیقی هنا نحط هنا القوس الكبير ونقول للرابط ثلاثة احوال. ایه هي؟ يا اما الرابط يكون الضمير فقط جميل.  
يا اما يكون هات التحتانية دی. الواو فقط. اه ص. يا اما اجمع اجمع - 00:04:45  
الواو والضم معا. حلوة اوی. ادي التلات احوال بتاعة تصنیف صور الحال. يعني تصنیف جمل الحال طبعا للرابط. جميل جدا جدا جدا.

هنا هوت اذا لا يمكن عطف الجملة الاسمية - 00:05:15

على الجملة الفعلية حتى لا تضيع التي فيها الحال جملة اسمية. ذات قابط الواو فقط. خد بالك بقى اوي اوي لو عطفت القطة دائمة على هنقول جملة القطة دائمة الاسمية على جاء الرجل الفعلية. واعتبرت ان الواو ديت الواو العطف. بيقى انت طيرت طيرت او ضيغت - 00:05:45

الحالة التي فيها الحال جملة اسمية ذات الرابط الواو فقط دي اسمها واو الحال وهي وهي جاء الرابط بين بين ايه ؟ جملة الحل وصاحب الحال كلام في منتهى الخطورة والدقة. طبعا احنا خدنا في المحاضرة رقم اتنين وستين - 00:06:25  
اللي هي بعنوان متعلق شبه الجملة. آآ صورة الحال شبه الجملة. اه صح. طب آآ آآ لو رجعنا عليها سريعا كده نراجع عليها ليه؟ هنقول لك نراجع عليها ليه؟ سريعا ناخذ خط افقي ونقول قد يأتي اكتب ورايا قد يأتي - 00:06:51

سؤال قائلًا حول الحال الجملة او في الحال المفرد الى الى حال شبه جملة. احنا قلنا جاء الرجل مسرعا اه صح - 00:07:11  
دون تحديد بيقع في حيصبيس في حكاية الى حال شبه جملة. احنا قلنا جاء الرجل مسرعا اه صح - 00:07:41  
ونخلبها جاء الرجل يسرع اه صح يسرعه صح طب ما نخلبها جاء الرجل وهو مسرع. اه زي وهو يضحك او وهو ضاحك. صح؟ ماشي يحط بين الاقواس على طول اللي بين الاقواس ديت اللي هي الجمل. جمل الحال عادي. طب نخلبها جاء الرجل - 00:08:09

صراعه كبير اه برضه جملة اسمية. اللي هي جاء الرجل ضحكه كبيرة. حمله. انا جبت الحال المفرد وحولتها الحال جملة فعلية زي اللي فوق دي بالزبط. وحولته لحال جملة اسمية بالواو الضمير وهو يسرع وهو مسرع. وحولت - 00:08:29  
لحال جملة اسمية زي آآ اسمها نميرة ضحكه كبيرة. جميل اوي اوي اوي. انا عاوز احول كل الكلام دهوت الى حد شبه جملة. تعالى هنا السهم ده كل الكلام اللي مكتوب دهوت كل الصور ديت تتحول الى حال شبه جملة - 00:08:49

اه صح طب انت عرفت حكاية في ديت منين؟ اولا. في حرف جر وبعديها اسم مجرور. اه بيقى هت تكون شبه جملة. دي نقطة. تاني في نقطة المعنى بناع الحرف فيه. ركز معى. معنى الحرف - 00:09:39  
اللي هو فيه معناه ان فيه معين مكان معين تقول محمد في البيت محمد في حجرته يعني في داهية بتديك معنى ان آآ اللي بعديها يكون مكان آآ آآ هو ما كان ولذلك ولذلك قال لك ان الظرف فيه قاعدة بتقول لك ان الظرف ظرف الزمان وظرف المكان يتضمن معنى فيه - 00:10:01

يعني ايه؟ جلس محمد بين الحقول يعني في بين الحقول. اذ جلس محمد يوما او صام محمد يوما يعني صام في حلوة قوي. طب لما تقول جاء الرجل في اسراع او في سرعة مش معقول ان السرعة ديت تكون بليس او مكان - 00:10:29  
ان الرجل جواه. اه. بيقى جاء الرجل في سرعة معناها مسرعا. في ثقة معناها واثقا وانت ماشي بقى كده على طول علشان كده تاخد السهم دهون وفي المستطيل المترعرع اللي احنا دايما بنكتب فيه الملاحظات هكتب يستخدم - 00:10:49  
حرف الجر في لتحويل انواع الحال. انواع الحال كلها المفرد والجملة الفعلية والجملة الاسمية الى حال شبه جملة. كده بيقى حلينا اشكال كبير جدا للمتخصصين اولا ولغير المتخصصين ثانيا نستكمel في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم - 00:11:09

ورحمة الله وبركاته - 00:11:44