

9546 - حكم شيخ يمدح رسول الله ويقول قصائد ابن الفارق

ولكن على أنغام الموسيقى والدفء - نور على الدرب

صالح اللحيدان

اه السؤال الرابع اه في رسالة الاخ حسن الخياط بمدينة جدة يقول فيه عندنا شيخ في البلد يمدح رسول الله ويقول قصائد ابن الفارق. ولكن على انغام الموسيقى والدفء. فهل هذا الشيخ يعمل - [00:00:00](#)

هذا العمل صحيح ام خطأ؟ افيدونا افادكم الله. عبادة الله جل وعلا وذكره ليست بالانغام مطربة والالات الرنانة. اما قصائد ابن الفارظ فان ابن الفارظ من اصحاب القصائد التي تتغنى - [00:00:20](#)

وبوحدة الوجود وهو من الذين يتجهون هذا الاتجاه وهذا المنحى فليس قصائده وان كانت مدحا لسيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم. فالله جل وعلا اغنى رسوله عن مدح المادحين - [00:00:40](#)

ان التغني والتطريب بها امثال هذه القصائد ودعوى ان ذلك ذكر هذا باطل ومنكر. فالله جل وعلا جعل الذكر من كلامه وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم. فبذكر الله تطمئن القلوب. والنبي دلنا صلى الله عليه وسلم على الاذكار من تكبير - [00:01:00](#)

وتحميد وتسبيح وتهليل وثناء على الله جل وعلا بما هو اهله. لا بالطرب والالات المطربة. فهذا من العمل الباطل وهو من لهو الحديث المضل عن سبيل الله - [00:01:20](#)