

56 التمييز

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد في هذه هي المحاضرة الخامسة والستون في سلسلة وثائق لغة التسارعية - [00:00:14](#)

قيم عنوان التمييز لازم تبقى عارف انا داخل على التمييز ليه احنا قلنا صانا محمد ثلاثة ايام. وقلنا ان دوت نائب عن ظرف الزمان

وقلت لك ان ايام من هنا مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة وفي الاخر بتكتب تمييز - [00:00:34](#)

وساعات يكتبوه تمييز مجرور بالاضافة. انا باحب اعربها مضاف اليه. وفي الاخر اقول تمييز. عموما مش هنختلف كتير وقلت لك

برضو آآ سرته ليلي ليلي بهار. وجيت قلت لك دوت - [00:01:03](#)

يتعرض ظرف زمان مركب مركب الكلمتين مع بعضهم مبني على فتح الجزء اين الجزئين مفتوحين اهتمت في محل نصب لان الظرف

يبقى من المنصوبات. يبقى علشان كده انا داخل على درس التمييز. لان التمييز هيبقى فيه حاجة اسمها - [00:01:23](#)

مركب مبني على فتح الجزئين اه في العدد اه خمستاشر مسلا خمسة عشرة خمسة عشر هتبص لاي عدد مركب مبني على فتح

الجزئين والتلتاشر اربعتاشر وخمستاشر لغاية تسعتاشر وهتلاقي في التمييز اللي احنا قلنا عليه تمييز العدد. تعال نشوف التمييز

بيتكلم عن ايه - [00:01:50](#)

بيقول لك التمييز نوعان تمييز الاسم الملفوظ وتمييز الاسم الملحوظ يعني المنطوق اللي نطقته والمكتوب قصاد عينك

الله يا خبر ابيض! يعني تمييز الاسم الملحوظ. يعني هيميز لي اسم غير منطوق؟ اه غير منطوق - [00:02:16](#)

غير مكتوب؟ اه غير مكتوب. ايه الكلام ده! دي حاجة غريبة اوي! دي غريبة جدا! تعال نشوف الاول الملفوظ الاسم المرفوض على

فكرة الكتب بتقول تمييز ملفوظ. وتمييز ملحوظ لا - [00:02:49](#)

انا بكتبه تمييز الاسم الملفوظ. والاسم الملحوظ لان الناس افكرته المتخصصين نفسهم يقول لك تمييز وملفوظ وتمييز ملحوظ طب

طب تمييز ملحوظ ماشي اوكي يعني تمييز مكتوب قصادي ومنطوق. النبات تمييز ملحوظ ازاوي يعني؟ يعني التمييز - [00:03:09](#)

الكلمة التمييز لا هتبقي مكتوبة ولا منطوقة. كارثة. اوعى اوعى. ماشي اوكيه. طيب تعال بقى نشوف التفاصيل ايه الاسم الملحوظ

دهوت؟ قال لك يا اما هيكون عندك وزن يا كي - [00:03:29](#)

يا حجم يا حجم يا مساحة الله! يعني ايه؟ مساحة تقول اشتريت فدان. الفدان ده مساحة. اه. خد قوي ان الكيلي هو الحجم يعني

الكيل هو الحجم يعني انت عندك الوزن او الكيل او الحجم. او المساحة - [00:03:50](#)

او العدد. يبقى العدد ده نمرة اربعة اللي هو زي ثلاثة ايام. يبقى في اربع انواع من تمييز الاسم الملفوظ الكيل او الحجم الحجم يقول

لك مسلا اشتريت صندوقا الصندوق ده حجم - [00:04:16](#)

يعني اشتريت شوال. اشتريت شنطة اشتريت شوية بطاطس اشتريت شنطة عنب اشتريت صندوق آآ طماطم وهكذا. الوزن اشتريت

ارأيت دراما. ركز معي بقى آآ الجرام ده انا عاوز اعرف الجرام ده ايه بالزبط. والصندوق ده ايه بالزبط؟ والشنطة دي ايه - [00:04:36](#)

بالزبط اللي هو الكيل او الحجم فوليوم فوليو بيقول لك شربت كوباية لبن. شربت كوبا كوبا ايه بقى؟ كوبا لبنا ولا كوبا عسلا ولا كوبا

ايه بالزبط؟ محتاج تمييز. اشتريته فدان. فدان ايه بالزبط؟ الفدا عبارة عن ايه؟ يعني المزروع فيه ايه يعني؟ والعدد يقول لك اه -

[00:05:01](#)

محمد ثلاثة ثلاثة ايه آآ ثلاثة ايام ولا ثلاثة شهور صام محمد ثلاثة ثلاثة ايه انا محتاج هنا تمييز تمييز لايه؟ لهذا الاسم الملفوظ المنطوق

ملفوظ اهوت يعني منطوق ومكتوب قصادك محتاج تمييز. فلو قلت اشتريته فدانا قطنا - [00:05:21](#)

اه حلو قوي. شربت كوبا لبنا جميل. وجراما ذهباً. من الذهب ده حلو خالص. ثلاثة ستة اعوام اه يبقى حلو اوي كده الكلام جميل اوي اوي اوي. يبقى التمييز اتعرف اهو التمييز اتعرف عرفت فهمت - [00:05:46](#)

المقصود ايه من الوزن او الكيل او الحجم اللي هو الايل او الحجم او المساحة او العدد الخطورة مش خطورة قوي يعني ولا حاجة ادي شريب تو كوبا لبنا طيب ممكن اقول شربت كراء لبن او كوبا من اللبن. او - [00:06:06](#)

كوبا من لبن. انت فهمت انا قلت ايه اه دي هي مش باينة عندك كوبا من لبن ديت اهي نكتبها هنا. كوبا من لبن. الله التمييز اساسا منصوب. وممكن يبجي مجرور - [00:06:37](#)

وممكن يبجي مضاف اليه. بيسموه بقى مجرور بالاضافة علشان بس لما تخش الكتب تبقى عارف يعني ايه مجرور واقع يعني مضاف اليه. فبعدين بمضاف اليه مجرور وعلامة جره وفي الاخر اكتب تميم. او آ تمييز مجرور بالاضافة - [00:07:02](#)

حلوة اوي وخد بالك ان لبنا هنا نكرة. اه التمييز لازم يكون نكرة. لازم يكون نكرة التمييز نكرات انا بقول اهو. الله! طب ما انت قلت كوبا من اللبن. يعني جت معرفة - [00:07:25](#)

هو لما يتقرب من ممكن تقول من اللبن. اه عند الجر بمن يمكن ان يكون التمييز معرفة. جميل اوي اوي اوي. بس الاصل الاصل الاصل الاصل والصح الصح. نكرة. جميل. بس انا - [00:07:45](#)

عايز حاجة مهمة قوي. بص كده تمييز مجرور بالاضافة. مجرور بالاضافة الله! اومال انت قلت لي هنا التمييز منصوب ليه؟ التمييز منصوب ليه؟ التمييز جزء من المنصوبات حلو الكلام وقد يجر يجز بحرف الجر. وقد يجز يجز - [00:08:09](#)

اضافة انما الاصل الاصل انه من المنصوبات. بس فيه نقطة لما هتقول لي آ كوبا من من اللبن او من لبن آ اعراب من لبن ايه؟ شربت كوبا من لبن او من اللبن. هتعربوا ايه؟ تمييز هتعربوا اسمك رون عادي خالص. اسم مجرور بمنا - [00:08:34](#)

وعلى من ده لو اتكسر عادي خالص خالص خالص خالص طب لو قلت كوب لبن برضه هتعربه مضاف اليه مجرور عادي جدا جدا. عاوز تقول تمييز اوم بس يعني هو يستحسن تقول مضاف اليه وخلاص على طول - [00:09:01](#)

لان الاصل في التمييز ان يكون من المنصوبات. اول ما تلاقيه منصوب تقول عليه تمييز. آ ما عدا حكاية العدد. ما عدا العدد. العدد لما تيجي تقول ثلاثة ايام فهتقول عليه مضاف اليه مجرور وعلاء وفي الاخر تقول تميم - [00:09:18](#)

ايه الكلام ده مهم اوي اوي اوي. طب ما هنكتب هنا تمييز. اكتب هنا تمييز ما يجراش حاجة. ما يجراش حاجة حلوة اوي اوي اوي. واكتب هنا تمييز يعني يجوز - [00:09:38](#)

انك تعربه اسم مجرور على طول. تعربه مضاف اليه على طول وممكن تعربه. نفس الاعرابات دهيت وتقول عليه تمييز اتنين صح تماما تماما. وايه الدليل على ان الاتنين صح؟ ايه الدليل ان الاتنين دول صح - [00:09:48](#)

ان في العدد بقول تمييز مجرور بالاضافة على طول او مضاف اليه تمويز. يبقى العدد العدد آ دليل على ان التمييز تيك تكتب كلمة تمييز يكون آ مضافا اليه وساعات برضو ايه آ مجرورا بمن قابلت ثلاثة من الرجال مسلا. طيب - [00:10:05](#)

ده خلاص بقى ده حاجة سهلة جدا يبقى امل ايه الاشكال؟ المشكلة في تمييز العدد. تمييز العدد دوت آ درس كبير جدا جدا وخطير للغاية ولكنه ويبقى سهل اوي اوي اوي. انا عاوز قبل ما نخش على تمييز العدد تعرف ان الاعداد فيه منها عدد اسمه ثلاثة.

وفيه عدد - [00:10:40](#)

اسمه ثلاث. الثلاثة ده هو المذكر هو المؤنث اسف الثلاث بقى هو المذكر والسلافة والسلافة هي المؤنث. يعني العدد اللي فيه ته مؤنث والعدد اللي ما فيهوش الته مذكر خد بالك اوي اوي اوي ان - [00:11:07](#)

ركز معي ثمانية عدد المؤنث. وثمانية عدد مذكر. الكلام ده مهم قوي في طرح العدد لازم تبقى عارف ان كلمة ثنائي مذكر مذكر. ليه؟ لان هناك ثمانية للتاء هي المؤنثة - [00:11:30](#)

فالكلام ده مهم اوي اوي اوي والعدد ثمانية دوت عامل اشكال للمتخصصين قبل غير المتخصصين ان شاء الله هنتكلم في تمييز العدد

المحاضرة القادمة وتعرف ان معدنية سهلة خالص ولا فيها اشكال ولا حاجة المحاضرة اللي بعدها هيبقى تمييز الاسم الملحوظ. يعني ايه اميز اسم غير منطوق وغير مكتوب - 00:11:54

بينما هنا الاسماء مكتوبة مكتوبة ومنطوقة. علشان كده سموه هنا تمييز الذات المكتوبة والمنطوقة. طب وهنا سموه ايه؟ سموه تمييز النسبة. النسبة ديت يعني ايه؟ يعني يبجي يقول لك - 00:12:14

طابت الاسكندرية هواء الهواء دهوت تمييز. تمييز دي ايه؟ طابت الاسكندرية. طابت ده فعل والاسكندرية هي الفاعل. فيه نسبة بينهم نسبة الطيب دهوت غير مذكور. ملحوظ هو نسبة ميزتها بكلمة هواء. هناخد ان شاء - 00:12:34

التفاصيل ديت فيما بعد تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:13:01