

□ 66 تمييز العدد

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين
اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة السادسة والستون في سلسلة وثائق لغة التساري - 00:00:14

وهي بعنوان تمييز العدد. تمييز العدد علشان تدرسه لازم تكون بتدرسه على خط الاعداء نحط الاعداد علشان اخليه محمد تماما
بحدد المنطقة من حداشر لتر تسعة وتسعين واكتب لك هنا هوت رجلا - 00:00:34

بنتا وهاقول لك على كلمة رجلا وبنتا تمييز منصوب وعلامة نصبه في الفاتحة يعني انت بتقول لي ان المنطقة من حداشر لتسعة
وتسعين. الاعداد من حداشر لتسعة وتسعين. بيبجي التمييز مفرد منصوب - 00:01:02

ادي مفرد اهو مفرد منصوب وعلامة نصبه الفتاحة. لأن المفرد المنصوب بتبقى عالمة نصبه الفتاحة ده كلام كوييس قوي. يعني جاء لو
قلت مسلا من حداشر عشرون عشرون رجلا بنتا - 00:01:28

الاثنين دول تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتاحة. لأن عشرون دهيت من حداشر لتسعة وتسعين. الله كانت ظريفة خالص. هروح نازل
الرقم حداشر. ركز معندي. الرقم حداشر والرقم اتناسن وھقول لك جاء احدا عاشرا رجلا - 00:01:50

وجاءت احدى عشرة بنتا وبالمرة هاخد معها الرقم اتناسن اللي بعديه. بيبقي جاء اثنا عشر رجلا وجاءت اثنتا عشرة بنتا انت ملاحظ انا
كاتب ايه انا ملاحز ملاحز ان بنتا ديت مؤنث - 00:02:17

الشيئين بتاعة عشرة اه عليها سكون احدى عشرة بنتا عليها سكون لأن البنت مؤنث. ومع المذكر آآ عليها فتح حلو قوي مش ملاحظ
حاجة تانية؟ ملاحز. انت قلت لي ان التمييز بدأنا فيه علشان سهرت ليل نهار - 00:02:49

وده اسمه ظرف زمان مركب مبني على فتح الجزين في محل نصب لأن الزرف أساسا من المنصوبات. اه وقلت لي ان احنا هنخش
في التمييز علشان الموضوع دهوت بيبقى الله طب ما هو استنى بقى حلو انا عرفت بقى اعراب احد عشر واثنى عشر - 00:03:14

حد عشر ركز معندي. عدد مركب اهو زي زرف زاوية مركب مبني على فتح الجزء اين في محل والله في محل بقى حسب ما بيبجي
بقي يعني جاء مين اللي جه؟ الحداشر بيبقى يطلع في محل رفعتها يعني.رأيت - 00:03:39

بيقى في محل نص مقوفول به. اه يعني ده ده فيه قاعدة لاعراب لاعراب العدد. ايه هي؟ ادي جاء وادي حداشر وادي رجلا. عايز تعرب
العدد حداشر؟ شيلوا. وحط الرجال مكانه بيبقى جاء رجل - 00:04:01

بيقى دوت فاعل بيبقى العدد دهوت هيتعرف في عين. طب بقى ده هو مبني. مبني على بيبقى في محل بيبقى لاعراب العدد لاعراب
العدد العدد يحذف ان يوضع التمييز مكانه فيكون اعرابه هو اعراب - 00:04:21

التنهيز. ايه اللي اتحط مكانه؟ يعني لو قلت رأيت ثمانية ده مؤنثهم بيبقى رجال بيبقى رأيت رجالا رأيت رجالا يطلع مفعول به بيبقى
الثمانية هنا ايه؟ مفعول به منصوب طب ورجال ديت تميز مجرور بالإضافة او مضاف اليه مجرور تميز. الله الله الله ده انت
طلعتني - 00:04:51

حاجة تانية ده احنا دخلنا قبل الحداشر اه قبل الحداشر هنقول هنا عشرة وهنقول هنا ثلاثة يعني ثلاثة اربعه خمسة ستة سبعة تمانية
تسعة عشرة. حلو قوي ده جميل. بيبقى آآ انا ملاحز ثمانية رجال. اه - 00:05:30

اية بتقول لك سخرها عليهم سبعة ليال ثانية ايام بيبقى اذا سبع ليال وثمانية سبعة وثمانية في المنطقة دهيت. بيبقى هنا جمع ضرور
وايام ليال وادم الجرور. ركز معندي. مجرور يعني ادي سبة. وادي لاه - 00:05:48

دي سورة الحاقة الایة سبعة. خد بالك اوبي. آانت بتقول ان ده مجرور؟ اه مجرور. مجرور هل اللي قبليه ده حرف جر؟ لا ده مش حرف ليس حرف جر. يبقى المغورو ده هو مضاف اليه. ما احنا قلنا مجرورات يا اما مجرور بحرف الجر. يا مضاف اليه - 00:06:22
اه يبقى مضاف اليه مجرور كذا كذا تمييز خد بالك. ليه انا ما بحبش اكتب تمييز مجرور لا احب كتابة تمييز مجرور. حتى لا تكون اللغة. ثلاثة المضروب بحرف الجر - 00:06:42

والمضاف اليه والتمييز ما ينفعش الكلام ده هوت لان التمييز المجرور اللي انت بتقول عليه تمييز مجرور ده هو اساسا اساسا مضاف اليه ده هتزود ليه في المضروبات بتاعة اللغة؟ هي اللغة كلها آآآ مجرورين وانتهينا. فعلشان كده بكتب لك مضاف اليه مجرور في - 00:07:07

خرجت بتمييز هو ده الصح مليون في المية. ان اقل من مليون في المية بقى الصح بنسبة واحد في المية تمييز مضروب بالإضافة هو ده اللي هتلاقيه في الكتب ربنا يرحم الجميع يعني. ماشي اوكي. طيب يبقى استثنائي بقى استثنائي يعني هنا ايام وليلياي. ما هو بص افرض انت نسيت الكلام ده - 00:07:27

نسيت الایة ديت ونسيت الموضوع انا باحفظ اولا الجزء بتاع من حداشر تسعه وتسعين. حداشر تسعه وتسعين رجلا بنتا وانتهينا حلو اوبي اوبي آآانت نسيت هنا هيبقى جمع ولا هيبقى ايه بالزبط؟ انت بتقول معن ايه؟ معن تلات كتب اربع كتب خمس كتب ست كتب؟ اه جمع صح. طب - 00:07:47

معي مائة كتاب الف كتاب. عشرة الاف كتاب يبقى هنا كتاب مأمون اوفراد حلو اوبي. بس مفرد ايه؟ مفرد مجرور. يعني مضاف اليه مجرور وعلامة جره كذا تمييز يعني معناه - 00:08:07

ذلك ان المفرد المنصوب في الوسط والمفرد المجرور بعديه والجمع المجرور بعديه بمعنى اخر التمييز المنصوب في الوسط وهنا مجنون. هنا مضاف اليه. وهنا مضاف اليه. في الوسط تمييز منصوب. شفت الكلام؟ شفت الكلام؟ انتهت العملية. انتهت العملية خالص خالص. طب استثنائي استثنائي - 00:08:27

انتخبتي في دوكه وقلت لي احد عشر عدد مركب مبني على فتح الجوزين والكلام ده كوييس خالص. امال اتناشر دي تتقلب ازاي؟ استثنائي هاخد سهم كده وهاخد سهم كده وخد بالك - 00:08:47

جاء اثنا عشر رجلا. خد بالك ان الحداشر الحداشر انا احد عشر رجلا كله ذكر. وقلت احدى عشرة بنتا كل مؤنث. برضو فشر كده كله مذكر اثنا عشر رجلا وبقول جاءت اثنتا عشر - 00:08:57

بنتا كل مؤنث ودي قاعدة مهمة قوي قوي في الحداشر والاتناشر. جميل. طب ما خالص بقى عدد مركب مبني على فتح الجزوين؟ لا يا حبيبي لا يا بابا كلمة عشر مع الاتناشر مع الاتناشر. وكلمة عشرة مع الاتناشر بيتعرض - 00:09:27
كده عدد مبني على الفتح. لا محل له من الاعراب عاوز يقول مركب ماشي اوكي. هتقول الله! دا الكتب بتقول مركب مع العشرة. اه الاتنين متركبة مع العشرة والاتنين دي متركبة من عشرة. طب ما هو العشرة - 00:09:49

يعني هي العشرة جت لوحديها! هو انا قلت بقى عشرة رجال! ما حصلش ما حصلش. فانت بتقول مركب وانت مطمئن خالص خالص سعادة مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. كلمة لا محل له من الاعراب ديت معناها ايه؟ معناها ان نون - 00:10:08

كلمة اثنان واثنتان لم تحذف بالإضافة ولكن حذفت للتركيب مع العاشرة. خد بالك اوبي اوبي اوبي. اصل انت عارف يعني ايه حزفت بالإضافة انا قلت الكلام ده هوت في جمع المذكر السالم والمثنى والكلام ده هوت يا عم حذفت بالإضافة يعني لما تقول عاملوا - 00:10:28
المصنوع او عالما المصنوع. انا باستخدام نفس المثال اصلهم عاملون وشلة النون وعاملان وشلت النون العاملون بتوع المصنوع المصنوع.
بتاع مش معقول تقول الاتنين بتاعة العشرة. الاتنين حزفت النون للتركيب مع العاشرة يا عمي للتركيب مع العاشرة. والكلام ده هوت مهم جدا ومش هتلاقيه في الكتب. مش هتلاقيه في - 00:10:59

هتلاقي يعني الا ما رحم ربى يقول لك حزفت النون بالإضافة ما هو اصل يعني هو بياخد النون ده بص بص حزفت النون بالإضافة يا سيدى افهم بس انت بتقول ايه علشان ما تعلمتش الناس غلط وتفسد في الارض بعد اصلاحها. يبقى طب انت - 00:11:29

نبتدي دوت عدد مرکب عدد مبني على الفتح لا محل له من الاعراض. طب والاتنين ديت؟ الاتنين الاولانية اللي هي بتاعة اثنتا عشرة هتتعدب زي في اعراب اي عدد من هنا اه لو قلت جاء ثلاثة رجال - [00:11:49](#)

احنا مش قولنا عاوز تعرّب العدد شيله وحط التمييز مكانه اه يبقى جاء رجال جاء رجال يطلع فاعل يبقى العدد دهوت فاعل. خلاص.

طب لما اقول لك جاء اثنان جاء اثنا عشر رجالا - [00:12:06](#)

انا هشيل العدد شيل العدد ويبقى جاء رجال يبقى الاتنين ديت هي اللي هتتعرف فاعل. الاتنين دية هي اللي تعرّب فاعل لان دوت اعراب اوتماتيكيالي العشرة اللي هي مترببة مع الاتنين عشان يدي اتناسن. اعرابها جاهز اهو جاهز اهو - [00:12:26](#)

يبقى دوت فاعل مرفوع وعلامة رفعه طمني على طول طمني. الالف نياية فتى عن الضمة ليه؟ لانه ملحق بالمنى ياه اثنان واثنتان وكلاهما اذا هما امال احنا كنا بنلعن احنا اهل اعانتنا عشان يدي اتناسن. اعرابها جاهز اهو جاهز اهو - [00:12:44](#)

عشان تبقى فاهم احنا ماشيين ازاي. لو قلت رأيت يبقى اثنين رأيت اثني عشر رجالا لان اثنين هنا هوت هيبقى رأيت رجالا مفعول به. تطلع ديت مفعول به. منصوب وعلامة نصبه ايه؟ الياء. نياية عنه - [00:13:14](#)

الفتحة لانه ملحق بالمسمي. ده كلام حلو اوي اوي اوي. انت دخلتنا في دوكة؟ لا ما دخلتش دوكة ولا حاجة ده انا بديك اعراضات الاعداد في هنا هوت تقسيم وحط مكانه وعربات الحداشر والاتناشر انتهت. طب والعربات المية؟ يا سلام طب ما هو افرض جاء مائة

رجل - [00:13:34](#)

ان الله اهو جاء ثلاثة رجال وجاء مائة رجال خلاص صحي. يبقى هي الفكرة ان جاء رجال اهي احط جاء عشان ما حدش يقول لي دي جبتها منين؟ يبقى مائة هنا بصر - [00:13:54](#)

ابو فاعل فاعل لان لو شلتها وحططت رجل يبقى هي الفاعل. والرجل ديت تمييز مجرور بالإضافة مجرور مجرور او المضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة تمييز. وهنا برضه التمييز مجرور بالإضافة او مضاف اليه مجرور وعلامة جدول كسر. سامييز هو لازم اقول علامات جاد وكسرة لا مش مهم - [00:14:13](#)

افرض قلت هنا هوت ثلاثة عاملين. بص خد بالك. ولا خليها ايه؟ خليها ثمانين جاء ثمانين عاملين ولا عاملات عاملين الثماني دوت خد بالك الثماني دوت مذكر. يبقى عاملين ما ينفعش. يبقى اكتب عامل - [00:14:33](#)

ميلاد. الله! هو ايه هو ايه القاعدة؟ عاملات دي مؤنث؟ اه مؤنث. ركز معن قوي بقى تعالى في ثمانية ايام هكتها هنا ثمانية ايام. الثمانية دية مؤنس؟ اه مؤنث. طب ما هي الايام مؤنث اهي. الله! يا سيدى انت مش - [00:14:59](#)

مش واحد بالك من حاجة مهمة اوي الايام مفرداتها يوم. واليوم مذكر. المذكر يبقى لازم يختلف عن المؤنث خد بالك خد بالك. ولذلك العدد يخالف مفرد المعدود. في ايه؟ في التذكير - [00:15:19](#)

اكتب الكلام دهوت تذكيرا وتأنيثا. ايه الدليل؟ الدليل اهو اهو ثمانية ايام. ثمانية ايام يبقى مؤلف واليوم مذكر ده مؤنث وده مذكر فيه خالف اهو يخالف مين يخالف المفرد يخالف القاعدة هتلباقيها في الكتب يخالف المعدوم وغلط يخالف - [00:15:41](#)

ما فيش حاجة اسمها يا اخوانا في معدوم. اسمها يخالف مفرد معدود تعال هنا هو الدليل الثاني اهو. سبع ده مذكر. اه سبع مذكر لان فيه سبعة. مؤنث وليل طب ما انت بتقول هذه ليل ليالي المؤنث. صحي؟ يبقى هو خالف الجمع اللي موجود - [00:16:05](#)

لا لا لا المفرد ليلة والليلة مؤنس يبقى يخالف المفرد. اشمعنى يا عمي؟ لان هو خالف المفرد هنا خالف المفرد خالف المفرد ديه ثمانية لان المفرد يوم. المذكر. يبقى هنا ما تقوليش ان هنا - [00:16:30](#)

اه هو خالف اه الكلمة نفسها او التمييز نفسه لا لا ده خالف التمييز يخالف المفرد. في التذكير والتأنيث ده امتى المخالفة ديت؟ امتى المخالفة دي؟ في الاعداد الصغيرة. يبقى هاكتب كده يخالف المفرد. على خط الاعداد على طول - [00:16:52](#)

فين في المنطقة منين؟ من ثلاثة عشرة. بعد كده خلاص بقى ما لناش دعوة ما لناش دعوة يخالف لأ ما لناش دعوة ازاي. ما لناش دعوة ازاي؟ لو انا جبت ثلاثة عشر - [00:17:12](#)

ترى الثلاثة لو قلت جاء ثلاثة عشر رجالا. استنى استنى الله ده اه العدد الصغير يخالف. خد بالك ده اساسا ده اساسا مفرد. فهيخالفة

على طول. انا فهنا قلت يخالف المفرد بناء المعدل. الله! ده المعدود اساسا جه مفرد. جه مفرد يبقى يخالف المفرد. اهو. العدد -

00:17:22

تخالف المفرد يخالف المفرد ثمانية خالفت كلمة يوم اللي هي المفرد بناء ايام. انما الرجل هنا اوتوماتيكي دي مفرد يبقى العدد رجل هنا مذكر يبقى العدد هنا مؤنث لانه يخالف المفرد. والعشر والعشر مذكر الله طب ما -

00:17:53

اه نطلع قاعدة الاعداد تلتasher خمسة اشهر ستاخذ المذكر يأخذ المؤنث ويرمي المؤنث برة. يعني اقدر اقول هكتبهها كده هوت ثلاث عشرة بنتا. ويبقى الكلام صحيحة في المية. لان -

00:18:13

ديت اساسا مفرد حلو قوي. مؤنث يبقى خلي الثالث ديت لانها الثلاثة في الجزء الاولاني دوت يبقى تخالفها والمؤنث تاخذ المؤنث ويرمي المذكر برة زي ما هنا المذكر خد المذكر ورمي المؤنث برة يبقى المؤنث يأخذ المؤنث ويرمي المذكر برة دي -

كتابة الاعداد تذكيرا وتأنيثا. في تفاصيل اخرى ان شاء الله هنا خدتها في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر ونستكمم في المحاضرة بما شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

00:18:33

00:18:53